

**Единый государственный экзамен по ФРАНЦУЗСКОМУ ЯЗЫКУ**

**Пояснения к демонстрационному варианту  
УСТНОЙ ЧАСТИ  
контрольных измерительных материалов единого государственного  
экзамена 2024 года по ФРАНЦУЗСКОМУ ЯЗЫКУ**

При ознакомлении с демонстрационным вариантом устной части контрольных измерительных материалов (КИМ) единого государственного экзамена (ЕГЭ) 2024 г. по французскому языку следует иметь в виду, что задания, включённые в него, не отражают всех вопросов содержания, которые будут проверяться с помощью вариантов КИМ в 2024 г. Полный перечень вопросов, которые могут контролироваться на едином государственном экзамене в 2024 г., приведён в кодификаторе проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы среднего общего образования и элементов содержания для проведения единого государственного экзамена по французскому языку.



**В демонстрационном варианте представлены конкретные примеры заданий, не исчерпывающие всего многообразия возможных формулировок заданий на каждой позиции варианта экзаменационной работы.**

Назначение демонстрационного варианта заключается в том, чтобы дать возможность любому участнику ЕГЭ и широкой общественности составить представление о структуре будущих КИМ, количестве заданий, об их форме и уровне сложности.

Приведённые критерии оценки выполнения заданий с развёрнутым ответом, включённые в этот вариант, дают представление о требованиях к полноте и правильности развёрнутого ответа в устной форме.

Эти сведения позволяют выпускникам выработать стратегию подготовки к ЕГЭ в 2024 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор

ФГБНУ «Федеральный институт  
педагогических измерений»



О.А. Решетникова  
«10» ноября 2023 г.

«СОГЛАСОВАНО»

Председатель

Научно-методического совета  
ФГБНУ «ФИПИ» по  
иностранным языкам

С.В. Евтеев  
«10» ноября 2023 г.

**Единый государственный экзамен  
по ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ**

**Демонстрационный вариант  
контрольных измерительных материалов  
единого государственного экзамена  
2024 года по ФРАНЦУЗСКОМУ ЯЗЫКУ  
(устная часть)**

подготовлен федеральным государственным бюджетным  
научным учреждением  
«ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИЗМЕРЕНИЙ»

**Демонстрационный вариант  
контрольных измерительных материалов  
единого государственного экзамена 2024 года  
по ФРАНЦУЗСКОМУ ЯЗЫКУ  
УСТНАЯ ЧАСТЬ**

**Инструкция по выполнению заданий**

Устная часть КИМ ЕГЭ по французскому языку включает в себя 4 задания.

Задание 1 – чтение вслух небольшого текста научно-популярного характера. Время на подготовку – 1,5 минуты.

В задании 2 предлагается ознакомиться с рекламным объявлением и задать четыре вопроса на основе ключевых слов. Время на подготовку – 1,5 минуты.

В задании 3 предлагается дать интервью на актуальную тему, развёрнуто и точно ответить на пять вопросов.

В задании 4 предлагается проблемная тема для проектной работы и 2 фотографии; нужно обосновать выбор фотографий в качестве иллюстраций и выразить своё мнение по проблеме проектной работы. Время на подготовку – 2,5 минуты.

Общее время ответа одного экзаменуемого (включая время на подготовку) – 17 минут.

Каждое последующее задание выдаётся после окончания выполнения предыдущего задания. Всё время ответа ведётся аудио- и видеозапись.

Постарайтесь полностью выполнить поставленные задачи, старайтесь говорить ясно и чётко, не отходить от темы и следовать предложенному плану ответа. Так Вы сможете набрать наибольшее количество баллов.

*Желаем успеха!*

**1** **Activité 1. Vous êtes en train de préparer un projet avec votre ami(e). Vous avez trouvé un texte très intéressant et vous voulez le lui lire. Vous avez d’abord 1 minute 30 pour lire ce texte en silence, puis 1 minute 30 pour le lire à haute voix.**

Lorsque l’on reste planté debout, dans un magasin ou devant l’école par exemple, on se sent beaucoup plus fatigué que quand on marche. L’explication tient à deux raisons. D’abord, il faut savoir que quand notre corps est immobile, il doit faire un effort pour demeurer en équilibre et ne pas tomber en avant ou en arrière. Cet effort qui n’a l’air de rien fatigue.

Ensuite, à l’arrêt, le sang circule moins bien dans nos veines, ce qui donne au bout d’un moment l’impression d’avoir les jambes lourdes. D’où la sensation d’épuisement quand on stationne trop longtemps sans bouger. Imagine un peu comme cela doit être dur pour les soldats de la garde royale du roi d’Angleterre. Ils sont cachés sous une grande coiffe en poils d’ours. Ils doivent rester deux heures sans bouger ou presque, avant qu’on vienne les remplacer.

