Приложение 2

Ответы и указания к оцениванию образцов заданий проверочной работы по литературе для обучающихся 5-х классов образовательных организаций города Москвы

№ задания	Ответ (эталон)	Макс. балл	Указания к оцениванию	Балл
1	Как называется действующее лицо литературного произведения?	1	Ответ совпадает с эталоном.	1
	Ответ: герой		Другие варианты.	0
2	Запишите термин, которым обозначаются литературные нестихотворные произведения.	1	Ответ совпадает с эталоном.	1
	Ответ: проза		Другие варианты.	0

3	Прочитайте фрагмент произведения И.С. Тургенева «Муму» и выполните задания 3 и 4. — Боже мой! — прервала барыня, — да она премиленькая собачка! Велите её привести. Давно она у него? Как же я это её не видлал до сих пор?». Велите её привести. Приживалка тогчас порхмула в переднюю. — Челоеке, челоеке! — запричала она, — приведите поскорей Муму! Она в палисаднике. — Коменье! — возражана приживалива. — скорей, Степан! Степан, дюжий парень, состоявший в должности дакев, бросирас сломя голову в лалисадних и хотел было схаятть. Муму, но та ловко	1	Ответ совпадает с эталоном. Другие варианты.	0
	вывернулась из-под его папыдев и, подняе хвост, пустилась во все попати к Герасиму, который в то время у куми выколачима и выграживая боче, перевіртывая е в румах, как детокій барабан. Степан побежал за ней вслед, начал ловить ей у самых ног ей хозиниа; но проворная собачка не давалась чужому в руко, прытала и увертавалась. Герасим снотрел с усчешкой на вос ту возню; наконец. Степан с досадой приподняяся и поспешню растолисовал ему знаками, что барьня, мол, требует твою собаку к себе. Герасим нечного изумилися, однако подовам Луму, подяти ей с земи и передал Степану. Степан принёс её в гостиную и поставил на паркет. Барьня начала её ласховым голосом подвывать к себе. Муму, отроду ещё не бывавшая в таких велихоелентых локож, очень истугалась и бросилась было к двери, но, оттоленутая услужливым Степаном, задрожала и прижалась к стене. (И.С. Тургенев. «Муму»)			
	Опираясь на текст, выберите из приведённого списка устаревшее слово со значением «часть дома, предназначенная для жилья». □ передняя □ кухня ■ покои □ паписадник			

4				2	Ответ	2
	Прочитайте фрагмент произведения И.С. Тургенева «Муму» и выполн	ните задания 3 и 4.			совпадает	
	– Боже мой! – прервала барыня, – да она премиленькая собачка! Велите её г				с эталоном.	
	Давно она у него? Как же я это её не видала до сих пор? Велите её привест Приживалка тотчас порхнула в переднюю.	и.		İ	Допущена	1
	 Человек, человек! – закричала она, – приведите поскорей Муму! Она в пал 	исаднике.			одна ошибка.	
	 – А её Муму зовут, – промолвила барыня, – очень хорошее имя. – Ах, очень-с! – возразила приживалка. – Скорей, Степан! Степан, дюж 				Другие	0
	в должности лакея, бросился сломя голову в палисадник и хотел было схват вывернулась из-под его пальцев и, подняв хвост, пустилась во все лопатки к				варианты.	
	время у кухни выколачивал и вытряхивал бочку, перевёртывая её в руках, как д	етский барабан. Степан				
	побежал за ней вслед, начал ловить её у самых ног её хозяина; но проворны чужому в руки, прыгала и увёртывалась. Герасим смотрел с усмешкой на всю эту	возню; наконец Степан				
	с досадой приподнялся и поспешно растолковал ему знаками, что барыня, мо к себе. Герасим немного изумился, однако подозвал Муму, поднял её с земли и г					
	принёс её в гостиную и поставил на паркет. Барыня начала её ласковым голосом подзывать к себе. Муму,					
	отроду ещё не бывавшая в таких великолепных покоях, очень испугалась и брос оттолкнутая услужливым Степаном, задрожала и прижалась к стене.	илась было к двери, но,				
		(И.С. Тургенев. «Муму»)				
	Установите соответствие между выделенными примерами из текста художественной выразительности: для каждой позиции из первого столбца выпадающего списка.					
