

1 Самостоятельно подберите вводное слово, которое должно стоять на месте пропуска в третьем (3) предложении текста. Запишите это слово.

Ответ: _____.

2 В тексте выделено пять слов. Укажите варианты ответов, в которых лексическое значение выделенного слова соответствует его значению в данном тексте. Запишите номера ответов.

- 1) **ВОЛНА**. Водяной вал, образуемый колебанием водной поверхности. Шум волн. *Гребень волны.*
- 2) **СРЕДА**. Окружающие социально-бытовые условия, обстановка. *Социальная среда. Из рабочей среды.*
- 3) **ПУТЬ**. Направление деятельности развития чего-нибудь образ действий. *Путь развития. Направить на путь истины.*
- 4) **ОКНО**. Отверстие в стене для света и воздуха. *Большое окно. Комната в два окна.*
- 5) **СТРУНА**. В музыкальном инструменте: упруго натянутая нить, при колебаниях издающая звук определенной высоты. *Перебирать струны.*

Ответ: _____.

3 Укажите варианты ответов, в которых даны верные характеристики фрагмента текста. Запишите номера ответов.

- 1) Последний и предпоследний абзацы связаны причинно-следственными отношениями.
- 2) Текст относится к официально-деловому стилю речи, что подтверждается сухостью изложения материала, отсутствием средств выразительности речи.
- 3) Текст написан в научном стиле и даёт читателям представление о типах волн в физике.
- 4) Используемые в тексте синтаксические средства: ряды однородных членов, сложноподчинённые предложения – делают рассуждение логичным, последовательным.
- 5) В тексте особая роль принадлежит вводным словам, указывающим на отношение к высказыванию (*например, кстати*), а также подчинительным предложениям, помогающим автору сделать мысль более ясной и четкой, а позицию – более убедительной.

Ответ: _____.

4 Укажите варианты ответов, в которых **верно** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Запишите номера ответов.

- 1) нАчавший
- 2) дОнельзя
- 3) откупОрил
- 4) красИвее
- 5) знАчимый

Ответ: _____.

5 В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, **подбрав к выделенному слову пароним**. Запишите подобранное слово.

Изучение поведения животных в условиях арктического моря **ПРЕДОСТАВЛЯЕТ** огромный научный интерес.

Было тепло, почти жарко; молодые блестящие листочки сами, торопясь, **ОДЕЛИ** деревья.

Любовь Татьяны вначале была **БЕЗОТВЕТНОЙ**.

Мысль о возможной утрате этого образа была для него **НЕСТЕРПИМА**.

В последнее время значительно снижается арендная **ПЛАТА** за жильё.

Ответ: _____.

6 Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, **исключив лишнее(-ие) слово(-а)**. Выпишите это слово.

После окончания школы Иван смутно представлял свои перспективы на будущее, потому что ещё не выбрал профессию.

Ответ: _____.

7 В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. **Исправьте ошибку** и запишите слово правильно.

более ТРЁХСОТ книг
пять ЯБЛОК
подобно ЕМУ
у ЗНАМЕНИ полка
КРАСИВШЕ других

Ответ: _____.





8 Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции из первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- | | |
|--|--|
| <p>А) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом</p> <p>Б) нарушение связи между подлежащим и сказуемым</p> <p>В) ошибка в построении сложного предложения</p> <p>Г) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом</p> <p>Д) ошибка в построении предложения с однородными членами</p> | <p>1) Вернувшись из Москвы, жизнь Коли перевернулась.</p> <p>2) Благодаря смене климата бабушке стало легче дышать, гипертония отступила.</p> <p>3) Тот, кто был в Калининграде, восхищались пронзительно-синим небом.</p> <p>4) Это была уникальная коллекция марок, которая включала в себя не только изображения флоры и фауны, но и коллекционных моледей машин.</p> <p>5) Вопреки задуманного плана путники двинулись не по дороге, а через лес.</p> <p>6) Михаил догнал высокого путника с ружьём за плечами и поинтересовался, что не охотник ли он.</p> <p>7) Все, кто присутствовал в тот день на концерте, получили автограф.</p> <p>8) Бабушка связала внуку свитер, варежки, а также шарф.</p> <p>9) Только еженедельно решая варианты, можно хорошо подготовиться к экзамену.</p> |
|--|--|

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ:

А	Б	В	Г	Д

9 Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) дипл..мат, к..рзина, акк..мпанемент
- 2) осл..бев, ск..сить (глаза), б..сиком
- 3) ст..листический, в..русолог, инт..ллигентный
- 4) выпл..вка (металла), предн..вогодний, к..мпаньон
- 5) с..бака, п..лнокровный, бр..вастый

Ответ: _____.