**2** **Activité 2. Observez ce document.****Un voyage inoubliable dans les montagnes!**

**Vous appelez un office du tourisme pour avoir des renseignements. Après 1 minute 30 de réflexion, vous posez quatre questions directes pour préciser:**

- 1) la date de départ en voyage;
- 2) la possibilité de visiter des grottes;
- 3) la durée du voyage dans les montagnes;
- 4) les types de chambres disponibles à hôtel.

**Vous aurez 20 secondes pour poser chaque question.**

**3** **Activité 3. Vous participez à une interview. Répondez de manière détaillée à 5 questions du journaliste (2–3 phrases par question). Attention, vous avez 40 secondes maximum pour répondre à chaque question.****Transcription de l'activité 3**

**Journaliste:** Bonjour, vous écoutez Radio Junior. Nous accueillons notre invité(e) du jour pour lui parler de métiers. Répondez s'il vous plaît à cinq questions. Alors, commençons.

**Journaliste:** Plus tard, où est-ce que vous aimeriez travailler?

**Élève:** \_\_\_\_\_

**Journaliste:** Quelle est votre profession idéale?

**Élève:** \_\_\_\_\_

**Journaliste:** Est-il important pour vous de gagner beaucoup d'argent? Pourquoi?

**Élève:** \_\_\_\_\_

**Journaliste:** Quelles matières scolaires peuvent vous être utiles dans votre futur travail?

**Élève:** \_\_\_\_\_

**Journaliste:** Selon vous, que faut-il faire pour choisir une bonne profession?

**Élève:** \_\_\_\_\_

**Journaliste:** Merci beaucoup d'avoir répondu à nos questions.

**4** **Activité 4. Vous travaillez avec votre ami(e) sur le projet scolaire «Les activités sportives». Vous avez trouvé deux photos pour illustrer votre projet, mais vous ne pouvez pas les envoyer à votre ami(e) pour des raisons techniques. Laissez un message vocal à votre ami(e) en expliquant votre choix des photos et en partageant quelques idées sur le projet. Après 2 minutes 30 de réflexion:**

- expliquez le choix des photos pour le projet en les décrivant brièvement et en notant les différences pertinentes;
- notez les avantages (1–2) de ces deux types d'activité sportive;
- notez les inconvénients (1–2) de ces deux types d'activité sportive;
- exprimez votre opinion au sujet du projet: dites quelle activité sportive présentée sur les photos vous préférez et pourquoi.

**Vous devez parler pendant 3 minutes maximum (12–15 phrases). Vous devez parler en continu.**

Photo 1



Photo 2



**Критерии оценивания выполнения заданий устной части  
(максимум 20 баллов за весь раздел)**

**Задание 1 (чтение текста вслух) – максимум 1 балл**

Баллы	1	0
Фонетическая сторона речи	Речь воспринимается легко: необоснованные паузы отсутствуют; фразовое ударение и интонационные контуры, произношение слов – без нарушений нормы; допускается не более 5 фонетических ошибок, в том числе 1–2 ошибки, искажающие смысл	Речь воспринимается с трудом из-за большого количества неестественных пауз, запинок, неверной расстановки ударений и ошибок в произношении слов, ИЛИ сделано более 5 фонетических ошибок, ИЛИ сделано 3 и более фонетических ошибки, искажающие смысл

**Задание 2 (условный диалог-расспрос) – максимум 4 балла**

Оценивается отдельно каждый из четырёх задаваемых вопросов

Баллы	1	0
Вопросы 1–4	Вопрос по содержанию отвечает поставленной задаче, имеет правильную грамматическую форму прямого вопроса; возможные фонетические и лексические погрешности не затрудняют восприятия	Вопрос не задан, или заданный вопрос по содержанию не отвечает поставленной задаче И/ИЛИ не имеет правильной грамматической формы прямого вопроса, И/ИЛИ фонетические и лексические ошибки препятствуют коммуникации

**Задание 3 (интервью) – максимум 5 баллов**

Оценивается отдельно ответ на каждый из пяти вопросов интервью

Баллы	1	0
Ответы 1–5	Дан полный и точный ответ на запрос информации: 2–3 коммуникативно обусловленные фразы, в которых отсутствуют элементарные лексико-грамматические и/или фонетические ошибки (см. Приложение 1)	Ответ на вопрос не дан, ИЛИ содержание ответа не соответствует запросу информации, ИЛИ ответ содержит менее 2 фраз, ИЛИ в ответе имеются элементарные лексико-грамматические И/ИЛИ фонетические ошибки (в том числе, когда ответ носит характер набора слов)