		СРЕДСТВА				
	ПРИМЕРЫ	художественной выразительности				
	Муму, отроду ещё не бывавшая в таких великолепных покоях	эпитет 🗸				
	выколачивал и вытряхивал бочку, перевёртывая её в руках, как детский барабан .	сравнение				
	<i>Приживалка</i> тотчас <i>порхнула</i> в переднюю.	метафора 🗸				

5	Вспомните произведен	ие И.С. Тургенева «Муму» и выполните задания 5 и б.	2	Ответ	2
		розми произведения И.С. Тургенева «Муму» и событиями их жизни: для а подберите позицию из выпадающего списка.		совпадает с эталоном.	
	ГЕРОИ	в подосрите позицию из выпадающего стиска.		Допущена одна ошибка.	1
	Герасим Барыня	дарит красный платок на прощанье просыпается от собачьего лая		Другие варианты.	0
	Татьяна	уезжает в деревню через год после свадьбы ✓		Suprimirisi	
6		ие И.С. Тургенева «Муму» и выполните задания 5 и 6. ме, характеризующее произведение И.С. Тургенева.	2	Ответ совпадает с эталоном.	2
	П Главным героем произведения	«Муму» является Капитон Климов.		Допущена одна ошибка. Другие варианты.	1
	Герасим ухаживал за прачкой	Татьяной.			0
	Барыня искренне привязалась				
	После истории с Муму Герасим				
	✓ Герасим относился к Муму с бо	льшой любовью.			

7	Прочитайте произведение А.С. Пушкина «Зимнее утро» и выполните задания 7 и 8.	1	Ответ	1
	прочитанте произведение А.С. пушкина «зимнее утро» и выполните задания 7 и в.		совпадает	
	Зимнее утро		с эталоном.	
	Мороз и солнце; день чудесный!			
	Ещё ты дремлешь, друг прелестный —		Другие	0
	Пора, красавица, проснись:			
	Открой сомкнуты негой взоры		варианты.	
	Навстречу северной Авроры,			
	Звездою севера явись!			
	Вечор, ты помнишь, вьюга элилась,			
	На мутном небе мгла носилась;			
	Луна, как бледное пятно,			
	Сквозь тучи мрачные желтела,			
	И ты печальная сидела —			
	А нынче погляди в окно:			
	Под голубыми небесами			
	Великолепными коврами,			
	Блестя на солнце, снег лежит;			
	Прозрачный лес один чернеет,			
	И ель сквозь иней зеленеет,			
	И речка подо льдом блестит.			
	Вся комната янтарным блеском			
	Озарена. Весёлым треском			
	Трещит затопленная печь.			
	Приятно думать у лежанки.			
	Но знаешь: не велеть ли в санки Кобылку бурую запречь?			
	кооынку сурую запречьт			
	Скользя по утреннему снегу,			
	Друг милый, предадимся бегу			
	Нетерпеливого коня			
	И навестим поля пустые,			
	Леса, недавно столь густые,			
	И берег, милый для меня. 1829			
	К какой тематической группе лирических произведений можно отнести стихотворение А.С. Пушкина?			
