**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ (ФГОС) 6 класс**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по русскому языку предназначена для обучения учащихся 6 класса общеобразовательных школ.

Программа составлена с использованием материалов Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования второго поколения, Примерной программы по русскому (родному) языку для основных школ и в соответствии c рабочей программой по русскому языку к учебникам для 5 – 9 классов (авторы программы М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, Н. М. Шанский).

Рабочая программа ориентирована на учебник: Русский язык. 6 класс. Учеб.для общеобразоват. учреждений. В 2 ч./ (Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов, Л. А. Тростенцова и др.; науч. ред. Н. М. Шанский). – М.: Просвещение, 2013.

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены Федеральным государственным стандартом общего образования.

Данная программа рассчитана на 204 часа, в том числе 7 часов на контрольные работы, 42 часа на развитие речи, 4 часа – резервные уроки.

Цели обучения: курс русского языка в 6 классе направлен на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного,  деятельностного подходов к обучению родному языку:

-воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего и уважающего родной язык, сознательно относящегося к нему как к явлению культуры, осмысляющего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе;

-овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании, овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями, формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования;

-освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, развитие умений стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка;

-развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развитие речевой культуры, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;

- совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

Основными формами и видами контроля знаний, умений и навыков являются: текущий контроль в форме устного,фронтального опроса, контрольных, словарных диктантов, предупредительных, объяснительных, выборочных, графических, буквенных, творческих, свободных («Проверяю себя») диктантов с грамматическими заданиями,тестов, проверочных работ, комплексного анализатекстов; итоговый – итоговый контрольный диктант,словарный диктант, комплексный анализ текста.

Общие учебные умения, навыки и способы деятельности:направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие создает условия для реализации надпредметной функции, которую русский язык выполняет в системе школьного образования. В процессе обучения ученик получает возможность совершенствовать общеучебные умения, навыки, способы деятельности, которые базируются на видах речевой деятельности и предполагают развитие речемыслительных способностей.

В процессе изучения русского (родного) языка совершенствуются и развиваются следующие общеучебные умения:

- коммуникативные (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения);

- интеллектуальные (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация);

- информационные (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом);

- организационные (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

**РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПОПРЕДМЕТУ «РУССКИЙ ЯЗЫК» 6 КЛАСС**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Номер раздела | Наименование раздела | Продолжительность изучения раздела в часах |
| 1. | Язык. Речь. Общение. | 2ч. + 1ч. |
| 2. | Повторение изученного в 5 классе. | 7ч. +2ч. |
| 3. | Текст. | 3ч. + 2ч. |
| 4. | Лексика. Культура речи. | 10ч. + 1ч. |
| 5. | Фразеология. Культура речи. | 2ч. +1ч. |
| 6. | Словообразование. Орфография. Культура речи. | 19ч. + 4ч. |
| 7. | Морфология. Орфография. Культура речи.  Имя существительное. | 18ч. + 4ч. |
| 8. | Имя прилагательное. | 21ч. + 6ч. |
| 9. | Имя числительное. | 16ч. + 2ч. |
| 10. | Местоимение. | 20ч. + 4ч. |
| 11. | Глагол. | 31ч. + 6ч. |
| 12. | Повторение изученного в 6 классе. | 14ч. + 2ч. |

**СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

**КУРСА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

**6 КЛАСС**

**(204 часа)**

**Язык. Речь. Общение (2ч + 1ч)**

Русский язык – один из развитых языков мира.

Язык, речь, общение. Устное и письменное общения.

Развитие речи (далее ***Р.Р.***). Ситуация общения. Определение схемы ситуации общения.

**Повторение изученного в 5 классе (7ч + 2ч)**

Фонетика. Орфоэпия. Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и корнях слов. Части речи. Орфограммы в окончаниях слов. Словосочетания. Простое предложение. Знаки препинания. Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений. Прямая речь. Диалог.

***Р.Р.***Тип речи. Стиль речи. Основная мысль текста.

Составление диалога.

Контрольная работа (далее ***К.Р.***). Входной контроль (контрольный тест). Контрольный словарный диктант.

**Текст (3ч +2ч)**

Текст, его особенности. Средства связи предложений в тексте.

Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова.

Основные признаки текста.

Текст и стили речи. Официально-деловой стиль.

***Р.Р.***Сочинение о памятном событии. Создание текста по заданному начальному или конечному предложению. Сочинение-рассказ. Устное сообщение о русском первопечатнике.

**Лексика. Культура речи (10ч + 7ч)**

Слово и его лексическое значение. Общеупотребительные слова. Профессионализмы. Диалектизмы. Исконно русские и заимствованные слова. Неологизмы. Устаревшие слова.

Основные пути пополнения словарного состава русского языка.

Словари русского языка.

***Р.Р.***Сбор и анализ материалов к сочинению. Сочинение-рассуждение. Написание сжатого изложения. Приемы сжатия текста. Составление словарной статьи по образцу.

***К.Р.***Контрольный диктант с грамматическим заданием.

**Фразеология. Культура речи (2ч + 1ч)**

Фразеология как раздел науки о языке. Свободные сочетания слов и фразеологические обороты. Основные признаки фразеологизмов. Стилистически нейтральные и окрашенные фразеологизмы.

Источники фразеологизмов. Использование фразеологизмов в речи.

Фразеологический словарь.

***Р.Р.***Конструирование текста с использованием фразеологизмов.

***К.Р.***Контрольный тест по теме «Лексика. Фразеология».

**Словообразование. Орфография. Культура речи (19ч + 4ч)**

Морфемика и словообразование (повторение пройденного в 5 классе).

Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный). Сложение как способ словообразования. Переход одной части речи в другую как способ образования. Образование слов в результате слияния сочетаний слов в слово.

Словообразовательная пара. Словообразовательная цепочка.словообразовательное гнездо.

Этимология слов. Этимологические словари.

Правописание чередующихся гласных *а* и *о* в корнях *-кас-* – *-кос-*, *-гар-* – *-гор-*, *-зар-* – *-зор-*. Правописание букв *ы* и *и*после приставок на согласные. Гласные в приставках *пре-* и *при-*. Соединительныегласные *о* и *е* в сложных словах.

Морфемный и словообразовательный разбор слова.

***Р.Р.***Описание помещения. Сообщение об истории слова (по выбору). Систематизация материалов к сочинению; сложный план. Составление рассказа по рисункам.

***К.Р.***Контрольное сочинение по картине. Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольный тест. Контрольный словарный диктант.

**Морфология. Орфография. Культура речи**

**Имя существительное (18ч + 4ч)**

Имя существительное как часть речи (повторение пройденного в 5 классе). Разносклоняемые имена существительные. Буква *е* в суффиксе *-ен-* существительных на **-***мя*. Несклоняемые имена существительные. Род несклоняемых имен существительных. Имена существительные общего рода. *Не* с существительными. Согласные *ч* и *щ* в суффиксе существительных *-чик* (*-щик*). Правописание гласных в суффиксах *-ек* и –*ик*.Гласные *о* и *е* после шипящих в суффиксах существительных.

Морфологический разбор имени существительного.

***Р.Р.***Написание письма. Публичное выступление о происхождении имён. Составление текста-описания по личным впечатлениям.

***К.Р.***Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольный тест по теме «Имя существительное».

**Имя прилагательное (21ч +6ч)**

Имя прилагательное как часть речи (повторение сведений об имени прилагательном, полученных в 5 классе).

Степени сравнения имен прилагательных. Образование степеней сравнения. Разряды прилагательных по значению. Качественные прилагательные. Относительные прилагательные. Притяжательные прилагательные.словообразование имён прилагательных.

*Не* с прилагательными. Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в суффиксах прилагательных. Одна и две буквы *н* в суффиксах прилагательных. Различение на письме суффиксов прилагательных *-к-* – *-ск-*. Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.

Морфологический разбор имени прилагательного.

***Р.Р.***Описание природы: основная мысль, структура описания, языковые средства, используемые в описании. Выборочное изложение по произведению художественной литературы. Описание пейзажа по картине. Описание игрушки. Публичное выступление о произведениях народного промысла.

***К.Р.***Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольный тест по теме «Имя прилагательное». Контрольный словарный диктант.

**Имя числительное (16ч + 2ч)**

Имя числительное как часть речи. Простые и составные числительные. Количественные и порядковые числительные. Разряды количественных числительных. Числительные, обозначающие целые числа. Дробные числительные. Собирательные числительные.

Склонение количественных числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях. Мягкий знак на конце и в середине числительных. Слитное и раздельное написание числительных.

Склонение порядковых числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях.

Морфологический разбор имени числительного.

***Р.Р.***юмористический рассказ по рисунку. Публичное выступление на нравственно-этическую тему, его структура, языковые особенности. Пересказ исходного текста с цифровым материалом.

***К.Р.***Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольный тест по теме «Имя числительное».

**Местоимение (20ч + 4ч)**

Местоимение как часть речи. Личные местоимения. Возвратное местоимение *себя*. Вопросительные и относительные местоимения. Неопределенные местоимения. Отрицательные местоимения. Притяжательные местоимения. Указательные местоимения. Определительные местоимения. Склонение местоимений. Местоимения и другие части речи.

Раздельное написание предлогов и местоимений. Буква *н* в личных местоимениях 3-го лица после предлогов. Образование неопределенных местоимений. Дефис в неопределенных местоимениях. *Не* в неопределенных местоимениях. Слитное и раздельное написание *не* и *ни* в отрицательных местоимениях.

Морфологический разбор местоимения.

***Р.Р.***Составление рассказа по сюжетным рисункам от первого лица. Рассуждение как тип текста, его строение (тезис, аргументы, вывод). Сочинение-рассуждение.

***К.Р.***Контрольное сочинение по картине. Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольный тест по теме «Местоимение».

**Глагол (31ч + 6ч)**

Глагол как часть речи (повторение пройденного в 5 классе). Разноспрягаемые глаголы. Глаголы переходные и непереходные. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Условное наклонение. Повелительное наклонение. Употребление наклонений. Безличные глаголы.

Раздельное написание частицы *бы (б)* с глаголами в условном наклонении. Буквы *ь* и *и*в глаголах повелительного наклонения. Правописание гласных в суффиксах глагола.

Морфологический разбор глагола.

***Р.Р.***Рассказ по сюжетным рисункам с включением части готового текста. Рассказ о спортивном соревновании. Пересказ исходного текста от лица какого-либо из его героев. Рассказ по картинкам от 3-го и 1-го лица. Рассказ на основе услышанного; его особенности, языковые средства. Сообщение о творчестве скульптура.

***К.Р.***Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольное изложение. Контрольный тест по теме «Глагол». Контрольный словарный диктант.

**Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах (14ч + 2ч)**

Разделы науки о языке. Орфография. Пунктуация. Лексика и фразеология. Словообразование. Морфология. Синтаксис.

***Р.Р.***Сообщение о происхождении фамилии. Сочинение-описание (рассуждение). ***К.Р.***Контрольное сочинение. Итоговый тест.

