

Тема 34

Рефлексивное занятие

Подготовка к занятию

Дорогой педагог!

Для успешного проведения занятия необходимо заранее подготовить следующие материалы:

слайды с информацией по теме занятия, заданиями для обсуждения и игры «Точка выбора»; карточки с описанием персонажей для игры «Точка выбора».

Также необходимо продумать организационные моменты:

разделить класс на 5 команд для выполнения игровых заданий;

попросить обучающихся подготовить ручки, карандаши и тетради / листы бумаги.

убедиться, что у вас есть доступ к экрану и оборудованию для показа видеороликов;

заранее ознакомиться с содержанием видеороликов, вопросами для обсуждения и карточками персонажей, чтобы эффективно модерировать диалог с обучающимися.

Напоминаем, что вы можете предложить обучающимся фиксировать заинтересовавшие их мысли и идеи в Маршрутных картах — это может быть тетрадь, блокнот, записная книжка, ежедневник, скетчбук. Ведение Маршрутной карты не является обязательным, и обучающиеся могут выбрать формат, который удобен для них.

Для удобства работы с обучающимися с ОВЗ (ограниченными возможностями здоровья) мы подготовили специальные видеоматериалы с субтитрами. Вы можете скачать их по ссылке:

<https://clck.ru/3TgGDp>

Желаем успехов!

Введение

Слово педагога: Добрый день, ребята! Сегодня у нас итоговое занятие курса «Россия — мои горизонты».

Педагог демонстрирует слайд 1 с темой занятия.

Слово педагога: За этот год вы познакомились с самыми разными отраслями и профессиями, и сегодня мы попробуем понять, как весь накопленный вами опыт может помочь в реальном выборе будущей профессии. Мы узнаем, как можно действовать, если перед вами стоит выбор, и что делать, если решение не так очевидно, как кажется на первый взгляд. А прямо сейчас предлагаю посмотреть небольшой ролик и вспомнить, каким был ваш путь на курсе «Россия — мои горизонты» в этом году.

Видеоролик № 1 «Итоги года»

Текстовая версия видеоролика:

За этот год вы многое успели. Не просто послушали темы и посмотрели ролики — вы попробовали разобраться, какие бывают отрасли и профессии, что вам интересно и с чего вообще начинается выбор любимого дела жизни.

*У вас было **34 занятия**. Среди них **5 практических**, где вы не просто узнавали о профессиях, а пробовали себя в деле: разбирали задачи, примеряли разные роли, действовали как настоящие специалисты. Вы смогли прикоснуться к работе **21 отрасли** нашей страны и получили доступ к **10 диагностикам**, которые помогают лучше разобраться в себе, увидеть свои сильные стороны и те интересы, на которые, возможно, вы не обращали внимания.*

Но главное не цифры.

Курс «Россия — мои горизонты» был устроен так, чтобы вы не просто получали информацию, а постепенно собирали свою картину мира профессий. Вы смотрели видеоролики, обсуждали, спорили, выполняли задания, проходили диагностики — и шаг за шагом начинали лучше понимать себя и свои возможности.

Постепенно начала появляться важная вещь — понимание различий в профессиональных задачах и качествах, которые нужны тем или иным специалистам.

Где-то важно быстро принимать решения. Где-то нужен постоянный контакт с людьми, а где-то — умение сосредоточиться и работать самостоятельно.

Наверняка многие из вас начинали замечать, что вам откликается, что вызывает интерес, а что нет. И это, пожалуй, самое ценное. Потому что выбор — это не про «угадать один раз и навсегда». Это про умение сравнивать, пробовать и делать выводы.

А ещё важно то, что вы проходили этот путь не одни.

*Вместе с вами курс «Россия — мои горизонты» проходят **миллионы школьников** по всей нашей стране. В разных городах, школах и классах ребята тоже спрашивают: «Что мне подходит?», «А с чего начать?», «Как понять, что это моё?».*

И каждый из вас, задавая эти вопросы, вносит свой вклад в то, какой будет наша страна, когда вы станете взрослыми, и кем в ней станете вы. Ответы не всегда появляются сразу, и

это нормально.

Иногда понимание приходит после выполненного задания, иногда — после обсуждения, иногда — после спора, неожиданной мысли или простой фразы: «А вот это мне интересно».

Так и собирается опыт.

И теперь этот опыт у вас есть.

Как вы воспользуетесь им дальше?

