Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Бичурская средняя общеобразовательная школа № 4 имени Героя Советского Союза Соломенникова Е.И.»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Рассмотрено на заседании  МО учителей  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Протокол №\_\_\_\_ от «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_20\_\_ г. | Согласовано  Зам. директора по УВР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_И.П. Рындина  «\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_ г. | **УТВЕРЖДАЮ**  директор МБОУ «Бичурская СОШ № 4 имени Героя Советского Союза Соломенникова Е.И.»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Н.А. Нестерова  Приказ №\_\_\_ от «\_\_\_»\_\_\_20\_\_ г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по русскому языку

(указать учебный предмет, курс)

класс 4

Количество часов 136

Учитель Павлова Екатерина Андреевна

Категория первая

Бичура

2021г.

1. **Пояснительная записка**

Рабочая программа по русскому языку для \_\_\_\_4\_\_ класса составлена на основании следующих нормативных документов:

* Федерального государственного образовательного стандарта начальногообщего образования (приказ Минобразования и науки РФ от 06.10.2009 № 373 с учетом изменений, внесенных приказами Минобразования и науки РФ от 26.11.2010 № 1241, от 22.09.2011 №2357, от 18.12.2012 №1060, от 29.12.2014 №1643, №1576 от 31.12. 2015);
* Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 11.12.2020 № 712 "О внесении изменений в некоторые федеральные государственные образовательные стандарты общего образования по вопросам воспитания обучающихся"

Концепции преподавания учебного курса «Русский язык» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы. Утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 года № 637-р

* Федерального перечня учебников, рекомендованных к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию, на текущий учебный год (утвержден приказом Министерством просвещения РФ от 28 декабря 2018 г. N 345", с изменениями от 18.05.2020 (приказ N 249)
* Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Бичурская СОШ №4 имени Героя Советского Союза Соломенникова Е.И.»
* Положения «О рабочей программе учебного предмета по ФГОС НОО, ООО, СОО МБОУ «Бичурская СОШ №4 имени Героя Советского Союза Соломенникова Е.И.»
* Учебного плана МБОУ «Бичурская СОШ №4 имени Героя Советского Союза Соломенникова Е.И.» на 2021-2022 учебный год,
* Авторской программы по предмету: русский язык В.П. Канакина, В.Г.Горецкий «Школа России»

1. **Планируемые результаты изучения учебного предмета**

**Личностные результаты:**

* становление внутренней позиции школьника на уровне положи­тельного отношения к школе, к изучению русского языка, ориен­тация на содержательные моменты школьной действительности и принятие образца «хорошего ученика»;
* принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности (социальных, учебно-познавательных и внешних); формирование личностного смысла учения, устойчиво­го учебно-познавательного интереса к изучению языка, к языковой деятельности, к чтению и читательской деятельности;
* осознание языка как основного средства человеческого общения, понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества;
* восприятие русского языка как одной из основных националь­но-культурных ценностей российского народа, его значения в про­цессе получения школьного образования, осознание себя носителем этого языка;
* понимание того, что правильная устная и письменная речь яв­ляется показателем индивидуальной культуры человека;
* развитие способности к самооценке на основе наблюдения за соб­ственной речью;
* осознание основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ, его язык, историю России, осознание своей этнической и национальной принадлеж­ности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических цен­ностных ориентаций;
* уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;
* понимание целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
* развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки (так и окружающих людей), в том числе в информацион­ной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах и социальной справедливости;
* развитие этических чувств (стыда, совести, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости), понимание чувств одно­классников, собеседников; сочувствие и сопереживание людям;
* развитие чувства прекрасного и эстетических чувств на основе материалов курса «Русский язык»;
* развитие навыков сотрудничества с учителем, взрослыми, свер­стниками в процессе выполнения совместной деятельности на уро­ке и вне урока;
* развитие мотивации к творческому труду (в проектной деятель­ности), к созданию собственных информационных объектов и др., к работе на результат;
* установка на здоровый образ жизни и реализация её в реальном поведении и поступках, бережное отношение к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметные результаты:**

*Регулятивные*

*Обучающийся получит возможность для формирова­ния* регулятивных УУД:

