

**ПРОЕКТ**

**Единый государственный экзамен  
по ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ**

**Демонстрационный вариант  
контрольных измерительных материалов  
единого государственного экзамена  
2026 года по ФРАНЦУЗСКОМУ ЯЗЫКУ  
(устная часть)**

подготовлен федеральным государственным бюджетным  
научным учреждением  
**«ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИЗМЕРЕНИЙ»**

**Единый государственный экзамен по ФРАНЦУЗСКОМУ ЯЗЫКУ**

**Пояснения к демонстрационному варианту  
УСТНОЙ ЧАСТИ  
контрольных измерительных материалов единого государственного  
экзамена 2026 года по ФРАНЦУЗСКОМУ ЯЗЫКУ**

При ознакомлении с демонстрационным вариантом устной части контрольных измерительных материалов (КИМ) единого государственного экзамена (ЕГЭ) 2026 г. по французскому языку следует иметь в виду, что задания, включённые в него, не отражают всех вопросов содержания, которые будут проверяться с помощью вариантов КИМ в 2026 г. Полный перечень вопросов, которые могут контролироваться на едином государственном экзамене в 2026 г., приведён в кодификаторе проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы среднего общего образования и элементов содержания для проведения единого государственного экзамена по французскому языку.



**В демонстрационном варианте представлены конкретные примеры заданий, не исчерпывающие всего многообразия возможных формулировок заданий на каждой позиции варианта экзаменационной работы.**

Назначение демонстрационного варианта заключается в том, чтобы дать возможность любому участнику ЕГЭ и широкой общественности составить представление о структуре будущих КИМ, количестве заданий, об их форме и уровне сложности.

Приведённые критерии оценки выполнения заданий с развёрнутым ответом, включённые в этот вариант, дают представление о требованиях к полноте и правильности развёрнутого ответа в устной форме.

Эти сведения позволяют выпускникам выработать стратегию подготовки к ЕГЭ в 2026 г.

**Демонстрационный вариант  
контрольных измерительных материалов  
единого государственного экзамена 2026 года  
по ФРАНЦУЗСКОМУ ЯЗЫКУ  
УСТНАЯ ЧАСТЬ**

**Инструкция по выполнению заданий**

Устная часть КИМ ЕГЭ по французскому языку включает в себя 4 задания.

Задание 1 – чтение вслух небольшого текста научно-популярного характера. Время на подготовку – 1,5 минуты.

В задании 2 предлагается ознакомиться с рекламным объявлением и задать четыре вопроса на основе ключевых слов. Время на подготовку – 1,5 минуты.

В задании 3 предлагается дать интервью на актуальную тему, развернуто и точно ответив на пять вопросов.

В задании 4 предлагается проблемная тема для проектной работы и 2 фотографии; нужно обосновать выбор фотографий в качестве иллюстраций и выразить своё мнение по проблеме проектной работы. Время на подготовку – 2,5 минуты.

Общее время ответа одного экзаменуемого (включая время на подготовку) – 17 минут.

Каждое последующее задание выдаётся после окончания выполнения предыдущего задания. Всё время ответа ведётся аудио- и видеозапись.

Постарайтесь полностью выполнить поставленные задачи, старайтесь говорить ясно и чётко, не отходить от темы и следовать предложенному плану ответа. Так Вы сможете набрать наибольшее количество баллов.

**Желаем успеха!**

**1**

**Activité 1. Vous êtes en train de préparer un projet avec votre ami(e). Vous avez trouvé un texte très intéressant et vous voulez le lui lire. Vous avez d'abord 1 minute 30 pour lire ce texte en silence, puis 1 minute 30 pour le lire à haute voix.**

De neuf à douze ans, tu dois dormir environ dix heures par nuit. Dès demain, puis chaque matin, lève-toi entre quinze et trente minutes plus tôt. Et cela, même le week-end. Comme tu seras plus fatigué le soir, tu te coucheras plus tôt. En cas de fatigue dans la journée, fais une courte sieste: cela repose mieux qu'une grasse matinée. Éteins les écrans, comme ton téléphone portable ou ta tablette. Leur lumière bleue tarde le sommeil, car le cerveau la confond avec la lumière naturelle du jour.

Il est aussi déconseillé de s'endormir avec de la musique. Le meilleur moyen pour trouver le sommeil reste la lecture, car c'est une activité calme. Tu dormiras mieux dans une chambre fraîche et aérée. S'il fait encore trop chaud, n'hésite pas à prendre une douche tiède avant de te coucher. Essaie de prendre tes repas plus tôt et régulièrement.