Обсуждение видеоролика

Задача: *включить максимум обучающихся и создать ощущение общего опыта, после чего можно перейти к основной игре.*

Слово педагога: Ребята, как много вы узнали в этом году и сколько важных решений и выборов вам ещё предстоит! Сегодня мы и будем этим заниматься — рассматривать разные возможности, взвешивать «за» и «против», делать выводы. Но для начала скажите, был ли за этот год момент, когда вы почувствовали, что рассказ о той или иной профессии или отрасли особенно вас увлёл?

Ответы обучающихся.

Слово педагога: А было ли наоборот — когда стало понятно: «Это точно не моё»?

Ответы обучающихся.

Слово педагога: Спасибо за ваши ответы! Понять это тоже очень важно. А как вы почувствовали, что у вас что-то начинает получаться? Что это были за моменты?

Ответы обучающихся.

Слово педагога: А теперь давайте посмотрим чуть шире — на наш класс. Предлагаю вместе вспомнить, чему мы научились за год. А может быть, что-то у нас начало получаться лучше, чем в начале года?

Ответы обучающихся.

Слово педагога: Отлично! А теперь давайте устроим небольшую игру, чтобы поучаствовал каждый. Я буду называть вам тему и вопрос к ней, а вы по цепочке будете называть одно слово или короткую фразу, которая ассоциируется у вас с названной темой и отвечает на вопрос. Отвечать нужно быстро и не повторяться. Если кто-то замешкается, следующий может подхватить.

Комментарий для педагога: *Держите высокий темп. Не комментируйте ответы, не просите объяснять. Важно собрать общий опыт класса. Если класс большой, можно сменить тему после 8-10 ответов.*

Варианты цепочек для педагога (можно использовать все цепочки или любые на выбор):

Вариант 1. «Профессия»

Назовите профессию, которая вам запомнилась или удивила.

Вариант 2. «Качество»

Назовите качество или навык, который вы заметили у специалистов и хотели бы развить у себя.

Вариант 3. «Открытие»

Назовите одно своё открытие за этот год (например, «мне нравится работать в команде», «мне интересно разбираться в технике»).

Вариант 4. «Неожиданность»

Назовите то, что оказалось для вас неожиданным в мире профессий.

Слово педагога: Отлично! Здорово, что вы вынесли столько важного для себя за этот год! Но это была только разминка. А теперь предлагаю вам настоящую увлекательную игру!

Основная игра «Точка выбора»

Общая логика игры: обучающиеся моделируют ситуацию выбора и сталкиваются с изменяющимися условиями.

Важно: в этой игре нет «правильного ответа».

Главная задача: не угадать «верный путь», а научиться принимать решения, анализировать ситуацию и понимать, что свой выбор можно менять. Игра помогает подчеркнуть, что сейчас обучающимся не нужно выбрать профессию раз и навсегда, а важно начать понимать себя и пробовать разное.

Описание игры: Педагог заранее делит класс на 5 команд, раздаёт командам карточки с персонажами. Если воспользоваться раздаточными материалами нет возможности, педагог может зачитать ситуации персонажей каждой команде по очереди или перенести их тезисно на доску.

Игра состоит из трёх раундов:

Раунд 1: команда выбирает направление профиля/кружков/активностей и объясняет, почему это подходит их персонажу.

Раунд 2: появляется новая ситуация; команда решает, что делать дальше — оставить выбор или изменить его.

Раунд 3: команда выбирает один конкретный шаг, который поможет проверить решение.

Раунд 1 «Первый выбор»

Слово педагога: Итак, ребята, перед вами несколько учеников 7-го класса. Им пока не нужно выбирать профессию, но уже важно понимать, какие предметы усилить, в какие кружки записаться, участвовать ли в олимпиадах и проектах. У каждого из них свои интересы,

особенности и сомнения. Ваша задача — решить, какое действие сейчас лучше подойдёт именно этому человеку. Правильного ответа здесь нет, главное — будьте готовы объяснить, почему вы так решили.

Педагог демонстрирует слайд 2 с темой игры и описанием раунда 1.

Каждой команде выдаётся карточка персонажа. На слайде — возможные действия персонажей. Если нет возможности распечатать материалы и/или показывать слайды, педагог по очереди зачитывает описание персонажа для каждой команды, а возможные действия записывает на доске.

Персонажи для команд:

Персонаж 1. Максим

Разбирается в технике, любит собирать конструкторы, смотреть, «как всё устроено».