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПОУРОЧНЫЙ ПЛАН**

**ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА, ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**ПО ПРЕДМЕТУ «РУССКИЙ ЯЗЫК», 6 КЛАСС, 6 ЧАСОВ В НЕДЕЛЮ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № уро  ка | Тема урока (тема урока –контрольной работы, урока - практической (лабораторной) работы) | | Планируемые образовательные результаты изучения раздела | | | Основныевиды  учебной  деятельности | Информацион-ные ресурсы, оборудование | | | | | | | | | | | Дата проведения урока | | | | | | | | | | | |
| Личностные (ЛУУД) | Метапредметные (КУУД, ПУУД, РУУД) | Предметные |
| план | | | | | | | | | | факт | |
| Язык. Речь. Общение. (2ч. + 1ч.) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | Русский язык – один из развитых языков мира | | Осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к Отечеству, родному языку и культуре; гордость за родной язык; стремление к речевому самосовершенствованию. | Извлекать информацию из текстовых источников (эпиграфа, текстов упражнений, памяток и др.), адекватно понимать информацию письменного сообщения. | Расширять представление о русском языке; осознавать эстетическую функцию родного языка; создавать письменное высказывание-рассуждение на основе исходного текста. | Осознание связи русского языка с культурой и историей России и мира. Осознание, что владение русским языком является важным показателем культуры человека. Построение рассуждения, используя как тезис приведённое в учебнике высказывание. | Мультимедийный проектор, электронное приложение к учебнику | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |  |
| 2 | Язык, речь, общение | | Осознание роли речевого общения как важной части культуры человека; выразительное чтение поэтических текстов. | Вычитывать разные виды текстовой информации. | Знать основные особенности устной и письменной речи; оценивать эстетическую сторону речевого высказывания. | Осознание роли языка, речи, общения в жизни человека. Определение разницы между выражением настроения и передачей точной информацией. Анализ стихотворения. | УМК, электронное приложение к учебнику | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |  |
| 3 | Ситуация общения | | Стремление к речевому самосовершенствованию. | Извлекать информацию из текстовых источников; вычитывать информацию, представленную в схеме; оценивать речевое общение с позиции заданных компонентов речевой ситуации; высказывать и обосновывать свою точку зрения. | Осознавать компоненты речевой ситуации, их роль в построении собственных высказываний. | Определение компонентов ситуации общения. Анализ схемы. Характеристика диалогов по наличию компонентов речевой ситуации.высказывание и обоснование своего мнения. анализ стихотворения. | УМК, электронное приложение к учебнику | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |  |
| Повторение изученного в 5 классе (7ч. + 2ч.) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | Фонетика. Орфоэпия. | | Выразительное чтение поэтических текстов. | Вычитывать факультативную информацию из текстов; определять последовательность действий, работать по плану. | Выполнять фонетический разбор слов; наблюдать за использованием звукописи; устанавливать соотношения между буквами и звуками; правильно произносить изученные слова; правильно писать и объяснять условия выбора безударных гласных в корне слова, проверяемых согласных в корне слова, разделительных ъ и ь, условия употребления и неупотребления ь в разных функциях. | Активизация знаний в области фонетики и орфоэпии. Выполнение фонетического разбора слов. Устранение нарушения произносительных норм в словах. Деление слов на группы в зависимости от орфограмм. | УМК  Мультимедийный проектор, таблица по рус.яз. | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |  |
| 5. | Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и в корнях слов. | | Выразительное чтение прозаических текстов. | Вычитывать информацию представленную в таблице; преобразовывать информацию в таблицу; адекватно понимать информацию письменного сообщения; определять последовательность действий, работать по плану. | Опознавать морфемы; выделять в слове основу; выполнять морфемный разбор слов; понимать механизм образования однокоренных слов с помощью приставок и суффиксов; правильно писать и объяснять условия выбора написаний гласных и согласных букв в приставках; правильно писать и группировать орфограммы-гласные о, е, ё, и после шипящих и ц – по местонахождению в определенной морфеме; определять основную мысль текста, озаглавливать текст. | Активизация знаний в области морфемики. Выполнение морфемного разбора слов. Работа с таблицами. Анализ стихотворения. Работа с текстами (выделение основной мысли текста, ответы на вопросы по тексту). Графическое выделение и объяснение орфограмм в приставках и корнях слов. | Компьютерные тесты | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |  |
| 6 | Части речи. Орфограммы в окончаниях слов. | | Выразительное чтение прозаических текстов. | Адекватно понимать факультативную информацию; перерабатывать текстовую информацию (составлять простой план); определять последовательность действий, работать по плану. | Выполнять частичный и полный морфологический разбор изученных частей речи; опознавать самостоятельные и служебные части речи; группировать слова по частям речи; осознавать важность грамматического анализа слов для правописания; правильно писать и объяснять условия выбора гласных в окончаниях существительных, прилагательных, глаголов; озаглавливать текст, определять его стиль. | Активизация знаний в области морфологии. Выполнение морфологического разбора слов. Определение типа и стиля текста, его основной мысли. Графическое выделение и объяснение орфограмм в окончаниях существительных, прилагательных, глаголов. | УМК, таблица «Части речи» | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |  |
| 7 | Р.Р.Сочинение на тему «Интересная встреча» | | Интерес к созданию собственного текста в письменной форме; стремление к речевому самосовершенствованию. | Свободно, правильно излагать свои мысли в письменной форме, соблюдая нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме), основные нормы современного русского литературного языка и изученные правила орфографии и пунктуации; осуществлять самопроверку письменного текста. | Создавать письменный текст определенного типа речи в форме дневника, письма или сказки (по выбору). | Краткое вступительное слово учителя. Работа с материалами учебника. Фронтальная беседа. Написание сочинения. | Орфографические словари | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |  |
| 8 | Словосочетание. Простое предложение. Знаки препинания. | | Выразительное чтение прозаических текстов. | Вычитывать информацию, представленную в виде схемы; адекватно понимать информацию письменного сообщения; определять последовательность действий, работать по плану; вести поиск нужной информации в художественных текстах. | Отличать словосочетание от слова; распознавать главное и зависимое слова в словосочетании; устанавливать грамматическую и смысловую связь слов в словосочетании; выделять словосочетания в составе предложения; распознавать виды предложений по цели высказывания и интонации; разграничивать распространённые и нераспространённые предложения; использовать различные знаки завершения; различать выделительную и разделительную функцию знаков препинания внутри простого предложения;верно расставлять и обосновывать знаки препинания в предложениях с обращениями, однородными членами, с обобщающим словом при однородных членах; находить предложения с обращениями в художественных текстах; определять основную мысль текста, озаглавливать его. | Активизация знаний в области синтаксиса (словосочетание и простое предложение). Выполнение синтаксического разбора. Находить, выделять, группировать и составлять словосочетания. Списывать тексты, расставляя знаки препинания. Определение предложений с обобщающим словом при однородных членах предложения, распространённых и нераспространённых предложений, предложений с обращениями. | УМК, электронное приложение к учебнику | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |  |
| 9 | Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений. | | Выразительное чтение поэтических текстов. | Вычитывать информацию, представленную в схемах; определять последовательность действий, работать по плану | Определять количество грамматических основ в сложном предложении; различать союзные и бессоюзные сложные предложения; находить границы частей в сложном предложении; определять место постановки запятой между простыми предложениями в составе сложного; составлять схемы сложных предложений; различать сложные предложения с союзом *и*и простые предложения с однородными членами, соединёнными союзом *и*; выполнять синтаксический разбор сложного и простого предложения | Активизация знаний в области синтаксиса (сложное предложение). Устный и письменный синтаксический разбор простых и сложных предложений.составление сложных предложений по схемам. Различать сложные предложения с союзом *и*и простые предложения с однородными членами, соединёнными союзом *и.* Расстановка знаков препинаний | УМК, электронное приложение к учебнику | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |  |
| 10 | Прямая речь. Диалог. | | Выразительное чтение поэтических текстов; стремление к речевому самосовершенствованию. | Вычитывать информацию, представленную в схемах; адекватно понимать информацию письменного сообщения (основную мысль, тему текста). | Разграничивать слова автора и прямую речь; различать разделительную и выделительную функцию знаков препинания в предложениях с прямой речью; правильно расставлять знаки препинания в предложениях с прямой речью; составлять схемы предложений с прямой речью; распознавать диалог; отличать диалог от прямой речи; определять реплики в диалоге; правильно расставлять знаки препинания при диалоге; озаглавливать текст | Активизация знаний в области синтаксиса (прямая речь и диалог). Запись предложений с прямой речью и составление их схем. Составление диалогов на заданную тему. | Мультимедийный проектор, электронное приложение к чебнику | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |  |
| 11 | Р.Р.Составление диалога на тему по выбору. | | Интерес к созданию собственного текста в письменной форме; стремление к речевому самосовершенствованию. | Владеть различными видами диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями и др.); свободно, правильно создавать тексты в форме диалога, соблюдая основные нормы современного русского литературного языка и изученные правила орфографии и пунктуации; осуществлять самопроверку текста; владеть нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения. | Составлять диалог на тему по выбору в письменной форме; определять вид диалога в соответствии с коммуникативной целью и мотивами говорящих осуществлять осознанный выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, адресата, ситуации общения. | Составление диалога по выбору в письменной форме. | Орфографический словарь | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |  |
| Текст (3ч. + 2ч.) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 12 | Текст, его особенности. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. | | Осознавать красоту и выразительность речи; стремление к речевому самосовершенствованию. | Адекватно понимать факультативную информацию, представленную в форме рисунка-схемы; высказывать и обосновывать свою точку зрения | Знать определение текста, жанров текста; признаки текста; специальные языковые средства связи предложений в тексте; определение темы, основной мысли текста; характеризовать тексты по форме, виду речи, типу речи; соотносить содержание текста с его заглавием; находить средства связи предложений в тексте; обнаруживать и исправлять недочёты в выборе средств связи между предложениями в тексте; определять тему, основную мысль текста; озаглавливать текст; создавать текст сочинения о памятном событии. | Знать признаки текста. Характеристика текста по форме, виду и типу речи.работа с текстами ( озаглавить текст, расставить знаки препинания, устранить недочёты в выборе средств связи между предложениями). Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли. Смысловой цельности. Написание сочинения-описания. | Мультимедийный проектор, карточки с текстами | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |  |
| 13 | Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки текста | | Осознавать красоту и выразительность речи; стремление к речевому самосовершенствованию. | Владеть разными видами чтения; использовать разные механизмы чтения; преобразовывать информацию в ключевые слова; вычитывать информацию. Представленную в форме рисунка-схемы; высказывать и обосновывать свою точку зрения; уметь выступать перед аудиторией сверстников с сообщением; оценивать свою речь с точки зрения её содержания. | Осознавать роль начальных и конечных предложений текста, ключевых слов для понимания текста; знать основные признаки текста; определять тему текста по начальному предложению; выделять ключевые слова в тексте; определять ключевые слова будущего рассказа; озаглавливать текст; создавать текст по заданному начальному и конечному предложению. | Анализ текста с точки зрения последовательности изложения. Определение роли начальных и конечных предложений текста. Выделение ключевых слов в текстах. Пересказ текста. Создание рассказа и описания картины, запись ключевых слов. Придумывают сказку по одному из приведённых в упражнении начальных и конечных предложений. Систематизация основных признаков текста. | Карточки для групповой работы | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |  |
| 14 | Р.Р**.**Составление продолжения текста по данному началу. | | Интерес к созданию собственного текста в письменной форме; стремление к речевому самосовершенствованию. | Свободно, правильно излагать свои мысли в письменной форме, соблюдая нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме), основные нормы современного русского литературного языка и изученные правила орфографии и пунктуации; осуществлять самопроверку письменного текста | Определять тему и основную мысль текста сочинения; использовать композиционные элементы текста-повествования; определять ключевые слова текста. | Продолжают текст по данному началу. | Орфографический словарь русского языка | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |  |
| 15 | Р.Р.Сочинение-рассказ. | | Интерес к созданию собственного текста в письменной форме; стремление к речевому самосовершенствованию | Свободно, правильно излагать свои мысли в письменной форме, соблюдая нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме), основные нормы современного русского литературного языка и изученные правила орфографии и пунктуации; осуществлять самопроверку письменного текста. | Определять основную мысль текста сочинения; использовать композиционные элементы текста-повествования; определять ключевые слова текста; создавать текст сочинения-рассуждения. | Написание сочинения-рассуждения. | Орфографический словарь русского языка | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |  |
| 16 | Текст и стили речи. Официально-деловой стиль речи. | | Осознавать роль слова в выражении мысли. | Извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; вычитывать информацию, представленную в форме схемы; осуществлять поиск информации с помощью ресурсов Интернета; оценивать чужие высказывания, аргументировать своё мнение.  Знать стили речи, их различия, сферу употребления; знать признаки официально-делового стиля речи, языковые особенности; распознавать специальные слова, употребляемые в официально-деловом стиле речи; знать особенности оформления заявления, объяснительной записки как документов официально-делового стиля речи. | | Выявление особенностей функциональных стилей речи. Определение стилей речи текстов упражнений. Познакомиться с особенностями официально-делового стиля речи. Составление заявлений и объяснительной записки по образцу. | Карточки для групповой работы, мультимидийный проектор, электронное приложение к учебнику | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |  |
| Лексика. Культура речи (10ч. + 7 ч.) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 17 | Слово и его лексическое значение. | | Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к речевому самосовершенствованию | Извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; осознавать роль слова для выражения мыслей, эмоций; пользоваться толковым словарём. | Знать функцию слова в языке, содержание понятий; словарный состав, лексическое значение слова, однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значение слов, омонимы, антонимы, синонимы, толковый словарь; предмет изучения лексикологии; владеть основными лексическими понятиями; толковать лексическое значение слова разными способами; распознавать однозначные и многозначные слова; находить слова в переносном значении в тексте; отличать омонимы от многозначных слов; подбирать синонимы и антонимы к указанным словам; устанавливать смысловые и стилистические различия синонимов; устранять неоправданное повторение слов в тексте. | Активизация знаний об основных понятиях лексикологии. Определение лексического значения слов, учитывая его при выборе орфограмм. Определение стиля, темы, основной мысли текста. Выделение в тексте многозначных слов и слов в переносном значении. Подбирают антонимы и синонимы к указанным словам в тексте. | Толковый словарь русского языка | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |  |
| 18 | Р.Р.Собирание материалов к сочинению. Устное сочинение – описание картины (А. П. Герасимов «После дождя») | | Интерес к созданию собственного текста; стремление к речевому самосовершенствованию. | Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно выражать своё отношение к изображённому на картине; осуществлять поиск информации и её преобразование с учётом заданных условий; свободно, правильно излагать свои мысли в устной форме, соблюдая нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме). | Знать приёмы отбора, систематизации и оформления материалов к сочинению на определенную тему; собирать материалы к сочинению, осуществлять анализ готового материала; фиксировать свои наблюдения и мысли; подбирать ключевые слова, словосочетания, соответствующие теме; пользоваться собранным материалом в письменной и устной форме; создавать сочинение-описание в устной форме. | Анализ данных в учебнике материалов к сочинению по картине и её устное описание. Наблюдение и запись увиденного в форме материалов к сочинению. | Мульмедийный проектор, репродукция картины П.Герасимова «После дождя» | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |  |
| 19 | Общеупотребительные слова. | | Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к речевому самосовершенствованию | Извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; осознавать роль слова для выражения мыслей, эмоций; пользоваться толковым словарём | Знать об общеупотребительных и необщеупотребительных словах; разграничивать общеупотребительные и необщеупотребительные слова; находить общеупотребительные и необщеупотребительные слова в тексте | Выделение в речи общеупотребительных и необщеупотребительных слов; находить их в текстах. | Толковый словарь русского языка | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |  |
| 20 | Профессионализмы. | | Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к речевому самосовершенствованию. | Извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; осознавать роль слова для выражения мыслей, эмоций; пользоваться толковым словарём. | Знать содержание понятия «профессионализмы»; сферу употребления профессионализмов; способы обозначения профессионализмов в толковом словаре; распознавать профессионализмы; устанавливать цель употребления профессионализмов в художественных произведениях; находить и устранять ошибки, заключающиеся в смешении профессионализмов и общеупотребительных слов; находить в тексте профессионализмы, ставшие общеупотребительными | Различать профессионализмы. Находить профессионализмы в текстах учебника и толковом словаре. Составлять предложения с профессионализмами. Определение сферы употребления профессионализмов. | Толковый словарь русского языка | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |  |
| 21 | Диалектизмы. | | Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к речевому самосовершенствованию. | Извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; осознавать роль слова для выражения мыслей, эмоций; пользоваться толковым словарём; свободно, правильно излагать свои мысли в письменной форме. | Знать содержание понятия «диалектизм»; о роли диалектизмов в жизни людей; способы обозначения диалектизмов в толковом словаре; распознавать диалектизмы в тексте; устанавливать цель употребления диалектизмов в художественных произведениях; создавать текст-рассуждение в письменной форме. | Различать диалектизмы. Находить диалектизмы в текстах учебника и толковом словаре. Подбирать соответствующие диалектизмам общеупотребительные слова.написание сочинения-рассуждения. | Толковый словарь русского языка | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |  |