**2 Activité 2. Observez ce document.**

La meilleure clinique dans votre ville!



**Vous souhaitez prendre rendez-vous chez le médecin pour un examen de santé. Vousappelez une clinique pour avoir des renseignements. Après 1 minute 30 de réflexion, vous posez quatre questions directes pour préciser:**

- 1) les analyses à faire dans la clinique;
- 2) le prix d'un examen de santé complet;
- 3) la nécessité de remplir un questionnaire santé;
- 4) la possibilité de prendre rendez-vous en ligne.

**Vous aurez 20 secondes pour poser chaque question.**

**3 Activité 3. Vous participez à une interview. Répondez de manière détaillée à 5 questions du journaliste (2–3 phrases par question).  
Attention, vous avez 40 secondes maximum pour répondre à chaque question.****Transcription de l'activité 3**

**Journaliste:** Bonjour, vous écoutez Radio Junior. Nous accueillons notre invité(e) du jour pour lui parler des examens. Répondez s'il vous plaît à cinq questions. Alors, commençons.

**Journaliste:** Que faites-vous d'habitude pour vous préparer à vos examens?  
**Élève:** \_\_\_\_\_

**Journaliste:** Combien d'examens avez-vous cette année?  
**Élève:** \_\_\_\_\_

**Journaliste:** Préférez-vous passer des examens écrits ou des examens oraux?  
**Élève:** \_\_\_\_\_

**Journaliste:** Comment luttez-vous contre le stress pendant vos examens?  
**Élève:** \_\_\_\_\_

**Journaliste:** Quels vêtements portez-vous d'habitude le jour de l'examen?  
**Élève:** \_\_\_\_\_

**Journaliste:** Merci beaucoup d'avoir répondu à nos questions.

4

**Activité 4.** Vous travaillez avec votre ami(e) sur le projet scolaire «Les façons de passer un bon week-end». Vous avez trouvé deux photos pour illustrer votre projet, mais vous ne pouvez pas les envoyer à votre ami(e) pour des raisons techniques. Laissez un message vocal à votre ami(e) en expliquant votre choix des photos et en partageant quelques idées sur le projet. Après 2 minutes 30 de réflexion:

- expliquez le choix des photos pour le projet en les décrivant brièvement et en notant les différences pertinentes;
- notez les avantages (1–2) de ces deux façons de passer son week-end;
- notez les inconvénients (1–2) de ces deux façons de passer son week-end;
- exprimez votre opinion au sujet du projet: dites quelle façon de passer son week-end présentée sur les photos vous préférez et pourquoi.

**Vous devez parler pendant 3 minutes maximum (12–15 phrases). Vous devez parler en continu.**



**Критерии оценивания выполнения заданий устной части  
(максимум 20 баллов за весь раздел)**

**Задание 1 (чтение текста вслух) – максимум 1 балл**

Баллы	1	0
Фонетическая сторона речи	Речь воспринимается легко: необоснованные паузы отсутствуют; фразовое ударение и интонационные контуры, произношение слов – без нарушений нормы; допускается не более 5 фонетических ошибок, в том числе 1–2 ошибки, искажающие смысл	Речь воспринимается с трудом из-за большого количества неестественных пауз, запинок, неверной расстановки ударений и ошибок в произношении слов, ИЛИ сделано более 5 фонетических ошибок, ИЛИ сделано 3 и более фонетические ошибки, искажающие смысл

**Задание 2 (условный диалог-расспрос) – максимум 4 балла**

Оценивается отдельно каждый из четырёх задаваемых вопросов

Баллы	1	0
Вопросы 1–4	Вопрос по содержанию отвечает поставленной задаче, имеет правильную грамматическую форму прямого вопроса; возможные фонетические и лексические погрешности не затрудняют восприятия	Вопрос не задан, или заданный вопрос по содержанию не отвечает поставленной задаче ИЛИ не имеет правильной грамматической формы прямого вопроса, ИЛИ фонетические и лексические ошибки препятствуют коммуникации

**Задание 3 (интервью) – максимум 5 баллов**

Оценивается отдельно ответ на каждый из пяти вопросов интервью

Баллы	1	0
Ответы 1–5	Дан полный и точный ответ на запрос информации: 2–3 коммуникативно обусловленные фразы, в которых отсутствуют элементарные лексико-грамматические и/или фонетические ошибки (см. Приложение 1)	Ответ на вопрос не дан, ИЛИ содержание ответа не соответствует запросу информации, ИЛИ ответ содержит менее 2 фраз, ИЛИ в ответе имеются элементарные лексико-грамматические ИЛИ фонетические ошибки (в том числе, когда ответ носит характер набора слов)