Однажды разобрал дедушкин радиоприёмник — просто чтобы понять, что внутри (собрать обратно получилось... не до конца). Но ему сложно даются длинные объяснения — от них становится скучно. Совсем другое дело — практика. Вот тут Максим схватывает на лету: если можно что-то собрать или починить — включается сразу. А ещё он иногда ленится на уроках, особенно если не понимает, «зачем это нужно». И, бывает, не знает, куда себя применить — вроде многое интересно, но чёткого направления пока нет.

Персонаж 2. Аня

Аня — из тех, про кого говорят «ответственная». Домашнее задание сделано, тетради аккуратные, учителя довольны. Особенно ей нравится биология — может часами читать про животных, человека или смотреть научно-популярные видео. Однажды она даже сама нашла курс про анатомию и попробовала пройти несколько уроков — просто из интереса. Но есть один момент: Аня часто переживает. Если что-то не получается сразу, она начинает сомневаться в себе: «А вдруг это слишком сложно для меня?» Она хочет развиваться, но боится перегрузки и неудач.

Персонаж 3. Кирилл

Кирилл — человек настроения. Сегодня ему интересна одна тема, завтра — уже другая. Он может загореться чем-то, рассказать всем вокруг... а через неделю забыть и переключиться. Любит проводить время с друзьями, играть, обсуждать всё подряд. Часто именно друзья влияют на его решения: он многое делает «за компанию». Учёба идёт неровно: если предмет нравится — может показать отличный результат, если нет — быстро теряет интерес. Сам он пока не очень понимает, что ему действительно нравится.

Персонаж 4. Соня

Соня обожает рисовать, придумывать и оформлять. Если в школе появляется проект, она первая, кто предлагает сделать презентацию или плакат. Соня может часами «зависать» над рисунком или идеей, придумывая детали и улучшая результат. Иногда даже учителя удивляются, насколько креативно она подходит к заданиям. Но есть сложность: Соня не

любит строгие рамки. Когда нужно делать «по шаблону» или заучивать, ей становится скучно. Она хочет заниматься чем-то интересным и творческим, но пока не очень понимает, где это можно применить.

Персонаж 5. Егор

Егор — спокойный и надёжный. Если ему дали задание и чётко объяснили, что делать, он сделает аккуратно и до конца. Он не любит спешку и хаос. Ему важно понимать: что делать, как именно — и какой будет результат. Например, если это кружок, где всё структурировано и понятно, он чувствует себя уверенно. При этом Егор не очень любит соревнования и ситуации, где нужно «быть лучше всех». Ему комфортнее работать в своём темпе, без давления. С профессией или направлением он пока не определился, но точно знает: хочется, чтобы всё было понятно, стабильно и без лишнего стресса.

Возможные действия:

записаться в кружок робототехники;

углубиться в биологию;

больше практиковаться;

выбрать кружок с понятной структурой — например, программирование, технический кружок;

попробовать свои силы в небольшом проекте;

обсудить свои интересы с педагогом по профильному предмету;

участвовать в проектах, оформлении мероприятий;

записаться на курс по дизайну или проектной работе — добавить к творчеству что-то более структурированное;

участвовать в олимпиадах или дополнительных занятиях.

Обучающиеся обсуждают в командах. Педагог может направлять или корректировать рассуждения с помощью вопросов-подсказок.

Вопросы-подсказки:

Что для этого человека сейчас интереснее всего?

Есть ли у него понимание, чем он хочет заниматься, или пока нет?

Ему лучше пробовать разное или углубиться в одну сферу?

Какие у него сильные стороны?

Есть ли риски или сомнения, которые могут повлиять на выбор?

Насколько на него влияет мнение родителей или друзей?

Слово педагога: Отлично, а теперь давайте послушаем ваши решения! Каждая команда коротко называет, какое решение вы приняли, и приводит главный аргумент, почему именно этот вариант подходит вашему персонажу.

Подсказка для педагога (пример того, как может выглядеть аргументация команд):

Пример 1. Максим

Команда может выбрать кружок робототехники, техническое направление или любые занятия с упором на практику.

Аргумент: Максиму важно учиться через действие — когда он может что-то собирать, проверять, экспериментировать. В таком формате у него появляется интерес, и через него постепенно может подтянуться и теория.

Альтернатива: Выбрать не один кружок, а попробовать несколько (например, робототехнику и что-то ещё), если команда считает, что Максим пока не до конца понял, что ему ближе, и ему важно исследовать разные варианты.

Пример 2. Аня

Команда может выбрать углубление в биологию и участие в олимпиадах или дополнительных занятиях.