	1			
	пейзажная лирика			
	гражданская лирика			
	О любовная лирика			
	патриотическая лирика			
				1

Прочитайте производение А.С. Пушкина «Зимное угро» и выполните задания 7 и й. Зимное угро Мороз и солице, дени чудесный Еще тъ деничица, при превестный — Поръ, врежащия, просинса: Открой сениуть негой выпрац заведное света, просинса: Открой сениуть негой выпрац заведное света, При, как Сендене питель, При, как Сендене питель, Сизаю тучи причане желетта, И та печальная сидела — А манен. потпедия в мого. Под голубные небесами Великоветная корами, Беста на солице, сне пожит; И е пъ ковозы мей завежент, И е пъ ковозы мей завежент, И ража подо ладиб ейсети. Вся воната за патрима бългосно озареча. Весбялья тресской Притите дунату у лежания. Притите дунату у лежания. Но завезам не вести, ли в сами Кобному бурую завреже! Окола за тору превенену сисеру, Дру миний, градарнике бесу Негеропешено коне Лес, медано стоть густье, И берет, жилай для менен. 100 установите свответствие между заведененостей Выразительности Мороз и солице; день чудесный Примеры Виладающего спотаетствие между заведено позиции из первого стоябца подберите позицию из выгазаниями средств худоместенной выразительности: для каждой позиции из первого стоябца подберите позицию из выгазаниями средств худоместенной выразительности: Примеры Мороз и солице; день чудесный мираз и солице; день чудесный примеры Основнуми чуми причаме желетель. Опицетворение Примеры Опицетворение 8				2	Ответ	2	
Мораз и сольще, даты чудесный Ешё ти дренеговы, дет претестый — Пора, зудельщих, простинь: Отворой солючуты негой возры настием северной Якором. Введно ченера выясы Введно, заведно ченера выясы Введно, заведно ченера выясы Введно, заведно ченера выясы Введно, ти постава, дет за претесты в постава, дет за претесты в постава, дет за предательный выясы в постава, дет лектит, предательный выясы в постава, дет лектит, предательный выясы в постава, дет		айте произведение А.С. Пушкина «Зимнее	утро» и выполните задания	7 и 8.			_
мороз и солице; день чудесный Еще ты дрежнемы, друг представит Пора, красавица, просинсы: Открой сомера выска! Вечар, ты пониниы, выога элилась, На чутное небе ита ностипась; Плутие Вечар, ты пониниы, выога элилась, На чутное небе ита ностипась; Плутие О варианты. Вечар, ты пониниы, выога элилась, На чутное небе ита ностипась; Плутие О варианты. Верианты, поглада в онис: Под готублика небедами Великопельным колудами, Велествы солице, счет лекит; Прорачный лес одня чарнеет, и е поскаю небез эленеет, и е маскаю небез эленеет, и е маскает в самон обобы в о		2					
Пред жареализа, проения: Открой совнуты негой возры Навстрему сверной Аврары, Закодого свера микла. Венор, та ноличном, выстанов, На мутном небе мита поситась; Луни, ако бледнее пятно, Саюзь тучи музымые жилгила, На минем. постанди в ониз А манем. постанди в ониз Венети на совное пятно, На минем. постанди в ониз Венети на совное пятно, На минем. постанди в ониз Венети на совное пятно, На минем. постанди в ониз Венети на совное пятно, На минем. постанди в ониз Венети на совное печения Венети на совное питеми коррани, Принтов драж ты упежания. Но знаешь не велеть ли в самов Кобытно буром запрема? Созная по утренение сегу, Нет принтового коня и на заветим по притые, Лесь, недавно столь устые, Примеры Установите соответствие между амуременным примерами из текста и мазваниеми средств уурожественной выразительности: для каждой позиции из перего стоябца подберите позицию на выпадающего споса. Примеры Одна поличенный Винем. Примерыми муресеный Винем. Примерами из текста и мазваниеми средств уурожественной выразительности: для каждой позиции из перего стоябца подберите позицию на выпадающего споса. Примеры Примеры Одна пошему примерами из текста и мазваниеми средств уурожественной выразительности: для каждой позиции из перего стоябца подберите позицию на выпадающего состае, нень чуресеный Примеры Примеры Примеры Одна отменением пошему примерами из текста и мазваниеми средств уурожественной выразительности: для каждой позиции из перего стоябца подберите позицию на выпадающего состае, ненети выпадающего пошем. Примеры мунем. Примерами из текста и мазваниеми средств Оденети пошему примерами из текста и мазваниеми средств Оденети пошему примерами примерами из текста и мазваниеми средств							
