

**Описание
единой контрольной работы по русскому языку
для обучающихся по образовательным программам
среднего профессионального образования государственных
образовательных организаций города Москвы**

1. Назначение контрольной работы

Единая контрольная работа проводится с целью определения уровня подготовки обучающихся по образовательным программам среднего профессионального образования по русскому языку и выявления элементов содержания, вызывающих наибольшие затруднения.

Дата проведения – апрель 2026 года.

2. Условия проведения контрольной работы

Единая контрольная работа проводится в бланковой форме.

Время выполнения контрольной работы – 45 минут.

3. Тема контрольной работы

Контрольная работа проводится по следующим разделам: «Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы», «Лексикология и фразеология. Лексические нормы», «Морфология. Морфологические нормы», «Орфография. Основные правила орфографии», «Текст. Информационно-смысловая переработка текста», «Синтаксис. Синтаксические нормы», «Пунктуационные нормы».

4. Порядок оценивания выполнения отдельных заданий и работы в целом

Правильное выполнение каждого из заданий 1–5, 7–15 оценивается 1 баллом. Задание считается выполненным верно, если ответ совпадает с эталоном. Во всех других случаях выставляется 0 баллов.

Правильное выполнение задания 6 оценивается 2 баллами. Задание считается выполненным верно, если ответ совпадает с эталоном ответа. За ответ на задание 6 выставляется 1 балл, если на одной или двух (любых) позициях ответа записаны не те символы, которые представлены в эталоне ответа. Во всех других случаях выставляется 0 баллов.

Максимальный балл за выполнение всей контрольной работы – 16 баллов.

В приложении приведён демонстрационный вариант контрольной работы.

В демонстрационном варианте представлены примерные типы и форматы заданий контрольной работы, не исчерпывающие всего многообразия типов и форматов заданий в отдельных вариантах контрольной работы.

**Демонстрационный вариант
единой контрольной работы по русскому языку
для обучающихся по образовательным программам среднего
профессионального образования государственных образовательных
организаций города Москвы**

Выполняя задания, либо обведите номер правильного ответа, либо запишите ответ в указанном месте. Затем перенесите выбранный номер или записанный ответ в бланк ответов справа от номера задания, начиная с первой клеточки. Каждый символ пишите в отдельной клеточке по образцу, указанному в бланке. Между символами не ставьте запятые и пробелы.

1

Укажите слово, в котором **верно** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук.

- 1) партЕр
- 2) нАчался
- 3) облЕгчить
- 4) кухОнный

Ответ:

2

Укажите варианты ответов, в которых дано верное объяснение написания выделенного слова. Запишите номера ответов.

- 1) **БЕСХИТРОСТНЫЙ** – на конце приставки БЕС- всегда пишется буква С.
- 2) **НЕСКОЛЬКО** – в неопределённом местоимении в безударной позиции пишется приставка НЕ-.
- 3) **ВИДЯТ** – в форме настоящего времени 3-го лица множественного числа глагола II спряжения пишется окончание -ЯТ.
- 4) **ПОЛ-ОСТРОВА** – слово пишется через дефис, потому что после ПОЛ- стоит гласная буква.
- 5) **ЯРКО-СИНИЙ** – сложные имена прилагательные, которые обозначают оттенки цвета, пишутся через дефис.

Ответ: _____.

3

Раскройте скобки и запишите слово «двести» в соответствующей форме, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

(Двести) студентам за отличную учёбу назначили повышенную стипендию.

Ответ: _____.

Прочитайте текст и выполните задания 4 и 5.

Раздел механики, изучающий движение тел в пустом пространстве только под действием гравитации, называется небесной механикой.

Наиболее простой задачей небесной механики является гравитационное взаимодействие двух точечных или сферических тел в пустом пространстве. Эта задача в рамках классической механики решается аналитически в замкнутой форме; результат её решения часто формулируют в виде трёх законов Кеплера.

При увеличении количества взаимодействующих тел задача резко усложняется. Так, уже знаменитая задача трёх тел (то есть движение трёх тел с ненулевыми массами) не может быть решена аналитически в общем виде. При численном же решении достаточно быстро наступает неустойчивость решений относительно начальных условий. В применении к Солнечной системе эта неустойчивость не позволяет предсказать точно движение планет в масштабах, превышающих сотню миллионов лет.