Аргумент: У Ани уже есть интерес и хорошая база, поэтому логично развивать это направление. При этом важно не перегрузить её, чтобы из-за сложности не пропала уверенность в себе.

Альтернатива: Оставить только кружок или дополнительные занятия без олимпиад, если команда считает, что Ане пока важнее сохранить интерес и комфорт, чем включаться в соревновательный формат.

Пример 3. Кирилл

Команда может выбрать стратегию «пробовать разное» — два-три кружка или направления на короткий срок.

Аргумент: У Кирилла пока нет устойчивого интереса, и он быстро переключается. В такой ситуации важно не заставлять его «выбрать раз и навсегда», а дать возможность попробовать себя в разных форматах и постепенно понять, что действительно цепляет.

Альтернатива: Выбрать один кружок, но с условием, что он обязуется походить туда хотя бы некоторое время (например, месяц), если команда считает, что Кириллу важно научиться не бросать сразу и немного «удерживаться» в одном деле.

Пример 4. Соня

Команда может выбрать творческие направления: рисование, дизайн, участие в проектах, оформление мероприятий.

Аргумент: Соне важно самовыражение и возможность придумывать. В таких форматах она будет чувствовать себя вовлечённой и сможет раскрыть свои сильные стороны.

Альтернатива: Добавить к творчеству что-то более структурированное (например, курс по дизайну или проектной работе), если команда считает, что Соне важно не только творить, но и постепенно учиться доводить идеи до результата в более организованной форме.

Пример 5. Егор

Команда может выбрать кружок с понятной структурой — например, программирование, технический кружок или любое направление, где есть чёткие задания и

последовательность.

Аргумент: Егору важно понимать, что от него требуется, и видеть результат. В предсказуемой и спокойной среде он сможет работать уверенно и без лишнего стресса.

Альтернатива: Выбрать мягкое включение в новые форматы (например, небольшой проект или пробные занятия), если команда считает, что Егору важно постепенно расширять опыт, но без резкого давления и конкуренции.

Примечание для педагога: В каждом случае допускаются разные решения. Ценность — не в выборе, а в том, **насколько логично команда опирается на особенности персонажа.**

Раунд 2 «Реальность не совпала с ожиданиями»

Слово педагога: Итак, первый выбор сделан. Но иногда учёба оказывается сложнее, чем казалось. А бывает, что человек понимает, что выбрал не совсем то направление. Или интересы просто меняются — и это нормально. Важно не то, что появились трудности, а то, как человек с ними справляется. Сейчас ваша задача — понять, что произошло в новой ситуации, почему это могло случиться и какие варианты действий есть дальше.

Каждая команда получит свою ситуацию для персонажа. Я распределю их случайным образом, ведь в жизни новые обстоятельства тоже не выбирают заранее.

Педагог раздаёт каждой команде карточку со своей ситуацией на свой выбор. Если воспользоваться раздаточными материалами нет возможности, педагог может зачитать ситуации каждой команде по очереди или перенести их тезисно на доску.

Ситуации для команд:

Ситуация 1. «Слишком сложно, ничего не получается»

Вы записались в кружок или начали готовиться к олимпиаде, но оказалось, что задания намного сложнее, чем вы ожидали. Появляется ощущение: «я хуже остальных», «у меня не получается», «может, это не для меня».

Ситуация 2. «Быстро надоело»

Сначала на дополнительных занятиях было интересно, но уже через неделю стало скучно. Задания повторяются, мотивации всё меньше, появляется желание бросить.

Ситуация 3. «Пошёл за компанию — и пожалел»

Вы выбрали кружок, потому что туда пошли друзья. Но оказалось, что вам самим это не очень интересно. Друзьям нравится — а вам нет.

Ситуация 4. «Неудача — и руки опустились»

Вы попробовали себя (например, в олимпиаде, конкурсе или проекте), но не получилось: не прошли, сделали хуже, чем ожидали, или получили слабый результат. Появляется мысль: «Значит, это не моё».

Ситуация 5. «Нравится, но не успеваю»

Вроде бы направление вам нравится, но становится сложно совмещать всё — школу, кружки, домашнее задание. Появляются усталость и ощущение перегрузки.

Педагог демонстрирует слайд 3 с описанием раунда 2. Если нет возможности показывать слайды, педагог переносит описание раунда на доску.

Описание раунда:

Задача: определить стратегию действий для своей ситуации.

Обсудить в командах:

что произошло;

почему возникла проблема;

стоит ли менять решение;

что можно сделать прямо сейчас.

