

РАБОЧИЙ ЛИСТ ПО ПУНКТУАЦИИ

ПРЕДЛОЖЕНИЯ ДЛЯ ЗАДАНИЯ 16

Расставьте недостающие знаки препинания.

1. Русские писатели давно оценили не только мудрость пословиц но и их красоту и выразительность.

2. Владимир Иванович Даль собирал и сказки и исторические предания и песни русского народа.

3. Крылатое слово украшает речь и помогает коротко и доходчиво выразить мысль.

4. По ночам шумели леса и одинокая луна освещала дорогу заблудившимся путникам.

5. Дорога раскисла и приходилось жаться к мокрым кустам.

6. День выдался ветреным и промозглым и выходить из дома совсем не хотелось.

7. Новая компьютерная программа позволяет не только редактировать сообщения но и удалять вирусные файлы.

8. Звёзды дрожат в небе и слабо освещают уснувший сад и беспокойную речку.

9. Никто из современников Г.Р. Державина не отважился соединить в одном произведении комическое и торжественное возвышенное и бытовое.

10. Читатель видит в Печорине и глубокий ум и незаурядную волю и беспощадную пронизательность.

11. Успех любого дела зависит не только от компетенции его исполнителей но и от способности сотрудников договариваться друг с другом.

12. Внук сдержал своё обещание приехать если не завтра то в ближайшие дни.

13. Слой гусяного пуха делает зимнюю куртку одновременно и лёгкой и тёплой и комфортной.

14. В осенние дни море волнуется и порывы пронизывающего ветра навевают мысли о грядущей зиме.

15. Автобусы уже не ходили и пришлось идти домой пешком.

16. Прошёл короткий майский дождь и стало удивительно свежо.

17. Собаки породы шелти чувствуют настроение хозяина по одному только его взгляду и способны растопить даже самое чёрствое сердце.

18. В прозе А. Платонова повседневность соединяется с чудом и никакого волшебства в этом писатель не видит.

19. В августе ночи холоднее и перелётные птицы начинают собираться в тёплые края.

20. С А.А. Фетом И.А. Бунина сближает не только стремление изобразить жизнь природы в созвучии с человеческими чувствами но и тщательный выбор композиционных приёмов.

РАБОЧИЙ ЛИСТ ПО ПУНКТУАЦИИ

ПРЕДЛОЖЕНИЯ ДЛЯ ЗАДАНИЯ 16 — КЛЮЧИ

Расставьте недостающие знаки препинания.

1. Русские писатели давно оценили не только мудрость пословиц, но и их красоту и выразительность.

2. Владимир Иванович Даль собирал и сказки, и исторические предания, и песни русского народа.

3. Крылатое слово украшает речь и помогает коротко и доходчиво выразить мысль.

4. По ночам шумели леса и одинокая луна освещала дорогу заблудившимся путникам.

5. Дорога раскисла, и приходилось жаться к мокрым кустам.

6. День выдался ветреным и промозглым, и выходить из дома совсем не хотелось.

7. Новая компьютерная программа позволяет не только редактировать сообщения, но и удалять вирусные файлы.

8. Звёзды дрожат в небе и слабо освещают уснувший сад и беспокойную речку.

9. Никто из современников Г.Р. Державина не отважился соединить в одном произведении комическое и торжественное, возвышенное и бытовое.

10. Читатель видит в Печорине и глубокий ум, и незаурядную волю, и беспощадную пронизательность.

11. Успех любого дела зависит не только от компетенции его исполнителей, но и от способности сотрудников договариваться друг с другом.

12. Внук сдержал своё обещание приехать если не завтра, то в ближайшие дни.

13. Слой гусяного пуха делает зимнюю куртку одновременно и лёгкой, и тёплой, и комфортной.

14. В осенние дни море волнуется и порывы пронизывающего ветра навевают мысли о грядущей зиме.

15. Автобусы уже не ходили, и пришлось идти домой пешком.

16. Прошёл короткий майский дождь, и стало удивительно свежо.

17. Собаки породы шелти чувствуют настроение хозяина по одному только его взгляду и способны растопить даже самое чёрствое сердце.

18. В прозе А. Платонова повседневность соединяется с чудом, и никакого волшебства в этом писатель не видит.

19. В августе ночи холоднее и перелётные птицы начинают собираться в тёплые края.

20. С А.А. Фетом И.А. Бунина сближает не только стремление изобразить жизнь природы в созвучии с человеческими чувствами, но и тщательный выбор композиционных приёмов.