* принимать и сохранять в памяти цели и задачи учебной деятель­ности; в сотрудничестве с учителем находить средства их осущест­вления и ставить новые учебные задачи; проявлять познаватель­ную инициативу в учебном сотрудничестве;
* учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале (в сотрудничестве с учителем, одноклассниками);
* планировать, контролировать и оценивать учебные действия в со­ответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
* выполнять действия по намеченному плану, а также по инструк­циям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебни­ка, в «Справочных материалах» учебника — в памятках); учитывать правило (алгоритм) в планировании и контроле способа решения;
* осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату, адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение действия как по ходу его реализации, так и в конце действия;
* выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во вну­треннем плане;
* адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, това­рищами, другими лицами;
* понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и раз­вивать способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

*Познавательные*

*Обучающийся получит возможность для формирова­ния* познавательных УУД:

* уметь использовать язык с целью поиска необходимой инфор­мации в различных источниках для выполнения учебных заданий (учебная, дополнительная литература, использование ресурсов би­блиотек и Интернета); пользоваться словарями и справочниками различных типов;
* записывать, фиксировать информацию с помощью инструментов информационных и коммуникационных технологий (далее ИКТ);
* ориентироваться на разнообразие способов решения учебных за­дач, осуществлять выбор наиболее эффективных в зависимости от конкретной языковой или речевой задачи;
* использовать знаково-символические средства (в том числе моде­ли, схемы, таблицы) представления информации для создания мо­делей изучаемых единиц языка, преобразовывать модели и схемы для решения учебных и практических лингвистических задач;
* овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с конкретными целями и задачами; извле­кать необходимую информацию из текста художественного или по­знавательного, анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; передавать устно или письменно содержание текста;
* осознанно и произвольно строить речевое высказывание в соот­ветствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах; выступать перед аудиторией с небольшими сообщениями, используя аудио-, видеосопровождение и графичес­кое сопровождение;
* осуществлять логические действия сравнения, анализа, синте­за, обобщения, классификации по родовидовым признакам, уста­навливать аналогии и причинно-следственные связи, строить рас­суждение, подводить факты языка под понятие на основе выделе­ния комплекса существенных признаков и их синтеза.

*Коммуникативные*

*Обучающийся получит возможность для формирова­ния* коммуникативных УУД:

* уметь слушать и слышать собеседника, вести диалог;
* ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;
* понимать необходимость ориентироваться на позицию партнёра в общении, учитывать различные мнения и координировать различ­ные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге;
* строить понятные высказывания; проявлять доброжелательное отношение к партнёру; осуществлять взаимный контроль в со­вместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведе­ние и поведение окружающих;
* признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументиро­вать свою точку зрения и оценку событий;
* стремиться к точному выражению собственного мнения и позиции;
* договариваться и приходить к общему решению в совместной дея­тельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
* задавать вопросы, необходимые для организации собственной дея­тельности и сотрудничества с партнёром;
* уметь выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учётом особенностей разных видов речи, ситуаций общения;
* строить монологическое высказывание с учётом ситуации обще­ния и конкретной речевой задачи, выбирая соответствующие язы­ковые средства, соблюдая нормы литературного языка и нормы «хорошей» речи (ясность, точность, содержательность, последова­тельность выражения мысли и др.);
* активно использовать речевые средства и средства ИКТ для ре­шения коммуникативных и познавательных задач;
* применять приобретённые коммуникативные умения в практике свободного общения.

**Предметные результаты:**

1) формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

2) понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;

3) сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

4) овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;

5) овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

**Виды речевой деятельности**

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста*.

**Письмо.** Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

**Обучение грамоте**

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твердости – мягкости согласных звуков. Функция букв ***е***, ***е***, ***ю***, ***я***. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** *Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.*

Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение:

раздельное написание слов;

обозначение гласных после шипящих (***ча* – *ща***, ***чу* – *щу***, ***жи* – *ши***);

прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

перенос слов по слогам без стечения согласных;

знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

**Систематический курс**

**Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости – мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости – глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твердый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический разбор слова*.

**Графика.** Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных ***ъ*** и ***ь***.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол*, *конь*; в словах с йотированными гласными ***е***, ***е***, ***ю***, ***я***; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика[[1]](#footnote-1).** Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.*

**Состав слова (морфемика).** Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.*

**Морфология.** Части речи; *деление частей речи на самостоятельные и служебные.*

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3-му склонению. *Морфологический разбор имен существительных*.