Слово педагога: У каждой команды — своя ситуация, которую вы должны обсудить и подумать, как можно поступить.

Важно: не уходить в ответ «ну просто надо стараться», а найти реальную стратегию действий. На слайде — подсказка, на что обратить внимание при обсуждении, чтобы найти решение.

Команды обсуждают ситуации. В случае необходимости педагог может направлять или корректировать рассуждения с помощью вопросов-подсказок:

Вопросы-подсказки:

Это временная сложность или действительно не ваше направление?

Стоит ли сразу всё бросать?

Что можно проверить, перед тем как принимать новое решение?

У кого можно попросить помощи?

Что важнее сейчас — потерпеть и разобраться или честно признать, что путь нужно менять?

Можно ли изменить маршрут без ощущения «я ошибся»?

Обучающиеся дают аргументированные ответы.

Подсказка для педагога:

Ситуация 1 (возможные ответы обучающихся):

Проблема не обязательно в том, что «это не моё», она может быть в том, что пока не хватает подготовки или опыта.

Можно не бросать сразу, а попробовать:

попросить помощи у преподавателя в подготовке;

найти более простой уровень;

дать себе время «втянуться».

Вывод: Сначала попробовать разобраться и подтянуть свои знания, а не отказываться сразу.

Комментарий педагога: В начале почти любое новое дело кажется сложным. Важно отличать «пока не получается» от «совсем не подходит».

Ситуация 2 (возможные ответы обучающихся):

Скука может означать разное:

формат занятий не подходит (слишком однообразно);

ожидания не совпали;

просто пропал эффект «новизны».

Можно попробовать:

изменить формат (другой кружок, другой преподаватель);

поставить себе цель (например, сделать проект);

дать себе ещё немного времени.

Вывод: Не обязательно бросать сразу — можно сначала проверить, в чём причина скуки.

Комментарий педагога: Интерес не всегда держится сам — иногда его нужно поддерживать через цели и действия.

Ситуация 3 (возможные ответы обучающихся):

Важно определиться с категорией:

«мне нравится»;

«друзьям нравится».

Варианты действий:

честно признать, что этот кружок вам не интересен;

попробовать другой кружок;

оставить этот кружок, но добавить что-то своё.

Вывод: Нормально менять решение, если оно было не твоим.

Комментарий педагога:

Важно понимать своё собственное отношение к чему бы то ни было, ведь это ваша жизнь, и в конечном итоге профессиональный выбор делать только вам.

Ситуация 4 (возможные ответы обучающихся):

Неудача — это не показатель, что «не твоё», а часть процесса.

Можно:

разобрать, что именно не получилось;

попробовать ещё раз;

подготовиться по-другому;

начать с более простого уровня.

Вывод: Один результат не определяет ваши способности.

Комментарий педагога: Ошибки — это способ понять, куда расти, а не сигнал остановиться. Если выбранное направление вам по-прежнему очень интересно, просто продолжайте!

Ситуация 5 (возможные ответы обучающихся):

Проблема может быть не в выборе, а в нагрузке.

Можно:

сократить количество кружков;
выбрать приоритетный кружок;
распределить время;
оставить самое интересное.

Вывод: Иногда нужно не менять направление, а изменить формат.

Комментарий педагога: Важно сохранить интерес и силы к тому, что вам действительно интересно.

Слово педагога: Ребята, не забывайте, что не стоит бояться менять свой путь, особенно в самом начале. Ваши интересы и обстоятельства могут меняться! Бывает очень важно вовремя остановиться, разобраться в ситуации, услышать себя и уже после этого принимать решение.

Раунд 3 «Пора действовать»

Педагог демонстрирует слайд 4 с описанием раунда 3. Если нет возможности показывать слайды, педагог кратко переносит описание раунда на доску.

У вас есть возможность:

поговорить со старшеклассником, который учится в профильном классе;
сделать собственный мини-проект;
поговорить с преподавателем по тому или иному профилю;
попробовать олимпиаду или конкурс;
сходить на пробное занятие в тот или иной кружок;
попробовать неделю позаниматься регулярно;
обсудить с родителями, что реально можно попробовать;
поговорить с преподавателем кружка;
выбрать два разных кружка и сходить на пробные занятия;
договориться с собой (или с родителями), что он(а) будет посещать кружок минимум месяц;
спросить у друзей, почему им нравится их кружок, сравнить со своими ощущениями;
посмотреть, какие есть направления в интересующей сфере и выбрать одно для пробы;
попробовать выполнить небольшое задание по инструкции.