Открой сомонуты негой взоры Навспереи сверьной Авроры, Зведол свера ввисы Венор, та поновишь, выот англась, На мутном небе жита восилась; Лука, как бледнее пятно, Сизов тучи мранные желетия, И та печальнае сперела — А манем полударя вомо: Под голубармы небесями Великоленьным коррами, Велест на сольще, счет лекст; Прорраменый лес сары чермеет, И у рыка подо лидом бисстит. Вся комната витарным бисском Озарена, Весблым треском Трецит заптолненняя гось, Но эленшы, не велеть, ли в санки Коблило (буро запрема? Схользя по утремену счету, Друг мельній, предармика бесту И навестине поля пустые, Лесь, недавно столи густые, Лесь, недавно столи густые, И навестине поля пустые, Лесь, недавно столи густые, Мороз и сольще; день чудеслымй Велехительности Виладающего списсы. Примеры т столбца подберите позицию из выпадающего списы. Примеры от столбца подберите позицию из первого столбца подберите позицию из выпадающего списы.			й —			Допущена	1
Навстречу северной Авроры, звесдвог северна явиста Вечор, ты поновиды, выста элилась, На мунком небе элил воскласа; Луча, как бледное пятно, Севов, тучн ирванев желятеля, И пом ирванев желятеля, И пом ирванев желятеля, И пом ирванев желятеля, И не пом подвет в осно: Под голубами небесами Велимопенным коррами; Венет на основ, основнят; И е по сововы небе эленеет, И е не сововы небе эленеет, И е по сововы небе эленеет,		Открой сомкнуты негой взоры				одна ошибка.	
Вечор, ты помицыв, выога элиласы, На мутном небе игла энсогласы; Луму, аки бельшее пятно, Обита печальная сидела — А нание— полгладия вонов: Под голубыми небесами Велихоленьеми коррами, Продоржиний пес дали чернеет, И емь совозь неей эленеет, И речьс подо людом бестит. Вся комната энтарным блеском Созрень бествыт преком Приятто драга у нежания. Но энаешь не велеть ли в самои Коблику бурмую запрема? Сольза по утрененну свету, Дру чилый, предаарием бегу И на завелием бегу И на завели							0
На мутном небе или ансиганся, Луна, из беледное пятно, Савовь тучи иражные вкителя, На нам-не поглядия в онно: Под голубыми небесами Великолельными колрами, Белети на сольще, сиет пемент, И ель сальше, нет пемент, И ель сальше небесами Великолельными колрами, Белети на сольще, сиет пемент, И ель сальше небестит: И ель сальше небестит: Вся комната энтарным блеском Озарена. Всествыя терском Тринто друга заренаем; Принто друга за у грежнеми Но значим. не велеть ли в санки Кобыли бурую запрема? Солья в у трежнему снегу, Друганов, греждамись бегу И навестим поля путсые, Лесь, недавно столь густые, Лясь, недавно столь густые, Поста на примеры из текста и названиеми средств уудожественной выразительности: для каждой полиции из первого столбца подберите поэнцию из выпадающего столы. ПРИМЕРЫ Мороз и сольще; день чудесимий Длинет ———————————————————————————————————							0
Пуна, как бледное пятно, Связа учина мраенае желята, И та печальная одела — А пачен. Потлядия в ополу. Под голубами небесами Великоленными коррами, Блеста на сольще, сеге лежите, И ель коволь небе зелечет, И режа подо ладом блестит. Вся комата за нарыми блеским Озареча (не селечет, И режа подо ладом блестит. Вся комата зелечет, Приятно думать у пеканов. Приятно думать у пеканов. Но зелешь не велеть пи в самог Кобилю (бурко запречьет) Деру милый, предадмися бегу Нетерпетного комя И навестим поле путаме, Якс, недадже столь гучков, И борго, милый для неми. Установите соответствие между выделенными примерами из терего стотобы подберите позицию из выпадающего списсы. Организации с соответствие между выделенными примерами из терего стотобы подберите позицию из выпадающего списсы. Организации для каждой позиции из перего стотобы подберите позицию из выпадающего списсы. Организации для каждой позиции из перего стотобы подберите позицию из быга задительности. Вмога залительсь. Примеры вительности — Виделенными примерами из перего стотобы подберите позицию из быга задительности. Вмога залительсь. Примеры вительности. Примеры виделенными примерами из перего стотобы подберите позицию из быга задительности. Вмога залительсь. Примеры виделенными примерами из перего стотобы подберите позицию из быга задительности. Вмога залительсь. Примеры вительности. Примеры виделенными примерами из перего стотобы подберите позицию из перего стотобы выпадающего и подберительности.			,			варианты.	
