

# Сценарий выпускного вечера, посвященного торжественной выдаче дипломов выпускникам Саянского техникума СТЭМИ

Включены

Оригинальное появление дипломоноситеелей

Приветственные слова ведущих

Торжественные слова администрации

Коротко о выпуске (цифры)

Творческая часть — песня В. Преснякова «Живи»

Коротко о медсестрах-легендах

Песня «Спасибо за сына и за дочь» Боярского

Легенды выпуска-2023

Слово от родителей (нарезка указана)

Мини-сценка «Импровизаторы» от выпускников

Переход в песню «Мы желаем счастья вам» (присоединяются все выпускники)

Музыка прерывается. Приглашение для вручения директора и заместителя.

Музыка продолжается фоном.

Двое ведущих

В части родителей — 3 основных, 5 массовка (возможен выход всех)

В части выпускников — 4 человека

## НАЧАЛО ДЕЙСТВИЯ

Звучит «Телефонная книжка» в исполнении Л. Долиной

**Первый ведущий:** — Выходя из дома, не забудьте выключить свет, выдернуть шнур, выдавить стекло.

**Второй ведущий:** — Э нет, постой. Это какая-то другая инструкция. Сегодня все по-другому. Сегодня не бабушка-стайл, а выпускной студентов СТЭМИ. И к нашему выпускному совсем другая инструкция.

**Первый:** —

К нашему выпускному

другая инструкция!

Немного добавим

Сейчас мы дедукции!

Валера,

тащи увеличительное стекло!

Кто прячется за кулисами —

Рассмотрим заодно.

И первым на сцену

Выйдет состав джентльменов.

Они перед выходом

Плотно поели.

Пельмени и панчи —

таков их девиз.  
И мужчины приготовили  
такой нам сюрприз!

На сцену выходят учащиеся юноши ровно по количеству выданных затем дипломов.  
В руках юноши держат, соответственно, дипломы.  
Выход возможен под музыку и с движениями команды КВН Сборная СНГ по вольной борьбе (на 21.30 минуте)

<https://www.youtube.com/watch?v=jgO7bm-78tg&t=1338s>

Дошли до центра. Остановились, делаем движения переминаясь с ноги на ногу, сгибая руки в локтях и распрямляя их. Движения происходят секунд 9-10.

То есть движение на сцену можно сделать серьезным и величественным под фанфары секунд 8, пока все не покажутся на сцене. По факту того, как все 27-30 юношей (?) полностью видны на сцене, включается этот отрывок.

Музыка замолкает. Юноши выстраиваются полукругом.

**Ведущий 2:** — Саянский техникум экономики, менеджмента, информатики для торжественного открытия вечера выпускного приглашает на эту сцену директора частного образовательного учреждения профессионального образования «Саянский техникум СТЭМИ» — Максима Николаевича Соболева и заместителя директора по мониторингу и контролю качества образования Сергея Алексеевича Ряшенцева.

---

Слово директору \_\_\_\_\_

Слово заместителю по МККО \_\_\_\_\_

После торжественных и приветственных слов высшее звено СТЭМИ и юноши сцену покидают.

**Ведущий 1:** — Вот ты говоришь про какие-то инструкции, формулы, аксиомы. Путь к сердцу мужчины лежит через его желудок. Путь к сердцу женщины лежит через предложение руки и сердца. Предложения бывают со сказуемым и существительными. Сказуемое и существительное — должны быть по существу вопроса. Вопрос — какой сегодня день?

**Ведущий 2:** — Сегодняшний день — это торжественный выпускной студентов СТЭМИ, а именно студентов отделения «Сестринское дело». Именно сегодня выпускаются \_\_\_ девушек и \_\_\_ парней для того, чтобы обрести столь важную во все времена профессию. Актуальна и почитаема эта работа и по сей день благодаря своему благородству, честности, крайней необходимости и душевной щедрости.

## ТВОРЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

Исполнение песни Татьяны Овсиенко «Время» (?)  
Электроклуб «Прощальный день»

**Ведущий 1:** — Альберт Эйнштейн разработал свое доказательство теоремы Пифагора в 12 лет. Михаил Ломоносов, кроме того, что был известным физиком, химиком, геологом, создал еще и настоящие произведения в цветном стекле. Чем же, интересно знать, так запомнились истории врачи и медсестры?

**Ведущий 2:** — Взять, к примеру, девушку-легенду — санинструктора Зинаиду Туснолобову. За первые три дня сражения под Воронежем в 1942 году она спасла из-под обстрелов 40 солдат. Будучи раненной в ногу, она сумела спасти секретные документы и чуть не рассталась с жизнью. Она перенесла тяжелую ампутацию и дальше не хотела жить. Но жизнь подарила ей и дочь, и сына. А 6 декабря 1957 года Зинаиде Туснолобовой было присвоено звание Героя Советского Союза.

*Песня «Спасибо за сына и за дочь» Боярский*

**Ведущий 1:** — А что мы про другие имена? Ведь есть же и у нас наши звезды! Чем же интересны конкретно наши выпускники? Вот, например, звезда экрана 2023 года выпуска

---

Приглашаем на сцену!

**Прим. автора** — на сцене может оказаться как один человек, так и группа (в зависимости от того, чем этот человек знаменит).