Слово педагога: Ребята, во втором раунде вы разобрались, что именно пошло не так: стало слишком сложно, быстро пропал интерес, выбор оказался сделан за компанию, расстроила неудача или нагрузка оказалась слишком большой. Теперь важно не просто обсудить это, а выбрать реальный шаг или несколько шагов, которые помогут выйти из ситуации и понять, что делать дальше.

Подумайте, что именно персонаж должен сделать, где, когда и, если нужно, с кем. Важно, чтобы это было реальное действие, которое можно выполнить в ближайшее время, а не общее намерение. Вы можете выбрать из предложенных вариантов или предложить свои. Главное — помните, что нельзя выбрать всё сразу. А если вы выберете несколько шагов, их нужно будет делать практически одновременно. Рассчитывайте силы! При этом важно, чтобы

шаги были конкретными, выполнимыми и понятными.

После обсуждения каждая команда коротко презентует своё решение классу.

Примечание для педагога:

Важно обратить внимание, чтобы обучающиеся не уходили в слишком общие формулировки. Если в раунде 2 обучающиеся пришли к выводу, что трудность временная, то шаг в раунде 3 должен помогать попробовать ещё раз и разобраться глубже. Если же они поняли, что выбор был не своим, то действие должно помогать спокойно проверить другой вариант без чувства, что «всё пропало».

Подсказка для педагога:

Поговорить со старшеклассником, который учится в профильном классе или ходит в похожий кружок.

Возможный ответ обучающихся: Можно заранее подготовить два-три вопроса: что оказалось сложным, что нравится, что бы он посоветовал новичку. Такой разговор поможет увидеть ситуацию без приукрашивания и понять, стоит ли продолжать двигаться в этом направлении или лучше скорректировать выбор.

Комментарий педагога: Отличный шаг, если нужно понять, как всё устроено на самом деле. Иногда честный разговор с тем, кто уже попробовал это направление, даёт больше пользы, чем любые догадки.

Сделать собственный мини-проект.

Возможный ответ обучающихся: Можно собрать простую модель, подготовить мини-презентацию, сделать небольшой творческий или технический продукт. Это особенно полезно, если в раунде 2 было ощущение, что интерес есть, но непонятно, получается ли доводить дело до конца. Мини-проект помогает проверить не только интерес, но и устойчивость, внимание и способность работать последовательно.

Комментарий педагога: Хорошее решение, когда надо проверить себя в деле. Если проект получается довести до конца — это уже знак, что можно продолжать двигаться в выбранном направлении.

Поговорить с преподавателем по тому или иному профилю — например, с учителем биологии, математики, информатики или руководителем кружка.

Возможный ответ обучающихся: Если проблема во 2 раунде была в том, что стало сложно или непонятно, преподаватель может подсказать, что именно подтянуть, с чего начать и как не перегореть. Это поможет не бросать направление после первой трудности, а разобраться, что именно мешает.

Комментарий педагога: Очень полезный шаг, когда человек сомневается, но интерес у него всё ещё есть. Иногда достаточно один раз понять, что именно вызывает трудности, и ситуация сразу становится понятнее.

Попробовать олимпиаду или конкурс в спокойном, пробном формате.

Возможный ответ обучающихся: Это может быть онлайн-олимпиада, школьный этап, пробное задание или небольшой конкурс. Такой шаг помогает понять, подходит ли сам формат соревнования: интересно ли решать сложные задачи, комфортно ли сравнивать себя с другими, не слишком ли это давит.

Комментарий педагога: Хороший способ проверить, не пугает ли сам формат. Важен не результат, а опыт: стало ли интереснее — или, наоборот, слишком тяжело и тревожно.

Сходить на пробное занятие в тот или иной кружок.

Возможный ответ обучающихся: Если в раунде 2 стало ясно, что текущий кружок не совсем подходит, пробное занятие в другом поможет сравнить разные форматы. Иногда проблема не в интересе, а в том, что человеку не близка атмосфера, темп или стиль работы.

Комментарий педагога: Это разумный шаг, если хочется понять разницу между вариантами. Не обязательно сразу делать окончательный вывод — сначала можно просто посмотреть и сравнить.

Попробовать неделю позаниматься регулярно.

Возможный ответ обучающихся: Можно попробовать в течение недели каждый день уделять 15–20 минут выбранному направлению: чтению, практике, подготовке к олимпиаде, рисованию, программированию. Такой шаг помогает проверить, не было ли дело в том, что сначала просто не хватило привычки или режима.