10 Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) на..шить, на..ломить, по..колоть
- 2) раз..гнал, пр..хлада, под..брать
- 3) пере..збрал, от..скал, вз..мать
- 4) пр..мудрый, пр..писал, пр..сниться
- 5) ра..певать, в..битый, в..кормить

Ответ: _____.

11 Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) эмал..вый, бессонн..ца
- 2) податл..вый, уста..ваться
- 3) виновн..к, колокольч..к
- 4) влев.., наутр..
- 5) грош..вый, кумач..вый

Ответ: _____.

12 Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) дорогосто..щая мебель, лица сия..т радостью
- 2) к нам донос..тся крики, дремл..щие силы
- 3) мо..щиеся обои, ветры разве..т облака
- 4) скоропорт..щиеся продукты, остатки снега быстро та..т
- 5) он вылет..т, недвиж..мый

Ответ: _____.

- 13 Определите предложение, в котором НЕ с выделенным словом пишется **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Впереди показались (НЕ)ЯСНЫЕ очертания огромных деревьев.
Красота Севера (НЕ)ПОРАЖАЕТ с первого взгляда.
На скалистом берегу никогда (НЕ)УМОЛКАЮЩЕГО океана весной появляются многочисленные гнёзда.
Евгений держится спокойно, он вовсе (НЕ)СМУЩЁН произошедшим.
Недолгое знакомство нисколько (НЕ)МЕШАЛО нам разговаривать по-дружески.

Ответ: _____.

- 14 Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

Мелодия, (В)ТЕЧЕНИЕ всего нескольких минут звучащая в исполнении саксофониста, КАКИМ(ТО) волшебным образом захватила всех присутствующих, не оставив равнодушным ни одного человека.
Внимательно посмотри (ВО)КРУГ: наш край ТАК(ЖЕ) прекрасен, как и тот, в который ты когда-то стремился.
(ВО)ВРЕМЯ очередных переговоров участники (ПО)ПРЕЖНЕМУ отстаивали свои позиции.
Здесь уместно объяснить читателю, (ПО)ЧЕМУ я избегаю собственных имён и ДА(ЖЕ) не придумываю вымышленных, как это принято в романах.
(ИЗ)ЗА неверной трактовки профессиональных поступков героя (В)ПОСЛЕДСТВИИ в критике укоренился образ удачливого врача-дилетанта.

Ответ: _____.

- 15 Укажите все цифры, на месте которых пишется **НН**.

Безд(1)ая пропасть, в которую стремительно падала Анна во сне, сильно встревожила ю(2)ую певицу, и весь день после она всё казалась испуга(3)ой и подавле(4)ой.

Ответ: _____.

- 16 **Расставьте знаки препинания.** Укажите предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

- 1) Скорость космического корабля можно сравнить или со скоростью света или со скоростью звука.
- 2) Старинные серебряные подсвечники и восточные ткани гравюры и ларцы картины и иконы то и дело появлялись в её скромном жилище.
- 3) Прохлада принесла радость и спокойствие лесным зверям и птицам.
- 4) Особый стиль характерен для речи экскурсовода музея или картинной галереи.
- 5) Похолодало и среди дождливой пелены замелькали белые снежинки.

Ответ: _____.

- 17 **Расставьте знаки препинания:** укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Расставшись с друзьями (1) Алексей побрёл по (2) слабо освещённой фонарями (3) улице к своему дому (4) расположенному в самом тёмном закутке.

Ответ: _____.

- 18 **Расставьте знаки препинания:** укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Этот рейс (1) может быть (3) отменят из-за сильной метели. Психолог (1) может быть (2) отличным и внимательным слушателем.

Ответ: _____.