**Ведущий 2:** — Поиск талантов привел нас...совсем недалеко.

## СЛОВО ОТ РОДИТЕЛЕЙ

В это время родители уже поднимаются на сцену.

**Родители:**

- А ведь далеко ходить и не надо!  
Мы за ЗОЖ — приседаем до упада!

Родители начинают неумело приседать.  
Идет музыкальная нарезка.

Строчки из «Утренней гимнастики» Высоцкого Разговаривать не надо, приседайте до упада, да не будьте мрачными и хмурыми!+строчки из «Боже, какой пустяк» А. Иванова Боже, какой пустяк, сделать хоть раз что-нибудь не так+строчки из «Зеленый свет» В. Леонтьева «Все бегут, бегут, бегут, а он горит»+»Беги за мечтой» Jah Khalib Просто встань и беги за своей мечтой, не забудь, чему учили улицы, Просто встань и беги за своей мечтой и она непременно сбудется (+короткий проигрыш секунд 5-7).

Что при этом происходит — родители неумело приседают (гротексная манера, приветствуется импровизация). Некоторые останавливаются отдышаться. Все происходит вразнобой. На последнем отрывке все берутся за руки, выходят в одну линию, на последней строчке руки поднимаются вверх.

**Родители 1:**

Дети обрели профессию свою.  
Пусть у кого-то она — для пилота,  
Кто-то спасает из болота бегемота.

НО!

**Родители 2:**

Учитель у доски обучает школьника  
Учитель продолжается в своем ученике  
Мы Басте верим, это хорошие мысли!  
Душевный покой дарят нам медсестры!

**Родители 3:**

Если ты устал, они споют тебе веселые песни!  
В целом все вместе мы правильно говорим —  
Мир без медсестр был бы совсем уныл!  
Мир без медбратьев — тоже не к стати.  
Их мир с правильными понятиями!

**Родители 1 (обращаются к преподавателям):**

Ты всегда в ответе за тех, кого обучил!  
Мир медицинской сестры —  
Этот мир так всем сейчас необходим!  
Маленьким, юным и, конечно же, взрослым.

**Родители 2:**

Добрым, уставшим. Высокого роста.

**Родители 3:**

Старым и немощным. Душевно тревожным.  
Не спящим, волнующимся и таким милым.

**Родители 1:**

Для каждого в этой профессии  
Найдутся силы!  
Силы вращать эту Землю  
Даже собою!  
Уверенным словом, смехом, улыбкой —  
Беги за мечтою!

**Родители вместе:**

Если что — я прикрою!

**Ведущий 1:** — Если честно, речь родителей была максимально убедительной. То, что доктор прописал. Что, интересно знать, скажут в ответ подопечные?

**Ведущий 2:** — Необходимы какие-то окончательные доводы. Контраргументы.  
Железная логика.

Выход 4-х выпускников — это герои шоу «Импровизаторы» — Дмитрий Позов, Антон Шастун, Сергей Матвиенко, Арсений Попов.

**Герой Дмитрия Позова:** — Ну есть у нас один стоматолог. Но только нам его приглашать — а он в импровизаторы подался.

**Герой Шастуна** (он всегда в большом количестве колец): — Я, пожалуй, отойду — у меня тут шоу на ютубе скоро, «Контакты» называется.

**Герой Матвиенко:** — Я, пожалуй, останусь — мне тут нравится. Девочки (машет девочкам рукой)

**Герой Попова** начинается просто смешно и активно двигаться (выпуск с Давой)

**ГШ:** — Ну что, парни? Нужно как-то остаться и к поздравлениям подключиться.

**ГДП:** — А током бить будут? Шокером?

**ГМ:** — Нет, я надеюсь, электротерапия не входит в перечень развлечений на сегодняшнем выпускном.

**ГАП:** — Я вообще решил сегодня в халат приодеться и шапку космонавта надеть. Мне идет?

**ГДМ:** — Ребята, ребята, халат, шапка — это все не то. Нам нужна какая-то изюминка, ну — фишечка какая-нибудь. Ну — мультка. Что-то интересное. Это весело должно быть, это все-таки праздничный день!

Ребята начинают петь «Мы желаем счастья вам», присоединяются еще выпускники (поднимаются на сцену).

Идет видеоряд награждений прошлых лет.

Каких-то субботников, выступлений, фото.

На фразе «Чтобы чей-то очень добрый взгляд согревал теплом» музыка останавливается, пение останавливается.

**Ведущий 1:** — Чтобы чей-то очень добрый взгляд согревал теплом... Не чей-то, а мы просим подняться на эту сцену директора СТЭМИ — Максима Николаевича Соболева и заместителя по МККО — Сергея Алексеевича Ряшенцева!

Мы приглашаем их для торжественного вручения именных дипломов и памятных грамот под музыкальные пожелания доброго и счастливого пути. Когда ты счастлив сам — счастьем поделись с другим!

Идет фоновая музыка, **ведущим 2** и **ведущим 1** попеременно называются имя и фамилия, выпускник подходит для вручения.

Завершающей фоновой песней идет песня Елки «Все зависит от нас самих» или Дины Гариповой «Время пришло».