Комментарий педагога: Полезно, если проблема в раунде 2 была в том, что «не хочется» или «быстро надоело». Иногда интерес появляется не сразу, а после нескольких попыток и более понятного ритма.

Обсудить с родителями, что реально можно попробовать.

Возможный ответ обучающихся: Если выбор сделан под влиянием других или, наоборот, вызывает тревогу из-за нагрузки, важно спокойно обсудить, что можно проверить на практике. Это помогает не превращать выбор в спор, а сделать его совместным и более реалистичным.

Комментарий педагога: Хороший шаг, когда у обучающегося есть сомнения, но нужна поддержка взрослых. Главное обсудить конкретные варианты: что можно попробовать сейчас.

Поговорить с преподавателем кружка.

Возможный ответ обучающихся: Если кружок разочаровал или показался слишком однообразным, стоит узнать, что будет дальше, какие есть уровни, проекты, задания и можно ли попробовать другой формат участия. Иногда интерес пропадает не к направлению, а к конкретной форме занятий.

Комментарий педагога: Это помогает понять, действительно ли кружок не подходит или просто пока попал не в тот формат. Очень часто решение становится яснее после одного такого разговора.

Выбрать два разных кружка и сходить на пробные занятия.

Возможный ответ обучающихся: Это особенно полезно, если в раунде 2 стало ясно, что прежний выбор не удерживает интерес или был сделан «за компанию». Сравнение двух вариантов помогает понять, где интерес держится дольше, где комфортнее атмосфера и что больше подходит именно тебе.

Комментарий педагога: Отличный вариант, если пока трудно выбрать сразу. Иногда лучше не гадать, а сравнить два направления на практике.

Договориться с собой или с родителями, что он(а) будет посещать кружок минимум месяц.

Возможный ответ обучающихся: Если проблема не в полном отсутствии интереса, а в том, что стало трудно, скучно или хочется бросить после первой неудачи, такой срок помогает не принимать решение слишком быстро. За месяц обычно уже видно, временная ли это трудность или направление действительно не подходит.

Комментарий педагога: Хороший способ не бросать то или иное занятие после первого разочарования.

Спросить у друзей, почему им нравится их кружок, и сравнить со своими ощущениями.

Возможный ответ обучающихся: Это полезно, если выбор был сделан под влиянием компании, а потом выяснилось, что личного интереса почти нет. Сравнение своих ощущений с чужими помогает это понять.

Комментарий педагога: Важный шаг, если человек сомневается, его ли это выбор. Иногда ответ становится очевиден, когда человек сравнивает свои ощущения с чужими.

Посмотреть, какие есть направления в интересующей сфере, и выбрать одно для пробы.

Возможный ответ обучающихся: Если стало понятно, что кружок не подошёл, но сама сфера всё ещё интересна, можно не отказываться от неё целиком, а попробовать другой вариант внутри этой области — например, не просто «творчество», а дизайн, иллюстрацию или медиа; не просто «технику», а робототехнику, моделирование или программирование.

Комментарий педагога: Хороший шаг, если хочется не бросать интересную сферу, а найти в неё более подходящий вход. Иногда проблема не в направлении, а в том, что выбран был не самый удачный его вариант.

Слово педагога: Спасибо за ваши ответы! На самом деле понять, подходит вам что-то или нет, можно только тогда, когда вы начинаете пробовать, задавать вопросы и проверять себя. Именно так постепенно и складывается осознанный выбор.

Обсуждение игры

Слово педагога: Молодцы, ребята! Было ли вам сложно принимать решения за персонажа?

Почему?

Ответы обучающихся.

Слово педагога: А меняли ли вы своё мнение по ходу игры? Был ли момент, когда сначала хотелось выбрать одно, а потом другое?

Ответы обучающихся.

Слово педагога: Расскажите, что оказалось для вас самым неожиданным? Может быть, что выбор не такой очевидный?

Ответы обучающихся.

Слово педагога: Итак, только что вы увидели: в одной и той же ситуации не бывает одного «правильного» решения. Всё зависит от человека и условий. Важно быть гибким, уметь адаптироваться к новым условиям и уметь переходить от общих слов к реальным действиям.

Видеоролик № 2 «Один выбор — разные пути»

Текстовая версия видеоролика:

Иногда кажется: выбрать направление — значит сразу выбрать одну-единственную дорогу.

Например: решил, что тебе интересна медицина — значит обязательно быть врачом.