| 22 | Р.Р.Сжатое изложение | | Осознание ответственности за написанное; интерес к созданию сжатой формы исходного текста. | Воспроизводить прочитанный художественный текст в сжатом виде в письменной форме; сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении текста в свёрнутой форме; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания. | Знать приёмы сжатия текста; формулировать основную мысль текста; озаглавливать текст; отбирать в исходном тексте основное; производить исключения и обобщения; излагать отобранный материал обобщенными языковыми средствами в письменной форме. | Написание сжатого изложения. | Орфографический словарь русского языка | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |  |
| 23 | Исконно русские и заимствованные слова. | | Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к речевому самосовершенствованию. | Извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; осознавать роль слова для выражения мыслей, эмоций; пользоваться толковым словарём | Знать содержание понятий «исконно русские» и «заимствованные» слова; причины появления в языке новых исконно русских слов и причины заимствования; о роли заимствованных слов в русском языке; о словаре иностранных слов, об этимологическом словаре; разграничивать заимствованные и однокоренные исконно русские слова; распознавать заимствованные слова в тексте; подбирать однокоренные исконно русские слова к заимствованным; пользоваться толковым словарём для установления иноязычного происхождения слова; определять язык-источник заимствованного слова по ситуации | Различать исконно русские и заимствованные слова, объясняя причины заимствования слов. Определение происхождения слов по этимологическому словарю. Замена заимствованных слов исконно русским при выполнении упражнения. Составление словосочетаний с заимствованиями. | Толковый словарь русского языка | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |  |
| 24 | Новые слова (неологизмы) | | Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к речевому самосовершенствованию. | Извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; осознавать роль слова для выражения мыслей, эмоций; пользоваться толковым словарём. | Знать содержание понятий «неологизмы; причины появления в языке неологизмов; о переходе неологизмов в общеупотребительные; распознавать неологизмы, возникшие в определенную эпоху; находить в группе указанных слов неологизмы, перешедшие в общеупотребительные слова; находить и исправлять ошибки в толковании современных слов с помощью толкового словаря. | Характеристика слов с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу. Выделение неологизмов, объясняя причины их появления, анализируя их использование в текстах разных стилей. Объяснение лексического значения приведённых в учебнике неологизмов. | УМК, электронное приложение к учебнику | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |  |
| 25 | Устаревшие слова. | | Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к речевому самосовершенствованию. | Извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; осознавать роль слова для выражения мыслей, эмоций; пользоваться толковым словарём. | Знать определение устаревших слов; причины устаревания слов; содержание понятий «историзм» и «архаизм»; способ обозначения устаревших слов в толковом словаре; роль использования устаревших слов в художественных произведениях; находить устаревшие слова в тексте, в толковом словаре; разграничивать историзмы и архаизмы; находить ошибки в понимании устаревших слов; определять роль устаревших слов в тексте художественного стиля. | Выделение в речи устаревших слов как принадлежащих к пассивному запасу лексики. Определение значения устаревших слов при помощи толкового словаря. Выделение устаревших слов в художественном тексте. | УМК, электронное приложение к учебнику | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |  |
| 26 | Словари. | | Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к речевому самосовершенствованию. | Извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; осознавать роль слова для выражения мыслей, эмоций; пользоваться лексическими словарями | Знать о разных видах лексических словарей, об их назначении; составлять словарные статьи. | Извлекать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов. Запись примеров словарных статей. | УМК, мультимедийный проектор, электронное приложение к учебнику | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |  |
| 27 | Повторение изученного в разделе «Лексика. Культура речи». | | Способность к самооценке. | Адекватно понимать информацию письменного сообщения. | Правильно отвечать на контрольные вопросы по изученному разделу; определять основную мысль текста; распознавать лексические средства в тексте. | **Правильно отвечать на контрольные вопросы и выполнять задания по изученному разделу.лексическая работа с текстом.** | УМК, индивидуальные тесты | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |  |
| 28 | Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Лексика». | | Способность к самооценке. | Способность осуществлять самоконтроль. | Проверить степень усвоения пройденного материала; проверить орфографические и пунктуационные навыки; выявить наиболее часто встречающиеся в диктанте ошибки и отработать их. | Написание диктанта и выполнение грамматического задания. | Г.А.Богданова. Уроки русского языка в 6 классе | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |  |
| Фразеология. Культура речи. (2ч. + 1ч.) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 29 | Фразеологизмы. | | Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; осознание отражения во фразеологии материальной и духовной культуры русского народа; стремление к речевому самосовершенствованию | Извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; осознавать роль слова для выражения мыслей, эмоций; вычитывать информацию, представленную в форме рисунков. | Знать содержание понятия «фразеологизм»; лексическое значение и грамматическое строение фразеологизмов; способ обозначения фразеологизмов в толковом словаре; знать о фразеологических словарях русского языка; о синонимии и антонимии фразеологизмов; об особенностях употребления фразеологизмов в художественных произведениях; опознавать фразеологизмы по их признакам; определять лексическое значение фразеологизмов; подбирать к указанным словам фразеологизмы-синонимы; различать фразеологизмы и свободные сочетания слов; употреблять фразеологизмы в речи; определять стилистическую роль фразеологизмов в предложении; определять синтаксическую функцию фразеологизмов. | Осознание основных понятий фразеологии. Различение свободных сочетаний и фразеологизмов. Находить фразеологизмы в текстах упражнений и толковом словаре, составлять с ними предложения. Работа с иллюстрациями, определяя, какие фразеологизмы зашифрованы в них. Подбирать к указанным словам фразеологизмы-синонимы | Мультимедийный проектор. Школьный фразеологический словарь | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |  |
| 30 | Источники фразеологизмов. | | Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; осознание отражения во фразеологии материальной и духовной культуры русского народа; стремление к речевому самосовершенствованию. | Извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; осознавать роль слова для выражения мыслей, эмоций; пользоваться толковым словарём. | Знать источники происхождения фразеологизмов; о собственно русском и заимствованном происхождении фразеологизмов; определять источник появления фразеологизмов в языке; заменять указанные свободные сочетания слов фразеологизмами; подбирать толкование к указанным фразеологизмам; употреблять их в речи. | Осознание источников появления некоторых фразеологизмов. Составление предложений с фразеологизмами. | Школьный фразеологический словарь | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |  |
| 31 | Р.Р. Составление сообщения о возникновении фразеологизма (на выбор). | | Интерес к созданию собственного текста; стремление к речевому самосовершенствованию. | Создавать тексты в устной и письменной форме с учётом замысла, адресата и ситуации общения; извлекать информацию из различных источников, включая ресурсы Интернет. | Осуществлять анализ готового материала; фиксировать свои наблюдения и мысли; подбирать ключевые слова, словосочетания, соответствующие теме; пользоваться собранным материалом для создания собственного текста. |  | Толковый словарь, словарь фразеологизмов | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |  |
| Словообразование. Орфография. Культура речи. (19ч. + 4 ч.) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 32  33 | Морфемика и словообразование. | | Осознавать возможность русского языка для самовыражения и развития творческих способностей. | Адекватно понимать факультативную информацию, представленную в теоретических материалах. | Знать предмет изучения морфемики, словообразования, орфографии; знать, что в основе слова заключено его лексическое значение, в корне – общее лексическое значение всех однокоренных слов; знать грамматическое значение окончаний разных частей речи; понимать, что морфемы - значимые части слова; знать о различии однокоренных слов и форм одного и того же слова; выделять окончания и основы слова; понимать грамматическое значение нулевого окончания существительных, грамматическое значение окончаний существительных, прилагательных, глаголов; разграничивать в словах совпадающие по звучанию, но различные по лексическому значению корни; определять значения, выраженные суффиксами и окончаниями | Активизация знаний об основных понятиях морфемики и словообразовании. Уметь выделять основы слов, корни, окончания, приставки, суффиксы. Группировать однокоренные слова. Составление небольших текстов на заданные темы. Составление словосочетаний с данными словами. Работа с текстами. Заполнение таблицы видов орфограмм. | УМК, таблица «Способы образования слов в русском языке» | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |  | |
| 34 | Р.Р.Описание помещения. | | Осознание эстетической ценности русского языка. | Адекватно понимать информацию письменного сообщения. Владеть разными чтения, приёмами отбора материала; осуществлять самостоятельный поиск заданной информации. | Знать особенности описания как функционально-смыслового типа речи; композиционную структуру текста-описания; особенности художественного описания помещения; содержание термина «интерьер»; определять тему, основную мысль текста; анализировать тексты – описания помещения; находить элементы описания помещения в тексте; определять, как обстановка комнаты характеризует хозяина; понимать, как свет и точка обзора влияют на описание помещения. | Анализ текстов, содержащих описания помещений. | УМК, орфографический словарь | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |  | | |
| 35  36 | Основные способы образования слов в русском языке. | | Осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей | Адекватно понимать факультативную информацию, представленную в теоретических материалах. Извлекать информацию, представленную в форме рисунка-схемы; определять последовательность действий; свободно пользоваться словообразовательным словарём. | Знать морфемные способы образования слов (приставочный, суффиксальный, приставочный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный); способ образования слов путём сложения основ, слов, перехода одной части речи в другую; знать об изменении лексического значения слова при образовании нового слова; знать содержание понятий: словообразовательная пара, словообразовательная цепочка, словообразовательное гнездо, словообразовательный словарь; определять способ образования слова; подбирать слова, образованные указанным способом; располагать однокоренные слова с учётом последовательности образования их друг от друга; составлять словообразовательные гнёзда; осуществлять самоконтроль по словообразовательному словарю. | Анализ слов с точки зрения способа их образования; различать способы словообразования. Оценивание основных выразительных средств словообразования. Установление смысловой и структурной связи однокоренных слов. Определение, от чего и с помощью чего образованы данные слова, способ образования. Составление цепочки однокоренных слов. | УМК, таблица «Способы образования слов в русском языке» | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | |  |
| 37 | Этимология слов | | Интерес к изучению языка. | Адекватно понимать факультативную информацию, представленную в теоретических материалах. Воспроизводить прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (план, пересказ по плану); пользоваться этимологическим словарём; выступать перед аудиторией сверстников с небольшим сообщением. | Знать предмет изучения этимологии; содержание понятия «этимологический словарь»; структуру словарной статьи этимологического словаря; составлять план текста; воспроизводить содержание текста с опорой на план; разграничивать слова, состав и способ образования которых можно объяснить, и слова, для определения состава и способа образования которых требуется этимологический словарь; свободно пользоваться этимологическим словарём (находить словарные статьи, извлекать из них нужную информацию); создавать устное монологическое высказывание. | Определять происхождение слов по этимологическому словарю. Устное выступление на тему истории того или иного слова. | Этимологический словарь | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | |
| 38  39 | Р.Р. Систематизация материалов к сочинению. Сложный план. | | Интерес к созданию собственного текста; стремление к речевому самосовершенствованию. | Владеть приёмами отбора материала; осуществлять самостоятельный поиск заданной информации; осуществлять информационную переработку материалов к сочинению, передавая их содержание в виде сложного плана; свободно, правильно излагать свои мысли в письменной форме, соблюдая нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме); основные нормы современного русского литературного языка и изученные правила орфографии и пунктуации. | Знать о соответствии последовательности расположения мыслей в тексте и пунктов простого (сложного) плана; структуру сложного плана; способы переработки простого плана в сложный; определять тему сочинения; делить текст на смысловые части; составлять сложный план; самостоятельно подбирать материалы к описанию помещения с учётом цели, темы, основной мысли, адресата сочинения; создавать текст сочинения, используя составленный план и собранные материалы. | Систематизация материалов длянаписание сочинения и составление сложного плана. Написание сочинения (описание помещения), используя составленный план и собранные материалы. | Орфографический словарь русского языка | | | | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | |
| 40 | Буквы ***а*** и ***о*** в корнях ***-кос-*** -  ***- кас-.*** | | Интерес к изучению языка. | Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения. | Знать правило написания букв *а* и *о* в корнях *-кас-* и *-кос-*; различия в условиях выбора между корнями с чередованием гласныхи корнями с проверяемыми безударными гласными; правильно писать слова с изученной орфограммой; графически обозначать условия выбора правильных написаний; группировать слова по видам орфограмм. | Усвоение правила написания букв *а* и *о* в корнях *-кас-* и *-кос-* Выполнение упражнений, руководствуясь изученным правилом. Определение разных значений слов с корнями *-кас-* и *-кос-.* | УМК, таблица «Буквы О и А в корнях –кос- - -кас-« | | | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | |
| 41 | Буквы ***а*** и ***о*** в корнях ***-гор-*** -  ***- гар-.*** | | Интерес к изучению языка. | Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения. | Знать правило написания букв *а* и *о* в корнях *-гар-* и *-гор-*; различия в условиях выбора между корнями с чередованием гласныхи корнями с проверяемыми безударными гласными; правильно писать слова с изученной орфограммой; графически обозначать условия выбора правильных написаний; группировать изученные орфограммы – гласные *а* и *о* с чередованием в корне по видам; находить и исправлять ошибки в распределении слов с орфограммами. | Усвоение правила написания букв *а* и *о* в корнях *-гор-* и *-гар-* Выполнение упражнений, руководствуясь изученным правилом. Составление словосочетаний с глаголами с изучаемым чередованием в корне. | УМК, таблица «Буквы ***а*** и ***о*** в корнях ***-гор-*** -  ***- гар-»*** | | | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | |
| 42 | Буквы ***а*** и ***о*** в корнях ***-зор-*** -  ***- зар-.*** | | Интерес к созданию собственного текста; стремление к речевому самосовершенствованию. | Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения. | Знать правило написания букв *а* и *о* в корнях *-зар-* и *-зор-*; различия в условиях выбора между корнями с чередованием гласныхи корнями с проверяемыми безударными гласными; правильно писать слова с изученной орфограммой; графически обозначать условия выбора правильных написаний; группировать слова с чередованием гласных*а* и *о* и *е* и *и* в корнях по видам орфограмм; составлять рассказ по рисункам; определять основную мысль текста, озаглавливать текст. | Усвоение правила написания букв *а* и *о* в корнях *-зор-* и *-зар-* Выполнение упражнений, руководствуясь изученным правилом. Составление и анализ таблицы. Рассказ по рисункам. | УМК, таблица «Буквы ***а*** и ***о*** в корнях ***-зор-*** -  ***- зар-.*** » | | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | |
| 43 | Буквы ***ы*** и ***и*** после приставок. | | Интерес к изучению языка. | Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения. | Знать правило написания букв *ы* и *и* после приставок; знать об употреблении буквы *и* после приставок *меж-* и *сверх-*; правильно писать слова с изученной орфограммой; графически обозначать условия выбора правильных написаний. | Усвоение правила написания букв  *ы* и *и* после приставок. Выполнение упражнений, руководствуясь изученным правилом. | УМК, компьютерные тесты | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | |
| 44  45  46  47 | Гласные в приставках **пре- и при-.** | | Интерес к изучению языка. | Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; вычитывать информацию, представленную в форме таблицы. | Знать правило написания гласных в приставках *пре-* и *при-*, словарные слова; правописание слов с трудно определяемым значением приставок  *пре-* и *при-*, список слов, в которых  *пре-* и *при-* являются частью корня; графически обозначать условия выбора правильных написаний; озаглавливать текст; находить в тексте элементы разговорного стиля. | Усвоение правила написания гласных в приставках *пре-* и *при-*. Анализ таблицы. Выполнение упражнений, руководствуясь изученным правилом. Определение способа образования слов. Отработка навыка работы со словарём. Анализ текстов с объяснением условий выбора орфограмм в них. Написание выборочного изложения по произведению художественного текста. | Таблица «Правописание гласных в приставках при- и пре-» | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | |
| 48 | Соединительные гласные ***о*** и ***е*** в сложных словах. | | Интерес к изучению языка. | Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения. | Знать сложение основ как способ образования слов; сложные слова и их строение; условия выбора соединительных гласных***о*** и ***е*** в сложных словах; образовывать сложные слова; подбирать однокоренные сложные слова с указанными корнями; правильно писать сложные слова с соединительными гласными  ***о*** и ***е;*** графически обозначать условия выбора правильных написаний. | Усвоение понятия сложного слова и правила написания соединительных гласных ***о*** и ***е*** в сложных словах. Образование сложных слов от данных в упражнении слов. Объяснение условия выбора орфограмм в сложных словах. | УМК, электронное приложение к учебнику | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | |
| 49  50 | Сложносокращённые слова. | | Интерес к изучению языка. | Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения. | Знать определение сложносокращённых слов; способы сокращения слов; правильное произношение сложносокращенных слов, их расшифровку; способ определения рода сложносокращенного слова; определять способ сокращения слова; группировать слова по способу сокращения; образовывать сложносокращённые слова по образцу; определять род сложносокращённого слова, образованного из начальных букв сокращённых слов; находить главное слово в словосочетании; согласовывать со сложносокращёнными словами глаголы в прошедшем времени; правильно произносить указанные сложносокращенные слова, расшифровывать их. | Усвоение понятия сложносокращённого слова. Образование сложносокращённых слов и определение способа образования сложносокращенных слов данных упражнении; анализ рисунков. Написание диктанта. | УМК, мультимедийный проектор, электронное приложение к учебнику | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | |
| 51  52 | Р.Р. Сочинение – описание изображённого на картине (Т. Н. Яблонская.«Утро») | | Интерес к созданию собственного текста; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения | Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно выражать своё отношение к изображённому на картине; осуществлять поиск информации и её преобразование с учётом заданных условий; свободно, правильно излагать свои мысли в письменной форме, соблюдая нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме), основные нормы современного русского литературного языка и изученные правила орфографии и пунктуации; осуществлять самопроверку письменного текста. | Определять основную мысль текста сочинения; использовать композиционные элементы текста-описания; содержание термина «интерьер»; особенности описания интерьера в жилом доме; составлять рабочие материалы к описанию картины; сложный план; описания создавать текст сочинения-описания изображённого на картине. | Анализ данных в учебнике материалов к сочинению по картине и её устное описание. Наблюдение и запись увиденного в форме материалов к сочинению. Написание сочинения. | Репродукция картины Т.Н.Яблонской «Утро» | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |
| 53 | Морфемный и словообразовательный разбор слова. | | Стремление к совершенствованию собственной речи. | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; способность определять последовательность действий, работать по плану. | Знать понятия «морфемный разбор слова», «словообразовательный разбор слова»; различия между морфемным и словообразовательным разборами; порядок морфемного разбора слова; определять способ словообразования; строить словообразовательные цепочки; восстанавливать пропущенные слово в словообразовательной цепочке; выполнять морфемный и словообразовательный разбор слова. | Выделение значимых частей слова и определение способа его образования. Выполнение письменного морфемного и словообразовательного разбора слов. Заполнение таблицы. Определение исходного слова в словообразовательной цепочке. Написание словарного диктанта. | УМК, карточки для индивидуальной работы |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
| 54  55 | Повторение изученного в разделе «Словообразование. Орфография. Культура речи». | | Способность к самооценке. | Адекватно понимать информацию письменного сообщения. Преобразовывать изученную информацию в форму таблицы. | Правильно отвечать на контрольные вопросы по изученному разделу; группировать слова по способу их образования; правильно писать слова с изученными в разделе видами орфограммам; группировать орфограммы-гласные по видам; составлять сложный план, создавать высказывание с опорой на сложный план. | Правильно отвечать на контрольные вопросы и выполнять задания по изученному разделу. Словарный диктант из слов, правописание которых изучалось в данном разделе. Работа со сложным планом сообщения о составе слова и способах словообразования. Составление и заполнение таблицы. | УМК, карточки для индивидуальной и групповой работы |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
| 56 | Контрольная работа по теме «Словообразование. Орфография. Культура речи». | | Способность к самооценке | Способность осуществлять самоконтроль | Проверка степени усвоения пройденного материала; проверка орфографических и пунктуационных навыков | Выполнение теста | Тесты для индивидуальной работы |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
| Морфология. Орфография. Культура речи.  Имя существительное (18ч. + 4ч.) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 57  58 | Повторение изученного в 5 классе. Имя существительное как часть речи. | | Интерес к изучению языка. | Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; вычитывать информацию, представленную в форме таблицы. | Знать предмет изучения морфологии; что обозначает существительное; постоянные и непостоянные признаки существительных; о переходе собственных имён в нарицательные; синтаксическую роль существительных; правило правописания гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе; правило употребления и неупотребления мягкого знака на конце существительных после шипящих; правило правописания *о* и *е* после шипящих и ц в окончаниях существительных; способы образования существительных; определять морфологические признаки существительных; синтаксическую роль существительных; правильно писать слова с изученными орфограммами , одним из условий которых является принадлежность к существительным. | Активизация знаний об имени существительном как о части речи. Выполнение морфологического разбора имени существительного. Нахождение имён собственных в текстах. Анализ и заполнение таблицы. Объяснение правописания окончаний существительных. Склонение существительных по падежам. Определение способа образования существительных. | УМК, мультимедийный проектор, электронное приложение к учебнику |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
| 59 | Р.Р. Составление письма другу. | | Интерес к созданию собственного текста; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста письма | Свободно, правильно излагать свои мысли в письменной форме, соблюдая нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме); основные нормы современного русского литературного языка и изученные правила орфографии и пунктуации. | Знать цель и особенности жанра письма-благодарности; особенности при отборе языковых средств; начало и конец письма как элемент композиции, признаки тематического и смыслового единства текста; осуществлять осознанный выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, адресата, ситуации общения; составлять письмо- благодарность с использованием ключевых слов и словосочетаний | Написание письма другу. | Орфографический словарь русского языка |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
| 60 | Разносклоняемые имена существительные. | | Интерес к изучению языка; способность к самооценке. | Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; перерабатывать текстовую информацию в форму таблицы. | Знать перечень разносклоняемых имён существительных, особенности их склонения; о суффиксе *-ен- (-ён-)* в основе существительных на *-мя;* осознавать, что правописание буквы *и* на конце слов на *–мя* в родительном, дательном и предложном падежах является также орфограммой; правильно образовывать формы косвенных падежей существительных на *–мя* и существительного *путь*; правильно писать разносклоняемые существительные с окончанием *и* в родительном, дательном и предложном падежах; графически обозначать условия выбора верных написаний. | Распознавать разносклоняемые имена существительные. Заполнение таблицы. Склонение по падежам разносклоняемых имён существительных, составление с ними словосочетаний. | УМК, таблица «Разносклоняемые имена существительные» |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
| 61 | Буква ***е*** в суффиксе ***-ен-*** существительных на ***-мя.*** | | Интерес к изучению языка; способность к самооценке. | Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения. | Знать правило употребления буквы *е* в безударном суффиксе *-ен-* существительных на *-мя*; употреблять существительные на *-мя*в указанных падежах; правильно писать существительные на *-мя*; графически обозначать выбор правильного написания. | Усвоение правила употребления буквы *е* в безударном суффиксе *-ен-* существительных на *–мя*. Выполнение упражнений, руководствуясь усвоенным правилом. | УМК, электронное приложение к учебнику |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
| 62  63 | Р.Р.Составление устного публичного выступления о происхождении имён. | | Интерес к созданию собственного текста; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста устного публичного выступления. | Выступать пред аудиторией сверстников с сообщением на учебную тему, адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения. | Знать цели и особенности устного публичного выступления; структуру публичного выступления; различные сферы употребления устной публичной речи; составлять устное публичное выступление в соответствии с целью и ситуацией общения; использовать рабочие материалы. | Запись плана словарной статьи для словаря русских личных имён. Устное выступление о происхождении имён. | Орфографический словарь, сеть «Интернет» |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
| 64  65 | Несклоняемые имена существительные | | Интерес к изучению языка; способность к самооценке. | Извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения. | Знать склонение существительных; понятие несклоняемых существительных; лексические группы несклоняемых существительных; распознавать несклоняемые существительные, соотносить их с определённой лексической группой; разграничивать склоняемые и несклоняемые существительные; определять падеж несклоняемых существительных; правильно употреблять их в речи; правильно употреблять склоняемые сложносокращённые слова в указанных падежах. | Распознавать несклоняемые существительные. Составление словосочетаний с несклоняемыми именами существительными, ставя их в разных падежах. | УМК, электронное приложение к учебнику |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
| 66 | Род несклоняемых имён существительных. | | Интерес к изучению языка; способность к самооценке. | Извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения, и из других источников (географические карты). | Знать способы определения рода несклоняемых существительных; знать о согласовании прилагательных и глаголов в прошедшем времени с несклоняемыми существительными в роде; определять род несклоняемых существительных. | Определение рода несклоняемых существительных.составление словосочетаний и предложений с несклоняемыми именами существительными. Описание своего родного края. | УМК, электронное приложение к учебнику |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
| 67 | Имена существительные общего рода. | | Интерес к изучению языка; способность к самооценке. | Извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения. | Знать группы существительных общего рода; род существительных, обозначающих одновременно профессию лиц мужского и женского пола; знать о согласовании прилагательных и глаголов в прошедшем времени с существительными общего рода; распознавать существительные общего рода, соотносить их с определенной группой; правильно употреблять в речи существительные общего рода и существительные, обозначающие лиц по профессии. | Распознавать имена существительные общего рода; составление предложений с именами существительными общего рода и согласование их с другими частями речи. | УМК, мультимедийный проектор, электронное приложение к учебнику |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
| 68 | Морфологический разбор имени существительного. | | Стремление к совершенствованию собственной речи. | Способность определять последовательность действий, работать по плану, оценивать достигнутые результаты. | Знать порядок морфологического разбора имени существительного. Уметь производить морфологический разбор (устный и письмен­ный) имени существительного. Определять основную мысль текста, его стилистическую принадлежность. | Выполнение устного и письменного морфологического разбора имени существительного. Работа с текстом. | УМК, таблица |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
| 69 | Р.Р. Сочинение-описание по личным впечатлениям. | | Интерес к созданию собственного текста; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения | Свободно, правильно излагать свои мысли в письменной форме, соблюдая нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме); основные нормы современного русского литературного языка и изученные правила орфографии и пунктуации. | Определять основную мысль текста сочинения; использовать композиционные элементы текста- описания; определять ключевые слова текста; создавать собственный текст-описание по личным впечатлениям. | Написание сочинения. | Орфографический словарь русского языка |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
| 70  71 | ***Не*** с именами существительными. | | Интерес к изучению языка; способность к самооценке. | Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения. | Знать условия выбора слитного и раздельного написания *не* с именами существительными; правильно писать *не* с именами существительными; группировать слова с изученной орфограммой по условиям выбора написаний; графически обозначать условия выбора правильных написаний; употреблять  *не* с именами существительными в речи. | Усвоение правила написания  *не* с именами существительными. Различать *не-* - приставку, *не-* - частицу и *не-* - часть корня. Работать с текстами упражнений, обозначая условия выбора орфограммы и расставляя знаки препинания. | Таблица «Правописание НЕ с именами существительными» |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
| 72  73 | Буквы ***ч*** и ***щ*** в суффиксе ***-чик (-щик)***. | | Интерес к изучению языка; способность к самооценке. | Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения. | Знать условия выбора букв *ч* и *щ* в суффиксе *-чик (-щик)*; правильно употреблять буквы *ч* и *щ* в суффиксе *-чик (-щик)*; графически обозначать условия выбора правильных написаний; определять значение суффикса; распознавать слова с суффиксом *-чик (-щик)* по данному толкованию; группировать слова с изученной орфограммой по условиям выбора написаний. | Усвоение правила написания буквы *ч* и *щ* в суффиксе *-чик (-щик.* Выполнение упражнений, руководствуясь правилом, обозначая условия выбора орфограмм. | УМК, таблица «Буквы ***ч*** и ***щ*** в суффиксе ***-чик (-щик)***.» |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
| 74 | Гласные в суффиксах существительных ***-ек***и ***-ик*.** | | Интерес к изучению языка; способность к самооценке. | Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения. | Знать условия выбора гласных в суффиксах существительных *-ек*и *–ик*; правильно писать гласные в суффиксах существительных *-ек*и *–ик*; графически обозначать условия выбора правильных написаний; определять значение суффикса; употреблять существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами. | Усвоение правила написания гласных в суффиксах существительных *-ек*и *–ик*. Выполнение упражнений, руководствуясь правилом, обозначая условия выбора орфограмм. Замена слов однокоренными с уменьшительно-ласкательными суффиксами. | УМК, электронное приложение к учебнику |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
| 75 | Гласные ***о*** и ***е*** после шипящих в суффиксах существительных. | | Интерес к изучению языка; способность к самооценке. | Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения. | Знать условия выбора гласных*о* и *е* после шипящих в суффиксах существительных; правильно писать гласные *о* и *е* после шипящих в суффиксах существительных; графически обозначать условия выбора правильных написаний; определять значение суффикса. | Усвоение правила написания гласных *о* и *е* после шипящих в суффиксах существительных. Выполнение упражнений, руководствуясь правилом, обозначая условия выбора орфограмм. Определение значений суффиксов в словах. Объяснение способов образования слов. | УМК, таблица «Правописание гласных О и Е после шипящих в суффиксах существительных» |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
| 76 | Повторение изученного в разделе «Имя существительное». | | Способность к самооценке. | Адекватно понимать информацию письменного сообщения; преобразовывать изученную информацию в форму таблицы; пользоваться толковым словарём. | Правильно отвечать на контрольные вопросы по изученному разделу; составлять сложный план, готовить сообщение о существительном в научном стиле с опорой на план; выполнять морфологический разбор существительного; подбирать примеры, иллюстрирующие способы образования существительных; правильно писать слова с изученными орфограммами; группировать существительные по видам орфограмм; выполнение теста. | Правильно отвечать на контрольные вопросы и выполнять задания по изученному разделу. Составление сложного плана устного сообщения об имени существительном. Устное выступление. Составление и заполнение таблицы. Морфологический разбор имён существительных. Написание теста. | УМК, карточки для индивидуальной работы |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
| 77 | Контрольный диктант по теме «Имя существительное» | | Способность к самооценке | Способность осуществлять самоконтроль | Проверить степень усвоения пройденного материала; проверить орфографические и пунктуационные навыки. | Написание диктанта и выполнение грамматического задания | Г.А.Богданова. Уроки русского языка в 5 классе. |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
| 78 | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте | | Способность к самооценке | Способность осуществлять самоконтроль | Выявить наиболее часто встречающиеся в диктанте ошибки и отработать их | Выполнение работы над ошибками. | Тексты диктантов |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
| Имя прилагательное (21 ч. + 6 ч.) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 79  80 | | Повторение изученного в 5 классе. Имя прилагательное как часть речи. | Интерес к изучению языка. | Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; вычитывать информацию, представленную в форме таблицы. | Знать характеристику прилагательного по значению, по постоянным и непостоянным признаками синтаксической роли; правило правописания безударных гласных в падежных окончаниях прилагательных единственного числа; правило неупотребления буквы *ь* после шипящих на конце кратких прилагательных; доказывать принадлежность слова к прилагательному в форме рассуждения; определять морфологические признаки прилагательного, его синтаксическую роль; согласовывать прилагательные с существительными, к которым они относятся; правильно писать слова с изученными орфограммами, одним из условий выбора которых является принадлежность к прилагательному. | Активизация знаний об имени прилагательном как части речи. Выполнение морфологического разбора прилагательного. Составление словосочетаний с именами прилагательными. Заполнение таблицы. Анализ орфограмм, относящимися к имени прилагательному. | Мультимедийный проектор, карточки для индивидуальной и групповой работы |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
| 81 | | Р.Р.Описание природы | Интерес к созданию собственного текста; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста в письменной форме. | Владеть приёмами отборе материала; осуществлять самостоятельный поиск заданной информации; информационную переработку материалов к сочинению, передавая их содержание в виден плана; свободно, правильно излагать свои мысли в письменной форме, соблюдая нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме); основные нормы современного русского литературного языка и изученные правила орфографии и пунктуации; редактировать собственный текст. | Знать структуру текста описания; содержание понятия «пейзаж»; описание природы в художественном стиле; задачи художественного описания природы; об использовании образно-выразительных средств в художественном описании; определять основную мысль художественного описания; подбирать ключевые слова и словосочетания для описания пейзажа; находить языковые средства для описания природы; самостоятельно создавать текст-описание природы. | Характеристика текстов, содержащих описание природы. Определение основной мысли, структуры описания природы; языковые средства, используемые в описании. Создание собственного описания. | Орфографический словарь русского языка. |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
| 82  83 | | Степени сравнения имён прилагательных. | Интерес к изучению языка. Способность к самооценке. | Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; извлекать информацию, представленную в форме рисунка. | Знать содержание понятия «степени сравнения имён прилагательных»; способы образования сравнительной и превосходной степени сравнения прилагательных, их грамматические признаки; синтаксическую роль в предложении прилагательных в форме сравнительной и превосходной степени сравнения; употребление прилагательных в разных формах степеней сравнения в различных стилях речи; разные способы выражения сравнения; распознавать прилагательные в разных формах сравнительной и превосходной степени сравнения в предложении и тексте; правильно образовывать простую и составную формы сравнительной и превосходной степени сравнения прилагательных от исходной формы; соблюдать правильное ударение при образовании степеней сравнения; анализировать составные формы сравнительной и превосходной степени; составлять предложения с прилагательными в разных формах степеней сравнения; употреблять в речи прилагательные в разных формах степеней сравнения. | Правильное образование сравнительной и превосходной степени сравнения имён прилагательных. Выделение имён прилагательных в разных степенях сравнения как членов предложения. Выделение морфем в именах прилагательных в степенях сравнения. Сравнение различных объектов. | УМК, электронное приложение к учебнику |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