И тал печальная сидела — А наинем. — потядря в онис: Под голубини небезани Велиопетными соврами, Белестя на сольще, сие лежит; Продольный лес одне чернеет, И ем склозы нией залениет, И режа подол ладом белстит. Вся комыта в ггарыны белском Озарены Белейны треском Трецит затоленная печь, Приятно думать у лежания. Но значешь не велеть ли в санки Кобылия бумуры запреча? Склозы по утрениему свету, Дру ментый, предадумис бегу Нетерпельного комя И навестим поля густые, Лесь, недавно столя густые, Лесь, недавно столя густые, И берег, миний для меня. Установите соответствие между выделенными примерами из текста и названиями средств худюжественной выразительности: для каждой позиции из первого столбца подберите позицию из выпадающего списсы. ПРИМЕРЫ Мроз и солице; день чудесный? — притет — "Вмога залилась Примась Примась Примась Примась Примась Примась Примась Примась Омещетворение Омещетворение Омещетворение Омещетворение Омещетворение Омещетворение Омещетворение Омещетворение		Луна, как бледное пятно,					
Под голубыми небесами Великолельным колрани, Белетия на Сольец, сиет пемят; И ели солье, поет пемят Притто драж ты упежниць Но знаешь не велеть ли в санки Кобылиу буро запрежа? Сольва по утремение сиету, Дрет немай, газава со бесу Нетрелениего коме И навестим пол путые, Дре, недавно стол устые, Лесь, недавно стол устые, Лесь, недавно стол устые, Лесь, недавно стол устые, И берет, милий для меня. Установите соответствие между амурелемимим примерами из текста и мазваниеми средств уудожественной выразительности: для каждой позиции из первого столбца подберите поэнцию на выпадающего стоска. ПРИМЕРЫ Мороз и солчие; день чудесмый дли тетт — выот заимась Прума дам бледное патно,							
Великоленьным колрани, Блеста на сольще, сиет лежит; Програмный лес один чернеет, И ели сказовы мей залижент, И ели сказовы объектым треском Трецит залижент риском Трецит залижент, Примтер дунат у прежами. И бобшлу б урую залижент Кобшлу б урую залижент Кобшлу б урую залижент И и залижент поля путтые, Дару мельий, предаражиес бегу И и залижент поля путтые, Лесь, недавно столи устие, И б орег, миний для меня. В установите святаетствие меня, залижент полящим из текста и мазваниями средств уудомастивнной выражительности; для каждой полящим из первого столбца подберите позицию из выпадающего стиска. Примеры Мороз и солице; день чудеслымй — примеры Пруча, как бледное патио, Пруча, как бледное патио,		А нынче погляди в окно:					
Блестя на сольща, сис лемогт; Продрамный лес одни чернеет, И ель склады нией залемеет, И речка подра ладом блестит. Вся коммата витарывы блеском Озарены Беслым треском Трецит затолленная печь. Приятно дукать у лежамов. Но значши: не ввлеть ли в самог Кобылир бурую запрема? Склызя по утренемер смету, Дру чилилій, предаджикс бегу Нетерпельного комя И навестия поля пустые, Лесь, недамно столь густые, Лесь, недамно столь густые, И борег, компай для мено. Установите соответствие между выдоленными примерами из текста и названиями средств художественной выразительности: для каждой позиции из первого столбца подберите позицию из выпадающего стиска. ПРИМЕРЫ ПРИМЕРЫ ПРИМЕРЫ ПРИМЕРЫ ПРИМЕРЫ ПРИМЕРЫ Опитет Онщетворение Опицетворение							
Продрамный лес одве мернеет, и ель сколозь мей элемеет, и речка подо ладою блестит. Вся комента витаривым блессом Озарена. Весблыят греском Трецит запитемная пече. Приятно думать у лежанов. Приятно думать у лежанов. Комента по утрешенеет смету. Дру милый, предадамися бету Нетеренного коне Реску, Дру милый, предадамися бету Небрегимный для меня. Уктановите соответствие между выдоленными примерами из текста и названиями средств кудомественной выразительности; для каждой полекции из первого стоябца подберите позицию из выпадающего систеды. ОРЕДСТВА Мороз и солице; день мудеслыяй Вилулительности Примеры Прия для конедное патко, Отментаровные Отмен							
		Прозрачный лес один чернеет,					
Вся комната витарным блеском Озарена. Весблым треском Трецит заполненная гень. Трецит заполненная гень. Но энаемы, не велеть ли в санки Коблилу буро запрежа? Скользя пр утремнену снегу, Друг мельні, предарамня бегу Н к наести поля пустье, Лесь, недавно столь густье, Лесь на примерамня примерамня по текста и мазваниями средств уудожественной выражительности: для каждой позиции из первого столбца подберите позицию из выпадающего списа. Примеры Мороз и сольще: день чудесльний ————————————————————————————————————							
Озарена Весблыя треском Треция заполненняя печь. Приятно думать у пеканов. Приятно думать у пеканов. Кобиле (оруую запремая Скользя по утрененему смету, Друг нилый, предарамися бегу Нетерревного како Нетеррев							
Приятно думать у песаном. Но знавших не велеть ли в самон Кобылю (сурую запреме? Скользя по уграненему смету, Друг милый, предармися бегу Нетерпетиого коне И кавестим поля путье, Установите соответствене между выделениями примерами из текуто и текуто и запременнями Установите соответствене между выделениями примерами из текуто и текуто коне узудожественной выразительности: для каждой познавии из текуто стотобая подберите познавию из выгладающего слиска. СРЕДСТВА ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТИ Мороз и сольще; день мудествый ———————————————————————————————————							
Но энаевых не велеть ли в самог Коблилу буром запремя? Сольза по утремением смету, Дру чиный, предаалием бегу Нетерпеливого коме и и завестим поля пустые, Лес, недавно столь густые, Лес, недавно столь густые, И берег, миний для меня. Установите соответствие между выделемными примерами из текста и названиями средств художественной выразительности: для каждой позиции из первого столбца подберите позицию из выпадающего списка. ПРИМЕРЫ Мороз и солице: день чудестымй ———————————————————————————————————							
Скользя по утреннему снегу, Друг мильий, предарынся бегу Н навестие поля пустые, Лесь, недавно столь густые, Лесь, недавно столь густые, Лесь, недавно столь густые, Лесь недавно голь густые, Лесь недавно голь густые, Лесь недавно гольской поляции из тексты и мазваниями средств уудомственной выражительности; для наждой поляции из первого столбца подберите позицию из выпадающего списиа. ОРЕДСТВА УДОМССТВЕННОЙ ВЫСК-ЛИТЕЛЬНОСТИ Мороз и сольще; день чудесный ————————————————————————————————————		Но знаешь: не велеть ли в санки					
Друг молькі, предармися бегу Нетерпециото скога Н кавестим поля пустье, Лясь, надаменнями примерами и Установите соответствие между выделеннями примерами и Установите соответствие между выделеннями примерами и текуто и текуто и заваниями средств жудожественной выразительности: для каждой познации из текуто стотбом подберите познацию из выгладающего списом. СРЕДСТВА ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ВЫПАЗИТЕЛЬНОСТИ Мороз и сольще; день чудествый ритет ——————————————————————————————————		Кобылку бурую запречь?					