Интересна инженерия — только чертежи и расчёты. Нравятся компьютеры — значит именно программирование.

Но вы уже знаете, что на самом деле всё устроено шире. Одно направление похоже не на одну тропинку, а на целую карту. На ней много дорог, и каждая ведёт к разным профессиям.

Возьмём инженерию. Один специалист придумывает и конструирует новые устройства.

Другой проверяет, насколько безопасно работает оборудование. Третий управляет

проектом: следит, чтобы команда, сроки, материалы и технологии сошлись в одном

результате. А кто-то работает с людьми — объясняет, как пользоваться сложной техникой, обучает сотрудников, помогает внедрять новые решения. Направление одно, а работа очень разная.

То же самое в медицине. Кто-то становится врачом и напрямую помогает пациентам. Кто-то

работает в лаборатории и делает анализы. Кто-то создаёт медицинское оборудование, без

которого невозможно поставить точный диагноз. А кто-то занимается организацией работы

клиники, чтобы помощь людям была быстрой, понятной и качественной. И снова: сфера

одна, а путей внутри неё много.

Так бывает почти в любой области. В ИТ, в творческих профессиях, в промышленности —

езде есть разные задачи, роли и способы себя реализовать.

Поэтому вопрос «Кем я хочу быть?» не всегда стоит начинать с точного названия профессии.

Иногда полезнее спросить себя иначе: какие задачи мне ближе?

Мне нравится придумывать?

Разбираться в деталях?

Помогать людям?

Работать руками?

Объяснять другим?

Считать и анализировать?

Доводить дело до результата?

Ответы на такие вопросы помогают увидеть не одну профессию, а целую группу возможных вариантов.

Сомнения — это нормально. Иногда важный выбор начинается с интереса: к предмету, задаче, сфере, человеку, который занимается своим делом.

Главное — не останавливаться на первом впечатлении. Если направление вам интересно, попробуйте посмотреть глубже: какие профессии в нём есть, чем они отличаются, где можно учиться, какие навыки нужны, какие задачи решают специалисты каждый день.

Потому что выбор — это не одна дорога без поворотов. Это поле возможностей. И чем лучше вы понимаете, какие маршруты в нём есть, тем легче сделать следующий шаг.

Сейчас важно просто научиться замечать, что вам интересно, пробовать и задавать вопросы — так постепенно становится понятнее, куда двигаться дальше.

Финальная фиксация «Один шаг»

Обучающимся нужно заполнить или дописать предложение. Можно записать одной строкой или сформулировать устно. Не стоит требовать и ждать идеальных формулировок. Главное — чтобы ребята могли сформулировать конкретный, проверяемый один шаг, который надо сделать, чтобы понять, правильный выбор они делают или нет.

Слово педагога: Ребята, давайте подведём итог нашего занятия. Перед вами всего одно предложение. Его нужно дописать, а точнее, вставить недостающие по смыслу слова. У каждого из вас эти слова и смысл будут свои. Не думайте об идеальных формулировках, а попробуйте представить конкретный шаг, который вы можете сделать уже сейчас, чтобы понять, подходит ли вам этот выбор.

Педагог демонстрирует слайд 5 или записывает предложение на доске: «Чтобы понять, подходит ли мне ..., я попробую ...».

Обучающиеся выполняют задание.

Педагог просит желающих зачитать свои варианты.

Обучающиеся могут зафиксировать ответ в Маршрутных картах или сформулировать устно.

Итоговое слово педагога

Слово педагога: Ребята, спасибо за вашу активность, решения и выборы! А теперь я попрошу вас вместе ответить на следующие вопросы.

Поднимите руку, кто... (30 секунд)

понял, что ему нужно что-то сделать / собрать полную информацию;

задумался о новом направлении;

понял, что выбор можно корректировать;

понял, что сомнения — нормальная часть выбора.

Слово педагога: За этот год вы сделали очень важную вещь — начали лучше понимать себя, свои сильные стороны, интересы. Поняли, что вам подходит, а что точно нет. Вы увидели, что профессиональный выбор — это путь, который можно менять. Сейчас для вас особенно важно задавать вопросы, пробовать, сравнивать варианты, узнавать больше о профессиях. И, конечно, присматриваться к своим сильным сторонам, узнавать себя лучше.

Впереди лето — хорошая возможность попробовать что-то новое, может быть, даже совсем неожиданное. Мечтайте и пробуйте, и главное — не бойтесь ошибаться!

Удачи вам и до новых встреч!