| 84 | | Разряды имён прилагательных по значению. Качественные прилагательные. | Интерес к созданию собственного текста; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста в письменной форме. | Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; строить рассуждение. | Знать основу деления прилагательных на три разряда; определение качественных прилагательных, их грамматические признаки; распознавать качественные прилагательные в тексте; доказывать принадлежность прилагательного к разряду качественных; определять синтаксическую роль качественных прилагательных; составлять план письменного высказывания, создавать текст сочинения–описания природы. | Характеристика имён прилагательных по значению. Видеть качественные прилагательные. Продолжение текста по данному началу, используя сложные прилагательные. Написание сочинения-описания природы, предварительно составив план. | УМК, электронное приложение к учебнику |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
| 85 | | Относительные прилагательные. | Интерес к изучению языка. Способность к самооценке. | Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения. | Знать определение относительных прилагательных, их смысловые и грамматические признаки; распознавать относительные прилагательные в тексте; доказывать принадлежность прилагательного к разряду относительных; группировать относительные прилагательные по смысловым значениям; различать относительные и качественные прилагательные. | Видеть относительные прилагательные в предложении и тексте. Анализ данных в учебнике относительных прилагательных, обозначающих разные признаки предмета. Работа с текстом. | УМК, электронное приложение к учебнику |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
| 86  87 | | Р.Р. Контрольное изложение «Возвращение Владимира в отчий дом» (по отрывку из повести А. С. Пушкина «Дубровский») | Интерес к пересказу исходного текста; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при воспроизведении исходного текста в письменной форме | Воспроизводить прочитанный текст в письменной форме; сохранять логичность, связность, соответствие заданной теме при изложении исходного текста; соблюдать во время письменного пересказа основные нормы современного русского литературного языка и правила правописания; редактировать воспроизведённый текст. | Знать о роли деталей в художественном описании. Уметь составлять план исходного текста; сохранять в подробном пересказе художественного текста его типологическую структу­ру; определять значение деталей в художественном описании предмета; уметь создавать текст на основе исходного. | Написание изложения по произведению художественной литературы. | Орфографический словарь русского языка |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
| 88 | | Притяжательные прилагательные. | Интерес к изучению языка. Способность к самооценке. | Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения. | Знать определение притяжательных прилагательных; структурные особенности притяжательных прилагательных; об употреблении разделительного *ь* в притяжательных прилагательных; графически обозначать условия его выбора; распознавать притяжательные прилагательные в тексте; определять синтаксическую функцию притяжательных прилагательных. | Распознавать притяжательные прилагательные. Анализ текста. Обозначение условия выбора букв ***ь*** и ***ъ*** в именах прилагательных. | УМК, электронное приложение к учебнику |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
| 89 | | Морфологический разбор имени прилагательного | Стремление к совершенствованию собственной речи. Способность к самооценке. | Способность определять последовательность действий, работать по плану, оценивать достигнутые результаты; соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; вести самостоятельный поиск информации. | Знать порядок морфологического разбора имени прилагательного. Уметь производить морфологический разбор (устный и письмен­ный) имени прилагательного. Определять основную мысль текста, его стилистическую принадлежность. | Выполнение устного и письменного морфологического разбора имени прилагательного. Работа с текстом. | УМК, карточки для индивидуальной работы |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
| 90  91 | | ***Не*** с прилагательными. | Интерес к изучению языка. Способность к самооценке. | Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения. | Знать условия выбора слитного и раздельного написания ***не*** с именами прилагательными; группировать слова с изученной орфограммой по условиям выбора написаний; графически обозначать условия выбора правильных написаний; группировать прилагательные, существительные, глаголы по слитному и раздельному написанию с***не***. | Усвоение правила написания ***не*** с именами прилагательными. Выполнение упражнений, руководствуясь усвоенным правилом. Различать *не-* - приставку, *не-* - частицу и *не-* - часть корня. Работать с текстами упражнений, обозначая условия выбора орфограммы и расставляя знаки препинания | УМК, таблица «Правописание НЕ с прилагательными» |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
| 92 | | Гласные ***о*** и ***е*** после шипящих в суффиксах прилагательных. | Интерес к изучению языка; способность к самооценке. | Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения. | Знать условия выбора гласных*о* и *е* после шипящих в суффиксах прилагательных ; правильно писать гласные *о* и *е* после шипящих в суффиксах прилагательных; графически обозначать условия выбора правильных написаний; группировать прилагательные и существительные по написанию гласные *о* и *е* после шипящих в суффиксах и окончаниях. | Усвоение правила написания гласных *о* и *е* после шипящих в суффиксах прилагательных. Выполнение упражнений, руководствуясь правилом, обозначая условия выбора орфограмм. | УМК, таблица «Правописание гласных О и Е после шипящих в суффиксах прилагательных» |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
| 93  94 | | Р.Р. Сочинение-описание природы по картине (Н. П. Крымов.«Зимний вечер»). | Интерес к созданию собственного текста; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения | Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно выражать своё отношение к изображённому на картине; осуществлять поиск информации и её преобразование с учётом заданных условий; свободно, правильно излагать свои мысли в письменной форме, соблюдая нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме), основные нормы современного русского литературного языка и изученные правила орфографии и пунктуации; осуществлять самопроверку письменного текста | Определять основную мысль текста сочинения; использовать композиционные элементы текста-описания природы, его языковые особенности; особенности описания предметов, находящихся вблизи и вдали; составлять рабочие материалы к описанию картины; сложный план; создавать текст сочинения-описания изображённого на картине. | Анализ данных в учебнике материалов к сочинению по картине и её устное описание. Наблюдение и запись увиденного в форме материалов к сочинению. Написание сочинения. | Репродукция картины Н.П.Крымова «Зимний вечер» |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
| 95  96  97 | | Одна и две буквы ***н*** в суффиксах прилагательных. | Интерес к изучению языка; способность к самооценке. | Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения. | Знать условия выбора одной и двух букв ***н*** суффиксах прилагательных; знать слова- исключения; правильно писать в прилагательных одну и две буквы  ***н***; группировать слова с изученной орфограммой по условиям выбора количества букв  ***н*** в суффиксах; правильно выбирать буквы ***е*** и ***я*** в суффиксах прилагательных с корнем ***ветр-***; графически обозначать условия выбора изученной орфограммы; находить и исправлять ошибки в распределении слов по группам; образовывать краткую форму прилагательных; описывать игрушку с использованием разных разрядов прилагательных. | Усвоение правила написания одной и двух букв ***н*** суффиксах прилагательных. Выполнение упражнений, руководствуясь правилом, обозначая условия выбора орфограмм. Подбор к приведенным в учебнике существительным однокоренных прилагательных с изученной орфограммой. Образование от полных имён прилагательных кратких. Анализ таблицы. Устное описание предмета.написание контрольного словарного диктанта. | УМК, таблица «Одна и две буквы ***н*** в суффиксах прилагательных» |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
| 98 | | Различение на письме суффиксов прилагательных ***-к-*** и ***-ск-***. | Интерес к изучению языка; способность к самооценке. | Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения. | Знать условия различения на письме суффиксов прилагательных ***-к-*** и ***-ск-***;правильно образовывать прилагательные с данными суффиксами от существительных; графически обозначать условия выбора изученной орфограммы. | Усвоение правила написания суффиксов прилагательных ***-к-*** и ***-ск-***. Выполнение упражнений, руководствуясь правилом, обозначая условия выбора орфограмм. Заполнение таблицы. | УМК, таблица «Правописание суффиксов –к- и –ск-» |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
| 99  100 | | Дефисное и слитное написание сложных прилагательных. | Интерес к изучению языка; способность к самооценке. | Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; способность пользоваться толковым словарём. | Знать условия употребления дефиса в сложных прилагательных, условия слитного написания сложных прилагательных; правильно образовывать сложные прилагательные от указанных групп слов; правильно употреблять дефис и слитное написание в сложных прилагательных; графически обозначать условия выбора изученной орфограммы | Усвоение правила дефисного и слитного написания сложных прилагательных. Выполнение упражнений, руководствуясь правилом, обозначая условия выбора орфограмм. Образование сложных прилагательных от данных в учебнике слов. Анализ отрывков из произведений художественной литературы | УМК, мультимедийный проектор, электронное приложение к учебнику |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
| 101  102 | | Повторение изученного в разделе «Имя прилагательное». | Способность к самооценке. | Адекватно понимать информацию письменного сообщения; преобразовывать изученную информацию в форму таблицы. | Правильно отвечать на контрольные вопросы по изученному разделу; подбирать примеры, иллюстрирующие способы образования прилагательных; разграничивать прилагательные по разрядам; правильно писать слова с изученными орфограммами; согласовывать прилагательные с существительными, к которым они относятся; определять основную мысль текста, делить текст на смысловые части; выполнение теста. | Правильно отвечать на контрольные вопросы и выполнять задания по изученному разделу. Составление и заполнение таблицы. Составление сложного плана устного сообщения об имени прилагательном. Устное выступление. Анализ текстов и отдельных слов текста. Составление и заполнение таблицы. Написание теста. | УМК, карточки для индивидуальной и групповой работы |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
| 103 | | Контрольный диктантс грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное» | Способность к самооценке. | Способность осуществлять самоконтроль. | Проверить степень усвоения пройденного материала; проверить орфографические и пунктуационные навыки. | Написание диктанта и выполнение грамматического задания. | Г.А.Богданова. Уроки русского языка в 6 классе. |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
| 104 | | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте | Способность к самооценке. | Способность осуществлять самоконтроль. | Выявить наиболее часто встречающиеся в диктанте ошибки и отработать их. | Выполнение работы над ошибками | Тексты диктантов |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
| 105 | | Р.Р.Составление устного публичного выступления о произведениях народного промысла | Интерес к созданию собственного текста; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста устного публичного выступления. | Извлекать информацию из различных источников, включая ресурсы Интернет; выступать пред аудиторией сверстников с сообщением на учебную тему, адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения. | Знать цели и особенности устного публичного выступления; структуру публичного выступления; различные сферы употребления устной публичной речи; составлять устное публичное выступление в соответствии с целью и ситуацией общения; использовать рабочие материалы. | Устное публичное выступление о произведениях народного промысла. | Орфографический словарь |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
| Имя числительное (16 ч. + 2ч.) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 106 | | Имя числительное как часть речи. | Интерес к изучению языка; способность к самооценке. | Извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; извлекать информацию, представленную в форме рисунка; строить рассуждение. | Знать характеристику числительного по значению, морфологическим признакам и синтаксической роли; знать, что числовое значение могут иметь, кроме числительных, и другие части речи; уметь доказать принадлежность слова к числительному в форме рассуждения; распознавать количественные и порядковые числительные, определять их синтаксическую роль; разграничивать числительные и части речи с числовым значением; употреблять числительные в речи. | Анализ и характеристика общекатегориального значения, морфологических признаков и синтаксической роли имени числительного. Распознавать количественные и порядковые числительные. Составление предложений с числительными. Отработка навыков правильного произношения числительных, записанных цифрами. Составление и написание расписки. | Мультимедийный проектор, электронное приложение к учебнику |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
| 107 | | Простые и составные числительные. | Интерес к изучению языка; способность к самооценке. | Извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения. | Знать о делении числительных на простые и составные; группировать числительные по количеству слов, обозначающих число; записывать числа словами; правильно произносить числительные. | Распознавать простые и составные числительные. Различать сочетания, указывающих на точное и приблизительное количество предметов. Анализ числительных в тексте. | УМК |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
| 108  109 | | Мягкий знак на конце и в середине числительных. | Интерес к изучению языка; способность к самооценке. | Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения. | Знать условия выбора мягкого знака на конце и в середине числительных; знать, что употребление буквы ***ь*** для обозначения мягкости конечных согласных в числительных и существительных – одна и та же орфограмма; правильно употреблять мягкий знак на конце и в середине числительных; графически обозначать условия выбора изученной орфограммы; группировать слова с орфограммой - буквой ***ь*** для обозначения мягкости согласных в существительных и слова с орфограммой -буквой ***ь***  в середине числительных. | Усвоение правила написания слов с мягким знаком на конце и в середине числительных. Выполнение упражнений, руководствуясь правилом, обозначая условия выбора орфограмм. Деление слов на группы согласно виду орфограмм. Определение стиля текста, замена в нём цифр словами. | УМК, таблица «Мягкий знак на конце и в середине числительных» |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
| 110  111 | | Порядковые числительные. | Интерес к изучению языка; способность к самооценке. | Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения. | Знать значение порядковых числительных, особенности их склонения; знать, что правописание безударных гласных в падежных окончаниях порядковых числительных и именах прилагательных – одна и та же орфограмма; правильно склонять порядковые числительные; правильно писать безударные гласные в падежных окончаниях порядковых числительных; графически обозначать условия выбора изученной орфограммы; правильно сочетать порядковые числительные с существительными, обозначающими названия месяцев, событий, праздников. | Распознавание порядковых числительных. Составление предложений и словосочетаний с порядковыми числительными. Анализ примеров объявлений. Составление и запись своего объявления. | УМК, таблица |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
| 112 | | Разряды количественных числительных. | Интерес к изучению языка; способность к самооценке. | Извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; высказывать и обосновывать свою точку зрения; строить рассуждение. | Знать разряды количественных числительных, различие в их значении , грамматических свойствах и особенностях употребления в речи; распознавать разряды количественных числительных по значению; группировать количественные числительные по разрядам; исправлять ошибки в распределении количественных числительных по разрядам. | Определение разрядов количественных числительных. Заполнение таблицы. Работа с текстом упражнения. | УМК, таблица «Разряды количественных числительных» |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
| 113  114 | | Числительные, обозначающие целые числа. | Интерес к изучению языка; способность к самооценке. | Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; вычитывать информацию, представленную в форме таблицы. | Знать об употреблении буквы ***и*** в падежных окончаниях числительных от *пяти* до *тридцати*; особенности склонения простых числительных *сорок, девяносто, сто*; особенности склонения сложных и составных числительных; числительных *полтора, полтораста*; знать о правильном ударении при склонении числительных *полтора, полтораста*; определять способ образования числительных, падеж числительных; склонять числительные, учитывая их особенности. | Правильно изменять по падежам числительные, обозначающие целые числа. Обозначение падежей числительных в упражнениях. Замены цифр словами в упражнении.написание выборочного изложения по произведению художественной литературы. | УМК, таблица |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
| 115 | | Дробные числительные. | Интерес к изучению языка; способность к самооценке. | Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения. | Знать структуру дробных числительных; особенности их склонения; о падежной форме существительного при дробном числительном. | Распознавать дробные числительные. Запись словами арифметических примеров. Составление рассказа по рисунку. | УМК, таблица |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
| 116 | | Р.Р. Составление юмористического рассказа по рисунку. | Интерес к созданию собственного текста; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста в письменной форме. | Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; адекватно выражать своё отношение к изображённому на рисунке; свободно, правильно излагать свои мысли в письменной форме, соблюдая нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме), основные нормы современного русского литературного языка и изученные правила орфографии и пунктуации; осуществлять самопроверку письменного текста. | Определять основную мысль текста сочинения; использовать композиционные элементы текста-повествования, его языковые особенности; создавать юмористический рассказ по рисунку. | Анализ данных в учебнике материалов к сочинению по рисунку и его устное описание. Наблюдение и запись увиденного в форме материалов к сочинению. Написание юмористического рассказа по рисунку. | УМК |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
| 117  118 | | Собирательные числительные. | Интерес к изучению языка; способность к самооценке. | Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; преобразовывать визуальную информацию в текстовую; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения. | Знать значение собирательных числительных; группы существительных, с которыми сочетаются собирательные числительные; склонение собирательных числительных; правильное употребление собирательных числительных с существительными; предупреждать ошибки в образовании и употреблении данных сочетаний. | Распознавать собирательные числительные. Составление словосочетаний и предложений с собирательными числительными. Анализ рисунков и составление по ним предложений. Замена цифр в предложениях собирательными числительными. | УМК, таблица |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
| 119 | | Морфологический разбор имени числительного. | Стремление к совершенствованию собственной речи. Способность к самооценке. | Способность определять последовательность действий, работать по плану, оценивать достигнутые результаты; соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила. | Знать порядок морфологического разбора имени числительного. Уметь производить морфологический разбор (устный и письмен­ный) имени числительного. | Выполнение устного и письменного морфологического разбора имени числительного. | УМК, карточки для индивидуальной работы |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