**Задание 4 (обоснование выбора иллюстраций к проектной работе и выражение своего мнения по её проблематике) – максимум 10 баллов**

Баллы	Решение коммуникативной задачи (содержание)*	Организация высказывания	Языковое оформление высказывания
4	Коммуникативная задача выполнена полностью – содержание полно, точно и развёрнуто отражает все аспекты, указанные в задании (12–15 фраз)		
3	Коммуникативная задача выполнена в основном: 1 аспект не раскрыт (остальные раскрыты полно) ИЛИ 1–2 аспекта раскрыты неполно/неточно (12–15 фраз)	Высказывание логично; имеет завершённый характер (имеются вступительная с обращением к другу И заключительная фразы); средства логической связи используются правильно	Используемый словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания соответствуют поставленной задаче (допускается не более 3 негрубых лексико-грамматических ошибок И/ИЛИ не более 3 негрубых фонетических ошибок)
2	Коммуникативная задача выполнена не полностью: 1 аспект не раскрыт и 1 раскрыт неполно/неточно ИЛИ 3 аспекта раскрыты неполно/неточно (10–11 фраз)	Высказывание в основном логично и имеет достаточно завершённый характер (отсутствует вступительная фраза с обращением к другу ИЛИ заключительная фраза) И/ИЛИ средства логической связи используются недостаточно	Используемый словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания в основном соответствуют поставленной задаче (допускается не более 4–5 лексико-грамматических (из них не более 2 грубых) И/ИЛИ не более 4–5 фонетических ошибок (из них не более 2 грубых))

Баллы	Решение коммуникативной задачи (содержание)*	Организация высказывания	Языковое оформление высказывания
1	Коммуникативная задача выполнена частично: 1 аспект содержания не раскрыт и 2 раскрыты неполно/неточно, ИЛИ 2 аспекта не раскрыты (остальные раскрыты полно), ИЛИ все аспекты раскрыты неполно/неточно (8–9 фраз)	Высказывание не вполне логично и не имеет завершённого характера (отсутствуют вступительная И заключительная фразы) И/ИЛИ средства логической связи используются недостаточно	Языковое оформление частично соответствует поставленной задаче (допускается не более 6–7 лексико-грамматических (из них не более 3 грубых) И/ИЛИ не более 6–7 фонетических ошибок (из них не более 3 грубых))
0	Коммуникативная задача выполнена менее чем на 50%: 3 ИЛИ более аспекта содержания не раскрыты, ИЛИ 2 аспекта не раскрыты и 1 и более раскрыты неполно/неточно, ИЛИ 1 аспект не раскрыт и остальные раскрыты неполно/неточно, ИЛИ объём высказывания – 7 и менее фраз	Высказывание нелогично И/ИЛИ не имеет завершённого характера (отсутствуют вступительная И заключительная фразы), средства логической связи практически не используются	Понимание высказывания затруднено из-за многочисленных ошибок (8 и более лексико-грамматических ошибок ИЛИ 4 и более грубых лексико-грамматических ошибок И/ИЛИ 8 и более фонетических ошибок ИЛИ 4 и более грубых фонетических ошибок) ИЛИ ответ носит характер набора слов

**\* Примечания**

1. При получении экзаменуемым 0 баллов по критерию «Решение коммуникативной задачи» всё задание оценивается в 0 баллов.
2. Правильное использование средств логической связи предполагает обязательные логические связки-переходы между всеми частями высказывания.
3. Под грубыми ошибками понимаются ошибки элементарного уровня, а также ошибки, ведущие к сбою коммуникации.

**Дополнительная схема оценивания задания 4 (фото к проектной работе)**

		НОМЕР БЛАНКА			
1. Решение коммуникативной задачи (Содержание)	Аспект 1. Объяснение выбора иллюстраций к проекту (краткое описание фотографий и указание на существенные различия между ними) дано; связь фотографий с темой проекта выявлена				
	Аспект 2. Достоинства (1–2) двух типов спортивных занятий названы				
	Аспект 3. Недостатки (1–2) двух типов спортивных занятий названы				
	Аспект 4. Мнение автора по теме проектной работы высказано – какой представленный на фото тип спортивных занятий предпочитает автор и почему				
	<b>ИТОГОВЫЙ БАЛЛ (максимальный балл – 4)</b>				
2. Организация	Наличие вступления с обращением к другу и соответствующего заключения, завершённость высказывания				
	Логичность и использование средств логической связи				
	<b>ИТОГОВЫЙ БАЛЛ (максимальный балл – 3)</b>				
3.	<b>ЯЗЫКОВОЕ ОФОРМЛЕНИЕ ВЫСКАЗЫВАНИЯ (максимальный балл – 3)</b>				