- 19 **Расставьте знаки препинания:** укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Если (1) облако (2) тень (3) которого (4) движется в нашу сторону (5) догонит нас (6) мы неминуемо промокнем.

Ответ: _____.



20 Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Пастушка допела свою песню (1) и (2) когда коровы перешли на луг (3) где пышно цвёл клевер (4) она решила остановиться здесь (5) и расстелила на траве плед.

Ответ: _____.

21 Найдите предложения, в которых **запятая** ставится в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации. Запишите номера этих предложений.

(1)Ленинградцам, жителям Лесного, в прежние годы часто приходилось встречать в парке седого профессора в очках, с очень внимательными глазами. (2)Он прислушивался к каждому птичьему пisku, всматривался в каждую пролетающую бабочку или муху.

(3)Мы, жители большого города, не умеем так хорошо подмечать каждую новую птицу или бабочку, появляющуюся весной, а от его взгляда не ускользала ни одна весенняя лесная новость.

(4)Профессора этого звали Дмитрий Никифорович Кайгородов. (5)Целых пятьдесят лет на его глазах весна сменяла зиму, лето – весну, осень – лето, и опять наступала зима. (6)Птицы улетали и прилетали, цветы и деревья зацветали и отцветали. (7)Дмитрий Никифорович аккуратно записывал все свои наблюдения, когда что случилось, и потом печатал это в газетах.

(8)Он звал и других наблюдать природу, записывать наблюдения и присылать свои записки ему. (9)И сейчас по первому примеру Дмитрия Никифоровича многие любители природы – краеведы, ученые, пионеры и школьники нашей Родины – продолжают вести и собирать такие наблюдения.

(В. Бианки)

Ответ: _____.

Прочитайте текст и выполните задания 22-27.

Между строк

(1)У нас не было тетрадок. (2)Воспитательница аккуратно рвала старые книги из нашей детской библиотеки, и мы шили из них тетрадки, ровно по двенадцать листов.

(3)Мы писали между строк. (4)Чернила расплзались на старой бумаге, потому что мы делали их из сажи. (5)Обломки химических грифелей мы хранили только для писем отцам на фронт.

(6)А в книжках, между строк которых мы писали, говорилось о далёких, полузабытых вещах. (7)Там было написано: (8)«Мы дети солнечной страны.

(9)Наши родители трудятся на заводах и на колхозных полях. (10)Мы ходим учиться в школы. (11)Мы читаем по красивым книжкам и пишем на гладких тетрадках о нашем счастье».

(12)Вот так было написано в книгах, между строк которых мы писали.

(13)А Витька Свинковский меня однажды спросил:

(14)– Твои родители трудились где – на заводах или на колхозных полях?

(15)И оттого, что всё было так непохоже, мы наизусть знали строчки о счастлимом детстве. (16)И в один из обычных дней мы, то есть я и Витька Свинковский, почти не сговариваясь, написали отцам в письмах эти хорошие слова. (17)Это было в самую тревожную пору войны. (18)А мы написали о замечательной жизни, о школе, в которой учимся по красивым книжкам и пишем на гладких тетрадках...

(19)Жалко, правда, что не было ни одного чистого листочка для письма. (20)Но мы написали обо всем этом между строк. (21)Мы знали: отцы разберутся.

(А.И. Приставкин)

Анатоль Игнатьевич Приставкин (1931-2008) – советский и российский писатель, общественный деятель.

22 Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

1) Ребята писали отцам, что у них замечательная жизнь, хотя на самом деле было очень сложно.

2) Тетрадок у ребят не было.

3) Чернила были настоящими и поэтому не расплывались.

4) Описываемые события происходили в конце войны.

5) Обломки грифелей использовались только для написания писем отцам на фронт.

Ответ: _____.

23 Какие из перечисленных утверждений являются верными? Укажите номера ответов.

1) В предложениях 2, 3 представлено повествование.

2) В предложениях 19, 21 представлено рассуждение.

3) В предложении 18 содержится ответ на вопрос, заданный в предложении 14.

4) Предложение 15 содержит элемент описания.

5) Предложение 18 содержит основную мысль текста.

Ответ: _____.



24 Из предложений 5-8 выпишите контекстные синонимы (синонимическую пару).

Ответ: _____.

25 Среди предложений 3-10 найдите такое(-ие), которое(-ые) связано(-ы) с предыдущим при помощи притяжательного местоимения. Напишите номер(-а) этого(-их) предложения(-ий).

Ответ: _____.

Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который Вы анализировали, выполняя задания 22–25.

В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков (А, Б, В, Г) цифры, соответствующие номерам терминов из списка. Запишите в таблицу под каждой буквой соответствующую цифру.

Последовательность цифр запишите в БЛАНК ОТВЕТОВ №1 справа от номера задания 26, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов.

Каждую цифру пишите в соответствии с приведенными в бланке образцами.

26 «Вспоминая военное детство, А.И. Приставкин пишет о том, как ребята писали письма на фронт. Автор использует лексическое средство (А) _____ («мы» в предложениях 2, 3, 4, 5). Недоумение ребят автор передаёт с помощью синтаксического средства (Б) _____ (предложение 14). Действия мальчиков А.И. Приставкин передаёт также с помощью синтаксического средства (В) _____ (предложения 15, 16) и приёма (Г) _____ (предложения 17 и 18)».

Список терминов:

- 1) эпитет
- 2) вопросно-ответная форма изложения
- 3) литота
- 4) градация
- 5) лексический повтор
- 6) вопросительное предложение
- 7) противопоставление
- 8) анафора
- 9) восклицательные предложения

Ответ:

А	Б	В	Г

Не забудьте перенести все ответы в бланк ответов № 1 в соответствии с инструкцией по выполнению работы. Проверьте, чтобы каждый ответ был записан в строке с номером соответствующего задания.

Часть 2

Для ответа на это задание используйте БЛАНК ОТВЕТОВ №2.

27 Напишите сочинение по прочитанному тексту. Сформулируйте одну из проблем, **поставленных** автором текста. Прокомментируйте сформулированную проблему. Включите в комментарий два примера-иллюстрации из прочитанного текста, которые важны для понимания проблемы исходного текста (избегайте чрезмерного цитирования). Дайте пояснение к каждому примеру-иллюстрации. Проанализируйте смысловую связь между примерами-иллюстрациями. Сформулируйте позицию автора (рассказчика). Сформулируйте и обоснуйте своё отношение к позиции автора (рассказчика) по проблеме исходного текста. Объём сочинения – не менее 150 слов. Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается 0 баллов. Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.





ТРЕНИРОВОЧНЫЙ КИМ № 221 1 14





Система оценивания экзаменационной работы по русскому языку

Часть 1

Оценивание правильности выполнения заданий, предусматривающих краткий ответ, осуществляется с использованием специальных аппаратно-программных средств.

Правильное выполнение каждого из заданий 1–7, 9–25 оценивается 1 баллом. Задание считается выполненным верно, если ответ записан в той форме, которая указана в инструкции по выполнению задания, и полностью совпадает с эталоном ответа. В ответах на задания 2–4, 9–12, 15–23 порядок записи символов значения не имеет.

Правильное выполнение задания 8 оценивается 3 баллами. Задание считается выполненным верно, если ответ записан в той форме, которая указана в инструкции по выполнению задания, и полностью совпадает с эталоном ответа: каждый символ в ответе стоит на своём месте, лишние символы в ответе отсутствуют. За ответ на задание 8 выставляются 2 балла, если на любых одной или двух позициях ответа записаны не те символы, которые представлены в эталоне ответа. 1 балл выставляется, если на любых трёх или четырёх позициях ответа записаны не те символы, которые представлены в эталоне ответа. Во всех других случаях выставляется 0 баллов. Если количество символов в ответе больше требуемого, выставляется 0 баллов вне зависимости от того, были ли указаны все необходимые символы.

Правильное выполнение задания 26 оценивается 3 баллами. Задание считается выполненным верно, если ответ записан в той форме, которая указана в инструкции по выполнению задания, и полностью совпадает с эталоном ответа: каждый символ в ответе стоит на своём месте, лишние символы в ответе отсутствуют. За ответ на задание 26 выставляются 2 балла, если на любой одной позиции ответа записан не тот символ, который представлен в эталоне ответа. 1 балл выставляется, если на любых двух или трёх позициях ответа записаны не те символы, которые представлены в эталоне ответа. Во всех других случаях выставляется 0 баллов. Если количество символов в ответе больше требуемого, выставляется 0 баллов вне зависимости от того, были ли указаны все необходимые символы.