| 120 | | Повторение изученного в разделе «Имя числительное». | Способность к самооценке. | Адекватно понимать информацию письменного сообщения; преобразовывать изученную информацию в форму сложного плана. | Правильно отвечать на контрольные вопросы по изученному разделу; составлять сложный план сообщения о числительном; создавать сообщение о числительном в научном стиле с опорой на план; подбирать примеры; правильно писать слова с изученными орфограммами; согласовывать числительные с существительными, к которым они относятся; выполнение теста. | Правильно отвечать на контрольные вопросы и выполнять задания по изученному разделу. Составление сложного плана устного сообщения об имени числительном. Устное выступление. Анализ текстов с заменой чисел словами. Написание теста. | УМК, раздаточный материал |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
| 121 | | Контрольный диктант с грамматическим заданием. | Способность к самооценке. | Способность осуществлять самоконтроль. | Проверить степень усвоения пройденного материала; проверить орфографические и пунктуационные навыки. | Написание диктанта и выполнение грамматического задания. | Г.А.Богданова.уроки русского языка в 6 классе. |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
| 122 | | Работа над ошибками, допущенными в контрольном диктанте | Способность к самооценке. | Способность осуществлять самоконтроль. | Выявить наиболее часто встречающиеся в диктанте ошибки и отработать их. | Выполнение работы над ошибками | Тексты диктантов |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
| 123 | | Р.Р. Публичное выступление на тему «Береги природу!» | Интерес к созданию собственного текста публичного выступления; стремление к речевому самосовершенствованию; способность к самооценке. | Извлекать информацию из различных источников, включая ресурсы Интернет; выступать пред аудиторией сверстников с сообщением на учебную тему, адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения. | Знать цели и особенности устного публичного выступления; структуру публичного выступления; различные сферы употребления устной публичной речи; составлять устное публичное выступление-призыв в соответствии с целью, адресатом и ситуацией общения; использовать рабочие материалы, включающие цифровые материалы. | Устное публичное выступление на тему «Береги природу!» | Толковый словарь русского языка |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
| Местоимение (20 ч. + 4 ч.) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 124 | | Местоимение как часть речи. | Интерес к изучению языка; способность к самооценке. | Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения. | Знать характеристику местоимений по значению, его морфологические признаки и синтаксическую роль; о текстообразующей роли местоимений; об употреблении местоимений в речи; распознавать местоимения в предложении и тексте; различать местоимения, указывающие на предмет, признак, количество; уметь использовать местоимения для связи частей текста; исправлять недочёты в употреблении местоимений. | Характеристика местоимения как части речи. Списывание предложений, вставляя местоимения. Подчёркивают местоимения как члены предложения. Отмечают недочёты в употреблении местоимений. | УМК, электронное приложение к учебнику |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
| 125  126 | | Личные местоимения. | Использование норм речевого этикета в собственной речевой практике; способность к самооценке. | Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; владеть нормами речевого этикета. | Знать особенности склонения личных местоимений; правило раздельного написания предлогов с личными местоимениями; знать о появлении буквы ***н*** у местоимений 3-го лица после предлогов; знать об употреблении местоимений *ты* и *вы* в речи; правильно склонять личные местоимения; употреблять личные местоимения для преодоления неоправданного использования одних и тех же существительных. | Распознавать личные местоимения. Склонять личные местоимения по падежам. Составление словосочетаний с личными местоимениями.замена в предложениях имен существительных личными местоимениями. исправление ошибок в употреблении местоимений. | УМК, мультимедийный проектор, электронное приложение к учебнику |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
| 127 | | Возвратное местоимение *себя*. | Интерес к изучению языка; способность к самооценке. | Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения. | Знать значение и морфологические особенности возвратного местоимения *себя*, его синтаксическую функцию; фразеологические обороты с местоимением *себя*; употреблять местоимение *себя* в нужной форме; находить и исправлять ошибки в употреблении личных и возвратного местоимений; употреблять фразеологизмы с местоимением *себя* в речи. | Распознавать возвратное местоимение *себя*. Определение падежей возвратного местоимения в текстах. Замена выделенных в тексте слов фразеологическими оборотами с местоимением *себя*.устранение недочётов в употреблении местоимений. | УМК |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
| 128 | | Р.Р.Рассказ по сюжетным рисункам от 1-го лица на тему «Как я однажды помогал маме» | Интерес к созданию собственного текста; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста в письменной форме. | Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; адекватно выражать своё отношение к изображённому на рисунке; свободно, правильно излагать свои мысли в письменной форме, соблюдая нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме), основные нормы современного русского литературного языка и изученные правила орфографии и пунктуации; осуществлять редактирование письменного текста. | Знать особенности рассказа как жанра функционально-смыслового типа речи повествования; композицию повествования; осуществлять осознанный выбор языковых средств в зависимости от коммуникативной цели, адресата и ситуацией общения; создавать собственный текст-повествование от 1-го лица по сюжетным рисункам с включением элементов описания места действия и диалога; находить и исправлять речевые недочёты в собственном тексте - повторение личного местоимения. | Анализ данных в учебнике материалов к сочинению по рисунку и его устное описание. Наблюдение и запись увиденного в форме материалов к сочинению. Написание рассказа от 1-го лица по рисункам. | Орфографический словарь |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
| 129  130 | | Вопросительные и относительные местоимения | Интерес к изучению языка. Способность к самооценке. | Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; вычитывать информацию, представленную в форме таблицы. | Знать значение, морфологические особенности и синтаксическую функцию вопросительных местоимений; особенности склонения вопросительных местоимений; об употреблении вопросительных местоимений в речи; знать о правильном ударении в падежных формах вопросительного местоимения *сколько*; определять синтаксическую роль вопросительных местоимений; | Распознавать вопросительные и относительные местоимения. Склонение вопросительных и относительных местоимений. Вставить пропущенные местоимения в предложения. Составление предложений с местоимениями. Определение морфологических ошибок в образовании форм глаголов и местоимений. Анализ текста | УМК |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
| 131  132 | | Неопределенные местоимения. | Интерес к изучению языка. Способность к самооценке. | Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; вычитывать информацию, представленную в форме таблицы; адекватно понимать информацию письменного сообщения. | Знать значение, особенности образования и склонения неопределенных местоимений; условия выбора слитного написания не с неопределенными местоимениями; условия выбора дефиса в неопределенных местоимениях; условия выбора раздельного написания в неопределенных местоимениях; знать об употреблении неопределенных местоимений в речи; распознавать неопределенные местоимения; правильно образовывать, склонять неопределенные местоимения; уметь правильно выбирать написание (слитно, раздельно, через дефис) неопределенных местоимений с изученными орфограммами; графически обозначать условия выбора правильных написаний; делить текст на смысловые части; определять в тексте признаки разговорного стиля. | Распознавать неопределенные местоимения. Анализ таблицы. Составление предложений с неопределёнными местоимениями. Вставить пропущенные местоимения в текст. Определение способов образования неопределенных местоимений. Подбор однокоренных слов к словам с непроверяемыми орфограммами. | УМК |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
| 133  134 | | Отрицательные местоимения. | Интерес к изучению языка. Способность к самооценке. | Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; вычитывать информацию, представленную в форме таблицы; адекватно понимать информацию письменного сообщения. | Знать значение, особенности образования и склонения отрицательных местоимений; знать, что отрицательное местоимение с ***ни*** может выражать усиление отрицания в предложении с отрицательным сказуемым; условия выбора приставок ***не-*** и ***ни-*** в отрицательных местоимениях; условия слитного и раздельного написания  ***не-*** и ***ни-*** в отрицательных местоимениях; знать об употреблении отрицательных местоимений в речи; распознавать отрицательные местоимения; правильно образовывать, склонять отрицательные местоимения; правильно выбирать написание отрицательных местоимений с изученными орфограммами; различать приставки ***не-*** и ***ни-*** в отрицательных местоимениях; графически обозначать условия выбора правильных написаний; употреблять отрицательные местоимения в речи. | Распознавать отрицательные местоимения. Определение способа образования отрицательных местоимений. Составление словосочетаний и предложений с местоимениями. Обозначение условий выбора ***не*** и ***ни*** и слитного и раздельного написания в отрицательных местоимениях | УМК |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
| 135  136 | | Притяжательные местоимения. | Использование норм речевого этикета в собственной речевой практике; способность к самооценке. | Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; владеть нормами речевого этикета. | Знать значение, морфологические особенности и синтаксическую функцию притяжательных местоимений; об употреблении личных местоимений значении притяжательных; о форме вежливого обращения к одному лицу с помощью местоимений *ваш, вы*; об употреблении притяжательных местоимений в речи; распознавать притяжательные местоимения в речи; правильно склонять притяжательные местоимения; различать притяжательные и личные местоимения в косвенных падежах; находить и исправлять речевые ошибки, связанные с неправильным употреблением притяжательных местоимений. | Распознавать притяжательные местоимения. Склонение притяжательных местоимений, определение их разряда. Замена существительных местоимениями в предложении. Устранение недочётов в употреблении притяжательных местоимений. | УМК |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
| 137 | | Р.Р. Рассуждение. Сочинение-рассуждение. | Интерес к созданию собственного текста; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста в письменной форме | Свободно, правильно излагать свои мысли в письменной форме, соблюдая нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме), основные нормы современного русского литературного языка и изученные правила орфографии и пунктуации; осуществлять редактирование письменного текста. | Знать особенности рассуждения как функционально-смыслового типа речи; композицию рассуждения (тезис, аргумент, вывод); осуществлять осознанный выбор языковых средств в зависимости от коммуникативной ситуации; создавать текст-рассуждение на дискуссионную тему. | Написание сочинения-рассуждения на заданную тему, предварительно составив его план. Выделение в сочинении местоимений. | Орфографический словарь |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
| 138  139 | | Указательные местоимения. | Интерес к созданию собственного текста; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста в письменной форме. | Извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; вычитывать информацию, представленную в форме таблицы; свободно, правильно излагать свои мысли в письменной форме, соблюдая нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме), основные нормы современного русского литературного языка и изученные правила орфографии и пунктуации; осуществлять редактирование письменного текста | Знать значение, морфологические особенности и синтаксическую функцию определительных местоимений; смысловые оттенки местоимений *каждый, любой, всякий, сам, самый*; знать об употреблении определительных местоимений в речи; о правильной постановке ударения в местоимениях *сам (сама), самый* в косвенных падежах; распознавать определительные местоимения в тексте, правильно их склонять; создавать текст сочинения-сказки или рассказа на тему по выбору с включением диалога или прямой речи. | Распознавать определительные местоимения, определять их синтаксическую роль в предложениях. Анализ таблицы. Склонение словосочетаний с определительными местоимениями. Написание сочинения на заданную тему. | УМК |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
| 140 | | Местоимения и другие части речи. | Интерес к изучению языка. Способность к самооценке. | Извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения. | Знать, что в лингвистике местоимения выделяются по признаку сходства с другими частями речи; определять, какие местоимения замещают существительные, прилагательные, числительные в предложениях. | Выделение местоимение по признаку сходства с другими частями речи. Заполнение таблицы. Анализ пословиц, содержащих местоимения. | УМК |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
| 141 | | Морфологический разбор местоимения | Стремление к совершенствованию собственной речи. Способность к самооценке. | Способность определять последовательность действий, работать по плану, оценивать достигнутые результаты; соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила. | Знать порядок морфологического разбора местоимения. Уметь производить морфологический разбор (устный и письмен­ный) местоимения; озаглавливать текст. | Выполнение устного и письменного морфологического разбора местоимения. | УМК |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
| 142  143 | | Р.Р. Сочинениепо картине (Е. В. Сыромятникова.«Первые зрители») | Интерес к созданию собственного текста; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения | Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно выражать своё отношение к изображённому на картине; свободно, правильно излагать свои мысли в письменной форме, соблюдая нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме), основные нормы современного русского литературного языка и изученные правила орфографии и пунктуации; осуществлять самопроверку письменного текста. | Знать композицию текстов всех функционально-смысловых типов речи (описание, повествование, рассуждение), их языковые особенности; создавать текст сочинения на основе изображённого на картине или по воображению, используя любой функционально-смысловой тип речи, учитывая адресат сочинения. | Анализ данных в учебнике материалов к сочинению по картине. Наблюдение и запись увиденного в форме материалов к сочинению. Написание сочинения. | Репродукция картины Е.В.Сыромятникова «Первые зрители» |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
| 144  145 | | Повторение изученного в разделе «Местоимение». | Способность к самооценке; выразительное чтение стихотворного текста. | Адекватно понимать информацию письменного сообщения; преобразовывать изученную информацию в форму сложного плана, в форму таблицы; вести самостоятельный поиск заданной информации. | Правильно отвечать на контрольные вопросы по изученному разделу; составлять сложный план сообщения о местоимении как части речи; создавать сообщение о местоимении в научном стиле с опорой на план; подбирать примеры; правильно писать слова с изученными орфограммами; выполнять морфологический разбор местоимений. | Правильно отвечать на контрольные вопросы и выполнять задания по изученному разделу. Составление сложного плана устного сообщения о местоимении. Устное выступление. Анализ текстов с заменой чисел словами. Написание теста. | УМК, таблица «Разряды местоимений» |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
| 146 | | Контрольный диктант по теме «Местоимение». | Способность к самооценке | Способность осуществлять самоконтроль | Проверить степень усвоения пройденного материала; проверить орфографические и пунктуационные навыки. | Написание диктанта и выполнение грамматического задания. | Г.А.Богданова. Уроки русского языка в 6 классе. |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
| 147 | | Работа над ошибками, допущенными в контрольном диктанте | Способность к самооценке | Способность осуществлять самоконтроль | Выявить наиболее часто встречающиеся в диктанте ошибки и отработать их | Выполнение работы над ошибками. | Тексты диктантов |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
| Глагол (31ч. + 6ч.) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 148  149  150 | | Повторение изученного в 5 классе. Глагол как часть речи. | Интерес к изучению языка. | Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; вычитывать информацию, представленную в форме таблицы. | Знать характеристику глагола по значению, морфологическим признакам и синтаксической роли; знать, что неопределенная форма – это начальная форма глагола; способы образования глаголов; правила написания безударных гласных в личных окончаниях глаголов; условия выбора буквы ***ь*** в глаголах на ***-тся*** и ***-ться***; условия выбора слитного/раздельного написания ***не*** с глаголами; условия выбора гласных букв в корнях с чередованием; правильно писать слова с изученными орфограммами, одним из условий выбора которых является принадлежность к глаголу; правильно употреблять глаголы в речи. | Активизация знаний об глаголе как о части речи. Выполнение морфологического разбора глагола. Определение вида, спряжения глаголов при выполнении упражнений. Определение способа образования глаголов. Объяснение условий выбора гласных в окончаниях и в корнях с чередованием в глаголах. Составление сложного плана сообщения. Анализ роли глаголов в текстах. Подбор однокоренных глаголов к словам. | УМК, мультимедийный проектор |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
| 151 | | Р.Р.Сочинение-рассказ по сюжетным рисункам на тему « Стёпа колет дрова» с включением части готового текста. | Интерес к созданию собственного текста; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста в письменной форме. | Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; адекватно выражать своё отношение к изображённому на рисунке; свободно, правильно излагать свои мысли в письменной форме, соблюдая нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме), основные нормы современного русского литературного языка и изученные правила орфографии и пунктуации; осуществлять редактирование письменного текста | Знать особенности рассказа как жанра функционально-смыслового типа речи повествования; композицию рассказа; осуществлять осознанный выбор языковых средств в зависимости от коммуникативной цели, адресата и ситуацией общения; создавать сочинение-рассказ по сюжетным рисункам с включением готовой части текста (вступления и заключения); находить и исправлять речевые недочёты в собственном тексте. | Анализ данных в учебнике материалов к сочинению по рисунку и его устное описание. Наблюдение и запись увиденного в форме материалов к сочинению. Написание сочинения-рассказа на заданную тему. | Сюжетные картинки «Степа дрова колет» |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
| 152  153  154 | | Разноспрягаемые глаголы. | Стремление к речевому самосовершенствованию; способность к самооценке. | Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; вычитывать информацию, представленную в форме таблицы; владеть диалогом этикетного вида | Знать особенности спряжения глаголов *хотеть, бежать, есть, дать*; употребление разноспрягаемых глаголов в речи; уметь доказать принадлежность глагола к разноспрягаемым в форме рассуждения; определять формы, в которых употреблены разноспрягаемые глаголы; правильно употреблять в речи глаголы *есть, кушать.* | Распознавать разноспрягаемые глаголы. Указывать время, лицо, число разноспрягаемых глаголов в предложении.спрягать изученные глаголы. Анализ таблицы. Составление и запись диалога на заданную тему. Анализ значений слов. | УМК, таблица «Разноспрягаемые глаголы» |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
| 155  156  157 | | Глаголы переходные и непереходные | Интерес к созданию собственного текста; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста в устной форме. | Извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; владеть разными видами чтения; преобразовывать визуальную информацию в текстовую; адекватно выражать своё отношение к изображённому на рисунке; свободно, правильно излагать свои мысли в устной форме. | Знать особенности смыслового значения и синтаксической сочетаемости переходных и непереходных глаголов; знать о непереходности возвратных глаголов с суффиксом ***-ся (-сь)***; распознавать переходность и непереходность глаголов; распознавать возвратные глаголы; находить и исправлять ошибки в употреблении возвратных глаголов; создавать сочинение-рассказ по сюжетному рисунку в устной форме | Распознавать переходность и непереходность глаголов. Составление анализ словосочетаний с переходными и непереходными глаголами. Составление схемы предложения. Исправление ошибок в употреблении глаголов. Запись слов на тему «Стройка» и составление с ними предложений. Создание сочинения-рассказа по сюжетному рисунку в устной форме. | УМК, таблица |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