Нетерполного кома и навестите поля пустые, лесь, недавно столь густые, лесь, недавно столь густые, и берег, жиний дли мено. Установите соответствие между выделенными примерами из текста и названиями средств художественной выразительности: для каждой поэнции из первого столбца подберите поэнцию из выпадающего стиска. ПРИМЕРЫ ПРИМЕРЫ Мороз и солеце: день чудестыий ———————————————————————————————————							
И навестим поля кутье, Лесь, недавно столь густые, И берег, мильяй для меня. 1829 Установите соответствие между выделенными примерами из текста и названиями средств художественного выразительности: для каждой позиции из первого стойца подберите позицию из выпадающего списка. ПРИМЕРЫ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТИ Мороз и солище; день чудесный? — имента зипильст — выога зипильст — политет — поли							
И берег, мельый для меня. 1829 Установите соответствие между выделенными примерами из текста и названиями средств художественной выразительности: для каждой познции на первого столбца подберите позицию из выпадающего спискы. ПРИМЕРЫ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТИ Мороз и сольще; день чудесный? □питет □ …—выога замлась □питет □ Пуна, как бледное латно, □пителенное □пителенное □пителенное □пителенн							
Установите соответствие между выделенными примерами из текста и названиями средств художественной выразительности: для каждой позиции из первого столбца подберите позицию из выпадающего списка. ПРИМЕРЫ Мороз и солице; день чудесный Битет — вьюга элилась Приза, как бледное пятно,							
художественной выразительности: для каждой позиции из первого столбца подберите поэкцию из выпадающего стокса. СРЕДСТВА ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТИ Мороз и солице; день чудесный? —инет —инет Примара элипась Приза как бледное пятно,			1829				
выпадающего списка. ПРИМЕРЫ СРЕДСТВА ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТИ Мороз и солице; день чудесный Эпите							
ПРИМЕРЫ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТИ Мороз и солнце; день чудесимий □личтт ∨ выога элипэсь □лицетторение ∨ Пуна, как бледное литно,			первого столбца подберите	е позицию из			
Вый-Азительности Мороз и солице; день чудесный ————————————————————————————————————		DDMMCDM					
		ПРИМЕРЫ					
Луна, как бледное вятно,		Мороз и солнце; день чудесный !	эпитет 🗸				
		выога злилась	олицетворение 💙				
Сквозь тучи мрачные желтела			спавнение 🔻				
		Сквозь тучи мрачные желтела					

9	Вспомните произв	ведение Н.В. Гоголя «Н	очь перед Рождеством» и	выполните задания 9-11	2	Ответ	2
			зведения Н.В. Гоголя и их э ики в ячейки под именами гер	арактеристиками: с помощью оев.		совпадает с эталоном.	
	ГЕРОИ	Вакула	Козак Чуб	Пузатый Пацюк		Допущена одна ошибка.	1
	ХАРАКТЕРИСТИКИ	влюблённый кузнец, чудом попавший в Петербург	отец самой красивой девушки на хуторе, по воле случая оказавшийся в мешке в чужом доме	бывший запорожец, знахэрь, в народе считают, что он «знает всех чертей», к нему вареники сами в рот попадают		Другие варианты.	0
				злой пакостник, поклявшийся отомстить художнику за картину в церкви			
10	Вспомните произ	ведение Н.В. Гоголя «	«Ночь перед Рождеством	» и выполните задания 9-11	2	Ответ совпадает	2
	Установите соответс из первого столбца г	твие между героями про подберите позицию из вы	ризведения Н.В. Гоголя и их ыпадающего списка.	поступками: для каждой позиции		с эталоном.	
		ГЕРОИ	поступки			Допущена	1
	Ц	Дарица р	азговаривает с запорожцами	об их деле 🕶		одна ошибка. Другие	0
	C	олоха	ринимает ухаживания чёрта	v		варианты.	0
	C	жсана	росит в подарок черевики	<u> </u>		1	

	11	Вспомните произведение Н.В. Гоголя «Ночь перед Рождеством» и выполните задания 9-11	1	Ответ	1
		Выберите верное утверждение, характеризующее произведение.		совпадает	
				с эталоном.	
		О События в повести происходят в период сбора урожая.		Другие	0
		Сузнец отправился к царице на тройке.		варианты.	
		После возвращения из Петербурга Вакула сватает Оксану.			
		 Царица пригласила Оксану к себе на приём. 			
		L			