В соответствии с Порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам основного общего образования (приказ Минпросвещения России и Рособрнадзора от 04.04.2023 № 233/552, зарегистрирован Минюстом России 15.05.2023 № 73314)

«81. Проверка экзаменационных работ включает в себя: проверку и оценивание предметными комиссиями ответов на задания КИМ для проведения ЕГЭ с развёрнутым ответом <...>, в том числе устных ответов, в соответствии с критериями оценивания по соответствующему учебному предмету, разработка которых организуется Рособрнадзором<sup>1</sup> <...>

По результатам первой и второй проверок эксперты независимо друг от друга выставляют первичные баллы за каждый ответ на задания КИМ для проведения ЕГЭ с развёрнутым ответом <...>

В случае существенного расхождения в первичных баллах, выставленных двумя экспертами, назначается третья проверка. Существенное расхождение в первичных баллах определено в критериях оценивания по соответствующему учебному предмету, разработка которых организуется Рособрнадзором.

<sup>1</sup> Часть 14 статьи 59 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Эксперту, осуществляющему третью проверку, предоставляется информация о первичных баллах, выставленных экспертами, ранее проверявшими экзаменационную работу».

Существенными считаются следующие расхождения.

1. Расхождение баллов, выставленных двумя экспертами за выполнение задания 2, составляет 2 или более балла. В этом случае третий эксперт проверяет ответ на задание 2.

2. Расхождение сумм баллов, выставленных двумя экспертами за выполнение задания 3, составляет 3 или более балла. В этом случае третий эксперт проверяет ответ на задание 3.

3. Расхождение сумм баллов, выставленных двумя экспертами за выполнение задания 4 по всем позициям оценивания, составляет 3 или более балла. В этом случае третий эксперт выставляет баллы за выполнение задания 4 по всем позициям оценивания выполнения этого задания.

4. Расхождение в результатах оценивания двумя экспертами устного ответа по любой позиции оценивания заключается в том, что один эксперт указал на отсутствие ответа на задание, а другой выставил за выполнение этого задания ненулевой балл по любой позиции оценивания. В этом случае третий эксперт проверяет только ответы на задания (по всем критериям оценивания данного задания), которые были оценены со столь существенным расхождением. Ситуации, в которых один эксперт указал на отсутствие ответа в экзаменационной работе, а второй эксперт выставил нулевой балл за выполнение этого задания, не являются ситуациями существенного расхождения в оценивании.

## Приложение 1

**Список элементов содержания, обязательных к освоению  
на уровнях А1–А2, владение которыми должен продемонстрировать  
участник экзамена при выполнении задания 3**

- La négation (*ne... pas/jamais; ne... plus/rien/personne*)
- *Il faut / il ne faut pas* + infinitif
- *On*: les trois valeurs (nous, ils, quelqu'un)
- Le conditionnel présent de politesse «Je voudrais», «J'aimerais», «On pourrait avoir»
- Le futur proche (*je vais* + infinitif...)
- Le passé récent (*je viens de* + infinitif...)
- Les verbes modaux et l'infinitif
- Le but (*pour* + nom/infinitif)
- Le présent
- Le futur simple
- Le passé composé avec «avoir», avec «être»
- L'imparfait (description dans le passé)
- Les verbes pronominaux
- Les verbes prépositionnels (*arrêter de, penser à*)
- Le masculin et le féminin
- Le singulier et le pluriel
- Les articles définis, indéfinis, le partitif
- Les pronoms personnels (sujets, toniques)
- Les adjectifs possessifs et démonstratifs
- Les adjectifs indéfinis (*tout/toute/tous/toutes*)
- Les pronoms possessifs
- Les pronoms compléments (COD et COI)
- Les pronoms EN (quantité) et Y (lieu)
- Les pronoms relatifs (*qui/que, où*)
- Les adjectifs (la place et les accords)
- La comparaison, le superlatif
- Les adverbes de quantité: *un peu (de), beaucoup (de), pas (de), assez (de)*
- Les prépositions de lieu (*à, au, de, chez, avec, dans*)
- Les adverbes de lieu (*ici, là*)
- Les prépositions de temps (*à 7h, en 2015*)
- Les adverbes de temps (*maintenant, bientôt, demain*)