| 158  159  160 | | Наклонение глаголов. Изъявительное наклонение. | Интерес к изучению языка. Способность к самооценке. | Извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения. | Знать содержание понятия «наклонение глагола»; об изменении глаголов по наклонениям; об изменении глаголов в изъявительном наклонении по временам; изъявительное наклонение и его формы: время, лицо, число, род; об употреблении глаголов одного времени в значении другого; распознавать глаголы в изъявительном наклонении; определять вид, время, глаголов в изъявительном наклонении; употреблять глаголы одного времени в значении другого. | Определение наклонений глаголов.распознавать глаголы в изъявительном наклонении. определение вида, времени у глаголов в изъявительном наклонении. Анализ текста. | УМК, таблица «Наклонения глаголов» |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
| 161  162 | | Р.Р. Контрольное изложение. | Интерес к пересказу исходного текста; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при воспроизведении исходного текста в письменной форме. | Воспроизводить прочитанный текст в письменной форме; сохранять логичность, связность, соответствие заданной теме при изложении исходного текста; соблюдать во время письменного пересказа основные нормы современного русского литературного языка и правила правописания; редактировать воспроизведённый текст. | Знать композицию рассказа, порядок следования частей рассказа. Уметь составлять план исходного текста; сохранять в подробном пересказе художественного текста его типологическую структу­ру; определять значение деталей в художественном описании предмета; уметь создавать текст на основе исходного. | Написание изложения по произведению художественной литературы. | Текст для изложения |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
| 163  164 | | Условное наклонение. | Способность к самооценке; выразительное чтение стихотворного текста. | Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения. | Знать об оттенках значения действий, обозначаемых глаголами в условном наклонении; об образовании форм глаголов в условном наклонении; об изменении глаголов в условном наклонении; об использовании глаголов в условном наклонении в речи; о раздельном написании частиц ***б (бы)*** с глаголами; распознавать глаголы в условном наклонении; различать глаголы в форме прошедшего времени в изъявительном наклонении и в форме условного наклонения; определять формы, в которых употреблены глаголы в условном наклонении; определять оттенки значения действий, обозначаемых глаголами в условном наклонении; составлять предложения и связный текст с использованием глаголов в условном наклонении | Распознавать глаголы в условном наклонении. Определять способ образования условного наклонения. Анализ текста и характеристика глаголов в тексте. Составление текста на заданную тему и выделение глаголов в условном наклонении | УМК, таблица «Наклонения глагола» |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
| 165  166  167 | | Повелительное наклонение. | Способность к самооценке; выразительное чтение стихотворного текста. | Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; вычитывать информацию, представленную в форме таблицы. | Знать об оттенках значения действий, обозначаемых глаголами в повелительном наклонении; об особенностях образования форм глаголов в повелительном наклонении; об изменении глаголов в повелительном наклонении; об использовании глаголов в повелительном наклонении в речи; об условиях употребления буквы ***ь*** на конце глаголов в повелительном наклонении; об условиях выбора букв ***и***и***е*** во 2-м лице во множественном числе глаголов в повелительном и изъявительном наклонении; распознавать глаголы в повелительном наклонении; определять оттенки значения действий, обозначаемых глаголами в повелительном наклонении; определять способ образования глаголов в повелительном наклонении; правильно образовывать глаголы в повелительном наклонении; различать глаголы 2-го лица множественного числав в повелительном и изъявительном наклонении; группировать глаголы по наклонениям; правильно писать слова с изученными орфограммами; графически обозначать условия выбора правильных написаний; определять спряжение глаголов в изъявительном наклонении. | Распознавать глаголы в повелительном наклонении. Анализ таблицы, демонстрирующей способы образования глаголов в повелительном наклонении. Морфемный разбор глаголов в повелительном наклонении. Составление предложений с глаголами разных наклонений. Определение вида, времени и спряжения глаголов. Написание призывов к празднику, используя глаголы в повелительном наклонении. | УМК, таблица «Наклонения глаголов» |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
| 168 | | Р.Р.Рассказ по сюжетным рисункам. | Интерес к созданию собственного текста; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста в письменной форме. | Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; адекватно выражать своё отношение к изображённому на рисунке; свободно, правильно излагать свои мысли в письменной форме, соблюдая нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме), основные нормы современного русского литературного языка и изученные правила орфографии и пунктуации; осуществлять редактирование письменного текста | Знать особенности рассказа как жанра функционально-смыслового типа речи повествования; композицию рассказа; осуществлять осознанный выбор языковых средств в зависимости от коммуникативной цели, адресата и ситуацией общения; создавать сочинение-рассказ по сюжетным рисункам от другого лица (1-го или 3-го) с учётом коммуникативной цели, адресата и речевой ситуации; находить и исправлять речевые недочёты в собственном тексте. | Анализ данных в учебнике материалов к сочинению по рисунку и его устное описание. Наблюдение и запись увиденного в форме материалов к сочинению. Написание сочинения-рассказа на заданную тему. | Сюжетные картинки |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
| 169  170  171 | | Употребление наклонений. | Способность к самооценке; выразительное чтение стихотворного текста; осознание роли интонации в выражении мыслей и чувств. | Способность к самооценке; выразительное чтение стихотворного текста; участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета. | Знать об употреблении форм одних наклонений в значении других, об употреблении неопределенной формы глаголов (инфинитива) в значении повелительного наклонения; определять наклонение, в котором употреблён глагол; выражать глаголами в разных наклонениях побуждение к действию, просьбы; заменять формы одних наклонений в значении других; употреблять неопределённую форму глагола (инфинитив) в значении повелительного наклонения. | Правильно употреблять наклонения глаголов в речи.выражение просьбы, используя разные наклонения. Анализ стихотворения. Замена в тексте неопределённой формы глагола (инфинитива) формой повелительного наклонения. Обозначение вида и наклонения глаголов в тексте. Составление текста на заданную тему. Изменение наклонений глаголов. Составление рецепта. Написание контрольного словарного диктанта. | УМК, таблица «Наклонения глаголов» |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
| 172  173 | | Безличные глаголы. | Интерес к изучению языка. Способность к самооценке. | Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения. | Знать определение безличных глаголов, их формы, лексическое значение; знать об употреблении личных глаголов в значении безличных; об употреблении безличных глаголов в речи; определять лексические значения, выражаемые безличными глаголами; распознавать безличные глаголы и определять их форму; находить личные глаголя, употреблённые в значении безличных; заменять личные глаголы безличными; употреблять безличные глаголы в речи. | Распознавать безличные глаголы. Употреблять безличные глаголы в настоящем, прошедшем и будущем времени. Составление предложений с безличными глаголами. | УМК, электронное приложение к учебнику |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
| 174 | | Морфологический разбор глагола. | Стремление к совершенствованию собственной речи. Способность к самооценке. | Способность определять последовательность действий, работать по плану, оценивать достигнутые результаты; соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила. | Знать порядок морфологического разбора глагола. Уметь производить морфологический разбор (устный и письмен­ный) глагола. | Выполнение устного и письменного морфологического разбора глагола. | УМК, карточки для индивидуальной работы |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
| 175  176 | | Р.Р.Рассказ на основе услышанного. | Интерес к созданию собственного текста; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста в письменной форме. | Воспринимать на слух текст в жанре рассказа; владеть разными видами аудирования; преобразовывать воспринятую на слух информацию в письменную форму; создавать свой текст с опорой на предложенное вступление и заключение в письменной форме, соблюдая нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме), основные нормы современного русского литературного языка и изученные правила орфографии и пунктуации; осуществлять редактирование письменного текста. | Знать особенности рассказа как жанра функционально-смыслового типа речи повествования; композицию рассказа; осуществлять осознанный выбор языковых средств в зависимости от коммуникативной цели, адресата и ситуацией общения; составлять план сочинения; создавать текст сочинения-повествования с включением рассказа на основе услышанного | Анализ вступления и заключительной части рассказа на основе услышанного. Написание сочинения на основе услышанного от старших рассказа. | Орфографический словарь |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
| 177  178  179 | | Правописание гласных в суффиксах глаголов. | Интерес к изучению языка. Способность к самооценке. | Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; осуществлять самостоятельный поиск информации с использованием ресурсов Интернет. | Знать условия выбора гласных букв в суффиксах глаголов ***-ова- (-ева-)/-ыва- (-ива-)***; правильно писать гласные в суффиксах глаголов ***-ова- (-ева-)/-ыва- (-ива-)***; графически обозначать условия выбора правильных написаний; создавать устное высказывание на заданную тему. | Усвоение правила «Правописание гласных в суффиксах глаголов». Выполнение упражнений, руководствуясь правилом, обозначая условия выбора орфограмм. Образование от данных глаголов разных форм времени, лица, наклонения. Составление словосочетаний с глаголами. Устно пересказывают текст от 3-го лица | УМК, таблица «Правописание гласных букв в суффиксах глаголов ***-ова- (-ева-)/-ыва- (-ива-)*** |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
| 180  181  182 | | Повторение изученного в разделе «Глагол». | Способность к самооценке; выразительное чтение стихотворного текста. | Адекватно понимать информацию письменного сообщения; преобразовывать изученную информацию в форму сложного плана; владеть сочетанием разных видов монолога; вести самостоятельный поиск заданной информации; соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила | Правильно отвечать на контрольные вопросы по изученному разделу; составлять сложный план сообщения о глаголе как части речи; создавать сообщение о глаголе в научном стиле с опорой на план; подбирать примеры; правильно писать слова с изученными орфограммами; выполнять морфологический разбор глагола. | Правильно отвечать на контрольные вопросы и выполнять задания по изученному разделу. Составление сложного плана устного сообщения о глаголе. Устное выступление. Составление и заполнение таблицы. Распознавание глаголов в разных формах и наклонениях в упражнениях. Орфографический разбор стихотворения. Написание теста. | УМК, электронное приложение к учебнику |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
| 183 | | Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Глагол» | Способность к самооценке | Способность осуществлять самоконтроль | Проверить степень усвоения пройденного материала; проверить орфографические и пунктуационные навыки. | Написание диктанта и выполнение грамматического задания. | Г.А.Богданова. Уроки русского языка в 6 классе. |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
| 184 | | Работа над ошибками, допущенными в контрольном диктанте | Способность к самооценке | Способность осуществлять самоконтроль | Выявить наиболее часто встречающиеся в диктанте ошибки и отработать их | Выполнение работы над ошибками. | Тексты диктантов |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
| Повторение изученного в 6 классе 14ч. + 2ч.) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 185 | | Разделы науки о языке | Способность к самооценке | Преобразовывать информацию в форму таблицы, сложного плана; создавать устный текст-описание в научном стиле. | Знать основные единицы языка, изученные в 5 и 6 классах; разделы науки о языке, изучающие эти единицы; рассказывать о единицах языка и о разделах науки о языке, изучающих эти единицы, в форме научного описания; опознавать и анализировать основные единицы языка; составлять сложный план устного сообщения на лингвистическую тему. | Систематизировать знания о разделах науки о языке. Заполнение таблицы. Составление и запись сложного плана устного сообщения на тему « Разделы науки о языке». | Таблица «Разделы науки о языке» |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
| 186  187 | | Орфография | Интерес к письму, к письменной форме общения. Способность к самооценке. | Преобразовывать информацию в форму таблицы; работать в парах; соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; осуществлять само- и взаимоконтроль. | Знать о связи орфографии со всеми разделами науки о языке; об условиях выбора орфограмм: гласных и согласных букв, слитного, раздельного и дефисного написания и их графического обозначений; правильно писать слова с изученными орфограммами; группировать слова с изученными орфограммами по месту их нахождения, по видам, по основному условию выбора; графически их обозначать; подбирать примеры на изученные виды орфограмм. | Повторение содержания изученных орфографических правил и алгоритмов их использования. Обозначение условий выбора орфограмм в упражнениях. Составление и заполнение таблицы. Запись примеров слов с заданными орфограммами. | УМК, орфографический словарь, карточки для индивидуальной работы |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
| 188  189 | | Пунктуация. | Осознание роли пунктуации в письменной речи | Соблюдать в практике письменного общения изученные пунктуационные правила. | Знать о взаимосвязи пунктуации и синтаксиса; выделительную и разделительную функцию знаков препинания; виды пунктограмм в простом и сложном предложении; разграничивать знаки выделения и знаки разделения - узнавать виды пунктограмм; правильно расставлять знаки препинания в простом и сложном предложении; обосновывать условия выбора нужных знаков препинания; делить текст на смысловые части. | Повторение содержания изученных пунктуационных правил и алгоритмов их использования. Расстановка знаков препинания в текстах упражнений.написание сочинения на заданную тему. | УМК, электронное приложение к учебнику |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
| 190  191 | | Р.Р. Контрольное сочинениена тему по выбору | Интерес к созданию собственного текста; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста в письменной форме. | Свободно, правильно излагать свои мысли в письменной форме, соблюдая нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме), основные нормы современного русского литературного языка и изученные правила орфографии и пунктуации; осуществлять редактирование письменного текста. | Знать особенности функционально-смысловых типов речи; функциональные стили и их особенности; осуществлять осознанный выбор темы сочинения, определять его основную мысль; собирать и систематизировать материал к сочинению с учётом темы и основной мысли; составлять сложный план; осуществлять отбор языковых средств в зависимости от коммуникативной цели, адресата и речевой ситуации; создавать и редактировать текст сочинения с учётом требований к построению связного текста. | Написание сочинения на тему по выбору, предварительно составив его план. | Орфографический словарь русского языка |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
| 192193 | | Лексика и фразеология. | Осознание лексического богатства русского языка; уважительное отношение к родному языку. | Адекватно воспринимать информацию письменного высказывания; владеть разными видами чтения; строить рассуждение. | Знать предмет изучения лексики, фразеологии; общеупотребительные слова, профессиональные, диалектные слова; знать причины заимствования из других языков; неологизмы и устаревшие слова; фразеологизмы; распознавать устаревшие слова в тексте, определять причину их устаревания; распознавать фразеологизмы в тексте и объяснять их лексическое значение; распознавать неологизмы; объяснять значение заимствованных слов; определять основную мысль текста, его стилистическую принадлежность. | Систематизация знаний о лексикологии и фразеологии как разделах науки о языке. Характеристика устаревших слов в отрывке из произведения художественной литературы. Определение стиля и основной мысли текста, выписать слова с орфограммами. | УМК, мультимедийный проектор, электронное приложение к учебнику |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
| 194  195 | | Словообразование. | Выразительное чтение поэтических и прозаических текстов. | Адекватно воспринимать информацию письменного высказывания; устанавливать причинно-следственные связи; строить рассуждение | Знать предмет изучения словообразования; морфемы; основные способы образования слов; наиболее распространённые способы образования изученных частей речи; предмет изучения этимологии; различать формы слова и однокоренные слова; распознавать способ образования слов; выполнять морфемный разбор слов; объяснять происхождение фамилий. | Систематизация знаний о словообразовании как разделе науки о языке. Подбор к словам форм и однокоренных слов.морфемный и словообразовательный анализ слов. | УМК, электронное приложение к учебнику |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
| 196  197 | | Морфология. | Способность к самооценке. | Адекватно воспринимать информацию письменного высказывания; осуществлять анализ и синтез изученного теоретического материала; соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; осуществлять само- и взаимоконтроль. | Знать предмет изучения морфологии; именные части речи; отличие имён от глаголов; отличие местоимений от остальных знаменательных частей речи; изменение имён и глаголов; отличие постоянных признаков частей речи от непостоянных; распознавать простые и составные числительные с орфограммой - буквой ***ь*** на конце и в середине слова. | Систематизация знаний о морфологии как разделе науки о языке. Определение падежей именных частей речи. Работа с текстом. | УМК, электронное приложение к учебнику |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
| 198 | | Синтаксис | Способность к самооценке. | Адекватно воспринимать информацию письменного высказывания; осуществлять анализ и синтез изученного теоретического материала; соблюдать в практике письменного общения изученные пунктуационные правила; осуществлять само- и взаимоконтроль | Знать предмет изучения синтаксиса; отличие словосочетания от предложения; структурные различия простых и сложных предложений; определять грамматическую основу в простом предложении; распознавать однородные члены предложения. | Систематизация знаний о синтаксисе как разделе науки о языке. Работа с текстом. | УМК, электронное приложение к учебнику |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
| 199 | | Итоговый контрольный диктант | Способность к самооценке | Способность осуществлять самоконтроль. | Проверка степени усвоения пройденного материала; проверка орфографических и пунктуационных навыков. | Написание итогового контрольного диктанта |  |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
| 200 | | Работа над ошибками, допущенными в итоговом контрольном диктанте | Способность к самооценке | Способность осуществлять самоконтроль. | Выявить наиболее часто встречающиеся в диктанте ошибки и отработать их | Выполнение работы над ошибками | УМК |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
| 202  203  204 | | Резервные уроки |  |  |  |  |  |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
| Всего уроков  Из них:  уроков- контрольных работ;  уроков-развития речи;  резервные уроки | | | 204 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 7  42  4 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**Личностные результаты:**