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на ‑***ий***, **‑*ья***, **‑*ов***, **‑*ин***. *Морфологический разбор имен прилагательных.*

Местоимение. Общее представление о местоимении. *Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1*, *2*, *3‑го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений*.

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Морфологический разбор глаголов.*

*Наречие. Значение и употребление в речи.*

Предлог. *Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имен существительных и местоимений.* Отличие предлогов от приставок.

Союзы ***и***, ***а***, ***но***, их роль в речи. Частица ***не***, ее значение.

**Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание 0их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами ***и***, ***а***, ***но***. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

*Различение простых и сложных предложений*.

**Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

сочетания ***жи – ши***[[2]](#footnote-2), ***ча – ща***, ***чу – щу*** в положении под ударением;

сочетания ***чк – чн***, ***чт***, ***щн***;

перенос слов;

прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроизносимые согласные;

непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);

гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;

разделительные ***ъ*** и ***ь***;

мягкий знак после шипящих на конце имен существительных (***ночь***, ***нож***, ***рожь***, ***мышь***);

безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на *‑****мя***, ***‑ий***, ***‑ья***, ***‑ье***, ***‑ия***, ***‑ов***, ***‑ин***);

безударные окончания имен прилагательных;

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

***не*** с глаголами;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2‑го лица единственного числа (***пишешь***, ***учишь***);

мягкий знак в глаголах в сочетании ‑***ться***;

*безударные личные окончания глаголов*;

раздельное написание предлогов с другими словами;

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;

знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

**Развитие речи.** Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (*абзацев*).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (*абзацев*).

План текста. Составление планов к данным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным планам*.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов*.

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): *изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения*; *сочинения‑повествования*, *сочинения‑описания*, *сочинения‑рассуждения*.

**3. Содержание учебного предмета**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование темы | Всего часов | Из них |
| Контрольные  диктанты | Проверочные  работы | Изложения | Сочинения | Проекты |
| 1. | Наша речь и наш язык | 1 |  |  |  |  |  |
| 2. | Текст. | 4 |  | 1 |  |  |  |
| 3. | Предложение и словосочетание. | 6 |  |  | 1 | 1 |  |
| 4. | Однородные члены предложения | 5 |  |  | 1 |  |  |
| 5. | Простые и сложные предложения | 4 |  |  |  |  | 1 |
| 6. | Лексическое значение слова | 4 | 1 | 1 |  |  |  |
| 7 | Состав слова. | 4 |  |  |  |  |  |
| 8 | Правописание частей слова. | 4 |  |  |  | 1 |  |
| 9 | Части речи. | 8 |  |  | 1 |  |  |
| 10 | Имя существительное | 36 | 1 |  | 2 |  | 1 |
| 11 | Имя прилагательное | 29 | 1 |  | 1 |  | 1 |
| 12 | Местоимение | 7 |  | 1 | 1 |  |  |
| 13 | Глагол | 24 | 1 |  | 2 | 3 | 1 |
| ИТОГО: |  | 136 | 4 | 3 | 9 | 5 | 4 |

**3.Содержание учебного предмета**

*Основное содержание*

*4 класс*

*Лексика, фонетика, грамматика, правописание и развитие речи ( 153ч)*

Язык и речь (1 ч). Наша речь и наш язык. Формулы вежливости.

Текст (4 ч). Текст и его признаки. Тема, основная мысль, заголовок текста. Построение (композиция) текста. Связь между частями текста. План. Типы текста (повествование, описание, рассуждение, смешанный текст).

Предложение (15 ч). Предложение как единица речи. Виды предложений по цели высказывания и интонации. Зна­ки препинания в конце предложений. Диалог. Обращение. Знаки препинания в предложениях с обращением в начале, середине, конце предложения (общее представление).

Составление предложений с обращением.

Основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения.

Словосочетание. Вычленение из предложения основы и словосочетаний.

Разбор предложения по членам предложения.

Однородные члены предложения (общее представление). Предложения с однородными членами без союзов. Интона­ция перечисления, запятая при перечислении. Предложения с однородными членами, связанными союзами и (без пере­числения), а, но. Интонация, знаки препинания при однород­ных членах с союзами и, а, но. Составление и запись пред­ложений с однородными членами с союзами и без союзов.

Простые и сложные предложения (общее представление). Знаки препинания в сложных предложениях. Сложное пред­ложение и предложение *с* однородными членами.

Слово и его лексическое значение (14 ч). Обобщение знаний о словах. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Синонимы, антонимы, омонимы. Устаревшие и новые слова. Заимствованные слова. Устойчивые сочетания слов (фразео­логизмы). Ознакомление со словарем иностранных слов учебника.

Формирование умения правильно выбирать слова для выражения мысли в соответствии с типом текста и видами речи. Устранение однообразного употребления слов в связ­ной речи.

Части речи (8 ч). Обобщение знаний о частях речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, имя числи­тельное, местоимение, предлог). Наречие как часть речи (об­щее представление), значение, вопросы. Правописание наи­более употребительных наречий с суффиксами -о, -а *(близ­ко, быстро, интересно, влево, направо, заново, справа, слева, издалека).* Роль наречий в предложении (второстепенный член предложения).

Состав слова (4 ч). Состав слова. Распознавание значимых частей слова. Морфемный и словообразовательный разбор слов типа *подснежник, русский, травинка, смелость, маленький.* Развитие навыка правописания гласных и согласных в корнях слов на более сложном материале. Упражнение в правописа­нии приставок и суффиксов, разделительных твердого (ъ) и мягкого (ь) знаков. Совершенствование звуко-буквенного ана­лиза с привлечением слов более сложного слогозвукового *состава* типа *сильный, водичка, ёлка, вьюга, съел.*

*Части речи*

*Имя существительное (36 ч)*

Склонение имен существительных (повторение). Разви­тие навыка в склонении имен существительных и в распо­знавании падежей. Несклоняемые имена существительные.

Основные тины склонения имен существительных (общее представление). Первое склонение имен существительных и упражнение в распознавании имен существительных 1-го склонения. Второе склонение имен существительных и уп­ражнение в распознавании имен существительных 2-го скло­нения. 3-е склонение имен существительных и упражнение в распознавании имен существительных 3-го склонения.

Правописание безударных падежных окончаний имен су­ществительных 1, 2 и 3-го склонения в единственном числе (кроме имен существительных на -мя, -ий, **-ие,** -ия). Озна­комление со способами проверки безударных падежных окон­чаний имен существительных (общее представление). Разви­тие навыка правописания безударных падежных окончаний имен существительных 1, 2 и 3-го склонения в единственном числе в каждом из падежей. Упражнение в употреблении па­дежных форм имен существительных с предлогом и без пред­лога в речи *(пришёл из школы, из магазина, с вокзала; рабо­тать в магазине, на почте; гордиться товарищем, гордость за товарища; слушать музыку, прислушиваться к музыке).*

Склонение имен существительных во множественном чис­ле. Развитие навыка правописания окончаний имен существи­тельных во множественном числе. Формирование умений об­разовывать формы именительного и родительного падежей множественного числа *(инженеры, учителя, директора; уро­жай помидоров, яблок)* и правильно употреблять их в речи.

*Имя прилагательное (29 ч)*

Имя прилагательное как часть речи. Связь имен прила­гательных с именем существительным. Упражнение в рас­познавании имен прилагательных по общему лексическому значению, в изменении имен прилагательных по числам. в единственном числе по родам, в правописании родовых окончаний.

Склонение имен прилагательных (кроме прилагательных с основой на шипящий и оканчивающихся на **-ья, -ье, -ов,** -ин). Способы проверки правописания безударных падежных окончаний имен прилагательных (общее представление).

Склонение имен прилагательных в мужском и среднем роде в единственном числе. Развитие навыка правописания падежных окончаний имен прилагательных мужского и сред­него рода в единственном числе.

Склонение имен прилагательных в женском роде в един­ственном числе. Развитие навыка правописания падежных окончаний имен прилагательных женского рода в единствен­ном числе.

Склонение и правописание имен прилагательных во мно­жественном числе.

Употребление в речи имен прилагательных в прямом и переносном значениях, прилагательных-синонимов, прилага­тельных-антонимов, прилагательных-паронимов.

*Местоимение (7 ч)*

Местоимение как часть речи. Личные местоимения 1, 2 и 3-го лица единственного и множественного числа. Склоне­ние личных местоимений с предлогами и без предлогов. Раздельное написание предлогов с местоимениями *(к тебе, у тебя, к ним).* Развитие навыка правописания падежных форм личных местоимений в косвенных падежах *(тебя, ме­ня, его, её, у него, с нею).* Упражнение в правильном упот­реблении местоимений в речи. Использование местоимений как одного из средств связи предложений в тексте.

*Глагол (24 ч)*

Глагол как часть речи. Упражнение в распознавании гла­голов по общему лексическому значению, в изменении гла­голов по временам и числам, глаголов прошедшего времени по родам в единственном числе.

Неопределенная форма глагола (особенности данной формы). Образование временных форм от неопределенной формы глагола. Возвратные глаголы (общее представле­ние). Правописание возвратных глаголов в неопределенной форме.

Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Развитие умения изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и чис­лам, распознавать лицо и число глаголов. Правописание мяг­кого знака (ь) в окончаниях глаголов 2-го лица единствен­ного числа после шипящих.

Глаголы I и II спряжения (общее представление). Глаго­лы-исключения. Правописание безударных личных оконча­ний глаголов в настоящем и будущем времени. Распознава­ние возвратных глаголов в 3-м лице и в неопределенной форме по вопросам (что делает? *умывается,* что де­лать? *умываться).* Правописание буквосочетаний -тся в возвратных глаголах в 3-м лице и **-ться** в возвратных гла­голах неопределенной формы (общее представление).

Правописание глаголов в прошедшем времени. Правопи­сание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени, правописание суффиксов глаголов в прошедшем времени *(видеть — видел, слышать — слышал)*

Употребление в речи глаголов в прямом и переносном значении, глаголов-синонимов, глаголов-антонимов. Разви­тие умения правильно употреблять при глаголах имена су­ществительные в нужных падежах с предлогами и без пред­логов *(тревожиться за отца, беспокоиться об отце, любо­ваться закатом, смотреть на закат).*

*Связная речь*

Речь и ее значение в речевой практике человека. Место и роль речи в общении между людьми. Зависимость речи от речевой ситуации. Текст. Текст, основная мысль, заголовок. Построение (композиция) текста. План. Составление плана к изложению и сочинению (коллективно и самостоятельно). Связь между предложениями в тексте, частями текста. Структура текста-повествования, текста-описания, текста-рассуждения.

Составление небольшого рассказа с элементами описания и рассуждения с учетом разновидностей речи (о случае из жизни, об экскурсии, наблюдениях и др.).

Изложение. Изложение (подробное, сжатое) текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Использование при создании текста изобразительно-вы­разительных средств (эпитетов, сравнений, олицетворений), глаголов-синонимов, прилагательных-синонимов, существи­тельных-синонимов и др.

Сочинение. Сочинения (устные и письменные) по сюжет­ному рисунку, серии сюжетных рисунков, демонстрационной картине, по заданной теме и собственному выбору темы с предварительной коллективной подготовкой под руковод­ством учителя либо без помощи учителя.

Речевая этика: слова приветствия, прощания, благодар­ности, просьбы; слова, используемые при извинении и от­казе.

**4.Тематическое планирование**

Тематическое планирование по русскому языку для 4-го класса составлено с учетом рабочей программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся ООО:

1. Развитие ценностного отношения к родному языку, соблюдать этические, коммуникативные, речевые нормы общения.

2. Развитие ценностного отношения у учащихся умения слушать и уважать другое мнение, корректно оценивать процесс выполнения работы.

3. Развитие ценностного отношения к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека.

4. Развитие ценностного отношения к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогу его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название раздела/урока/темы** | | **Кол-во**  **Часов** | | **Дата проведения/план**  **(уч. неделя)** | | **факт** | |
| **Радел 1.** «Повторение» | | | 20 | |  | |  | |
| 1 | Знакомство с учебником «Русский язык» | | 1 | | 1 | |  | |
| 2 | Язык и речь | | 1 | | 1 | |  | |
| 3 | Текст и его план | | 1 | | 1 | |  | |
| 4 | | Обучающее изложение | 1 | | 1 | |  | |
| 5 | | Анализ изложения. Типы текстов | | 1 | | 2 | |  |
| 6 | | Предложение как единица речи | | 1 | | 2 | |  |
| 7 | | Виды предложений. Диалог. Обращение. | | 1 | | 2 | |  |
| 8 | | Изложение текстов по вопросам | | 1 | | 2 | |  |
| 9 | | Основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения. | | 1 | | 3 | |  |
| 10 | | Распространённые и нераспространённые предложения. Словосочетания. | | 1 | | 3 | |  |
| 11 | | Контрольный диктант с грамматическим заданием | | 1 | | 3 | |  |
| 12 | | Работа над ошибками. Понятие об однородных членах предложения | | 1 | | 3 | |  |
| 13 | | Связь однородных членов предложения. Знаки препинания | | 1 | | 4 | |  |
| 14 | | Сочинение по картине И.И. Левитана «Золотая осень» | | 1 | | 4 | |  |
| 15-16 | | Знаки препинания в предложениях с однородными членами | | 2 | | 4 | |  |
| 17 | | Простые и сложные предложения | | 1 | | 5 | |  |
| 18 | | Сложное предложение и предложение с однородными членами | | 1 | | 5 | |  |
| 19 | | Обучающее изложение | | 1 | | 5 | |  |
| 20 | | Контрольный диктант по теме «Предложение» | | 1 | | 5 | |  |
| **Раздел 2.** Слово в языке и речи | | | |  | |  | |  |
| 21 | | Работа над ошибками. Слово и его лексическое значение | | 1 | | 6 | |  |
| 22 | | Многозначные, заимствованные и устаревшие слова | | 1 | | 6 | |  |
| 23 | | Синонимы, омонимы, антонимы. | | 1 | | 6 | |  |
| 24 | | Фразеологизмы. Обобщение знаний о лексических группах слов | | 1 | | 6 | |  |
| 25-27 | | Состав слова. Распознание значимых частей слова | | 3 | | 7 | |  |
| 28 | | Правописание гласных и согласных в корнях слов | | 1 | | 7 | |  |
| 29 | | Правописание гласных и согласных в корнях слов, удвоенных согласных | | 1 | | 8 | |  |
| 30 | | Правописание приставок и суффиксов | | 1 | | 8 | |  |
| 31 | | Разделительные твёрдый и мягкий знаки | | 1 | | 8 | |  |
| 32 | | Части речи | | 1 | | 8 | |  |
| 33 | | Склонение имён существительных и имён прилагательных | | 1 | | 9 | |  |
| 34 | | Имя числительное. Глагол | | 1 | | 9 | |  |
| 35-36 | | Наречие. Правописание наречий | | 2 | | 9 | |  |
| 37 | | Сочинение-отзыв по картине В.М. Васнецова «Иван Царевич на Сером волке» | | 1 | | 10 | |  |
| 38 | | Контрольный диктант по теме «Части речи» | | 1 | | 10 | |  |
| 39 | | Работа над ошибками. Повторение | | 1 | | 10 | |  |
| **Раздел 3.** Имя существительное | | | | 36 | |  | |  |
| 40 | | Распознавание падежей имён существительных | | 1 | | 10 | |  |
| 41 | | Упражнение в распознавании И.п., Р.п.,В.п. неодушевлённых имён существительных | | 1 | | 11 | |  |
| 42 | | Упражнение в распознавании одушевлённых имён существительных в Р.п., В.п., Д.п. | | 1 | | 11 | |  |
| 43 | | Несклоняемые имена существительные | | 1 | | 11 | |  |
| 44 | | Три склонения имён существительных | | 1 | | 11 | |  |
| 45 | | Упражнение в распознавании имён существительных 1 склонения | | 1 | | 12 | |  |
| 46 | | Сочинение по картине А.А. Пластова «Первый снег» | | 1 | | 12 | |  |
| 47 | | Второе склонение имён существительных | | 1 | | 12 | |  |
| 48 | | Третье склонение | | 1 | | 12 | |  |
| 49 | | Упражнения в распознавании падежа имён существительных 3 склонения | | 1 | | 13 | |  |
| 50 | | Типы склонений. Алгоритм определения склонений | | 1 | | 13 | |  |
| 51 | | Обучающее изложение | | 1 | | 13 | |  |
| 52 | | Анализ изложения | | 1 | | 13 | |  |
| 53 | | Падежные окончания имён существительных 1,2,3 склонения. | | 1 | | 14 | |  |
| 54 | | Правописание окончаний имён существительных в Р.п. | | 1 | | 14 | |  |
| 55 | | И.п.. Р.п., В.п.,одушевлённых имён существительных | | 1 | | 14 | |  |
| 56 | | Правописание окончаний имен существительных в дательном падеже | | 1 | | 14 | |  |
| 57 | | Упражнение в правописании безударных окончаний имен существительных в родительном и дательном падежах | | 1 | | 15 | |  |
| 58-59 | | Упражнение в правописании безударных окончаний имен существительных в родительном и дательном падежах | | 2 | | 15 | |  |
| 60 | | Упражнение в правописании безударных окончаний имен существительных в родительном и дательном падежах | | 1 | | 15 | |  |
| 61-63 | | Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах | | 3 | | 16 | |  |
| 64 | | Сочинение по картине В.А. Тропинина «Кружевница» | | 1 | | 16 | |  |
| 65 | | Контрольный диктант по теме «Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в единственном числе» | | 1 | | 17 | |  |
| 66 | | Анализ контрольного диктанта. Повторение | | 1 | | 17 | |  |
| 67 | | Склонение имён существительных во множественном числе | | 1 | | 17 | |  |
| 68 | | Именительный падеж имён существительных множественного числа | | 1 | | 17 | |  |
| 69 | | Родительный падеж имён существительных множественного числа | | 1 | | 18 | |  |
| 70 | | Правописание окончаний имён существительных множественного числа в родительном падеже. Родительный и винительный падежи имён существительных множественного числа | | 1 | | 18 | |  |
| 71 | | Дательный, творительный, предложный падежи имён существительных множественного числа | | 1 | | 18 | |  |
| 72 | | Обучающее изложение | | 1 | | 18 | |  |
| 73 | | Анализ изложения. Правописание падежных окончаний имен существительных в единственном и множественном числе. Наши проекты | | 1 | | 19 | |  |
| 74 | | Контрольный диктант за первое полугодие | | 1 | | 19 | |  |
| 75 | | Анализ контрольного диктанта. Проверочная работа | | 1 | | 19 | |  |
| **Раздел 4.** Имя прилагательное | | | | 29 | |  | |  |
| 76 | | Имя прилагательное как часть речи | | 1 | | 19 | |  |
| 77 | | Род и число имён прилагательных | | 1 | | 20 | |  |
| 78 | | Склонение имён прилагательных | | 1 | | 20 | |  |
| 79 | | Сочинение на тему «Чем мне запомнилась картина В.А. Серова «Мика Морозов» | | 1 | | 20 | |  |
| 80 | | Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе | | 1 | | 20 | |  |
| 81 | | Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в именительном падеже | | 1 | | 21 | |  |
| 82 | | Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в родительном падеже | | 1 | | 21 | |  |
| 83 | | Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в дательном падеже | | 1 | | 21 | |  |
| 84 | | Именительный, винительный, родительный падежи | | 1 | | 21 | |  |
| 85 | | Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в творительном и предложном падежах | | 1 | | 22 | |  |
| 86 | | Упражнение в правописании окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода | | 1 | | 22 | |  |
| 87 | | Выборочное изложение описательного текста. Наши проекты | | 1 | | 22 | |  |
| 88 | | Анализ изложения. Правописание падежных окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода | | 1 | | 22 | |  |
| 89 | | Склонение имён прилагательных женского рода | | 1 | | 23 | |  |
| 90 | | Именительный и винительный падежи имён прилагательных женского рода | | 1 | | 23 | |  |
| 91 | | Родительный, дательный, творительный и предложный падежи имен прилагательных женского рода | | 1 | | 23 | |  |
| 92 | | Винительный и творительный падежи имен прилагательных женского рода | | 1 | | 23 | |  |
| 93 | | Упражнение в правописании падежных окончаний имен прилагательных | | 1 | | 24 | |  |
| 94 | | Изложение описательного текста | | 1 | | 24 | |  |
| 95 | | Анализ изложения. Правописание падежных окончаний имён прилагательных | | 1 | | 24 | |  |
| 96 | | Склонение имён прилагательных во множественном числе | | 1 | | 24 | |  |
| 97 | | Сочинение-отзыв по картине Н.К. Рериха «Заморские гости» | | 1 | | 25 | |  |
| 98 | | Именительный и винительный падежи имен прилагательных множественного числа | | 1 | | 25 | |  |
| 99 | | Родительный и предложный падежи имен прилагательных множественного числа | | 1 | | 25 | |  |
| 100 | | Дательный и творительный падежи имен прилагательных множественного числа | | 1 | | 25 | |  |
| 101 | | Сочинение-отзыв по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь» | | 1 | | 26 | |  |
| 102 | | Обобщение по теме «Имя прилагательное». Проверка знаний | | 1 | | 26 | |  |
| 103 | | Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное» | | 1 | | 26 | |  |
| 104 | | Анализ контрольного диктанта. Повторение | | 1 | | 26 | |  |
| 105 | | Местоимение как часть речи | | 1 | | 27 | |  |
| 106 | | Личные местоимения | | 1 | | 27 | |  |
| 107 | | Изменение личных местоимений по падежам. | | 1 | | 27 | |  |
| 108 | | Изложение повествовательного текста с элементами описания | | 1 | | 27 | |  |
| 109 | | Анализ изложения. Обобщение по теме «Местоимение» | | 1 | | 28 | |  |
| 110 | | Контрольный диктант по теме «Местоимение» | | 1 | | 28 | |  |
| 111 | | Анализ контрольного диктанта. Повторение | | 1 | | 28 | |  |
| 112 | | Роль глаголов в языке | | 1 | | 28 | |  |
| 113 | | Изменение глаголов по временам | | 1 | | 29 | |  |
| 114 | | Неопределённая форма глагола | | 1 | | 29 | |  |
| 115 | | Изложение повествовательного текста по цитатному плану | | 1 | | 29 | |  |
| 116 | | Анализ изложения. Спряжение глаголов | | 1 | | 29 | |  |
| 117 | | Спряжение глаголов | | 1 | | 30 | |  |
| 118 | | 2-е лицо глаголов настоящего и будущего времени в единственном числе | | 1 | | 30 | |  |
| 119 | | Сочинение по картине И.И.Левитана «Весна. Большая вода» | | 1 | | 30 | |  |
| 120 | | I и II спряжение глаголов настоящего времени | | 1 | | 30 | |  |
| 121 | | I и II спряжение глаголов будущего времени | | 1 | | 31 | |  |
| 122 | | Наши проекты | | 1 | | 31 | |  |
| 123 | | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени | | 1 | | 31 | |  |
| 124 | | Возвратные глаголы | | 1 | | 31 | |  |
| 125 | | Правописание -тся и -ться в возвратных глаголах | | 1 | | 32 | |  |
| 126 | | Закрепление изученного. Составление рассказа по серии картинок | | 1 | | 32 | |  |
| 127 | | Правописание глаголов в прошедшем времени | | 1 | | 32 | |  |
| 128 | | Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени | | 1 | | 32 | |  |
| 129 | | Правописание безударного суффикса в глаголах прошедшего времени | | 1 | | 33 | |  |
| 130 | | Изложение повествовательного текста по вопросам | | 1 | | 33 | |  |
| 131 | | Контрольный диктант по теме «Глагол» | | 1 | | 33 | |  |
| 132 | | Анализ контрольного диктанта. Повторение | | 1 | | 33 | |  |
| 133 | | Обобщение по теме «Глагол» | | 1 | | 34 | |  |
| 134 | | Изложение повествовательного текста | | 1 | | 34 | |  |
| 135 | | Проверка знаний по теме «Глагол» | | 1 | | 34 | |  |
| 136 | | Анализ изложения, тестовой работы. Повторение | | 1 | | 34 | |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ** | | |
| **СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП** | | |
| Сертификат | 603332450510203670830559428146817986133868575788 | |
| Владелец | Нестерова Наталья Андреевна | |
| Действителен | С 02.03.2021 по 02.03.2022 | |

1. Изучается во всех разделах курса. [↑](#footnote-ref-1)
2. Для предупреждения ошибок при письме целесообразно предусмотреть случаи типа “желток”, “железный”. [↑](#footnote-ref-2)