№ задания	Правильный ответ
1	НАПРИМЕР/ТАК
2	45
3	345
4	45
5	ПРЕДСТАВЛЯЕТ

6	НА БУДУЩЕЕ
7	КРАСИВЕЕ
8	53614
9	15
10	12
11	2345
12	35
13	НЕЯСНЫЕ
14	ПОЧЕМУДАЖЕ
15	134
16	15
17	14
18	12
19	256
20	1234
21	13 или 1289 или 35 или 56
22	125
23	12
24	ДАЛЁКИХПОЛУЗАБЫТЫХ
25	29
26	5687

Часть 2

Критерии оценивания заданий с развёрнутым ответом

Информация о тексте	
Примерный круг проблем	Авторская позиция
1. Дети и война.	1. Дети не должны расти в трудных условиях
2. Бесчеловечность и бессмысленность войны.	2. Война разрушает семьи, уничтожает привычные радости жизни
3. Проявление силы духа в годы войны.	3. Дети писали на фронт полные надежды письма, поддерживали боевой дух своих отцов

Критерии оценивания задания с развёрнутым ответом

№	Критерии оценивания ответа на задание 27	Баллы
I	<i>Содержание сочинения</i>	
K1	Формулировка проблем исходного текста	
	Одна из проблем исходного текста (в той или иной форме в любой из частей сочинения) сформулирована верно	1
	Проблемы исходного текста не сформулированы или сформулированы неверно. Указание к оцениванию. Если экзаменуемый не сформулировал или сформулировал неверно (в той или иной форме в любой из частей сочинения) одну из проблем исходного текста, то такая работа по критериям K1–K4 оценивается 0 баллов.	0
K2	Комментарий к проблеме исходного текста	
	Проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведено не менее 2 примеров-иллюстраций из прочитанного текста, важных для понимания проблемы исходного текста. Дано пояснение к каждому из примеров-иллюстраций. Проанализирована смысловая связь между примерами-иллюстрациями.	5
	Проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведено не менее 2 примеров-иллюстраций из прочитанного текста, важных для понимания проблемы исходного текста. Дано пояснение к одному из примеров-иллюстраций. Смысловая связь между примерами-иллюстрациями не проанализирована (или проанализирована неверно). ИЛИ Проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведено не менее 2 примеров-иллюстраций из прочитанного текста, важных для понимания проблемы исходного текста. Дано пояснение к одному из примеров-иллюстраций. Проанализирована смысловая связь между примерами-иллюстрациями.	4
	Проблема прокомментирована с опорой на исходный текст.	3

	Приведено не менее 2 примеров-иллюстраций из прочитанного текста, важных для понимания проблемы исходного текста. Пояснения к примерам иллюстрациям не даны. Проанализирована смысловая связь между примерами-иллюстрациями. ИЛИ Проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведено не менее 2 примеров-иллюстраций из прочитанного текста, важных для понимания проблемы исходного текста. Дано пояснение к каждому из примеров-иллюстраций. Смысловая связь между примерами-иллюстрациями не проанализирована (или проанализирована неверно).	
	Проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведено не менее 2 примеров-иллюстраций из прочитанного текста, важных для понимания проблемы исходного текста. Пояснения к примерам-иллюстрациям не даны. Смысловая связь между примерами-иллюстрациями не проанализирована (или проанализирована неверно). ИЛИ Проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведён 1 пример-иллюстрация из прочитанного текста, важный для понимания проблемы исходного текста. Дано пояснение к этому примеру-иллюстрации.	2
	Проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведён 1 пример-иллюстрация из прочитанного текста, важный для понимания проблемы исходного текста. Пояснения к примерам-иллюстрациям не даны.	1
	Проблема прокомментирована без опоры на исходный текст. ИЛИ Примеры-иллюстрации из прочитанного текста, важные для понимания проблемы исходного текста, не приведены. ИЛИ Вместо комментария дан простой пересказ исходного текста.	0