В некоторых частных случаях удаётся найти приближённое решение. Наиболее важным является случай, когда масса одного тела существенно больше массы других тел (примеры: Солнечная система и динамика колец Сатурна). В этом случае в первом приближении можно считать, что лёгкие тела не взаимодействуют друг с другом и движутся по кеплеровым траекториям вокруг массивного тела. Взаимодействия же между ними можно учитывать в рамках теории возмущений и усреднять по времени. При этом могут возникать нетривиальные явления, такие как резонансы, аттракторы, хаотичность и т. д. Наглядный пример таких явлений – сложная структура колец Сатурна.

4

Укажите варианты ответов, в которых даны верные характеристики фрагмента текста. Запишите номера этих ответов.

- 1) Цель автора – сообщить научную информацию, для этого в тексте широко используются термины (*гравитации, по кеплеровым траекториям, резонансы, аттракторы*).
- 2) Текст рассчитан на широкий круг читателей, поэтому отличается более простым изложением научных понятий, автор использует общенаучную (*раздел, задача, аналитически*) и разговорную лексику (*количества, неустойчивость, в... случаях, колец*).
- 3) Текст имеет грамматические особенности, характерные для книжной речи: отглагольные имена существительные (*движение, решения, увеличении* и др.), повторяющиеся слова-термины в сочетании с указательным местоимением (*неустойчивость решений, эта неустойчивость*), глаголы используются не в конкретном значении, а в обобщённо-отвлечённом (*найти... решение, можно считать*).
- 4) Точность передачи информации обеспечивается синтаксическими средствами, среди которых – ряды однородных членов предложения, обособленные определения.
- 5) Эмоциональность тексту придаёт широкое использование эпитетов (*в пустом пространстве, небесной механикой, сферических тел*).

Ответ: _____.

5

В третьем абзаце найдите синоним к словам «заметно», «сильно», «явно». Выпишите этот синоним.

Ответ: _____.

11

Расставьте знаки препинания: Укажите все цифры, на месте которых должны стоять запяты.

Впрочем (1) научное проникновение в сокровенные тайны мыслительной деятельности человека (2) вероятно (3) позволит со временем решать (4) более (5) сложные проблемы.

Ответ: _____.

12

Расставьте знаки препинания: Укажите все цифры, на месте которых должны стоять запяты.

Выйдите на улицу (1) когда медленно падает снег (2) и (3) присмотритесь к снежинкам (4) которые медленно кружатся в воздухе.

Ответ: _____.

13

Расставьте знаки препинания: Укажите все цифры, на месте которых должны стоять запяты.

Я думаю (1) что чаще всего человек говорит правду (2) когда фантазирует (3) и больше всего лжёт (4) когда старается быть правдивым.

Ответ: _____.

14

Расставьте знаки препинания: Укажите все цифры, на месте которых должны стоять запяты.

Растение живёт и размножается под землёй (1) так что (2) если вы увидите стайку ландышей в лесу (3) то нужно иметь в виду (4) что вы видите одно растение.

Ответ: _____.

15

Найдите предложения, в которых **двоеточие** ставится в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации. Запишите номера этих предложений.

(1)Обязательно побывайте в Спасском-Лутовинове: здесь находится родовое имение И.С. Тургенева, единственный в России мемориальный музей писателя. (2)Славу Спасского-Лутовинова поддерживал и сам Тургенев, любивший эти места: эти дороги с плавными изгибами по холмам, тихие пруды, сады, острова леса... (3)Парк издали не отличишь от степных перелесков. (4)Из них собрано в одно место всё лучшее, что может расти в чернозёмной полустепной России. (5)Всё перемешано в этом парке: липы, рябины и тополя, жимолость, берёзы, ракиты, дубы и клёны, яблони, ёлки, ясени. (6)Зелень, вода в прудах, птичий гомон, деревенские песни, охота – это и был мир Тургенева. (7)Своё гнездо Спасское-Лутовиново писатель берёт, сюда возвращался после скитаний, здесь писал, охотился. (8)Иван Сергеевич писал: «Соловьи, запах соломы и берёзовых почек, солнце и лужи по дорогам – вот чего жаждет моя душа!»

Ответ: _____.

Не забудьте перенести все ответы в бланк ответов.