**Задание 4 (обоснование выбора иллюстраций к проектной работе и выражение своего мнения по её проблематике) – максимум 10 баллов**

Баллы	Решение коммуникативной задачи (содержание)*	Организация высказывания	Языковое оформление высказывания
4	Коммуникативная задача выполнена полностью – содержание полно, точно и развернуто отражает все аспекты, указанные в задании (12–15 фраз)		
3	Коммуникативная задача выполнена в основном: 1 аспект не раскрыт (остальные раскрыты полно) ИЛИ 1–2 аспекта раскрыты неполно/неточно (12–15 фраз)	Высказывание логично; имеет завершённый характер (имеются вступительная с обращением к другу И заключительная фразы); средства логической связи используются правильно. Допускается 1 ошибка в логичности / средствах логической связи	Используемый словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания соответствуют поставленной задаче (допускается не более 3 негрубых лексико-грамматических ошибок И/ИЛИ не более 3 негрубых фонетических ошибок)
2	Коммуникативная задача выполнена не полностью: 1 аспект не раскрыт и 1 раскрыт неполно/неточно ИЛИ 3 аспекта раскрыты неполно/неточно (10–11 фраз)	Высказывание в основном логично и имеет достаточно завершённый характер (имеются вступительная фраза с обращением к другу И заключительная фраза), имеются 2–3 ошибки в логичности / средствах логической связи	Используемый словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания в основном соответствуют поставленной задаче (допускается не более 4–5 лексико-грамматических (из них не более 2 грубых) И/ИЛИ не более 4–5 фонетических ошибок (из них не более 2 грубых))

Баллы	Решение коммуникативной задачи (содержание)*	Организация высказывания	Языковое оформление высказывания
1	Коммуникативная задача выполнена частично: 1 аспект содержания не раскрыт и 2 раскрыты неполно/неточно, ИЛИ 2 аспекта не раскрыты (остальные раскрыты полно), ИЛИ все аспекты раскрыты неполно/неточно (8–9 фраз)	Высказывание не имеет завершённого характера: отсутствует вступительная ИЛИ заключительная фраза, И/ИЛИ имеются 4–5 ошибок в логичности / средствах логической связи	Языковое оформление частично соответствует поставленной задаче (допускается не более 6–7 лексико-грамматических (из них не более 3 грубых) И/ИЛИ не более 6–7 фонетических ошибок (из них не более 3 грубых))
0	Коммуникативная задача выполнена менее чем на 50 %: 3 или более аспекта содержания не раскрыты, ИЛИ 2 аспекта не раскрыты и 1 и более раскрыты неполно/неточно, ИЛИ 1 аспект не раскрыт и остальные раскрыты неполно/неточно, ИЛИ объём высказывания – 7 и менее фраз	Высказывание не имеет завершённого характера: отсутствуют вступительная И заключительная фразы И/ИЛИ имеются 6 и более ошибок в логичности / средствах логической связи	Понимание высказывания затруднено из-за многочисленных ошибок (8 и более лексико-грамматических ошибок ИЛИ 4 и более грубых лексико-грамматических ошибок И/ИЛИ 8 и более фонетических ошибок ИЛИ 4 и более грубых фонетических ошибок) ИЛИ ответ носит характер набора слов

**\* Примечания**

- При получении экзаменуемым 0 баллов по критерию «Решение коммуникативной задачи» всё задание оценивается в 0 баллов.
- Правильное использование средств логической связи предполагает обязательные логические связки-переходы между всеми частями высказывания.
- Под грубыми ошибками понимаются ошибки элементарного уровня, а также ошибки, ведущие к сбою коммуникации.

**Дополнительная схема оценивания задания 4 (фото к проектной работе)**

		НОМЕР БЛАНКА		
1. Решение коммуникативной задачи (Содержание)	Аспект 1. Объяснение выбора иллюстраций к проекту (краткое описание фотографий и указание на существенные различия между ними) дано; связь фотографий с темой проекта выявлена			
	Аспект 2. Достоинства (1–2) двух способов провести выходные названы			
	Аспект 3. Недостатки (1–2) двух способов провести выходные названы			
	Аспект 4. Мнение автора по теме проектной работы высказано – какой представленный на фото способ проведения выходных предпочитает автор и почему			
	ИТОГОВЫЙ БАЛЛ (максимальный балл – 4)			
2. Организация	Наличие вступления с обращением к другу и заключения, завершённость высказывания			
	Логичность и использование средств логической связи			
	ИТОГОВЫЙ БАЛЛ (максимальный балл – 3)			
3.	ЯЗЫКОВОЕ ОФОРМЛЕНИЕ ВЫСКАЗЫВАНИЯ (максимальный балл – 3)			

В соответствии с Порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам основного общего образования (приказ Минпросвещения России и Рособрнадзора от 04.04.2023 № 233/552, зарегистрирован Минюстом России 15.05.2023 № 73314)

«81. Проверка экзаменационных работ включает в себя:

проверку и оценивание предметными комиссиями ответов на задания КИМ для проведения ЕГЭ с развёрнутым ответом <...>, в том числе устных ответов, в соответствии с критериями оценивания по соответствующему учебному предмету, разработка которых организуется Рособрнадзором<sup>1</sup> <...>.

По результатам первой и второй проверок эксперты независимо друг от друга выставляют первичные баллы за каждый ответ на задания КИМ для проведения ЕГЭ с развёрнутым ответом <...>.

В случае существенного расхождения в первичных баллах, выставленных двумя экспертами, назначается третья проверка. Существенное расхождение в первичных баллах определено в критериях оценивания по соответствующему учебному предмету, разработка которых организуется Рособрнадзором.

<sup>1</sup> Часть 14 статьи 59 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Эксперту, осуществляющему третью проверку, предоставляется информация о первичных баллах, выставленных экспертами, ранее проверявшими экзаменационную работу».

При оценке выполнения **устной** части экзаменационной работы существенными считаются следующие расхождения.

1. Расхождение баллов, выставленных двумя экспертами за выполнение задания 2, составляет 2 или более балла. В этом случае третий эксперт проверяет ответ на задание 2.

2. Расхождение сумм баллов, выставленных двумя экспертами за выполнение задания 3, составляет 3 или более балла. В этом случае третий эксперт проверяет ответ на задание 3.

3. Расхождение сумм баллов, выставленных двумя экспертами за выполнение задания 4 по всем позициям оценивания, составляет 3 или более балла. В этом случае третий эксперт выставляет баллы за выполнение задания 4 по всем позициям оценивания выполнения этого задания.

4. Расхождение в результатах оценивания двумя экспертами устного ответа по любой позиции оценивания заключается в том, что один эксперт указал на отсутствие ответа на задание, а другой выставил за выполнение этого задания ненулевой балл по любой позиции оценивания. В этом случае третий эксперт проверяет только ответы на задания (по всем критериям оценивания данного задания), которые были оценены со столь существенным расхождением.

5. Ситуации, в которых один эксперт указал на отсутствие ответа в экзаменационной работе, а второй эксперт выставил нулевой балл за выполнение этого задания, не являются ситуациями существенного расхождения в оценивании.

*Приложение 1***Список элементов содержания, уверенное владение которыми должен продемонстрировать участник экзамена при выполнении задания 3**

- La négation (*ne... pas/jamais; ne... plus/rien/personne*)
- *Il faut / il ne faut pas + infinitif*
- *On*: les trois valeurs (nous, ils, quelqu'un)
- Le conditionnel présent de politesse «Je voudrais», «J'aimerais», «On pourrait avoir»
- Le futur proche (*je vais + infinitif...*)
- Le passé récent (*je viens de + infinitif...*)
- Les verbes modaux et l'infinitif
- Le but (*pour + nom/in infinitif*)
- Le présent
- Le futur simple
- Le passé composé avec «avoir», avec «être»
- L'imparfait (description dans le passé)
- Les verbes pronominaux
- Les verbes prépositionnels (*arrêter de, penser à*)
- Le masculin et le féminin
- Le singulier et le pluriel
- Les articles définis, indéfinis, le partitif
- Les pronoms personnels (sujets, toniques)
- Les adjectifs possessifs et démonstratifs
- Les adjectifs indéfinis (*tout/toute/tous/toutes*)
- Les pronoms possessifs
- Les pronoms compléments (COD et COI)
- Les pronoms EN (quantité) et Y (lieu)
- Les pronoms relatifs (*qui/que, où*)
- Les adjectifs (la place et les accords)
- La comparaison, le superlatif
- Les adverbes de quantité: *un peu (de), beaucoup (de), pas (de), assez (de)*
- Les prépositions de lieu (*à, au, de, chez, avec, dans*)
- Les adverbes de lieu (*ici, là*)
- Les prépositions de temps (*à 7h, en 2015*)
- Les adverbes de temps (*maintenant, bientôt, demain*)