	<p>ИЛИ Вместо комментария цитируется большой фрагмент исходного текста</p> <p>Указания к оцениванию. 1. Если экзаменуемый при комментировании проблемы исходного текста только указал, но не проанализировал смысловую связь между приведёнными примерами-иллюстрациями, то анализ смысловой связи не засчитывается. 2. Если экзаменуемый при комментировании проблемы исходного текста допустил фактическую ошибку, связанную с пониманием проблемы исходного текста, то пример-иллюстрация, в котором допущена подобная ошибка, не засчитывается. 3. Если экзаменуемый при комментировании проблемы исходного текста допустил фактическую ошибку, не связанную с пониманием проблемы исходного текста, то данная ошибка учитывается при оценивании работы по критерию «Соблюдение фактологической точности» (K12)</p>	
K3	Отражение позиции автора по проблеме исходного текста	
	Позиция автора (рассказчика) по проблеме исходного текста сформулирована верно	1
	Позиция автора (рассказчика) по проблеме исходного текста сформулирована неверно. ИЛИ Позиция автора (рассказчика) по проблеме исходного текста не сформулирована Указание к оцениванию. Если экзаменуемый не сформулировал или сформулировал неверно позицию автора (рассказчика) по проблеме исходного текста, то такая работа по критериям K3 и K4 оценивается 0 баллов	0
K4	Отношение к позиции автора по проблеме исходного текста	
	Отношение к позиции автора (рассказчика) исходного текста сформулировано и обосновано	1
	Отношение к позиции автора (рассказчика) исходного текста не сформулировано и не обосновано ИЛИ Формулировка и обоснование отношения к позиции автора (рассказчика) исходного текста не соответствуют проблеме исходного текста.	0

	ИЛИ Отношение экзаменуемого заявлено лишь формально (например, «Я согласен / не согласен с автором»)	
II	Речевое оформление сочинения	
K5	Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения	
	Работа характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения. В работе нет нарушений абзацного членения текста. Логические ошибки отсутствуют.	2
	Работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения. В работе нет нарушений абзацного членения текста. Допущена одна логическая ошибка. ИЛИ Работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения. Логических ошибок нет. Имеется одно нарушение абзацного членения текста. ИЛИ Работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения. Имеется одно нарушение абзацного членения текста. Допущена одна логическая ошибка.	1
	В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел. Нарушений абзацного членения нет. Допущено две и более логические ошибки. ИЛИ В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел. Логических ошибок нет. Имеется два и более случая нарушения абзацного членения текста. ИЛИ В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел. Имеется два и более случая нарушения абзацного членения текста. Допущено две и более логических ошибки.	0
K6	Точность и выразительность речи	
	Работа характеризуется точностью выражения мысли, разнообразием грамматического строя речи.	2



	Указание к оцениванию. Высший балл по этому критерию экзаменуемый получает только в случае, если высший балл получен по критерию К10	
	Работа характеризуется точностью выражения мысли, но прослеживается однообразие грамматического строя речи. ИЛИ Работа характеризуется разнообразием грамматического строя речи, но есть нарушения точности выражения мысли	1
	Работа характеризуется бедностью словаря и однообразием грамматического строя речи	0
III	Грамотность	
К7	Соблюдение орфографических норм	
	Орфографических ошибок нет	3
	Допущены одна-две ошибки	2
	Допущены три-четыре ошибки	1
	Допущено пять и более ошибок	0
К8	Соблюдение пунктуационных норм	
	Пунктуационных ошибок нет	3
	Допущены одна-две ошибки	2
	Допущены три-четыре ошибки	1
	Допущено пять и более ошибок	0
К9	Соблюдение грамматических норм	
	Грамматических ошибок нет	2
	Допущены одна-две ошибки	1
	Допущено три и более ошибок	0
К10	Соблюдение речевых норм	
	Допущено не более одной речевой ошибки	2
	Допущены две-три ошибки	1
	Допущено четыре и более ошибок	0
К11	Соблюдение этических норм	
	Этические ошибки в работе отсутствуют	1
	Допущены одна и более этических ошибок	0
К12	Соблюдение фактологической точности	
	Фактические ошибки в работе отсутствуют	1
	Допущены одна фактическая ошибка или более	0

¹ При подсчёте слов учитываются как самостоятельные, так и служебные части речи. Подсчитывается любая последовательность слов, написанных без пробела (например, «всё-таки» – одно слово, «всё же» – два слова). Инициалы с фамилией считаются одним словом (например, «М.Ю. Лермонтов» – одно слово). Любые другие символы, в частности цифры, при подсчёте не учитываются (например, «5 лет» – одно слово, «пять лет» – два слова).

Максимальное количество баллов за выполнения задания 27 (К1–К12)	24
--	-----------

При оценке грамотности (К7–К10) следует учитывать объём сочинения¹. Указанные в таблице нормы оценивания разработаны для сочинения объёмом в 150 и более слов.²

Если в сочинении 69 и менее слов, то такая работа не засчитывается и оценивается 0 баллов, задание считается невыполненным.

При оценке сочинения объёмом от 70 до 149 слов количество допустимых ошибок четырёх видов (К7–К10) уменьшается. **Два балла по этим критериям ставится в следующих случаях:**

К7 – орфографических ошибок нет;

К8 – пунктуационных ошибок нет.

Один балл по этим критериям ставится в следующих случаях:

К7 – допущено не более двух ошибок;

К8 – допущено не более двух ошибок;

К9 – грамматических ошибок нет;

К10 – допущено не более одной речевой ошибки.

Высший балл по критериям К7–К12 за работу объёмом от 70 до 149 слов не ставится.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа по всем аспектам проверки (К1–К12) оценивается 0 баллов.

Если в работе, представляющей собой переписанный или пересказанный исходный текст, содержатся фрагменты текста экзаменуемого, то при проверке учитывается только то количество слов, которое принадлежит экзаменуемому. Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается.

В соответствии с Порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего общего образования (приказ Минпросвещения России и Рособнадзора от 07.11.2018 № 190/1512, зарегистрирован Минюстом России 10.12.2018 № 52952),

«82. <...> По результатам первой и второй проверок эксперты независимо друг от друга выставляют баллы за каждый ответ на задания экзаменационной работы ЕГЭ с развернутым ответом. <...>

В случае существенного расхождения в баллах, выставленных двумя экспертами, назначается третья проверка. Существенное расхождение

² Если сочинение содержит частично или полностью переписанный экзаменуемым текст рецензии задания 26 и/или информации об авторе текста, то объём такой работы определяется без учёта текста рецензии и/или информации об авторе текста.



в баллах определено в критериях оценивания по соответствующему учебному предмету.

Эксперту, осуществляющему третью проверку, предоставляется информация о баллах, выставленных экспертами, ранее проверявшими экзаменационную работу».

Существенными считаются следующие расхождения:

1. Расхождение между суммами баллов, выставленных первым и вторым экспертами за выполнение задания 27 (по всем 12 позициям оценивания), составляет 8 или более первичных баллов. В этом случае третий эксперт должен выставить баллы только по тем позициям оценивания, по которым баллы, выставленные первым и вторым экспертами, различаются.

2. Расхождение между баллами, выставленными первым и вторым экспертами по позиции оценивания К7, составляет 2 или более первичных балла. В этом случае третий эксперт выставляет баллы только по позиции оценивания К7.

3. Расхождение между баллами, выставленными первым и вторым экспертами по позиции оценивания К8, составляет 2 или более первичных балла. В этом случае третий эксперт выставляет баллы только по позиции оценивания К8.

4. Расхождение в результатах оценивания двумя экспертами заключается в том, что один эксперт указал на отсутствие ответа на задание, а другой выставил ненулевой балл по любому критерию оценивания выполнения этого задания. В этом случае третий эксперт проверяет ответ на задание 27 по всем критериям. Ситуации, в которых один эксперт указал на отсутствие ответа в экзаменационной работе, а второй эксперт выставил нулевой балл за выполнение этого задания, не являются ситуациями существенного расхождения в оценивании.

ЕГЭ 100 БАЛЛОВ
ВСЕРОССИЙСКИЙ ШКОЛЬНЫЙ ПРОЕКТ
VK.COM/EGE100BALLOV



vk.com/ege100ballov