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюденияза собственной речью.

**Метапредметные результаты:**

1) владение всеми видами речевой деятельности:

• адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

• владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

• адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

• способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;

• свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

• овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученнойв результате чтения или аудирования;

• умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

• способность определять цели предстоя-щей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

• умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);

• умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

• способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения тек-ста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

• владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);

• соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

• способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику впроцессе речевого общения;

• способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

• умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностногои межкультурного общения.

**Предметные результаты:**

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к   
определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;  
9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

**КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ**

В планировании предусмотрены разнообразные виды и формы контроля.

Устный опрос является одним из основных, способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях. При оценке ответа ученика надо

руководствоваться следующими критериями, учитывать:

1) полноту и правильность ответа,

2) степень осознанности, понимания изученного,

3) языковое оформление ответа.

**Оценка «5»** ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновывать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильное с точки зрения норм литературного языка.

**Оценка «4**» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

**Оценка «3»** ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновывать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

**Оценка «2»** ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

**Оценка может ставиться** не только за единовременный ответ, но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока, при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась поверка его умения применять знания на практике.

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса. Объем диктанта устанавливается: для класса V – 90-100 слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова).

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для V класса – 15 слов. Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

**Оценка «5»** выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

**Оценка «4**» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

**Оценка «3»** выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических. Оценка «3» может быть выставлена при наличии 6 орфографических ошибок и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

**Оценка «2»** выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большом количестве ошибок диктант оценивается **баллом «1»**.

***При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим***.

**Оценка «5»** ставится, если ученик выполнил все задания верно.

**Оценка «4**» ставится, если ученик выполнил правильно не менее ¾ заданий.

**Оценка «3»** ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

**Оценка «2»** ставится за работу, в которой не выполнено больше половины заданий.

**Оценка «1»** ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

Сочинения и изложения — основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся. Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;

- полнота раскрытия темы;

- правильность фактического материала;

- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словарного и грамматического строя речи;

- стилевое единство и выразительность речи;

- число языковых ошибок и стилистических недочетов.

Орфографическая и пунктуационная грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок (см. нормативы для оценки контрольных диктантов). Содержание и речевое оформление оценивается по следующим нормативам:

**Отметка «5» ставится, если:**

1) содержание работы полностью соответствует теме;

2) фактические ошибки отсутствуют;

3) содержание излагается последовательно;

4) работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления;

5) достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

В работе допускается 1 недочет в содержании, 1-2 речевых недочета, 1 грамматическая ошибка.

**Отметка «4» ставится, если:**

I) содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы);

2)содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности;

3) имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей;

4) лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен;

5) стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В работе допускается не более 2 недочетов в содержании, не более 3-4 речевых недочетов, не более 2 грамматических ошибок.

**Отметка «3» ставится, если:**

1) в работе допущены существенные отклонения от темы;

2) работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные нарушения последовательности изложения;

4) беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление;

5) стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В работе допускается не более 4 недочетов в содержании, 5 речевых недочетов, 4 грамматических ошибок.

**Отметка «2» ставится, если:**

1) работа не соответствует теме;

2) допущено много фактических неточностей;

3) нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану;

4) крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления;

5) нарушено стилевое единство текста.

В работе допущено более 6 недочетов в содержании, более 7 речевых недочетов и более 7 грамматических ошибок.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

Тетради учащихся VI класса, в которых выполняются обучающие класс­ные и домашние работы, проверяются каждый урок у всех учеников.

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

**Для учителя:**

1. Богданова Г.А. Уроки русского языка в 6 классе: 3-е изд.- М.: Просвещение, 2003.

2.Граник.Г.Г. Дидактические карточки-задания по русскому языку. 5-9- кл./М.:Астрель, 2003.

3. Мордес Е.М. Искать, пробовать, обучать: нетрадиционные уроки по русскомй языку и литературе: 5-11 классы/Волгоград: Учитель-АСТ, 2002.

4. Обучение русскому языку в 6 классе: Метод.рекомендации к учеб. для 6 кл. общеобразоват. учреждений/ М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская, Л.А.Тростенцова.- 3-е изд.- М.: Просвещение, 2003.

5. Программы общеобразовательных учреждений. Русский язык. 5-9 классы:Учебное издание/Под ред. Баранова М.Т., Ладыженской Т.А., Шанского Н.М.- 8-е изд.- М.: Просвещение, 2007.

7. Розенталь Д.Э., Теленкова М.А. Словарь трудностей русского языка /4-е изд.,- стереотип.- М.: Русский язык, 1985.

8. Русский язык. Тесты для промежуточного контроля. 6 кл./Под ред. Н.А.Сениной. Ростов-на-Дону: изд. «Легион», 2009.

**Для учащихся:**

1. Баранов М.Т. Русский язык: Справочные материалы/М.Т.Баранов, Т.А.Костяева, А.В.Прудникова; под ред. Н.М.Шанского.-8-е изд., перераб.- М.: Русский язык, 2005.

2. Баранов М.Т. Школьный орфографический словарь русского языка/ М.Т.Баранов.- 10-е изд.- М.: Русский язык, 2005.

3. Баранов М.Т. Школьный словарь образования слов русского языка/М.Т.Баранов.- 4-е изд.- М.: Русский язык, 2006.

4. Жуков В.П. Школьный фразеологический словарь русского языка/5-е изд., перераб. и доп.- М.: Русский язык, 2005.

5. Лапатухин М.С. Школьный толковый словарь русского языка/ Под ред. Ф.П.Филина.- 2-е изд., дораб.- М.: Русский язык, 1998.

6. Лекант П.А. Школьный орфоэпический словарь русского языка/П.А.Лекант, В.В.Леденева.- 2-е изд.- М.: Русское слово, 2006.

7. Одинцов В.В. Школьный словарь иностранных слов/Под ред. В.В.Иванова.- 8-е изд.- М.: Русский язык, 2006.

8. Рогожникова Р.П. Школьный словарь устаревших слов русского языка/М.: Русский язык, 1997.

9. Тихонов А.Н. Школьный словообразовательный словарь русского языка/А.Н.Тихонов.- 2-е изд., перераб.- М.: Русский язык, 1991.

**МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

1.Компьютер

2. Мультимедийный проектор

3.Таблицы по русскому языку (5 – 9 класс):

4.Уроки русского языка Кирилла и Мефодия

5. Электронное приложение к учебнику «Русский язык. 6 класс»

6. Раздаточный материал по темам курса

7. Презентации к занятиям

**ЛИСТ ВНЕСЕНИЯ ИЗМЕНЕНИЙ В РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ ПО ПРЕДМЕТУ «РУССКИЙ ЯЗЫК» 6 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № уро  ка | Тема урока (тема урока –контрольной работы, урока - практической (лабораторной) работы) | Планируемые образовательные результаты изучения раздела | | | Основные виды  учебной  деятельности | Информацион-ные ресурсы | Дата проведения урока | |
| Личностные (ЛУУД) | Метапредметные (КУУД, ПУУД, РУУД) | Предметные |
| план | факт |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |