**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**«УНИВЕРСИТЕТСКИЙ ЛИЦЕЙ ГОРОДА ДИМИТРОВГРАДА УЛЬЯНОВСКОЙ ОБЛАСТИ»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНО  на заседании ПК  начального обучения  Протокол № 5 от «27»08. 2021г.  Руководитель кафедры  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Л.Х.Шамшутдинова | СОГЛАСОВАНО  Заместитель директора по УВР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ И.А.Терехова | УТВЕРЖДЕНО  Директор лицея  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Е.Н. Гусева    Приказ № 229/1 от «27» 08.2021г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**Наименование учебного предмета –** русский язык

**Класс -** 1

**Срок реализации программы –** 2021- 2022 учебный год

**Количество часов по учебному плану:** 165 часов в год; 5 часов в неделю

**Планирование составлено на основе Программы:** Русский язык: 1-4 классы: программа, планирование, контроль /С.В. Иванов, М.И. Кузнецова, А.О. Евдокимова. – М.: Вентана-Граф, 2018

Русский язык. Обучение грамоте: программа:1 класс /Л.Е. Журова. – М.:Вентана-Граф, 2018

**Учебник:** Иванов С. В., Евдокимова А. О., Кузнецова М. И. Русский язык: учебник для общеобразовательных организаций. - М.: Вентана-Граф, 2020

**Рекомендовано Министерством образования и науки РФ**

**Рабочую программу составил (а) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Р.Р. Абдуллина**

**2021- 2022 учебный год**

**ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу изучения блока «Русский язык. Обучение грамоте» обучающиеся научатся:

- называть все звуки и буквы русского языка, осознавать их основные различия (звуки слышим и произносим, буквы видим и пишем);

- вычленять отдельные звуки в словах, определять их последовательность;

- различать гласные и согласные звуки и буквы;

- соблюдать правила посадки, положения тетради, ручки в руке;

- четко, без искажений писать строчные и заглавные буквы, соединения, слова;

- выделять предложения, слова из потока речи;

- различать звуки и буквы;

- правильно списывать слова и предложения, написанные печатным и рукописным шрифтом.

**К концу изучения блока «Русский язык. Обучение грамоте» обучающиеся получат возможность научиться:**

- слышать интонацию конца предложения, определять количество произнесённых предложений;

- выделять из предложения слова, определять их количество;

- при письме букв выбирать их соединение с учётом начертания следующей буквы;

- выделять последовательность звуков слова, характеризовать каждый (гласный/согласный, гласный ударный / безударный, согласный твёрдый / мягкий, звонкий / глухой);

- строить модель слогового и звукового состава слова;

- оценивать качество своего письма; сравнивать самостоятельно написанное с предложенным образцом.

**К концу изучения блока «Русский язык» обучающиеся научатся:**

- под руководством учителя создавать короткие устные и письменные высказывания;

- различать слово и предложение;

- правильно называть буквы алфавита, располагать буквы и слова в алфавитном порядке;

- правильно обозначать твёрдость и мягкость согласных звуков и звук [й'];

- обнаруживать в словах изученные орфограммы;

- правильно оформлять границы предложений: обозначать начало большой буквой, а конец - точкой;

- обозначать пробелами границы слов;

- писать большую букву в собственных именах;

- соблюдать основное правило переноса слов (по слогам, не оставляя и не перенося одну букву);

- правильно писать ударные слоги жи-ши, ча-ща, чу-щу;

- писать слова с проверяемыми парными согласными на конце слова;

- не употреблять ь в буквосочетаниях чк, чн, нч, щн, нщ и др.;

- списывать текст и писать текст под диктовку учителя.

К концу изучения блока «Русский язык» обучающиеся получат возможность научиться:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (в виде предложения или небольшого текста);

- обнаруживать и исправлять графические и орфографические ошибки (обозначение твёрдости и мягкости, звука [йl, пропуски, перестановки и замены букв; нарушения изученных орфографических правил) в специально предложенных и в собственных записях;

- правильно писать изученные слова с удвоенными согласными;

- под руководством учителя осуществлять проверку написанного;

- составлять небольшой текст (4-5 предложений) на заданную тему, по картинке и записывать его с помощью учителя, составлять текст из предлагаемых абзацев (восстанавливать деформированный текст);

- выполнять звуко-буквенный анализ доступных слов, видеть несоответствия между произношением и правописанием слов;

- писать безударные гласные, проверяемые ударением, в двусложных словах.

**Личностные результаты** изучения курса «Русский язык. Обучение грамоте»

В процессе обучения грамоте закладываются основы формирования таких важнейших сторон личности младшего школьника, как:

- любознательность, активность и заинтересованность в познании мира;

- способность к организации собственной деятельности;

- доброжелательность, умение слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию, высказывать своё мнение.

Направленность обучения грамоте на формирование умения учиться позволяет заложить основу работы над достижением таких **личностных результатов**, как:

- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками;

- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

В процессе обучения чтению текстов учащимся задают вопросы, которые не имеют однозначного ответа и предполагают серьёзное обдумывание, размышление, умение чётко сформулировать свою точку зрения и отстоять её, приводя доказательства из текста. Таким   
образом, реализуются следующие требования федерального государственного образовательного стандарта к личностным результатам:

- формирование уважительного отношения к иному мнению;

- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

**Метапредметные результаты** изучения курса «Русский язык. Обучение грамоте»

Содержание и построение курса обучения грамоте даёт возможность углублённо заниматься достижением таких метапредметных результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, как:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиск средств её осуществления;

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов;

- использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;

- излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

**Предметные результатыизучения курса «Русский язык. Обучение грамоте»**   
К концу изучения курса «Русский язык. Обучение грамоте» ученик научится:   
*различать, сравнивать:*

- звуки и буквы, гласные и согласные звуки, твёрдые и мягкие согласные звуки;

- звук, слог, слово;

- слово и предложение;

*кратко характеризовать:*

- звуки русского языка (гласные ударные/безударные, согласные твёрдые/мягкие);

- условия выбора и написания буквы гласного звука после мягких и твёрдых согласных;

*решать учебные и практические задачи:*

- выделять предложение и слово из речевого потока;

- проводить звуковой анализ и строить модели звукового состава слов, состоящих из четырёх-пяти звуков;

- осознавать смысл прочитанного;

- правильно писать сочетания ча - ща, чу - щу, жи - ши под ударением;

- писать прописную букву в начале предложения и в именах собственных;

- ставить точку в конце предложения;

- грамотно записывать под диктовку учителя и самостоятельно отдельные слова и простые предложения (в случаях, где орфоэпия и орфография совпадают) объёмом 10-20 слов.

*Ученик получит возможность научиться:*

- различать и сравнивать звонкие и глухие согласные звуки;

- выделять в словах слоги в устной работе;

- правильно называть буквы русского алфавита, знать их последовательность;

- переносить слова (в случаях однозначного деления слова на слоги);

- участвовать в диалоге, учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

- соблюдать орфоэпические нормы.

**Планируемые результаты изучения предмета «Русский язык»**

**Личностные результаты изучения курса «Русский язык»**

- осознавать язык как основное средство человеческого общения;

- воспринимать русский язык как явление национальной культуры;

- проявлять любознательность, активность и заинтересованность в познании мира;

- понимать, что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека;

- демонстрировать способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

- уважительно относиться к иному мнению;

- принимать и осваивать социальную роль обучающегося, мотивировать учебную деятельность и понимать личностный смысл учения;

- испытывать этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей;

- проявлять доброжелательность, умение слушать и слышать собеседника;

- сотрудничать со взрослыми и сверстниками, обосновывать свою позицию, высказывать своё мнение;

- организовывать собственную деятельность.

**Метапредметные результаты изучения курса «Русский язык»**

- использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач;

- ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;

- выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения;

- понимать необходимость ориентироваться на позицию партнера, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге; стремиться к более точному выражению собственного мнения и позиции;

- уметь задавать вопросы;

- излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

- принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства её осуществления;

- решать проблемы творческого и поискового характера;

- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;

- определять наиболее эффективные способы достижения результата;

- понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и быть способным конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

- осваивать начальные формы познавательной и личностной рефлексии;

- использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов;

- использовать речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач;

- владеть логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

- слушать собеседника и вести диалог;

- признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.

**Предметные результаты изучения курса «Русский язык»**

К концу изучения курса «Русский язык ученик научится:

***различать:***

- звуки и буквы, гласные и согласные звуки, твердые и мягкие согласные звуки, глухие и звонкие согласные звуки;

- звук, слог, слово;

- слово и предложение;

*кратко характеризовать:*

- звуки русского языка (гласные ударные/безударные, согласные твердые/мягкие, согласные звонкие/глухие);

- условия выбора и написания буквы гласного звука после мягких и твердых согласных;

*решать учебные и практические задачи:*

- выделять предложение и слово из речевого потока;

- проводить звуковой анализ и строить модели звукового состава слов, состоящих из четырех-пяти звуков;

- правильно называть буквы русского алфавита, знать их последовательность;

- правильно писать сочетания «ча-ща, чу-щу и жи-ши» под ударением;

- писать заглавную букву в начале предложения и в именах собственных;

- ставить точку в конце предложения;

- грамотно записывать под диктовку учителя и самостоятельно отдельные слова и простые предложения (в случаях, где орфоэпия и орфография совпадают);   
- осознавать цели и ситуации устного общения;

- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета.

*Ученик получит возможность научиться:*

- выявлять слова, значение которых требует уточнения, и уточнять их значение по тексту или с помощью толкового словаря;

- использовать алфавит при работе со словарями и справочниками;

- переносить слова по слогам без стечения согласных;

- различать слова, называющие предметы, действия и признаки;

- задавать вопросы к словам;

- выбирать языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи;

- участвовать в диалоге, учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

- соблюдать орфоэпические нормы и правильную интонацию.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**«Русский язык. Обучение грамоте»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Раздел программы** | **Программное содержание** | **Характеристика деятельности учащихся  (универсальные учебные умения и**  **действия)** |
| **Слово и предложение** | Выделение предложений из речевого потока. Слово как объект изучения, материал для анализа. Значение слова. Раз­личение слова и предложения. Работа с предложением: выде­ление слов, изменение их порядка, распространение и сокра­щение предложения. | *Моделировать* состав предложения.  *Корректировать* предложения, содержащие смысловые ошибки.  *Выделять* существенные признаки, синтезировать их:различать слово и предложение; определять, находить задуманное слово по его лексическому значению.  *Контролировать* этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания. |
| **Фонетика** | Единство звукового состава слова и его значения. Интона­ционное выделение звуков в слове. Звуковой анализ. Последо­вательность звуков в слове. Изолированный звук (выделение, называние, фиксация фишкой). Сопоставление слов, разли­чающихся одним звуком (мак—рак). Различение гласных и со­гласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.  Построение моделей звукового состава, отражающих каче­ственные характеристики звуков (гласные и согласные звуки, твёрдые и мягкие согласные звуки). Подбор слов, соответст­вующих заданной модели. Ударение. Самостоятельная постановка ударения в слове; выделение ударного гласного звука.  Слог как минимальная произносительная единица. Деле­ние слов на слоги. Слоговой анализ слов: установление коли­чества слогов в слове. Соотнесение произносимого слова со слогоударной схемой. | *Моделировать*звуковой состав слова, отражая в модели качественные характеристики звуков.  *Сравнивать,*сопоставлять слова, различающиеся одним или несколькими звуками.  *Классифицировать:*звуки по заданному основанию (твёрдые и мягкие согласные звуки; гласные - согласные и т.д.); слова по количеству слогов и месту ударения.  *Анализировать*предложенную модель звукового состава слова, подбирать слова, соответствующие заданной модели.  *Обосновывать*выполняемые и выполненные действия.  *Осуществлять*развёрнутые действия контроля и самоконтроля: сравнивать построенную модель с образцом.  *Контролировать*этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания.  *Находить и исправлять*ошибки, допущенные при проведении звукового анализа, ошибки, допущенные при делениислов на слоги, в определении ударного звука.  *Объяснять*причину допущенной ошибки. |
| **Графика** | Различение звука и буквы: буква как знак звука. Позицион­ный способ обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости предшествующих согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Обозначение буквами зву­ка [й'] в разных позициях. Сравнительный анализ буквенных записей слов с разными позициями согласных звуков.  Русский алфавит как последовательность букв. Функции небуквенных графических средств: пробел между словами, знак переноса, абзац. Знаки препинания в конце предложения (ознакомление). | *Соотносить*звук и соответствующую ему букву.  *Обозначать*гласные звуки буквами, объясняя выбор буквы гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного.  *Соотносить*звуко-буквенную модель (модель звукового состава слова с проставленными в ней гласными буквами) со словами - названиями картинок. *Дифференцировать*буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки; буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство.  *Классифицировать*слова в зависимости от способа обозначения звука [й1].*Структурировать*последовательность слов в алфавитном порядке.  *Находить и исправлять*ошибки, допущенные при обозначении звука буквой. *Объяснять*причину допущенной ошибки. |
| **Письмо** | Практическое освоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движе­ния руки. Развитие умения ориентироваться в пространстве. Поэлементный анализ букв. Овладение начертанием письмен­ных прописных (заглавных) и строчных букв. Различение букв, имеющих оптическое и кинетическое сходство.  Письмо слогов, слов, предложений с соблюдением гигие­нических норм. Письмо под диктовку слов и предложений, на­писание которых не расходится с их произношением. Овладе­ние разборчивым аккуратным письмом.  Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.  Списывание слов, предложений, небольших текстов. Приёмы и последовательность действий при списывании. | *Анализировать*систему ориентиров на страницах прописей (точка начала движения, стрелка, указывающая направление движения) и следовать данным ориентирам.  *Составлять*алгоритм предстоящих действий.  *Объяснять*последовательность своих действий.  *Моделировать*буквы из набора элементов.  *Анализировать*деформированные буквы, определять недостающие элементы, реконструировать буквы.  *Гоуппировать*буквы по разным основаниям: по наличию в них определённыхэлементов; по сходству обозначаемых ими звуков.  *Осознавать*смысл написанного. *Контролировать*собственное написание, сравнивая его с предложенным образцом. *Контролировать*этапы своей работыпри списывании.  *Принимать*участие в обсуждении критериев для оценивания написанного. *Оценивать*собственное написание с учётом выработанных критериев (разборчивое, аккуратное начертание букв) |
| **Орфография и пунктуация** | Знакомство с правилами правописания и их приме­нение:  раздельное написание слов;  обозначения гласных после шипящих (ча — ща, чу — щу, жи — ши);  прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;  перенос слов по слогам без стечения согласных;  знаки препинания в конце предложений. | *Группировать* слова, которые пишутся с заглавной или со строчной буквы.  *Объяснять* свои действия.  *Применять* изученные правила при списывании слов и предложений, при письме под диктовку.  *Осознавать* алгоритм списывания. *Контролировать* и уметь объяснить собственное написание, соответствующее изученным правилам.  *Использовать* орфографическое чтение как средство контроля правильности написанного.  *Исправлять* ошибки, допущенные на изученные правила, и объяснять свои действия. |
| **Развитие речи.** | Слово. Предложение. Речь. Восприятие речи учителя и одноклассников. Практическое овладение учебным диалогом: «присвоение» (отнесение к себе) вопроса, заданного всему классу; осознание смысла вопроса; умение задавать вопрос в целях получения необходимой информации. Культура речи: соблюдение норм русского литературного языка в условиях бытового и учебного общения. Составление небольших рассказов описательного и повествовательного характера (на материале чувственного опыта, игр, занятий, наблюдений). Составление рассказов по серии сюжетных картинок. | *Строить* устное речевое высказывание. *Составлять* небольшой текст с опорой на серию сюжетных картинок, на сюжетную картинку.  *Составлять* небольшие описательные и  повествовательные рассказы. *Участвовать* в учебном диалоге. *Осознавать* недостаточность имеющейся информации, задавать учителю и одноклассникам вопросы.  *Включаться* в совместную работу.  *Высказывать* собственное мнение и обосновывать его. |

**«Русский язык»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Раздел программы** | **Программное содержание** | **Характеристика деятельности учащихся  (универсальные учебные умения и действия)** |
| **Фонетика и орфоэпия.** | Звуки речи. Гласные и согласные звуки. Различение ударных и безударных гласных звуков. Раз­личение твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, под­бор слов, соответствующих заданной модели.  Слог как минимальная произносительная единица. Деле­ние слов на слоги (простейшие случаи). Ударение.  Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. |  |
| **Графика и орфография**. | Различение звуков и букв. Обо­значение на письме мягкости согласных звуков. Функции ь: 1) показатель мягкости предшествующего согласного; 2) разде­лительный.  Русский алфавит: правильное называние букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями и справочниками.  Письмо слов и предложений с соблюдением гигиениче­ских норм. Усвоение приёмов и последовательности правильного спи­сывания текста.  Ознакомление с правилами правописания и их приме­нение:  раздельное написание слов;  прописная (заглавная) буква в начале предложения, в име­нах собственных;  обозначение гласных после шипящих (ча — ща, чу — щу, жи — ши);  сочетания чк, чн;  перенос слов;  безударный проверяемый гласный в корне слова;  знаки препинания в конце предложения.  Письмо под диктовку слов и предложений, написание ко­торых не расходится с их произношением. | Использовать алфавит при работе со словарями, справочниками, каталогами.  *Знакомится* с правилами правописания и применять:   * сочетания чк, чн * перенос слов по слогам без стечения согласных;   безударный проверяемый гласный в корне слова. |
| **Слово и предложение. Пунктуация.** | Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение ко­торых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Слова, называющие предметы, действия и при­знаки. Словообразовательные связи между словами. Род­ственные слова. Неизменяемые слова.  Наблюдение за ис­пользованием в тексте многозначных: слов, синонимов, омо­нимов (ознакомление без введения терминологии).  Работа с предложением: замена слов, восстановление де­формированных предложений. Знаки препинания в конце предложения. | *Выявлять* слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Слова, называющие предметы, действия и признаки. Словообразовательные связи между словами. Родственные слова. Неизменяемые слова. |
| **Развитие речи.** | Осознание цели и ситуации устного обще­ния. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения комму­никативной задачи. Практическое овладение диалогиче­ской формой речи. Овладение умениями начать, поддер­жать, закончить разговор, привлечь внимание, задать вопрос и т. п. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, изви­нение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.  Сочинение небольших рассказов (по материалам собст­венных игр, занятий, наблюдений). Восстановление дефор­мированного текста повествовательного характера. | *Выбирать* языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи.  *Овладевать* умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.  *Соблюдать* орфоэпические норм и правильной интонации. Сочинение небольших рассказов (по материалам собственных игр, занятий, наблюдений). Восстанавливать деформированный текст повествовательного характера. |

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

**Русский язык. Обучение грамоте.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Содержание программного материала** | **Количество часов по программе** | **Количество часов по факту** |
| 1 | Введение | 5 ч |  |
| 2 | Подготовительный период | 11 ч |  |
| 3 | Основной период | 47 ч |  |
|  | **ИТОГО:** | 63 ч |  |

**Русский язык**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Содержание программного материала** | **Количество часов по программе** | **Количество часов по факту** |
| 1 | Фонетика и орфоэпия | 26ч |  |
| 2 | Графика и орфоэпия | 26 ч |  |
| 3 | Слово и предложение. Пунктуация | 27 ч |  |
| 4 | Развитие речи | 23 ч |  |
|  | **ИТОГО:** | 69ч |  |
|  | **Количество уроков в неделю** | **5** |  |
|  | **Количество учебных недель** | **33** |  |
|  | **ИТОГО:** | **165ч** |  |

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата** | | | **Тема урока** | **Возможные виды**  **деятельности**  **учащихся** | **Планируемые результаты** | | |
| **Предметные** | **Метапредметные** | **Личностные** |
| **По плану** | | **По факту** |
| **Русский язык. Обучение грамоте** | | | | | | | | |
| **Введение (5 часов)** | | | | | | | | |
| 1 |  | |  | Ориентировка на странице прописей. Школьные принадлежности. | *Выполнять* работу по простой инструкции.*Отрабатывать* способ дей­ствия. *Выделять* предложения из речевого потока: *определять* на слух границы предложения, *обозначать* каждое предложение полоской. | *Объясняет* правильную посадку, положение тетради на рабочем столе, положение ручки в руке. | *Моделирует* состав предложения.*Определяет* на слух границы предложения, *обозначает* каждое предложение полоской. | *Проявляет* любознательность, активность и заинтересованность в познании мира. |
| 2 |  | |  | Отработка алгоритма действий на страницах прописей. Правила посадки при письме. | *Отрабатывать* способ дей­ствия. *Проводить* линии от определённой точки в заданном направ­лении.*Анализировать* особенности правильной посадки, положения тетради и положения ручки в руке при письме правой и левой рукой. | *Анализирует* особенности правильной посадки, положения тетради и положения ручки в руке при письме правой и левой рукой. | *Выполняет* указание учителя по проведению линий, начинающихся и заканчивающихся в заданных  точках. | *Умеет слушать и слышать* собесед­ника. |
| 3 |  | |  | Стартовая диагностическая работа. | *Выполнять* диагностические задания. *Работать* по простой инструкции. | *Находит* заданное положение на рабочем листе. | *Контролирует* этапы своей работы. | *Может организовать* собственную деятельность. |
| 4 |  | |  | Введение понятия «слово». Рисование длинных горизонтальных  линий. | *Составлять* рассказ по картинкам. *Понимать* значение понятия «слово», *обозна­чать* каждое слово полоской. *Усвоить* различия меж­ду предметом и обозна­чающим его словом. *Классифицировать* предме­ты: животные дикие и домашние. | *Выполняет* пальчиковую гимнастику и гимнастику для рук. *Ориентируется* в понятиях «лево», «право», «слева», «справа», «верх», «низ». *Находит* заданное положение на рабочем листе прописей. | *Воспринимает* слово как объект изучения, материал для анализа. *Различает* слово и предложение. | *Обосновывает* свою позицию. |
| 5 |  | |  | Отработка алгоритма действий на страницах прописей. Рисование длинных вертикальных линий. | Называние каждого (любого) предмета на рисунках словом (слова обозначаются по­лосками). Ориентировка в поняти­ях «слева», «справа», «верх», «низ». Проведение параллель­ных и непараллельных линий. | *Выполняет* указание учителя по проведению линий, начинающихся и заканчивающихся в заданных точках. | *Проводит* линии от определенной точки в заданном направ-лении. | *Высказывает* своё мнение. |
| 6 |  | |  | Отработка понятия «слово». Рисование коротких горизонтальных линий.  Деление предложения на слова. | *Обозначать* предложения полосками. *Выявлять* сходство и различие в объектах. *Тренироваться* в проведении горизон­тальных и вертикальных параллельных линий.  *Делить* предложения на слова. *Классифи­цировать* предметы по задан­ному признаку: *подбирать* пары слов по первому звуку: пальто – пана­ма, шапка – шорты, варежки – валенки, босоножки – ботинки. *Тренироваться* в проведе­нии наклонных парал­лельных  линий. | *Ориентируется* на точку начала движения, на стрелку, указывающую направление движения.  *Проводит* линии от определенной точки в заданном направлении.  *Выполняет* указания учителя по проведению линий, начинающихся и заканчивающихся в заданных точках. *Классифи­цирует* предметы по задан­ному признаку. | *Проводит* линии от определенной точки в заданном направлении.  *Анализирует* предложение: *обозначает* каждое слово предложения полоской. | *Проявляет* доброжелательность. *Высказывает* своё мнение.  *Проявляет* любознательность, активность и заинтересованность в познании мира. |
| 7 |  | |  | Сравнение звуков. Рисование длинных наклонных линий. | *Сравнивать* звуки по твёрдости-мягкости. Самостоятельно *под­бирать* пары слов по перво­му звуку по принципу парности по твёрдости-мягкости. *Тренироваться* в проведении наклонных параллельных линий, волнистых линий. | *Ориентируется* на точку начала движения, на стрелку, указывающую направление движения.  *Проводит* линии от определенной точки в заданном направлении. | *Объясняет (обосновывает)* выполняемые и выполненные действия. | *Может организовать* собственную деятельность. |
| 8 |  | |  | Знакомство со звуковой схемой слова. Рисование длинных наклонных  линий. | *Проводить* звуковой анализ слова «ау». Познакомиться со схемой зву­кового состава слова. *Определять* место зву­ков [у], [а] в словах (под ударением). | *Выполняет* пальчиковую гимнастику и гимнастику для рук. *Ориентируется* в понятиях «лево», «право», «слева», «справа», «верх», «низ». *Находит* заданное положение на рабочем листе прописей. | *Характеризует* заданный звук: называет его признаки. | *Умеет слушать и слышать* собесед­ника. |
| 9 |  | |  | Интонационное выделение заданного звука в слове, определение его места в слове. Рисование прямых линий. | Интонационно *выделять* заданный звук в сло­ве, *определять* его места в слове и сравнивать звуки. *Проводить*прямые и наклонные параллель­ные линии. | *Выполняет* указание учителя по проведению линий, начинающихся и заканчивающихся в заданных точках. | *Воспроизводит* заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове. | *Обосновывает* свою позицию. |
| 10 |  | |  | Знакомство с рабочей строкой. Письмо  полуовалов.  Сравнение слов по звуковой структуре. Письмо прямых вертикальных палочек. | *Понимать* значение выражения «рабочая строка». *Находить* рабочую строку в прописях и на доске. *Тренироваться* в свободном продвижении руки вдоль страницы. *Проводить* линии полуовалов.  *Классифицировать* предметы (рыбы, насекомые). *Называть* слова со звуками [р], [р']. *Проводить* полуовалы. *Ориентироваться* на рабо­чей строке. | *Ориентируется* на точку начала движения, на стрелку, указывающую направление движения. *Проводит* линии от определенной точки в заданном направлении.  *Выполняет* пальчиковую гимнастику и гимнастику для рук. *Проводит* линии от определенной точки в заданном направлении. | *Находит* заданное положение на рабочем листе прописей.  *Контролирует* этапы своей работы, оценивает процесс и результат выполнения задания. | *Проявляет* любознательность, активность и заинтересованность в познании мира.  *Может организовать* собственную деятельность. |
| 11 |  | |  | Звуковой анализ слов «кит», «кот». Сравнение этих слов по звуковой структуре. Письмо прямых наклонных палочек. | *Проводить* звуковой анализ слов кит и кот. *Сравнивать* эти слова по звуковой структуре. *Подбирать* слова к схемам. *Проводить* овалы. *Находить* середину надстроч­ного пространства. *Проводить* заданные линии на рабочей строке. | *Выполняет* пальчиковую гимнастику и гимнастику для рук. *Ориентируется* в понятиях «лево», «право», «слева», «справа», «верх», «низ». *Находит* заданное положение на рабочем листе прописей. | *Объясняет (обосновывает)* выполняемые и выполненные действия. | *Умеет слушать и слышать* собесед­ника. |
| 12 |  | |  | Звуковой анализ слов «лук», «лес». Сравнение этих слов по звуковой структуре. Рисование змейки. | Проводить звуковой анализ слов лук и лес. Сравнивать этислова по звуковой струк­туре. Называть слова со звуками [л], [л']. | *Ориентируется* на точку начала движения, на стрелку, указывающую направление движения.  *Проводит* линии от определенной точки в заданном направлении. | *Находит и исправляет* ошибки, допущенные при проведении звукового анализа. | *Обосновывает* свою позицию. |
| 13 |  | |  | Развитие свободы движения руки. | *Искать и находить* звуки [л], [л'] в словах – названиях кар­тинок. *Проводить* линии сложной траектории. | *Выполняет* указание учителя по проведению линий, начинающихся и заканчивающихся в заданных точках. | *Проводит* линии от определенной точки в заданном направлении. | *Проявляет* доброжелательность. *Высказывает* своё мнение. |
| 14 |  | |  | Отражение качественных характеристик звуков в моделях слова. | *Различать* овалы и кру­ги. *Прописывать* на рабочей строке элемен­ты букв.  *Проводить* звуковой анализ слова санки. О*риентироваться* на вы­соту строки при исполь­зовании рабочих строк двух видов. *Прописывать* на рабочей строке элементы букв. | *Выполняет* пальчиковую гимнастику и гимнастику для рук. *Ориентируется* в понятиях «лево», «право», «слева», «справа», «верх», «низ». *Находит* заданное положение на рабочем листе прописей.  *Ориентируется* на точку начала движения, на стрелку, указывающую направление движения.  *Проводит* линии от определенной точки в заданном направлении. | *Объясняет* свои действия.*Составляет* алгоритм предстоящих действий. *Объясняет* последователь­ность своих действий. | *Проявляет* любознательность, активность и заинтересованность в познании мира.  *Может организовать* собственную деятельность. |
| 15 |  | |  | Письмо заглавной и строчной букв ***А, а***. | *Проводить* поэлементный анализ заглавной и строчной букв А, а. *Тренироваться* в написании букв. | *Анализирует* поэлементный состав печатных и письменных заглавных и строчных букв. *Сравнивает* начертания заглавных и строчных печатных букв. *Сравнивает* начертания заглавных и строчных письменных букв. | *Объясняет* свои действия.*Составляет* алгоритм предстоящих действий. *Объясняет* последователь­ность своих действий. | *Умеет слушать и слышать* собесед­ника. |
| 16 |  | |  | Знакомство с буквой ***Я (я).***  Письмо заглавной и строчной букв ***Я, я***. | *Проводить* звуковой анализ слов мяч, пять, дыня. *Составлять* рассказа по серии сюжетных кар­тинок. *Разгадывать* кроссворд.  *Проводить* поэлементный анализ заглавной и строчной букв Я,**я**. *Тренироваться* в написании букв. *Выбирать и записывать* недостающие буквы. | *Сравнивает* начертания печатных и письменных букв (заглавных и строчных). *Моделирует* буквы из набора элементов, различных материалов (проволока, пластилин и др.).  *Анализирует* деформированные буквы, определяет недостающие элементы, реконструирует буквы. | *Проводит* линии от определенной точки в заданном направлении.  *Реконструирует* буквы, *определяет* недостающие элементы, *анализирует* деформированные буквы. | *Обосновывает* свою позицию.  *Проявляет* доброжелательность. *Высказывает* своё мнение. |
| 17 |  | |  | Закрепление правил обозначения звука [а] буквами. | *Вписывать* изученные буквы с опорой на звуко­вые модели слов. | *Сравнивает* написанные буквы с предложенным в прописях и на доске образцом написания. | *Контролирует* собственное написание, сравнивая его с предложенным образцом. | *Проявляет* любознательность, активность и заинтересованность в познании мира. |
| 18 |  | |  | Письмо заглавной и строчной букв ***О, о***. | *Проводить* звуковой анализ слов ёжик, ёлка, ёлки. Р*азга­дывать* кроссворд. *Составлять* рассказ по сюжетным картин­кам. *Сравнивать* расска­зы. | *Контролирует* собственные действия: выбирает лучшую из написанных букв. | *Оценивает* собственное написание с учетом выработанных критериев (разборчивое, аккуратное начертание букв). | *Может организовать* собственную деятельность. |
| 19 |  | |  | Письмо заглавной и строчной букв ***Ё, ё***. | *Проводить* поэлементный анализ заглавной и строчной букв Ё, ё. *Тренироваться* в написании букв. *Повторять* написание изученных букв. | *Пишет* печатные и письменные прописные и строчные буквы. *Пишет* буквы, буквосочетания с соблюдением гигиенических норм. | *Принимает участие* в выработке критериев для оценивания написанного. | *Умеет слушать и слышать* собесед­ника. |
| 20 |  | |  | Буква ***ё*** в начале слова (обозначение звуков [й’] и [о]). | *Проводить* поэлементный анализ заглавной и строчной букв Ё, ё. *Тренироваться* в написании букв. *Повторять* написание изученных букв. | *Находит* в текстах слова с заданной буквой.  *Соотносит* слова, написанные печатным и письменным шрифтами. | *Объясняет (обосновывает)* выполняемые и выполненные  действия. | *Обосновывает* свою позицию. |
| 21 |  | |  | Закрепление правил обозначения звуков [а] и [о] буквами. | Т*ренироваться* в написании букв О, о. Сопоставлять строчные буквы а – о. *Выбирать и записывать* недостающие буквы. *Тренироваться* в написании букв. *Вписывать* изучен­ные буквы с опорой на зву­ковые модели слов. | *Записывает* под диктовку отдельные буквы. *Пишет* печатные и письменные прописные и строчные буквы. *Пишет* буквы, буквосочетания с соблюдением гигиенических норм. | *Подбирает* слова, соответствующие заданной модели. | *Проявляет* доброжелательность. *Высказывает* своё мнение. |
| 22 |  | |  | Письмо заглавной и строчной букв ***У, у***. | *Сравнивать* слова утка, утята. *Соотносить* схемы со словами. *Проводить* поэле­ментный анализ заглав­ной и строчной букв У, у. *Тренироваться* в написании букв. | *Пишет* печатные и письменные прописные и строчные буквы ***У, у.****Пишет изученные* буквы, буквосочетания с соблюдением гигиенических норм. | *Контролирует* собственное написание, сравнивая его с предложенным образцом. | *Проявляет* любознательность, активность и заинтересованность в познании мира. |
| 23 |  | |  | Письмо заглавной и строчной букв ***Ю, ю***. | *Определять* положение звука [у] в слове. *Проводить* поэле­ментный анализ заглав­ной и строчной букв **Ю,**ю. *Тренироваться* в напи­сании букв. | *Пишет* печатные и письменные прописные и строчные буквы ***Ю, ю.****Пишет изученные* буквы, буквосочетания с соблюдением гигиенических норм. | *Объясняет* причину допущенной ошибки. *Моделирует* буквы из набора элементов. | *Может организовать* собственную деятельность. |
| 24 |  | |  | Закрепление правил обозначения звуков [у], [а] и [о] буквами. | *Писать* изученные буквы. *Вписывать* пропущен­ные буквы с опорой на звуковые модели слов. | *Находит* в текстах слова с заданной буквой. *Записывает* под диктовку отдельные буквы. | *Анализирует* систему ориентиров на страницах пропи­сей. | *Умеет слушать и слышать* собесед­ника. |
| 25 |  | |  | Знакомство с буквой ***Э (э).***  Письмо заглавной и строчной букв ***Э, э*.** | *Проводить* звуковой анализ слов экран, эхо. *Под­бирать* модели к словам.  Поэлементно *анализировать* заглавную и строчную буквы Э, **э.***Отрабатывать* на­писание изученных букв. | *Пишет* печатные и письменные прописные и строчные буквы ***Э, э.****Пишет изученные* буквы, буквосочетания с соблюдением гигиенических норм.  *Находит* в текстах слова с заданной буквой. *Записывает* под диктовку отдельные буквы. | *Составляет* алгоритм предстоящих действий. *Объясняет* последователь­ность своих действий.  *Моделирует* буквы из набора элементов. *Объясняет* последователь­ность своих действий. | *Обосновывает* свою позицию.  *Проявляет* доброжелательность. *Высказывает* своё мнение. |
| 26 |  | |  | Письмо заглавной и строчной букв ***Е, е***. | *Соотносить* схему с глас­ными буквами со слова­ми. *Соотносить* звуко­вые модели со слова­ми – названиями картинок (для сильныхучеников). *Проводить* поэлемент­ный анализ заглавной и строчной букв Е, **е.***Тренироваться* в написании букв. | *Контролирует* собственные действия: выбирает лучшую из написанных букв. | *Контролирует* собственное написание, сравнивая его с предложенным образцом. | *Проявляет* любознательность, активность и заинтересованность в познании мира. |
| 27 |  | |  | Закрепление правил обозначения гласных звуков буквами. Письмо изученных букв. | *Тренироваться* в написании букв. *Устанавливать* зако­номерности в расположе­нии букв в ряду. *Вписывать* пропущенные буквы с опорой на звуковые модели слов. | *Контролирует* собственные действия: выбирает лучшую из написанных букв.  *Пишет изученные* буквыгласных звуков, буквосочетания с соблюдением гигиенических норм. | *Включается* в совместную работу.  *Высказывает* собственное мнение и обосновывает его. | *Может организовать* собственную деятельность.  *Умеет слушать и слышать* собесед­ника. |
| 28 |  | |  | Письмо строчной буквы ***ы.*** | *Проводить* поэлементный анализ строчной буквы ы. *Тренироваться* в написании букв. *Устанавливать* закономерности в расположе­нии букв в ряду. | *Контролирует* собственные действия: выбирает лучшую из написанных букв. *Ориентируется* на точку начала движения, на стрелку, указывающую направление движения. | *Объясняет* свои действия. *Анализирует* деформированные буквы, определяет недостающие элементы, реконструирует буквы. | *Обосновывает* свою позицию. |
| 29 |  | |  | Знакомство с буквой ***И, (и).***  Письмо заглавной и строчной букв ***И, и***. | *Проводить* звуковой анализ слов флаги, гиря. Разгадывать кроссворд. *Тренироваться* в написании букв. *Устанавливать* закономерности в расположе­нии букв в ряду. *Вписывать* пропущенные буквы с опорой на звуковые модели слов.  *Определять* положение звука [и] в слове. Поэлементно *анализировать* заглавную и строчную буквы И, и. *Тренироваться* в написании букв. *Сопоставлять* строчные буквы и-у. | *Пишет* печатные и письменные прописные и строчные буквы ***И, и.****Пишет изученные* буквы, буквосочетания с соблюдением гигиенических норм.  *Пишет* печатные и письменные прописные и строчные буквы ***И, и.****Пишет изученные* буквы, буквосочетания с соблюдением гигиенических норм. | *Группирует* буквы по разным основаниям: по наличию в них определённых эле-ентов; по сходству обозначаемых ими звуков.  *Контролирует* собственное написание, сравнивая его с предложенным образцом. *Включается* в совместную работу. | *Проявляет доб*рожелательность. *Высказывает* своё мнение.  *Проявляет* любознательность, активность и заинтересованность в познании мира. |
| 30 |  | |  | Отработка написания изученных букв. | *Тренироваться* в написании изученных букв. *Устанавливать* соответствия печатных и письменных начертаний изученных букв. *Обозначать* гласные звуки в словах буквами. | *Контролирует* собственные действия: выбирает лучшую из написанных букв. *Ориентируется* на точку начала движения, на стрелку, указывающую направление движения. | *Высказывает* собственное мнение и обосновывает его. *Объясняет* свои действия. | *Может организовать* собственную деятельность. |
| 31 |  | |  | Отработка написания изученных букв. | *Тренироваться* в написании изученных букв. *Устанавливать* соответствия печатных и письменных начертаний изученных букв. *Обозначать* глас­ные звуки в словах буквами. | *Пишет* изученные буквы, обозначающие гласные звуки, буквосочетания. *Различает* образ печатной и прописной буквы. *Различает* написание заглавной и строчной буквы. | *Группирует* буквы по разным основаниям: по наличию в них определённых элементов; по сход-ству обозначаемых ими звуков.  *Моделирует* буквы из набора элементов. О*бъясняет* причину допущенной ошибки.  *Анализирует с*истему ориентиров на стра-ницах прописей (точка начала движения, стрелка, указывающая направление движения) и следует данным ориентирам. | *Умеет слушать и слышать* собесед­ника.  *Обосновывает* свою позицию.  *Проявляет* доброжелательность. *Высказывает* своё мнение. |
| 32 |  | |  | Повторение правила обозначения буквами гласных звуков после парных по твердости-мягкости звуков. | *Выполнять* упражнение на повторе­ние правила написания букв, обозначающих глас­ный звук, после твёрдых и мягких согласных звуков. *Отрабатывать* напи­сание изученных букв. | *Пишет* изученные буквы, обозначающие гласные звуки, буквосочетания. *Различает* образ печатной и прописной буквы. *Различает* написание заглавной и строчной  буквы. | *Высказывает* собствен­ное мнение и обосновывает его. *Объясняет* свои действия. | *Проявляет* любознательность, активность и заинтересованность в познании мира. |
| 33 |  | |  | Письмо заглавной и строчной букв ***М, м***. | *Проводить* поэлементный анализ заглавной и строчной букв М, м. Т*ренироваться* в написании букв. *Писать* слоги и слова. *Вписывать* изученные буквы с опорой на звуко­вые модели слов. *Записывать* слова в соответствии с последовательностью моделей. | *Пишет* печатные и письменные прописные и строчные буквы ***М, м.****Пишет изученные* буквы, буквосочетания с соблюдением гигиенических норм. | *Группирует* буквы по разным основаниям:  по наличию в них определённых элементов; по сходству обозначаемых ими звуков. | *Может организовать* собственную деятельность. |
| 34 |  | |  | Знакомство с буквой ***Н (н).***  Письмо заглавной и строчной букв ***Н, н.*** Письмо слогов, слов. | *Проводить* звуковой анализ слов нос, нитки. Составлять словосочетания с местоимениями он, она, оно, они. Выполнять дифференцированные задания.  *Проводить* поэлементный анализ заглавной и строчной букв Н, н. *Тренироваться* в написании букв. *Сравнивать* заглавные и строчные буквы Н, н и Ю, ю. *Вписывать* изученные буквы с опорой на звуковые модели слов. *Писать* слоги, слова, предложения. *Преобразовывать* печатные буквы в письменные. | *Проводит* звуковой анализ слов нос, нитки. Составляет словосочетания с местоимениями он, она, оно, они. Выполняет дифференцированные задания.  *Пишет* печатные и письменные прописные и строчные буквы ***Н, н.****Пишет изученные* буквы, буквосочетания, слоги, предложения с соблюдением гигиенических норм. | *Находит и исправляет* ошибки, допущенные при обозначении звука буквой. *Объясняет* причину допущенной ошибки.  *Группирует* буквы по разным основаниям: по наличию в них определённых элементов; по сходству обозначаемых ими звуков. | *Умеет слушать и слышать* собеседника.  *Обосновывает* свою позицию. |
| 35 |  | |  | Письмо заглавной и строчной букв ***Р, р***. Письмо слогов, слов. | *Выполнять* поэлементный анализ заглавной и строчной букв Р, р. *Тренироваться* в написании букв.*Писать* слоги, слова, предложения. *Сопостав­лять* слова, написанные печатным и письменным шрифтом. *Состав­лять и записывать* слова. *Записывать* слова в соответствии с заданными моде­лями. | *Пишет* печатные и письменные прописные и строчные буквы ***Р, р.*** *Пишет изученные* буквы, буквосочетания с соблюдением гигиенических норм. | *Объясняет* свои  действия. | *Проявляет* доброжелательность. *Высказывает* своё мнение. |
| 36 |  | |  | Письмо заглавной и строчной букв ***Л, л.*** | *Проводить* поэлементный анализ заглавной и строчной букв Л, л. Т*ренироваться* в написании букв. *Сравнивать* заглавные и строчные буквы Л, л и М, м. *Дифференцировать* буквы л – м, л – р. *Писать* слоги, слова, предложения. *Преобразовывать* печатные буквы в письменные. | *Пишет* печатные и письменные прописные и строчные буквы  ***Л, л.*** *Пишет изученные* буквы, буквосочетания с соблюдением гигиенических норм. | *Находит и исправляет* ошибки, допущенные при обозначении звука буквой. *Объясняет* причину допущенной ошибки. | *Проявляет* любознательность, активность и заинтересованность в познании мира. |
| 37 |  | |  | Письмо заглавной и строчной букв ***Й, й.*** | *Проводить* поэлементный анализ заглавной и строчной букв Й, й. *Тренироваться* в написании букв. *Сравнивать* заглавные и строчные буквы Й, й и И, и. *Писать* слоги, слова, предложения. *Записывать* слова в соответ­ствии с заданными моде­лями. | *Пишет* печатные и письменные прописные и строчные буквы ***Й, й.*** П*ишет изученные* буквы, буквосочетания с соблюдением гигиенических норм. | *Группирует* буквы по разным основаниям: по наличию в них определённых элементов; по сходству обозначаемых ими звуков. | *Может организовать* собственную деятельность. |
| 38 |  | |  | Введение понятия «слог».  Отработка написания изученных букв. | *Делить* слова на слоги. О*пределять* слова, состоящие из одного слога. *Тренироваться* в написании изученных букв. *Устанавливать* соответствия печатных и письменных начертаний изученных букв.  *Тренироваться* в написании изученных букв. *Устанавливать* соответствия пе­чатных и письменных начертаний изученных букв. *Писать* слова, пред­ложения. *Преобразовывать* печатные буквы в письменные. *Записывать* слова к нужной слоговой схеме. | *Делит* слова на слоги. *Находит* слова, состоящие из одного слога. *Понимает* связь количества гласных звуков в слове с количеством слогов*. Пишет* слоги, слова, предложения. *Преобразует* печатные буквы в письменные.  *Понимает* связь количества гласных звуков в слове с количеством слогов*. Пишет* слоги, слова, предложения. *Преобра­зует* печатные буквы в письменные. | *Участвует* в учебном диалоге. *Осознает* недостаточ­ность имеющейся информации, задает учителю и одно­классникам вопросы.  *Дифференцирует* буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки; бук­вы, имеющие оптическое и кинетическое сходство. | *Умеет слушать и слышать* собесед­ника.  *Обосновывает* свою позицию. |
| 39 |  | |  | Введение понятия «ударение». Письмо заглавной и строчной букв ***Г, г.*** | *Опре­делять* место ударения в слове. *Соотносить* слова (название рисунка) со слогоударной схемой слова. *Проводить* поэлементный анализ заглавной и строчной букв Г, г. *Тре­нироваться* в написании букв. *Сравнивать* заглав­ные и строчные букв Г, г и Р, р. *Писать* слова, предложения. *Записывать* слова в соответствии с заданными моделями. *Восстанавливать* дефор­мированные предло­жения. | *Опре­деляет* место ударения в слове. *Соотносит* слова (название рисунка) со слогоударной схемой слова. *Пишет* печатные и письменные прописные и строчные буквы ***Г, г.****Пишет изученные* буквы, буквосочетания с соблюдением гигиенических норм. | *Дифференцирует* буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки; бук­вы, имеющие оптическое и кинетическое сходство. | *Проявляет* доброжелательность. *Высказывает* своё мнение. |
| 40 |  | |  | Письмо заглавной и строчной букв ***К, к.*** | *Проводить* поэлементный анализ заглавной и строчной букв К, к. *Тренироваться* в написании букв. *Писать* слова, предложе­ния. *Составлять и за­писывать* слова. *Преобразовывать* печатные буквыв письменные. *Изменять и записывать* словапо образцу. | *Проводит* поэлементный анализ заглавной и строчной букв К, к. *Пишет* слова, предложе­ния. *Составляет и за­писывает* слова. *Преобразует* печатные буквыв письменные. *Изменяет и записывает* словапо образцу. | *Участвует* в учебном диалоге. *Осознает* недостаточ­ность имеющейся информации, задает учителю и одно­классникам вопросы. | *Проявляет* любознательность, активность и заинтересованность в познании мира. |
| 41 |  | |  | Дифференциация букв ***Г, г – К, к.*** | *Тренироваться* в написа­нии изученных букв. *За­писывать* слова на нужной строке в соответствии с наличием определён­ной буквы. *Писать* сло­ги, слова, предложения. *Преобразовывать* печат­ные буквы в письменные. *Записывать* слова в порядке следования звуковых моделей. *Работать* с деформированными предложениями. | *За­писывает* слова на нужной строке в соответствии с наличием определён­ной буквы. *Пишет* сло­ги, слова, предложения. *Преобразует* печат­ные буквы в письменные. *Записывает* слова в порядке следования звуковых моделей.  *Работает* с деформированными предложениями. | *Группирует* буквы по разным основаниям: по наличию в них определённых элементов; по сходству обозначаемых ими звуков. | *Может организовать* собственную деятельность. |
| 42 |  | |  | Письмо заглавной и строчной букв ***З, з.*** | *Проводить* поэлементный анализ заглавной и строчной букв 3, з. *Тренироваться* в написании букв. *Писать* слова, предложе­ния. *Преобразовывать* печатные буквыв письменные. *Выбирать и записывать* слова, соответствующие задан­ной модели. *Составлять и записывать* слова. *Изменять и записывать* слова по образцу. | *Проводит* поэлементный анализ заглавной и строчной букв 3, з. *Пишет* слова, предложе­ния. *Преобразовывает* печатные буквыв письменные. *Выбирает и записывает* слова, соответствующие задан­ной модели. *Составляет и записывает* слова. *Изменяет и записывает* слова по образцу. | *Моделирует* буквы из набора элементов. О*бъясняет* причину допущенной ошибки. | *Умеет слушать и слышать* собесед­ника. |
| 43 |  | |  | Письмо заглавной и строчной букв ***С, с.***  Дифференциация букв ***З, з – C, c.*** | *Тренироваться* в написании заглавной и строчной букв С, с. *Писать* слова, предложения. *Преобразовывать* печатные буквыв письменные. *Выбирать и записывать* слова, соответствующие задан­ной модели. *Изменять и записывать* слова по образцу.  *Тренироваться* в написании изученных букв. *Записывать* слова на нужной строчке в соответствии с наличием определённой буквы. *Вписывать* нужные буквы. *Писать* слоги, слова, предложения. П*реобразовывать* печатные буквы в письменные. *Выбирать и записывать* слова, соответствующие заданной модели. *Составлять и записывать* текст. *Работать* над осознанно­стью записываемых предложений. | *Пишет* слова, предложе­ния с заглавной и строчной букв С, с.*Преобразует* печатные буквыв письменные. *Выбирает и записывает* слова, соответствующие заданной модели. *Изменяет и записывает* слова по образцу.  *Записывает* слова на нужной строчке в соответствии с наличием определённой буквы. *Вписывает* нужные буквы. *Пишет* слоги, слова, предложения. *Преобразует* печатные буквы в письменные. *Выбирает и записывает* слова, соответствующие заданной модели. *Составляет и записывает* текст. *Осознает* записываемые предложения. | *Анализирует* систему ориентиров на страницах прописей (точка начала движения, стрелка, указывающая направление движения) и следует данным ориентирам.  *Дифференцирует* буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки; буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство. | *Обосновывает* свою позицию.  *Проявляет* доброжелательность. *Высказывает* своё мнение. |
| 44 |  | |  | Письмо заглавной и строчной букв ***Д, д.*** | *Выполнять* поэлементный анализ заглавной и строчной букв Д, д. *Тренироваться* в написании букв. *Сравнивать* строчные буквы д – у. | *За­писывает* слова на нужной строке в соответствии с наличием определённой буквы. *Пишет* слоги, слова, предложения. *Преобразует* печатные буквы в письменные. *Записывает* слова в порядке следования звуковых моделей. *Работает* с деформированными предложениями. | *Контролирует* собственное написание, сравнивая его с предложенным образцом. *Включается* в совместную работу. | *Проявляет* любознательность, активность и заинтересованность в познании мира. |
| 45 |  | |  | Письмо заглавной и строчной букв ***Д, д.*** | *Писать* слова,предложения. *Записывать* слова в порядке следования звуковых моделей. *Преобразовывать* печатный шрифт в письмен­ный. *Составлять и записывать* слова. *Изменять и записывать* слова по образцу. *Восстанавливать* дефор­мированные предложения. | *Пишет* слова, предложения с заглавной и строчной букв Д, д.*Преобразует* печатные буквыв письменные. *Выбирает и записывает* слова, соответствующие задан­ной модели. *Изменяет и записывает* слова по образцу. | *Высказывает* собствен­ное мнение и обосновывает его. *Объясняет* свои действия. | *Может организовать* собственную деятельность. |
| 46 |  | |  | Знакомство с буквой ***Т (т).***  Письмо заглавной и строчной букв ***Т, т.*** | *Выполнять* поэлементный анализ заглавной и строчной букв Т, т. Т*ренироваться* в написании букв.  *Писать* слова,предложения. *Восстанавливать* дефор­мированные предло­жения. *Преобразовывать*печат­ный шрифт в письмен­ный. *Составлять и за­писывать* слова. | *Проводит* поэлементный анализ заглавной и строчной букв Т, т. *Пишет* слова, предложе­ния. *Преобразовывает* печатные буквыв письменные. *Выбирает и записывает* слова, соответствующие задан­ной модели. *Составляет и записывает* слова. *Изменяет и записывает* слова по образцу.  *Пишет* слова, предложе­ния с заглавной и строчной букв ***Т***, т.*Преобразует* печатные буквыв письменные. *Выбирает и записывает* слова, соответствующие задан­ной модели. *Изменяет и записывает* слова по образцу. | *Группирует* буквы по разным основаниям: по наличию в них определённых элементов; по сходству обозначаемых ими звуков.  *Моделирует* буквы из набора элементов. *Объясняет* причину допущенной ошибки. | *Умеет слушать и слышать* собесед­ника.  *Обосновывает* свою позицию. |
| 47 |  | |  | Дифференциация букв ***Д, д, Т, т.*** | *Изменять* слова в соот­ветствии с изменением звуковой модели. *Записывать* слова на нужной строчке в зависимости от наличия определён­ной буквы. *Вписывать* нужную букву. *Преобра­зовывать* печатные буквы в письменные.*Писать* слова, предложе­ния. *Записывать* слова в по­рядке следования моде­лей. *Составлять* слово­сочетания. Самостоятельно *записывать* слова. | *За­писывает* слова на нужной строке в соответствии с наличием определённой буквы. *Пишет* сло­ги, слова, предложения. *Преобразует* печатные буквы в письменные. *Записывает* слова в порядке следования звуковых моделей. *Работает* с деформированными предложениями. | *Оценивает* собственное написание с учётом выработанных критериев (разборчивое, аккуратное начертание букв). | *Проявляет* доброжелательность. *Высказывает* своё мнение. |
| 48 |  | |  | Письмо заглавной и строчной букв ***Б, б.*** | *Выполнять* поэлементный анализ заглавной и строчной букв ***Б, б.*** *Тренироваться* в написании букв. *Писать* слова, предложе­ния. *Преобразовывать* печат­ный шрифт в письмен­ный. *Выбирать и записывать* слова, соответст­вующие заданной модели. *Дифференцировать* буквы Б, б – Д, д. *Вписывать* нужные буквы. | *Пишет* слова, предложе­ния с заглавной и строчной букв ***Б***, б.*Преобразует* печатные буквыв письменные. *Выбирает и записывает* слова, соответствующие задан­ной модели. *Изменяет и записывает* слова по образцу. | *Группирует* буквы по разным основаниям: по наличию в них определённых элементов; по сходству обозначаемых ими звуков. | *Проявляет* любознательность, активность и заинтересованность в познании мира. |
| 49 |  | |  | Письмо заглавной и строчной букв ***П, п.*** | Поэлементно *анализировать* заглавную и строчную буквы П, п. *Тренироваться* в написании букв. *Срав­ниват*ь буквы П – Т, П – Г, n – m, п – **г**. *Писать* слова, предложения. *Дифференцировать* буквы Б, б – П, п. *Вписыва­ть* нужную букву. *За­писывать* слова на нужной строчке. *Составлять и записывать* слова. *Преобразовывать* печатные буквы в письменные. | *Пишет* слова, предложе­ния с заглавной и строчной букв ***П***, п.*Преобразует* печатные буквыв письменные. *Выбирает и записывает* слова, соответствующие заданной модели. *Изменяет и записывает* слова по образцу | *Группирует* слова, которые пишутся с заглавной или со строчной буквы. | *Может организовать* собственную деятельность. |
| 50 |  | |  | Знакомство с буквой ***В (в).***  Письмо заглавной и строчной букв ***В, в.*** | Поэлементно *анализировать* заглавную и строчную буквы В, в. *Тренироваться* в написании букв. *Писать* слова, предложения. *Выбирать и записывать* слова, соответст­вующие заданной модели.  *Составлять и записывать* слова. *Выбирать и записывать* слова, соответст­вующие заданной модели. Преобразование и запись слов в соответ­ствии с заданием. | *Проводит* поэлементный анализ заглавной и строчной букв В, в. *Пишет* слова, предложе­ния. *Преобразовывает* печатные буквыв письменные. *Выбирает и записывает* слова, соответствующие задан­ной модели. *Составляет и записывает* слова. *Изменяет и записывает* слова по образцу.  *Пишет* слова, предложе­ния с заглавной и строчной буквой В, в. *Преобразует* печатные буквыв письменные. *Выбирает и записывает* слова, соответствующие задан­ной модели. *Изменяет и записывает* слова по образцу. | *Находит и исправляет* ошибки, допущенные при обозначении звука буквой.  *Участвует* в учебном диалоге. | *Умеет слушать и слышать* собесед­ника.  *Обосновывает* свою позицию. |
| 51 |  | |  | Письмо заглавной и строчной букв ***Ф, ф.*** | Поэлементно *анализировать* заглавную и строчную буквы Ф, ф. *Тренироваться* в написании букв. *Писать* слова, предложения. Диф­ференциация букв В, в – Ф, ф. Вписывание нуж­ной буквы. Запись слов на нужной строчке. *Выбирать и записывать* слова, соответст­вующие заданной модели. *Преобразовывать* печат­ный шрифт в письмен­ный. | *Записывает* слова на нужной строке в соответствии с наличием определённой буквы. *Пишет* слоги, слова, предложения. *Преобразует* печатные буквы в письменные. *Записывает* слова в порядке следования звуковых моделей. *Работает* с деформированными предложениями. | *Группирует* буквы по разным основаниям: по наличию в них определённых элементов; по сходству обозначаемых ими звуков. | *Проявляет* доброжелательность. *Высказывает* своё мнение. |
| 52 |  | |  | Письмо заглавной и строчной букв ***Ж, ж.*** | Поэлементно *анализировать* заглавную и строчную буквы Ж, ж. *Тренироваться* в написании букв. *Писать* слова, предложения. Закрепление написания буквосочетания жи. Изменение слов по образцу, их запись. *Преобразовывать* печатный шрифт в письменный. | *Записывает* слова на нужной строке в соответствии с наличием определённой буквы. *Пишет* слоги, слова, предложения. *Преобразует* печатные буквы в письменные. *Записывает* слова в порядке следования звуковых моделей. *Работает* с деформированными предложениями. | *Контролирует* собственное написание, сравнивая его с предложенным образцом. | *Проявляет* любознательность, активность и заинтересованность в познании мира. |
| 53 |  | |  | Письмо заглавной и строчной букв ***Ш, ш.*** | Поэлементно *анализировать* заглавную и строчную буквы Ш, ш. *Тренироваться* в написании букв. Сравнение букв ***Ш***, ш – И, и. *Писать* слова, предложения. Закрепление написания буквосочета­ния ши. Изменение слов по образцу, их запись. Дифференциация букв Ж, ж – Ш, ш. Вписывание нужной буквы. Запись слов на нужной строчке. *Преобразовывать* печатный шрифт в письменный. | *Пишет* слова, предложения с заглавной и строчной буквами Ш, ш.*Преобразует* печатные буквыв письменные. *Выбирает и записывает* слова, соответствующие заданной модели. *Изменяет и записывает* слова по образцу. | *Контролирует* этапы своей ра­боты при списывании. | *Может организовать* собственную деятельность. |
| 54 |  | |  | Знакомство с буквой ***Ч (ч).***  Письмо заглавной и строчной букв ***Ч, ч.*** | Поэлементно *анализировать* заглавную и строчную буквы Ч, ч. *Тренироваться* в написании букв. *Преобразовывать* печат­ные буквы в письменные. *Вписывать* в предложе­ния пропущенные слова.  *Сравнивать* буквы Ч – **У**. *Писать* слова, предложения. *Тренироваться* в напи­сании буквосочетаний ча, чу. *Вписывать* нуж­ные буквосочетания. | *Проводит* поэлементный анализ заглавной и строчной букв Ч, ч. *Пишет* слова, предложе­ния. *Преобразовывает* печатные буквыв письменные. *Выбирает и записывает* слова, соответствующие заданной модели. *Составляет и записывает* слова. *Изменяет и записывает* слова по образцу.  *Пишет* слова, предложе­ния с заглавной и строчной букв ***Ч***, ч.*Преобразует* печатные буквыв письменные. *Выбирает и записывает* слова, соответствующие задан­ной модели. *Изменяет и записывает* слова по образцу. | *Принимает* участие в обсуждении критериев для оценивания написанного.  *Оценивает* собственное написание с учётом выработанных критериев (разборчивое, аккуратное начертание букв). | *Умеет слушать и слышать* собеседника.  *Обосновывает* свою позицию. |
|  |  | |  |
| 55 |  | |  | Письмо заглавной и строчной букв ***Щ, щ.*** | Поэлементно *анализировать* заглавную и строчную буквы Щ, щ. *Тренироваться* в написании букв. Срав­нение букв Щ, щ – Ш, ш. *Писать* слова, предложения. Закрепление напи­сания буквосочетаний ща, щу. Вписывание нужных буквосочетаний. *Преобразовывать* печат­ный шрифт в письмен­ный. Вписывание в предложе­ния пропущенных слов. Запись слов в порядке следования звуковых мо­делей. | *За­писывает* слова на нужной строке в соответствии с наличием определён­ной буквы. *Пишет* сло­ги, слова, предложения. *Преобразует* печат­ные буквы в письменные. *Записывает* слова в порядке следования звуковых моделей.  *Работает* с деформированными предложениями. | *Группирует* слова, которые пишутся с заглавной или со строчной буквы. | *Проявляет* доброжелательность. *Высказывает* своё мнение. |
| 56 |  | |  | Письмо заглавной и строчной букв ***Х, х.*** | Поэлементно *анализировать* заглавную и строчную буквы X, х. *Тренироваться* в написании букв. Сравнение букв X, х – Ж, ж. *Писать* слова, предложения. Запись слов на нуж­ной строчке. *Преобразовывать* печат­ный шрифт в письмен­ный. *Выбирать и записывать* слова, соответст­вующие заданной модели. Со­ставление и запись слов | *Пишет* слова, предложе­ния с заглавной и строчной букв ***Х***, х.*Преобразует* печатные буквыв письменные. *Выбирает и записывает* слова, соответствующие задан­ной модели. *Изменяет и записывает* слова по образцу. | *Контролирует* собственное написание, сравнивая его с предложенным образцом. | *Проявляет* любознательность, активность и заинтересованность в познании мира. |
| 57 |  | |  | Письмо заглавной и строчной букв ***Ц, ц.*** | Поэлементно *анализировать* заглавную и строчную буквы Ц, ц. *Тренироваться* в написании букв. Срав­нение букв Ц, ц – Щ, щ, Ц – и. *Писать* слова, предложения. *Преобразовывать* печат­ный шрифт в письмен­ный. Изменение исходных слов и запись получив­шихся. *Выбирать и записывать* слова, соответст­вующие заданной модели. Дифференциация букв ц-ч-щ. | *Проводит* поэлементный анализ заглавной и строчной букв Ц, ц. *Пишет* слова, предложе­ния. *Преобразовывает* печатные буквыв письменные. *Выбирает и записывает* слова, соответствующие заданной модели. *Составляет и записывает* слова. *Изменяет и записывает* слова по образцу. | *Контролирует* этапы своей ра­боты при списывании. | *Может организовать* собственную деятельность. |
| 58 |  | |  | Знакомство с буквой***ь.***  Особенности буквы ***ь.***  Письмо строчной буквы***ь.*** | *Тренироваться* в написании буквы *ь*. *Писать* слова, предложения. *Преобразовывать* печатный шрифт в письмен­ный.  Изменение исходных слов и запись получившихся. Отгадывание загадок. Списывание загадки. | *Преобразует* печатные буквыв письменные. *Выбирает и записывает* слова, соответствующие заданной модели. *Изменяет и записывает* слова по образцу.  *Записывает* слова в порядке следования звуковых моделей. *Работает* с деформированными предложениями. | *Принимает* участие в обсуждении критериев для оценивания написанного.  *Оценивает*собствен-ное написание с учётом выработанных критериев (разбор-чивое, аккуратное начертание букв). | *Умеет слушать и слышать* собесед­ника.  *Обосновывает* свою позицию. |
| 59 |  | |  | Слова с разделительным  мягким знаком. | *Писать* слова, предложенияс буквой ***ь***– показа­телем мягкости соглас­ных. *Писать* словас разделительным мягким знаком. Составление и запись слов. Вписывание в предложения пропу­щенных слов. | *За­писывает* слова на нужной строке в соответствии с наличием определённой буквы. *Пишет* слоги, слова, предложения. *Преобразует* печатные буквы в письменные. | *Группирует* слова, которые пишутся с заглавной или со строчной буквы. | *Проявляет* доброжелательность. *Высказывает* своё мнение. |
| 60 |  | |  | Письмо строчной буквы ***ъ.*** | *Тренироваться* в написании буквы ъ. *Писать* слова, предложения. *Преобразовывать* печат­ный шрифт в письмен­ный. *Изменять* исходные слова и за­писывать получившиеся. *Впи­сывать* нужные слова. | *Изменяет* исходные слова и *за­писывает* получившиеся. *Впи­сывает* нужные слова. *Пишет* слова, предложения с буквой ***ъ***. *Преобразовывает* печатный шрифт в письменный. | *Контролирует* этапы своей работы при списывании. | *Проявляет* любознательность, активность и заинтересованность в познании мира. |
| 61 |  | |  | ***Промежуточная проверочная диагностическая работа*** по теме: «Звуки и буквы». | Правильно *писать* все буквы русского алфавита. *Вписывать* нужную букву. *Соотносить* слова со звуковой моделью слова. | Правильно *пишет* все буквы русского алфавита. *Вписывает* нужную букву. *Соотносит* слова со звуковой моделью слова. | *Контролирует* собственное написание, сравнивая его с предложенным образцом. | *Может организовать* собственную деятельность. |
| 62 |  | |  | Анализ ошибок, допущенных в проверочной работе.  Закрепление написания всех букв русского алфавита. | *Находить* ошибочное написание с помощью учителя и самостоятельно. *Выполнять* работу над ошибками. *Подбирать* примеры и записывать слова. *Оценивать* работу по коллективно выработанным критериям.  *Работать* в прописях. *Отгадывать и списывать* загадки. *Тренироваться* в написании всех букв на узкой строке. Работа с деформированными предложениями. *Преобразовывать* печатный шрифт в письменный. | *Находит* ошибочное написание с помощью учителя и самостоятельно. *Выполняет* работу над ошибками. *Подбирает* примеры и записывает слова.  *Отгадывает и списывает* загадки. *Преобразует* печатный шрифт в письменный. *Списывает* предложения. *Записывает* рассказ. *Отрабатывает* написание предложений на узкой строке. | *Принимает* участие в обсуждении критериев для оценивания написанного.  *Оценивает* собственное написание с учётом выработанных критериев (разборчивое, аккуратное начертание букв). | *Умеет слушать и слышать* собесед­ника.  *Обосновывает* свою позицию. |
| 63 |  | |  | Закрепление написания всех букв русского алфавита. | *Выполнять* работу в прописях. *Отрабатывать* написание предложений на узкой строке. *Преобразовывать* печат­ный шрифт в письменный. *Списывать* предло­жения. *Записывать* рассказ. | *Преобразует* печатный шрифт в письменный. *Списывает* предложения. *Записывает* рассказ. *Отрабатывает* написание предложений на узкой строке. | *Группирует* слова, которые пишутся с заглавной или со строчной буквы. | *Проявляет* доброжелательность. *Высказывает* своё мнение. |
| 64 |  | |  | **Язык как средство общения.**  **Русский язык** | *Знакомиться* с учебником, условными обозначениями в учебнике, целями изучения русского языка. *Анализировать* речевые ситуации (знакомство, поздравительная открытка) и формулировать на основе анализа ответы на проблемные вопросы. *Работать* с информацией, представленной в форме рисунка и в форме звуковой модели (проводить звуковой анализ). | *Осознает* цели и ситуации устного общения. *Строит* модели звукового состава слова. | *Использует* язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач. | *Осознает* язык как основное средство человеческого общения. *Обосновывает* свою позицию, высказывает своё мнение. |
| 65 |  | |  | Язык как средство общения. Порядок действий при списывании.  Устная и письменная речь. Знаки препинания в конце предложения. | *Учитывать* степень сложности задания и определять для себя возможность / невозможность его выполнения. *Осуществлять* самоконтроль: соотносить собственный ответ с предложенным вариантом. *Анализировать* алгоритм порядка действий при списывании и использовать его при решении практических задач. *Контролировать* правильность и аккуратность собственных записей.  *Анализировать* речевые ситуации, представленные в рисунке и в тексте. *Участвовать* в обсуждении проблемных вопросов, формулировать собственное мнение и аргументировать его. *Понимать* информацию, представленную в неявном виде (пословицы), интерпретировать её и формулировать на основе интерпретации правила речевого поведения. *Знакомиться* с целью высказывания, интонацией и знаками препинания в конце предложений. *Выбирать* из текста предложение по заданным признакам (предложение с вопросительным знаком). *Использовать* алгоритм порядка действий при списывании. | *Понимает и применяет* приемы и последовательность правильного списывания текста. *Пишет* предложения с соблюдением гигиенических норм.  *Осознает* цели и ситуации письменного общения. *Знает* правило постановки знаков препинания в конце предложения. *Понимает и применяет* приемы и последовательность правильного списывания текста. | *Ориентируется* в целях, задачах, средствах и условиях общения.  *Выбирает* адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения. | *Воспринимает* русский язык как явление национальной культуры. *Организует* собственную деятельность.  *Осознает* язык как основное средство человеческого общения. *Обосновывает* свою позицию, высказывает своё мнение. |
| 66 |  | |  | Речевой этикет: слова приветствия. Интонация предложений; восклицательный знак в конце предложений. | *Понимать* текст, опираясь на содержащуюся в нем информацию и на интонационное оформление предложений. *Анализировать* этикетные слова (слова приветствия) и определять ситуации, в которых они могут быть использованы. *Наблюдать* за интонационным оформлением предложений, устанавливать ситуации, в которых они могут быть произнесены. *Использовать* алгоритм порядка действий при списывании. *Контролировать* последовательность действий при списывании, правильность и аккуратность записи. | *Владеет* нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения. *Применяет* правила постановки знаков препинания в конце предложения. *Понимает и применяет* приемы и последовательность правильного списывания текста. | *Понимает* необходимость ориентироваться на позицию партнера, *учитывает* различные мнения и *координирует* различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге. *Стремится* к более точному выражению собственного мнения и позиции. | *Воспринимает* русский язык как явление национальной культуры. *Организует* собственную деятельность. |
| 67 |  | |  | Речевой этикет: слова приветствия, прощания, извинения. | *Оценивать* текст с точки зрения наличия/отсутствия в нем необходимых для данной ситуации общения этикетных слов и выражений. *Устанавливать* ситуации общения, в которых могут быть употреблены предложенные этикетные слова. *Выбирать* предложенные этикетные слова, соответствующие заданным ситуациям общения. | *Способен* начать,  поддержать, закончить разговор, привлечь внимание. | *Умеет* задавать вопросы. *Излагает* своё мнение и *аргументирует* свою точку зрения и оценку событий. | *Проявляет* любознательность, активность и заинтересованность в познании мира. *Сотрудничает* со взрослыми и свер­стниками. |
| 68 |  | |  | Отработка порядка действий при списывании. | *Использовать* алгоритм порядка действий при списывании. *Соотносить*слова с приведенными звуковыми моделями. *Контролировать* последовательность действий при списывании, правильность и аккуратность записи. | *Подбирает* слова, соответствующие заданной звуковой модели. *Пишет* предложения с соблюдением гигиенических норм. | *Принимает и сохраняет* цели и за­дачи учебной деятельности, находит средства её осуществления. | *Демонстрирует* способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. Уважительно *относится* к иному мнению. |
| 69 |  | |  | Отработка порядка действий при списывании |  | *Подбирает* слова, соответствующие заданной звуковой модели. *Пишет* предложения с соблюдением гигиенических норм |  |  |
| 70 |  | |  | Отработка порядка действий при списывании |  |  | *Принимает и сохраняет* цели и за­дачи учебной деятельности, находит средства её осуществления. |  |
| 71 |  | |  | Речевой этикет: слова просьбы и извинения. Слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?». | *Оценивать* собственную речь и речь собеседника с точки зрения соблюдения правил речевого этикета. *Преобразовывать* информацию, полученную из рисунка, в текстовую задачу (моделировать диалог заданной ситуации общения). *Знакомиться* со словами, отвечающими на вопросы «кто?», «что?». *Группировать* слова по заданному признаку (отвечают на вопрос «что?»). *Выбирать* необходимый знак препинания в конце предложения и обосновывать его постановку. *Контролировать* последовательность действий при списывании, правильность и аккуратность записи. | *Владеет*  нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения. Практически *владеет* диалогической формой речи. *Понимает и приводит* примеры слов, называющих предметы.Применяет правила постановки знаков препинания в конце предложения. | *Решает* проблемы творческого и по­искового характера. | *Принимает и осваивает* социальную роль обучающегося, мотивирует учебную деятельность и понимает личностный смысл учения. |
| 72 |  | |  | Речевой этикет: слова просьбы и благодарности.  Слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»; знаки препинания в конце предложения. | *Выбирать* языковые средства,  соответствующие цели и условиям общения, для успешного решения коммуникативной задачи. *Группировать* слова по заданным основаниям (слова речевого этикета). *Учитывать* степень сложности задания и определять для себя возможность/ невозможность его выполнения.  *Находить* в тексте слова по заданному признаку (отвечают на вопрос «кто?»). *Преобразовывать* информацию, полученную из схемы (составлять предложения с учетом знаков препинания в конце схем). *Контролировать* последовательность действий при списывании, правильность и аккуратность записи. | *Выбирает* языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи.  *Выделяет* группу слов, называющих предметы. *Применяет* правила постановки знаков препинания в конце предложения. | *Планирует, контролирует и оценивает* учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.  *Определяет* наиболее эф­фективные способы достижения результата. | *Испытывает* этические чувства, доброжелательность и эмо­ционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопере­живание чувствам других людей.  *Проявляет* доброжелательность, умение слушать и слышать собесед­ника. |
| 73 |  | |  | Речевой этикет: ситуация знакомства. Собственные имена, правописание собственных имен. | *Оценивать* правильность выбора языковых средств в ситуации общения, исправлять ошибки, допущенные при общении*. Анализировать* речевые ситуации, в которых необходимо называть имя и фамилию. *Наблюдать* различие между словами (собственные и нарицательные существительные, термины не используются), по результатам наблюдения выявлять отличительные признаки. *Знакомиться* с собственными именами и их правописанием. *Использовать* правило правописания собственных имен при решении практических задач. | *Выбирает* языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. *Применяет* правила правописания прописной (заглавной) буквы в именах собственных. *Пишет* предложения с соблюдением гигиенических норм.*Осуществляет* взаимный контроль и оказывает в сотрудничестве необходимую  взаимопомощь (работа в паре). | *Понимает* причины успеха/неус­пеха учебной деятельности и способен конструктивно дей­ствовать даже в ситуациях неуспеха.*Контролирует* последовательность действий при списывании, правильность и аккуратность записи. | *Осознает* язык как основное средство человеческого общения. *Обосновывает* свою позицию, высказывает своё мнение. |
| 74 |  | |  | Речевой этикет: ситуация знакомства. Собственные имена, правописание собственных имен |  |  |  |  |
| 75 |  | |  | Речевой этикет: ситуация знакомства. Собственные имена, правописание собственных имен |  |  |  |  |
| 76 |  | |  | Речевой этикет: использование слов «ты», «вы» при общении. | *Наблюдать* использование слов «ты» и «вы» при общении. *Формулировать* правила употребления этих слов в различных ситуациях общения. *Преобразовывать* информацию, полученную из рисунка, в текстовую задачу (выбирать языковые средства для успешного общения). *Учитывать* степень сложности задания и определять для себя возможность/ невозможность его выполнения. | *Осознает* цель и ситуацию устного общения.  *Владеет* нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения. | *Осваивает* начальные формы познавательной и личностной рефлексии. | *Проявляет* любознательность, активность и заинтересованность в познании мира. *Сотрудничает* со взрослыми и свер­стниками. |
| 77 |  | |  | Правописание собственных имен. | *Использовать* знание алфавита и правило правописания собственных имен для решения практической задачи. *Оценивать* правильность выполнения заданий. | Правильно *называет* буквы русского алфавита, знает их последовательность. *Применяет* правила правописания прописной (заглавной) буквы в именах собственных. | *Использует* знаково-символические средства представ­ления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов. | *Понимает,* что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека. |
| 78 |  | |  | Правила речевого поведения: речевые ситуации, учитывающие возраст собеседников. Отработка порядка действий при списывании и правила правописания собственных имен**.** | *Анализировать* информацию,  полученную из рисунков. *Наблюдать* ситуации, в которых необходимо указывать возраст (или спрашивать о возрасте), *формулироват*ь правила устного общения на основе наблюдения. *Восстанавливать* предложения, выбирая правильные формы слова. *Наблюдать* за словами, сходными по звучанию, и их использованием в тексте (юмористическое стихотворение, языковая игра). *Использовать* алгоритм порядка действий при списывании и правило правописания собственных имен. *Контролировать* последовательность действий при списывании, правильность и аккуратность записи. | *Выбирает* языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. *Наблюдает* за омонимами.  *Применяет* правила правописания прописной (заглавной) буквы в именах собственных. *Усваивает* приемы и последовательность правильного списывания текста. | *Использует* речевые средства для решения коммуника­тивных и познавательных задач. | *Демонстрирует* способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. Уважительно *относится* к иному мнению. |
| 79 |  | |  | Описание  внешности.  Слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?»,«какое?», «какие?». | *Анализировать* ситуацию, представленную в тексте, формулировать на основе анализа правило речевого поведения. *Интерпретировать* информацию,содержащуюся в рисунке и тексте. *Составлят*ь устно небольшое монологическое высказывание, связанное с описанием собственной внешности.  *Знакомиться* со словами, отвечающими на вопросы «какой?»,  «какая?», «какое?», «какие?».  *Выделять* из текста слова по заданным основаниям (отвечают на вопрос «какие?»). *Использовать* алгоритм порядка действий при списывании. *Оценивать* правильность выполнения заданий. | *Пишет* предложения с соблюдением гигиенических норм. *Составляет* устно небольшое монологическое высказывание, связанное с описанием собственной внешности.  *Сочиняет* небольшие рассказы. *Приводит* примеры слов, называющих признаки. | *Владеет* логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации.  *Слушае*т собеседника и *ведет* диалог; *признает* возможность существования различных то­чек зрения и право каждого иметь свою. | *Принимает и осваивает* социальную роль обучающегося, мотивирует учебную деятельность и понимает личностный смысл учения.  *Испытывает* этические чувства, доброжелательность и эмо­ционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопере­живание чувствам других людей. |
| 80 |  | |  | Описание  внешности.  Слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?»,«какое?», «какие?». |  |  |  |  |
| 81 |  | |  | Описание внешности. Повторение слогоударных схем. | *Составлять* устно небольшое  монологическое высказывание,  связанное с описанием внешности знакомого человека. *Использовать* при описании синтаксические конструкции со словами «потому что», «так как». *Находить* информацию, не высказанную в тексте напрямую (заголовок стихотворения). *Использовать* алгоритм порядка действий при списывании и правило правописания собственных имен. *Оценивать* правильность выполнения заданий. | *Сочиняет* небольшие рассказы. *Понимает* слог как минимальную произносительную единицу. *Делит* слова на слоги. *Пишет*предложения с соблюдением гигиенических норм. | *Использует* язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач. *Работает* с информацией, представленной в виде схем (*выбирает* из текста слова, соответствующие схемам). | *Осознает* язык как основное средство человеческого общения. *Обосновывает* свою позицию, высказывает своё мнение. |
| 82 |  | |  | Описание внешности. Повторение слогоударных схем |  |  |  |  |
| 83 |  | |  | Описание  внешности. | *Наблюдать* использование приема сравнения при описании внешности. *Формулировать* на основе наблюдения правило использования сравнения при описании внешности. | *Выбирает* языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. | *Ориентируется* в целях, задачах, средствах и условиях общения. | *Воспринимает* русский язык как явление национальной культуры. *Организует* собственную деятельность. |
| 84 |  | |  | Слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?», «какой?», «какая?», «какое?»,  «какие?». | *Задавать* вопросы к словам («кто?», «что?», «какой?» и т.п.). *Осуществлять* взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь. *Проводить* звуковой анализ (соотносить слова и звуковые модели слов). *Контролировать* правильность и аккуратность записи. | *Приводит* примеры слов, называющих предметы и признаки. *Подбирает* слова, соответствующие заданным звуковым моделям. | *Выбирает* адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения. | *Проявляет* любознательность, активность и заинтересованность в познании мира. *Сотрудничает* со взрослыми и свер­стниками. |
| 85 |  | |  | Речевые ситуации, в которых необходимо указывать свой адрес. Повторениеслогоударных схем.  Письменная речь: оформление адреса на конверте или открытке. | *Обсуждать* текст, в котором представлена неполная информация, устанавливать ситуации общения, в которых необходимо указывать адрес. *Использовать* правило правописания собственных имен (на примере записи адреса). *Проводить* звуковой анализ: находить в тексте слова по заданным основаниям. К*онтролировать* последовательность действий при списывании, правильность и аккуратность записи.  *Формулировать* правило записи адреса на конверте, открытке. *Оформлять (записывать* адрес) конверт или открытку. | *Осознает* цель и ситуации письменного общения. *Понимает* слог как минимальную произносительную единицу. *Делит* слова на слоги. *Пишет* предложения с соблюдением гигиенических норм.  *Осознает* цель и ситуацию письменного общения. *Оформляет (записывает* адрес) конверт или открытку. | *Понимает* необходимость ориентироваться на позицию партнера, учитывает различные мнения. С*тремится* к более точному выражению собственного мнения и позиции.  *Умеет* задавать вопросы. *Излагает* своё мнение и *аргументирует* свою точку зрения. | *Понимает,* что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека. Уважительно *относится* к иному мнению.  *Демонстрирует* способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. |
| 86 |  | |  | Правила переноса слов. | *Анализировать* информацию, представленную на рисунке, *формулировать* на основе наблюдения правило переноса слов. *Использовать* правило переноса слов. Пошагово *контролировать* правильность и полноту выполнения алгоритма переноса слов и порядка действий при списывании. *Оценивать* правильность выполнения заданий. | *Применяет* правила переноса слов без стечения согласных. *Усваивает* приемы и последовательность правильного списывания текста. | *Принимает и сохраняет* цели и за­дачи учебной деятельности, находит средства её осуществления. | *Испытывает* этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравствен-ную отзывчивость, понимание и сопере­живание чувствам других людей. |
| 87 |  | |  | Письменная речь: оформление адреса на конверте или открытке. Правила переноса слов. | *Сравнивать* информацию, приведенную в рисунках (адреса на конвертах), *устанавливат*ь ситуации, в которых необходимо указывать в адресе название страны. *Наблюдать* слова, имеющие несколько значений. *Уточнять* правило переноса слов (буквы ***й, ь, ъ***). *Подбирать* подходящие по смыслу слова, опираясь на вопросы. *Использовать*правило переноса слов. *Проводить* звуковой анализ. | *Осознает* цель и ситуацию письменного общения. *Называет* слова, обозначающие признаки. *Наблюдает* за многозначными словами. *Подбирает* слова, соответствующие заданным звуковым моделям. *Применяет* правила переноса слов без стечения согласных. | *Решает* проблемы творческого и по­искового характера. *Контролирует* правильность и аккуратность записи. | *Проявляет* доброжелательность, умение слушать и слышать собесед­ника. |
| 88 |  | |  | Устная речь: рассказ о месте, в котором  живешь. | *Обсуждать* текст, *моделировать* на основе приведенного текста самостоятельное высказывание об истории своего города (села, деревни). | *Составляет* небольшие  рассказы. *Применяет* правила переноса слов без стечения согласных. | *Планирует, контролирует и оценивает* учебные действия в соответствии с поставленной задачей. | *Осознает* язык как основное средство человеческого общения. *Обосновывает* свою позицию, высказывает своё мнение. |
| 89 |  | |  | Устная речь: рассказ о месте, в котором  живешь. |  |  |  |  |
| 90 |  | |  | Устная речь: рассказ о месте, в котором  живешь. |  |  |  |  |
| 91 |  | |  | Знакомство с образованием слов в русском языке. | *Наблюдать* образование слов в русском языке. *Анализировать* пары слов, связанных словообразовательными связями, и формулировать прием, позволяющий установить словообразовательные связи (прием развернутого толкования). *Использовать* прием развернутого толкования слов. | *Устанавливает с*ловообразовательные связи между словами.  *Пишет* предложения с соблюдением гигиенических норм. *Находит* слова по заданному основанию (слова, которые нельзяперенести). | *Определяет* наиболее эффективные способы достижения результата. *Контролирует* правильность и аккуратность записи. *Осуществляет* взаимный контроль. | *Воспринимает* русский язык как явление национальной культуры. *Организует* собственную деятельность. |
| 92 |  | |  | Речевая ситуация: приглашение на экскурсию. Отработка умения задавать вопросы к  словам. | *Составлять* приглашение на экскурсию. *Сравнивать* приведенные примеры приглашений на экскурсию, находить и исправлять ошибки, нарушающие правильность речи. *Задавать* к словам вопросы «кто?», «что?», «какой?». *Осуществлять* взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре). Определять для себя возможность/ невозможность выполнения задания. | *Владеет* диалогической формой речи. *Приводит* приметы слов, называющих предметы и признаки.  *Понимает*смысл ударения, способы его выделения.*Применяет* правила переноса слов без стечения согласных. *Применяет* приемы и последовательность правильного списывания текста. | *Понимает* причины успеха/неус­пеха учебной деятельности и способен конструктивно дей­ствовать даже в ситуациях неуспеха. *Контролирует* правильность и аккуратность записи. | *Проявляет* любознательность, активность и заинтересованность в познании мира. *Сотрудничает* со взрослыми и свер­стниками. |
| 93 |  | |  | Речевая ситуация: обсуждение профессий родителей.  Слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?». | *Обсуждать* текст, *составлять* небольшое монологическое высказывание о профессиях родителей (близких). *Осуществлять* взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре). *Анализировать* приведенные вопросы в соответствии с ситуацией общения (вопрос о профессии), *устанавливать*, какие вопросы точно соответствуют ситуации (точность речи).  *Наблюдать* за словами, отвечающими на вопросы «что делать?», «что сделать?». *Задавать* вопросы «что делать?», «что сделать?» к приведенным словам. Пошагово *контролировать* правильность и полноту выполнения алгоритма порядка действий при списывании, правильность и аккуратность  записи. | *Владеет*диалогической формой речи. *Осуществляет* взаимный контроль и *оказывает* в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре).  *Употребляет* слова, называющие действия. *Применяет* приемы и последовательность правильного списывания текста. *Пишет* предложения с соблюдением гигиенических норм. | *Осваивает* начальные формы познавательной и личностной рефлексии.  *Использует* знаково-символические средства представ­ления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов. | *Демонстрирует* способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. Уважительно *относится* к иному мнению.  *Принимает и осваивает* социальную роль обучающегося, мотивирует учебную деятельность и понимает личностный смысл учения. |
| 94 |  | |  | Речевая ситуация: обсуждение выбора будущей профессии. Слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?». | *Обсуждать* текст, составлять на основе обсуждения небольшое монологическое высказывание о выборе будущей профессии. *Анализировать* значение слов, используя прием развернутого толкования. *Наблюдать* слова, сходные по звучанию, устанавливать, с какой целью они используются в текстах (юмористическое стихотворение,языковая игра). *Учитывать* степень сложности задания и определять для себя возможность/ невозможность его выполнения (использовать прием развернутого толкования слов). | *Владеет* диалогической формой речи. *Задает* вопросы к словам, называющим предметы, действия и признаки. *Понимает* словообразовательные связи между словами. *Применяет* приемы и последовательность правильного списывания текста. *Находит* в тексте слова по заданному основанию (отвечают на вопрос «что делать?»). | *Использует* речевые средства для решения коммуника­тивных и познавательных задач. Пошагово контролирует правильность и полноту выполнения алгоритма порядка действий при списывании, правильность и аккуратность записи. | *Испытывает* этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравствен-ную отзывчивость, понимание и сопере­живание  чувствам других людей. |
| 95 |  | |  | Речевая ситуация: обсуждение поступков. | *Обсуждат*ь текст, формулировать, основываясь на тексте, простые выводы (характер героя, его поступки). *Составлять* небольшое монологическое высказывание о собственных поступках. *Анализировать* речевые формулы извинения и соотносить  их с приведенными ситуациями общения. | *Владеет* диалогической формой речи. *Владеет* формами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения. | *Владеет* логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям. | *Проявляет* доброжелательность, умение слушать и слышать собесед­ника. |
| 96 |  | |  | Речевая ситуация: обсуждение поступков. |  |  | *Владеет* логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям |  |
| 97 |  | |  | Повторение правила правописания сочетаний ***жи-ши***. |  | *Применяет* правила правописания гласных после шипящих (***жи-ши***). *Пишет* предложения с соблюдением гигиенических норм. |  |  |
| 98 |  | |  | Повторение правила правописания сочетаний ***жи-ши***. |  |  |  |  |
| 99 |  | |  | Повторение правила правописания сочетаний ***жи-ши***. | *Использовать*правило правописания сочетаний ***жи-ши***, осуществлять самоконтроль использования правила. *Учитывать* степень сложности задания и определять для себя возможность/ невозможность его выполнения (сравнивать значения слов). *Контролировать* правильность и аккуратность записи. | *Применяет* правила правописания гласных после шипящих (***жи-ши***). *Пишет* предложения с соблюдением гигиенических норм. | *Слушае*т собеседника и *ведет* диалог; *признает* возможность существования различных то­чек зрения и права каждого иметь свою. | *Осознает* язык как основное средство человеческого общения. *Обосновывает* свою позицию, высказывает своё мнение. |
| 100 |  | |  | Речевая ситуация: использование речи для убеждения. Повторение правила правописания сочетаний ***ча-ща***, ***чу-щу***. | *Анализировать* тексты, обсуждать проблемные ситуации (правила речевого поведения), формулировать выводы об использовании речи для убеждения. *Использовать* правила правописания сочетаний ***ча-ща***, ***чу-щу***. *Учитывать* степень сложности задания и определять для себя возможность / невозможность его выполнения (соотносить приведенные слова со звуковыми моделями). *Контролировать* правильность и аккуратность записи. | *Выбирает* языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для успешного решения коммуникативной задачи. *Подбирает* слова, соответствующие заданной звуковой модели. *Применяет* правила правописания обозначения гласных после шипящих (***жи-ши, ча-ща, чу-щу***). | *Использует* язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач. *Владеет* приемами и последовательностью правильного списывания текста. | *Проявляет* любознательность, активность и заинтересованность в познании мира. *Сотрудничает* со взрослыми и свер­стниками. |
| 101 |  | |  | Правописание жи-ши, ча-ща. |  |  |  |  |
| 102 |  | |  | Правописание жи-ши, ча-ща. |  |  |  |  |
| 103 |  | |  | Правописание жи-ши, ча-ща. |  |  |  |  |
| 104 |  | |  | Речевая ситуация: описание своего характера и поступков.  Слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?», «что делать?», «что сделать?». | *Обсуждать* текст, *формулировать* на основе текста выводы *(учитывать* в собственном поведении и поступках позицию собеседника). *Составлять*, опираясь на приведенные примеры, небольшое монологическое высказывание (описывать собственный характер).  *Осуществлять* самоконтроль при выполнении заданий, связанных с постановкой вопросов к словам, использовании правила переноса слов и при списывании. *Контролировать*правильность и аккуратность записи. | Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. *Пишет* предложения с соблюдением гигиенических норм. *Понимает* информацию, представленную в неявном виде (пословицы).  *Сочиняет* небольшие рассказы. *Называет* слова, обозначающие предметы, действия и признаки. | *Ориентируется* в целях, задачах, средствах и условиях общения. *Соотносит*  информацию с результатами обсуждения текстов.  *Выбирает* адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения. | *Понимает,* что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека.  *Демонстрирует* способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. Уважительно *относится* к иному мнению. |
| 105 |  | |  | Речевая ситуация: обсуждение интересов. Слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?». | *Анализировать* приведенные в тексте ситуации общения и формулировать правила речевого поведения (необходимость учитывать интересы собеседника). *Наблюдать* высказывания, в которых представлена неполная информация, исправлять допущенные при речевом общении ошибки. *Осуществлять* взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре). *Наблюдать* слова, сходные по звучанию, и их использование в юмористическом стихотворении. | *Поддерживает* диалог. *Выбирает* языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для успешного решения коммуникативной задачи. *Применяет* правила переноса слов без стечения согласных. *Применяет* приемы и последовательность правильного списывания текста. *Пишет*предложения с соблюдением гигиенических норм. *Оценивает* правильность выполнения заданий. | *Понимает* необходимость ориентироваться на позицию партнера, учитывать различные мнения и *координировать* различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге*. Стремится* к более точному выражению собственного мнения и позиции. *Осуществляет* самоконтроль. | *Принимает и осваивает* социальную роль обучающегося, мотивирует учебную деятельность и понимает личностный смысл учения. |
| 106 |  | |  | Слова отвечающие на вопросы кто? И что? | *Анализировать* приведенные в тексте ситуации общения и формулировать правила речевого поведения (необходимость учитывать интересы |  |  |  |
| 107 |  | |  | Слова отвечающие на вопросы кто? И что? |  |  |  | *Принимает и осваивает* социальную роль обучающегося, мотивирует учебную деятельность и понимает личностный смысл учения. |
| 108 |  | |  | Слова отвечающие на вопросы кто? И что? |  |  |  |  |
| 109 |  | |  | Речевая ситуация: несовпадение интересов и преодоление конфликта. | *Обсуждать* речевую ситуацию, в которой наблюдается несовпадение интересов, *формулировать* правило речевого взаимодействия (*учитывать* существование различных точек зрения и *стремиться* к координации различных позиций в сотрудничестве). *Выбирать* адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативной задачи (преодоление конфликта). | *Поддерживает* диалог. *Владеет* умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание. | *Умеет* задавать вопросы. *Излагает* своё мнение и *аргументирует* свою точку зрения и оценку событий. | *Испытывает* этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравствен-нуюотзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей. |
| 110 |  | |  | Речевая ситуация: несовпадение интересов и преодоление конфликта. |  |  |  |  |
| 111 |  | |  | Знакомство с родственными словами. |  |  |  |  |
| 112 |  | |  | Знакомство с родственными словами. |  |  |  |  |
| 113 |  | |  | Знакомство с родственными словами. | *Наблюдать* за родственными словами. *Учитывать* степень сложности задания и определять для себя возможность/ невозможность его выполнения (выявлять общую часть слов). *Находить* в тексте слово по заданным основаниям (характеристикизвукового и слогового состава слова). *Осуществлять* самоконтроль при списывании. | *Понимает,* что такое родственные слова. *Усваивает* приемы и последовательность правильного списывания текста. *Пишет* предложения с соблюдением гигиенических норм. | *Принимает и сохраняет* цели и за­дачи учебной деятельности, находит средства её осуществления.*Контролирует* правильность и аккуратность записи. | *Осознает* язык как основное средство человеческого общения. *Обосновывает* свою позицию, высказывает своё мнение. |
| 114 |  | |  | Речевая ситуация: обсуждение интересов. Слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?», «что делать?», «что сделать?».  Письменная речь:  объявление. | *Анализировать* текст (формулировать ответы на основе текста), составлять небольшое устное монологическое высказывание о собственных интересах. *Наблюдать* за словами, сходными по значению, устанавливать возможность замены в тексте слов, близких по значению. *Соотносить* знаки препинания в конце предложения с целевой установкой предложения. *Учитывать* степень сложности задания и *определять* для себя возможность/ невозможность его выполнения.  *Сопоставлять* тексты объявлений, анализировать, на какое объявление откликнется больше читателей. *Выявлять* неточности в приведенном объявлении и исправлять их. *Понимать* информацию, представленную в неявном виде (пословицы), определять ситуации общения, в которых могут быть употреблены приведенные пословицы. | *Владеет* диалогической формой речи. *Называет* слова, обозначающие предметы и действия. *Обозначае*т на письме мягкость согласных звуков. *Применяет* приемы и последовательность правильного списывания текста. *Пишет* предложения с соблюдением гигиенических норм.  *Выбирает* языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для успешного решения коммуникативной задачи. *Различает* твердые и мягкие согласные. | *Решает* проблемы творческого и по­искового характера.*Осуществляет* самоконтроль при списывании. *Использует* умение задавать вопросы к словам при решении практических задач.  *Планирует, контролирует и оценивает* учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. | *Воспринимает* русский язык как явление национальной культуры. *Организует* собственную деятельность.  *Проявляет* любознательность, активность и заинтересованность в познании мира. *Сотрудничает* со взрослыми и свер­стниками. |
| 115 |  | |  | Повторение постановки знаков препинания в конце предложения и правила правописания сочетаний  ***жи-ши***. | *Использовать* правило правописания сочетаний ***жи-ши***. *Выделять* общий признак группы слов (согласный звук, который повторяется), находить слово, в котором отсутствует выделенный признак. *Осуществлять* самоконтроль при списывании. *Оценивать* правильность выполнения заданий. | *Применяет* правила правописания обозначения гласных после шипящих (***жи-ши, ча-ща, чу-щу***) и правила переноса слов без стечения согласных. *Понимает* приемы и последовательность правильного списывания текста. | *Определяет* наиболее эффективные способы достижения результата. | *Понимает,* что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека. |
| 116 |  | |  | Устная речь: вымышленные истории. Знакомство с устойчивыми сочетаниями слов. | *Анализировать* тексты, в которых представлены вымысел и фантазия, формулировать на основе наблюдения вывод о целях создания подобных текстов. *Учитывать* степень сложности задания и определять для себя возможность/ невозможность его выполнения (сопоставлять слова, сходные по звучанию, устанавливать причины речевых ошибок, формулировать правило речевого поведения). *Наблюдать* за устойчивыми сочетаниями слов. *Осуществлять* взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре). *Дополнять* таблицу информацией из текста (находить слова с сочетаниями ***жи-ши, ча-ща, чу-щу***). | На практике *владеет*  диалогической формой речи. *Составляет* небольшие рассказы. *Определяе*т значение слова по тексту или уточняет значение с помощью толковогословаря. *Применяет* правила правописания обозначения гласных после шипящих (***жи-ши, ча-ща, чу-щу***). *Усваивает*  приемы и последовательность правильного списывания текста. | *Понимает* причины успеха/неус­пеха учебной деятельности и способен конструктивно дей­ствовать даже в ситуациях неуспеха. *Контролирует* правильность и аккуратность записи. | *Демонстрирует* способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. Уважительно *относится* к иному мнению. |
| 117 |  | |  | Устная речь: вымышленные истории. Знакомство с устойчивыми сочетаниями слов |  |  |  |  |
| 118 |  |  | | Устная речь: вымышленные истории.  Знакомство с устойчивыми сочетаниями слов. | *Анализировать* текст, в котором представлены вымысел и фантазия, и *сопоставлять* его с подобными текстами.  *Учитывать* степень сложности задания и определять для себя возможность/ невозможность его выполнения (восстанавливать устойчивые сочетания слов). *Осуществлять* самоконтроль при выполнении заданий, связанных с постановкой вопросов к словам, и при списывании. *Оценивать* правильность выполнения заданий. | *Составляет* небольшие рассказы. *Определяет* значение слова по тексту или *уточняет* его с помощью толкового словаря.  *Различает* слова, называющие предметы и признаки. *Усваивает*  приемы и последовательность правильного списывания текста. | *Осваивает* начальные формы познавательной и личностной рефлексии.  *Использует* знаково-символические средства представ­ления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов. | *Испытывает* этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравствен-ную отзывчивость, понимание и сопере­живание  чувствам других людей.  *Проявляет* доброжелательность, умение слушать и слышать собесед­ника. |
| 119 |  |  | | Речевой этикет: выражение просьбы и вежливого отказа в различных ситуациях общения. Повторение правила переноса слов. | *Обсуждать* ситуации общения, в которых выражается просьба, выбирать формулы речевого этикета, соответствующие ситуации общения. *Моделировать* речевую ситуацию вежливого отказа, используя опорные слова. *Осуществлять* самоконтроль при выполнении заданий, связанных с использованием правил переноса, правила правописания сочетаний ***ча-ща, чу-щу***, и при списывании.*Оценивать* правильность выполнения заданий. | *Владеет* формами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения. *Применяет* правила правописания обозначения гласных после шипящих (***жи-ши, ча-ща, чу-щу***) и правила переноса слов без стечения согласных. *Усваивает* приемы и последовательность правильного списывания текста. | *Использует* речевые средства для решения коммуника­тивных и познавательных задач. | *Осознает* язык как основное средство человеческого общения. *Обосновывает* свою позицию, высказывает своё мнение. |
| 120 |  |  | | Повторение правил переноса. |  |  |  |  |
| 121 |  |  | | Повторение правил переноса. |  |  |  |  |
| 122 |  | |  | Письменная речь:  объявление. | *Анализировать* информацию, полученную из текста и из рисунка. *Выявлять* причины неуспешного общения и корректировать текст, исправляя ошибки. | *Восстанавливает* деформированный текст повествовательного характера. | *Владеет* логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно- следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям. | *Воспринимает* русский язык как явление национальной культуры. *Организует* собственную деятельность. |
| 123 |  | |  | Повторение слов, отвечающих на вопросы «какая?», «какие?» и правила правописания собственных имен. | *Использовать* умение задавать вопросы к словам. *Соблюдать* правило правописания собственных имен. *Осуществлять* самоконтроль при выполнении заданий. *Контролировать* правильность и аккуратность записи. *Оценивать* правильность выполнения заданий. | *Различает с*лова, называющие признаки. *Применяет* правила правописания прописной (заглавной) буквы в именах собственных. *Пишет* предложения с соблюдением гигиенических норм. | *Слушае*т собеседника и *ведет* диалог; *признает* возможность существования различных то­чек зрения и права каждого иметь свою. | *Проявляет* любознательность, активность и заинтересованность в познании мира. *Сотрудничает* со взрослыми и свер­стниками. |
| 124 |  | |  | Описание внешности животного. Повторение правила правописания сочетания ***жи-ши*** и работы со звуковыми моделями. | *Анализировать* тексты, в которых представлено описание внешности животного. *Устанавливать* связи, не высказанные в тексте напрямую (определение характера, повадок животного по описанию его внешности и кличке). *Использовать* правила правописания собственных имен и сочетаний ***жи-ши*** при решении практических задач. *Учитывать* степень сложности задания и определять для себя возможность/ невозможность его выполнения (находить слова, соответствующие звуковым моделям). *Осуществлять* самоконтроль при списывании. | *Сочиняет* небольшие рассказы. *Подбирает* слова, соответствующие заданным звуковым моделям.*Применяет* правила правописания обозначения гласных после шипящих (***жи-ши***) и правила правописания прописной (заглавной) буквы в именах собственных. *Усваивает* приемы и последовательность правильного списывания текста. | *Использует* язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач. | *Демонстрирует* способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. Уважительно *относится* к иному мнению. |
| 125 |  | |  | Повторение правила правописания сочетания ***жи-ши*** и работы со звуковыми моделями. |  |  |  |  |
| 126 |  | |  | Речевой этикет: выражение просьбы в различных ситуациях общения.  Отработка звукового анализа и порядка действий при списывании. | *Обсуждать* ситуацию общения, в которой выражается просьба, аргументировать свою позицию. *Анализировать* высказывания и устанавливать, какие из них содержат просьбу, а какие – приказ. *Осуществлять* взаимный контроль и оказывать в сотрудничественеобходимую взаимопомощь (работать в паре) при постановке знаков препинания в конце предложения. *Находить* в тексте слова по заданному основанию (ударение на первом слоге).  Определять, какой звук чаще других повторяется в слове, устанавливать, в каком слове он обозначен другой буквой. Осуществлять самоконтроль при списывании. | *Владеет* нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения. *Понимает*, что такое ударение.  Различение звука и буквы. *Усваивает* приемы и последовательность правильного списывания текста. | *Ориентируется* в целях, задачах, средствах и условиях общения.  *Стремится* к более точному выражению собственного мнения и позиции. | *Принимает и осваивает* социальную роль обучающегося, мотивирует учебную деятельность и понимает личностный смысл учения.  *Испытывает* этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей. |
| 127 |  | |  | Описание внешности и повадок животного. Отработка умения задавать вопросы к словам. | *Наблюдать* за текстом-описанием, на основе наблюдения выделять языковые средства, которые позволяют определить внешность и характер. *Моделировать* речевую ситуацию описания внешности и характера (повадок) домашнего животного.*Анализировать* устойчивые сочетания слов с опорой на приём развёрнутого толкования. *Наблюдать* за словами, сходными по звучанию и написанию. | *Владеет*  диалогической формой речи. *Составляет* небольшие рассказы. *Выявляет* слова, значение которых требует уточнения. *Понимает*, что такое омонимы.*Устанавливает* звуковой и буквенный состав в  словах. | *Понимает* необходимость ориентироваться на позицию партнера, учитывать различные мнения и *координирует* различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге. | *Проявляет* доброжелательность, умение слушать и слышать собесед­ника. |
| 128 |  | |  | Описание внешности и повадок животного. Отработка умения задавать вопросы к словам. | *Осуществлять* самоконтроль при постановке вопросов к словам, при использовании правила переноса слов и при списывании. *Учитывать* степень сложности задания и определять для себя возможность / невозможность его выполнения (находить слова, в которых количество звуков и букв не совпадает). *Оценивать* правильность выполнения заданий. | *Различает* слова, называющие предметы и признаки. *Пишет* предложения с соблюдением гигиенических норм. | *Умеет* задавать вопросы. *Излагает* своё мнение и *аргументирует* свою точку зрения и оценку событий. | *Осознает* язык как основное средство человеческого общения. *Обосновывает* свою позицию, высказывает своё мнение. |
| 129 |  | |  | Описание внешности и повадок животного. Отработка умения задавать вопросы к словам, порядка действий при списывании; повторение правил правописания сочетаний ***жи-ши, ча-ща*.** | *Анализировать* текст, сопоставлять сигналы, с помощью которых общаются животные, и язык людей. *Обсуждать* поведение героя стихотворения, соотносить текст и заглавие текста. *Учитывать* степень сложности задания и определять для себя возможность / невозможность его выполнения (записывать слова из текста в том порядке, в котором даны звуковые модели). *Осуществлять* самоконтроль при постановке вопросов к словам и при списывании. *Оценивать* правильность выполнения заданий. | *Владеет* диалогической формой речи. *Подбирает* слова, соответствующие заданным звуковым моделям. *Различает* слова, называющие предметы и признаки. *Применяет* правила правописания гласных после шипящих (***жи-ши***, ***ча-ща***, ***чу-щу***). *Усваивает* приемы и последовательность правильного списывания текста. | *Решает* проблемы творческого и по­искового характера.*Принимает и сохраняет* цели и за­дачи учебной деятельности, находит средства её осуществления. | *Понимает,* что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека. |
| 130 |  | |  | Отработка умения задавать вопросы к словам, порядка действий при списывании; повторение |  |  |  |  |
| 131 |  | |  | Речевой этикет: слова приветствия. Отработка порядка действий при списывании. | *Аргументировать* свое мнение при обсуждении текста. *Анализировать* речевые формулы приветствия как показатель отношения к собеседнику. *Находить* в тексте выражения, характеризующие настоящую дружбу, использовать их в собственных рассказах о друзьях. *Наблюдать* за словами, которые можно записать цифрами (термин «имя числительное» не употребляется). *Осуществлять* самоконтроль при списывании. *Оценивать* правильность выполнения заданий. | *Владеет* нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения. *Усваивает* приемы и последовательность правильного списывания текста. *Пишет* предложения с соблюдением гигиенических норм. | *Планирует, контролирует и оценивает* учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. | *Демонстрирует* способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. Уважительно *относится* к иному мнению. |
| 132 |  | |  | Речевая ситуация: выражение лица и жесты при общении.  Отработка умений задавать вопросы к словам и порядка действий при списывании. | *Анализировать* мимику и жесты при общении, формулировать на основе анализа правило речевого поведения. *Объяснять* смысл пословиц, соотносить приведенные пословицы с ситуациями общения. *Выявлять* образные выражения в текстах.  *Осуществлять* взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре) при проведении звукового анализа. *Оцениват*ь правильность выполнения заданий. *Осуществлять* самоконтроль при постановке вопросов к словам и при списывании. | *Осознает* цель и ситуацию устного общения. *Выбирает* языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для успешного решения коммуникативной задачи.  *Подбирает* слова, соответствующие заданным звуковым моделям.*Различает* слова, называющие предметы и  действия. | *Определяет* наиболее эф­фективные способы достижения результата.  *Понимает* причины успеха/неус­пеха учебной деятельности и способен конструктивно дей­ствовать даже в ситуациях неуспеха. | *Принимает и осваивает* социальную роль обучающегося, мотивирует учебную деятельность и понимает личностный смысл учения.  *Испытывает* этические чувства, доброжелательность и эмо­ционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопере­живание чувствам других людей. |
| 133 |  | |  | Речевая ситуация: обсуждение интересов. Отработка умения задавать вопросы к словам, повторение правил правописания сочетаний **ча-ща, чу-щу**. | *Составлять* небольшое монологическое высказывание о своих друзьях и их увлечениях. *Наблюдать* за словами, имеющими несколько значений. *Осуществлять* самоконтроль и взаимный контроль при выполнении заданий, связанных с умением задавать вопросы к словам, при использовании правила написания сочетаний ***ча-ща, чу-щу***и при списывании. *Оценивать* правильность выполнения заданий. | *Составляет* небольшие рассказы. *Различает*  слова, называющие предметы и признаки. *Применяет* правила правописания обозначения гласных после шипящих (ча-ща, чу-щу). *Усваивает*  приемы и последовательность правильного списывания текста. | *Осваивает* начальные формы познавательной и личностной рефлексии. | *Проявляет* доброжелательность, умение слушать и слышать собесед­ника. |
| 134 |  | |  | Речевая ситуация: обсуждение проблемного вопроса. | *Аргументировать* свое мнение при обсуждении текста. *Сравнивать* между собой слова и не слова, формулировать на основе сравнения признаки слова (единство звучания, написания и значения). | *Владеет*диалогической формой речи. *Понимает* слова как единство звучания и значения. *Осваивает* постановку в слове ударения, способы его выделения. | *Использует* знаково-символические средства представ­ления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов. | *Воспринимает* русский язык как явление национальной культуры. *Организует* собственную деятельность. |
| 135 |  | |  | Отработка порядка действий при списывании. | Опираясь на тексты, *обосновывать* необходимость умения писать без ошибок. *Выявлять* места в слове, где можно допустить ошибку. *Осуществлять* самоконтроль при списывании и при постановке ударений в словах. *Оценивать* правильность выполнения заданий. | *Усваивает* приемы и последовательность правильного списывания текста. | *Использует* речевые средства для решения коммуника­тивных и познавательных задач. | *Проявляет* любознательность, активность и заинтересованность в познании мира. *Сотрудничает* со взрослыми и свер­стниками. |
| 136 |  | |  | Отработка порядка действий при списывании |  |  |  |  |
| 137 |  | |  | Речевой этикет: слова извинения в различных ситуациях общения. Знакомство с правилом правописания безударного проверяемого гласного в корне слова. | *Анализировать* речевую ситуацию, выбирать адекватные высказывания, в которых содержится извинение. *Наблюдать* за словами, сходными по звучанию, но различными по написанию, устанавливать причины возможной ошибки при записи этих слов. *Знакомиться* с правилом правописания безударного проверяемого гласного в корне слова. *Учитывать* возможность проверки при обнаружении места в слове, где можно допустить ошибку. | *Владеет* нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения.*Подбирает* слова, соответствующие заданным звуковым моделям. *Понимает*, что такое многозначные слова. *Усваивает*  приемы и последовательность правильного списывания текста. *Проводит* звуковой анализ (соотносит слово со звуковой  моделью). | *Осуществляет* самоконтроль при списывании.*Преобразовывает* информацию, полученную из рисунка, в текстовую задачу (устанавливает значение слова). | *Понимает,* что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека. |
| 138 |  | |  | Речевая ситуация: выбор адекватных языковых средств при общении с людьми разного возраста. | *Анализировать* речевую ситуацию, в которой выбор языковых средств зависит от возраста собеседника. | *Выбирает* языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для успешного решения коммуникативной задачи. *Понимает,* что такое многозначные слова. | *Слушае*т собеседника и *ведет* диалог; *признает* возможность существования различных то­чек зрения и права каждого иметь свою. | *Демонстрирует* способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. Уважительно *относится* к иному мнению. |
| 139 |  | |  | Повторение функций ***ь***.  Речевая ситуация: поздравление и вручение подарка. Повторение функций ***ь*** и порядка действий при списывании. | *Формулировать* функции ***ь*** (разделительный и показатель мягкости предшествующего согласного). *Знакомиться* со значком транскрипции, использовать транскрипцию при решении практических задач. *Устанавливать* в тексте значение слов, сходных по звучанию и написанию. *Осуществлять* самоконтроль при списывании*. Оценивать* правильность выполнения заданий.  *Выбирать* адекватные языковые средства при поздравлении и вручении подарка. *Анализироват*ь тексты поздравительных открыток, формулировать правило речевого поведения (предпочтительно самостоятельно писать поздравление, чем дарить открытку с готовым текстом). *Восстанавливать* порядок предложений в деформированном тексте. *Находить* в тексте слова по заданным основаниям (***ь*** обозначает мягкость предшествующего согласного). | *Формулирует* функции ***ь***как показателя мягкости предшествующего согласного. *Усваивает*  приемы и последовательность правильного списывания текста.  *Выбирает* языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для успешного решения коммуникативной задачи. *Восстанавливае*т деформированный текст повествовательного характера. *Формулирует* функции***ь***как показателя мягкости предшествующего согласного. *Усваивает*  приемы и последовательность правильного списывания текста. | *Использует* язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач.  *Ориентируется* в целях, задачах, средствах и условиях общения. *Осуществляет* самоконтроль при списывании. *Оценивает* правильность выполнения заданий. | *Осознает* язык как основное средство человеческого общения. *Обосновывает* свою позицию, высказывает своё мнение.  *Проявляет* любознательность, активность и заинтересованность в познании мира. *Сотрудничает* со взрослыми и свер­стниками. |
| 140 |  | |  | Повторение функций ***ь*** и порядка действий при списывании. |  |  |  |  |
| 141 |  | |  | Точность и правильность речи. Повторение звукового анализа и правила переноса слов. | *Анализировать* текст, в котором нарушены точность и правильность выражения мысли, *выявлять и исправлять* ошибки, используя правило речевого общения (*строить* понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет*). Осуществлять* взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре) при анализе приведенных высказываний. *Учитывать* степень сложности задания и определять для себя возможность/ невозможность его выполнения (находить слова, в которых есть звук [й’] и *определять* букву, которая его обозначает). *Осуществлять* самоконтроль при переносе слов и при списывании. | *Выбирает* языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для успешного решения коммуникативной задачи. *Владеет* диалогической формой речи. У*станавливает* соотношения звукового и буквенного состава слова. *Применяет* правила переноса слов без стечения согласных. *Пишет* предложения с соблюдением гигиенических норм. | *Выбирает* адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения. | *Понимает,* что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека. |
| 142 |  | |  | ***Комплексная контрольная работа.*** | *Выполнять* работу в соответствии с требованиями стандарта к планируемым результатам обучения. | *Выполняет* работу в соответствии с требованиями стандарта к планируемым результатам обучения. | *Ориентируется* в целях, задачах выполняемой работы. | *Мотивируе*т учебную деятельность и *понимает* личностный смысл учения. |
| 143 |  | |  | Речевая ситуация: уточнение значения незнакомых слов. Знакомство с правилом правописания сочетаний ***чк, чн***. | *Анализировать* текст объявления. Устанавливать, опираясь на текст, нарушение правил речевого поведения (неправильное обращение к взрослому). *Определять* последовательность выполнения действий при выявлении места возможной ошибки в написании слова. *Формулировать* правило правописания сочетаний ***чк, чн***. *Осуществлять* взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре) при использовании правила правописания сочетаний ***чк, чн***и при классификации слов по заданным основаниям. | *Владеет* диалогической формой речи.  *Выявление* слов, значение которых требует уточнения. *Различение* твердых и мягких согласных звуков. *Формулирует* правило правописания сочетаний ***чк, чн***. *Усваивает* приемы и последовательность правильного списывания текста. | *Понимает* необходимость ориентироваться на позицию партнера, *учитывает* различные мнения и *координирует* различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге. *Стремится* к более точному выражению собственного мнения и позиции. | *Принимает и осваивает* социальную роль обучающегося, *мотивируе*т учебную деятельность и *понимает* личностный смысл учения. |
| 144 |  | |  | Речевая ситуация: использование интонации при  общении. | *Определять* последовательность выполнения действий при выявлении места возможной ошибки в написании слова (на примере сочетания ***чк***). *Осуществлять* самоконтроль при делении слов для переноса, определении функции букв ***ё, ю***, постановке знаков препинания в конце предложения и при списы-вании. | *Выбирать* языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для успешного решения коммуникативной задачи. *Соблюдать* правильную интонацию. | *Стремится* к более точному выражению собственного мнения и позиции. | Испытывает этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравствен-ную отзывчивость, понимание и сопере­живание чувствам других  людей. |
| 145 |  | |  | Знакомство со словами,  близкими по значению.  Речевая ситуация: составление краткого рассказа об увиденном. Повторение звукового анализа, отработка умения задавать вопросы к словам и порядка действий при списывании. | *Наблюдать* за интонацией при общении; читать текст, изменяя интонацию для выражения различных чувств. *Находить* слова, имеющие несколько значений. *Наблюдать* за сходными по значению словами (термин «синонимы» не употребляется) и их использованием в речи. *Учитывать* степень сложности задания и *определять* для себя возможность / невозможность его выполнения (*выбирать* из приведенных слов подходящее и *использовать* его в предложении на месте пропуска).  *Анализировать* различные типы текстов – описание, повествование, рассуждение (термины не используются). *Знакомиться* с правилом речевого поведения*. Составлять* небольшое монологическое высказывание по предложенной теме. *Проводить* звуковой анализ. *Осуществлять* самоконтроль на основании сопоставления с приведенным в учебнике вариантом ответа. Пошагово *контролировать* правильность постановки вопросов к словам и соблюдение порядка действий при списывании. *Оценивать* правильность выполнения заданий. | *Выделяет* синонимы среди других слов. *Работает*с предложением: *заменяет* слова. *Устанавливает* соотношения звукового и буквенного состава слова. *Применяет п*равила правописания сочетаний ***чк, чн***. *Усваивает* приемы и последовательность правильного списывания текста.  С*оставляет* небольшие рассказы. *Соблюдает*  правильную интонацию. *Выполняет* звуковой анализ слова. *Различает* слова, называющие действия. *Усваивает*  приемы и последовательность правильного списывания текста. | *Использует* язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач.  *Ориентируется* в целях, задачах, средствах и условиях  общения. | *Осознает* язык как основное средство человеческого общения. *Обосновывает* свою позицию, высказывает своё мнение.  *Воспринимает* русский язык как явление национальной культуры. *Организует* собственную деятельность. |
| 146 |  | |  | Речевая ситуация: составление краткого рассказа об увиденном. | *Наблюдать* за текстами, в которых по-разному описывается одна и та же ситуация. *Выявлять* смысловые ошибки и устранять их, учитывая целевую установку текста (описание театра или рассказ о представлении). | *Осознает* цель и ситуации устного общения. *Составляет* небольшие рассказы. *Применяет*  правила правописания прописной (заглавной) буквы в именах собственных и правила правописания безударного проверяемого гласного в корне слова. | *Выбирает* адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения. | *Проявляет* любознательность, активность и заинтересованность в познании мира. *Сотрудничает* со взрослыми и свер­стниками. |
| 147 |  | |  | Речевая ситуация: составление краткого рассказа об увиденном. |  |  |  |  |
| 148 |  | |  | Знакомство с нормами произношения и ударения. | *Обсуждать* порядок действий в случае затруднения произношения слова или установления в нем места ударения. *Определять* последовательность выполнения действий при выявлении места возможной ошибки в написании слова. *Использовать* правило написания прописной буквы. *Осуществлять* самоконтроль при списывании. | *Произносит* звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами русского литературного языка (соблюдение орфоэпических норм). | *Понимает* необходимость ориентироваться на позицию партнера, *учитывает* различные мнения. *Стремится* к более точному выражению собственного мнения и позиции. | *Понимает,* что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека. |
| 149 |  | |  | Научная и разговорная речь. | *Анализировать* тексты разговорной и книжной речи, устанавливать ситуации, в которых используется разговорная и научная речь. *Использовать* прием развернутого толкования для выявления словообразовательных связей. | *Осознает* цели и ситуации устного общения. *Понимает,* что такое словообразовательные связи между словами. | *Умеет* задавать вопросы. *Излагает* своё мнение и *аргументирует* свою точку зрения и оценку событий. | *Демонстрирует* способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. Уважительно *относится к иному мнению.* |
| 150 |  | |  | Наблюдение за образованием слов и местом в слове, где можно допустить  ошибку. | *Определять* последовательность выполнения действий при выявлении места возможной ошибки в написании слова. *Находить* в тексте слово по заданным характеристикам (с разделительным ***ь***), использовать транскрипцию для записи звуков. *Осуществлять* самоконтроль при списывании. | *Формулирует* плавило о разделительном ***ь***. *Применяет* правила правописания безударного проверяемого гласного в корне слова. *Усваивает*  приемы и последовательность правильного списывания текста. | *Принимает и сохраняет* цели и за­дачи учебной деятельности, находит средства её осуществления. | *Осознает* язык как основное средство человеческого общения. *Обосновывает* свою позицию, высказывает своё мнение. |
| 151 |  | |  | Научная и разговорная речь.  Повторение звукового анализа, порядка действий при списывании. | *Сопоставлять* тексты, различать разговорную и научную речь, аргументировать свой ответ. *Соотносить* слово с приведенной звуковой моделью, приводить примеры слов, соответствующих звуковой модели. *Наблюдать* за словами, имеющими несколько значений, и их использованием в речи.  *Определять* последовательность выполнения действий при выявлении места возможной ошибки в написании слова. *Осуществлять* самоконтроль при постановке знаков препинания в конце предложения и при списывании. *Оценивать* правильность выполнения заданий. | *Осознает* цель и ситуации устного общения. *Понимает,* что такое многозначные слова. *Применяет* правила постановки знаков препинания в конце предложения и правила правописания сочетания ***чк.***  *Подбирает* слова, соответствующие заданной звуковой модели. *Различает* звонкие и глухие согласные. | *Решает* проблемы творческого и по­искового характера.  *Планирует, контролирует и оценивает*учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. | *Проявляет* доброжелательность, умение слушать и слышать собесед­ника. *Принимает и осваивает* социальную роль обучающегося, мотивирует учебную деятельность и понимает личностный смысл учения.  *Осознает* язык как основное средство человеческого общения. *Обосновывает* свою позицию, высказывает своё мнение. |
| 152 |  | |  | Письменная речь: написание писем. | *Учитыват*ь степень сложности задания и определять для себя возможность/ невозможность его выполнения (задавать к словосочетаниям с неизменяемыми словами вопросы «кто?», «какой?»). Пошагово *контролировать* правильность постановки вопросов к словам и соблюдение порядка действий при списывании. | *Владеет* диалогической формой речи. *Пишет* предложения с соблюдением гигиенических норм. | *Определяет* наиболее эффективные способы достижения результата. | *Воспринимает* русский язык как явление национальной культуры. *Организует* собственную деятельность |
| 153 |  | |  | Знакомство с изменяемыми и неизменяемыми словами. | *Анализировать* текст, интерпретировать информацию, представленную в неявном виде. *Наблюдать* за неизменяемыми словами и правилами их употребления. *Осуществлять* взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре) при восстановлении предложений с пропусками. | *Понимает,* что такое неизменяемые слова. *Различает с*лова, называющие предметы и призна*ки. Восстанавливает* деформированные предложения. | *Понимает* причины успеха/неус­пеха учебной деятельности и способен конструктивно дей­ствовать даже в ситуациях неуспеха. | *Проявляет* любознательность, активность и заинтересованность в познании мира. *Сотрудничает* со взрослыми и свер­стниками. |
| 154 |  | |  | Речевой этикет: слова и выражения, обозначающие запрет.  Повторение звукового анализа, отработка умения задавать вопросы к словам. | А*нализировать* различные речевые формы запретов. *Устанавливать* ситуации и приводить примеры, в которых могут быть использованы те или иные речевые формы запретов.  *Учитывать* степень сложности задания и определять для себя возможность/ невозможность его выполнения (находить слова, в которых буквы ***е, ю*** не обозначают мягкость предшествующего согласного). *Осуществлять* самоконтроль на основании сопоставления с приведенным вариантом ответа. Пошагово *контролировать* правильность постановки вопросов к словам и соблюдение порядка действий при списывании. | *Владеет* нормами речевого этикета в ситуации учебного и бытового общения. *Усваивает* приемы и последовательность правильного списывания текста.  *Обозначает* на письме мягкость согласных звуков. *Различает с*лова, называющие предметы и действия. | *Осваивает н*ачальные формы познавательной и личностной рефлексии.  *Использует* знаково-символические средства представ­ления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов. | *Демонстрирует* способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. Уважительно *относится к иному мнению.*  *Принимает и осваивает* социальную роль обучающегося, мотивирует учебную деятельность и понимает личностный смысл учения. |
| 155 |  | |  | Речевая ситуация: составление краткого рассказа об увиденном. | *Анализировать* текст, составлять на основе анализа небольшое монологическое высказывание по предложенной теме (рассказ о цирке*). Наблюдать* за заимствованными словами (термин не употребляется). | *Сочиняет* небольшие рассказы. *Различает с*лова, называющие предметы и признаки. | *Использует* речевые средства для решения коммуника­тивных и познавательных задач. | *Осознает* язык как основное средство человеческого общения. *Обосновывает* свою позицию, высказывает своё мнение. |
| 156 |  | |  | Отработка умения задавать вопросы к словам, повторение правила переноса слов. |  |  |  |  |
| 157 |  | |  | Отработка умения задавать вопросы к словам, повторение правила переноса слов. |  |  |  |  |
| 158 |  | |  | Отработка умения задавать вопросы к словам, повторение правила переноса слов. | *Осуществлять* взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре) при делении слов для переноса. *Осуществлять* самоконтроль при переносе слов, правописании сочетания ***ши***и при списывании. *Оценивать* правильность выполнения заданий. | *Применяет* правила правописания обозначения гласных после шипящих (***жи-ши***) и правила переноса слов без стечения согласных. *Усваивает* приемы и последовательность правильного списывания текста. | *Владеет* логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям. | *Проявляет* доброжелательность, умение слушать и слышать собесед­ника. |
| 159 |  | |  | Речевая ситуация: составление краткого рассказа о летнем отдыхе.  Комплексное повторение пройденного. | *Составлять* небольшое монологическое высказывание по предложенной теме (рассказ о летнем отдыхе). *Наблюдать* за словами, имеющими сходное значение, и их использованием в речи. *Выбирать* знак препинания в конце предложения в зависимости от интонации.  *Определять* последовательность выполнения действий при выявлении места возможной ошибки в написании слова. *Интерпретировать* информацию, представленную в неявном виде (находить ошибку при сопоставлении рисунка и неправильно составленной звуковой модели слова). *Осуществлять* самоконтроль при списывании. | *Осознает* цель и ситуацию устного общения. *Сочиняет* небольшие рассказы. *Усваивает*  приемы и последовательность правильного списывания текста.  *Различает* звонкие и глухие согласные. *Проводит* звуковой анализ слова. П*риводит* примеры синонимов. *Заменяет* слова в предложении. | *Слушае*т собеседника и *ведет* диалог; *признает* возможность существования различных то­чек зрения и права каждого иметь свою.  *Использует* язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач. | *Осознает* язык как основное средство человеческого общения. *Обосновывает* свою позицию, высказывает своё мнение.  *Проявляет* любознательность, активность и заинтересованность в познании мира. *Сотрудничает* со взрослыми и свер­стниками. |
| 160 |  | |  | Речевая ситуация: составление объявления. | *Осуществлять* взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре) при составлении объявления. *Наблюдать* за устойчивыми сочетаниями слов, словами, сходными по звучанию, и их использованием в речи. *Определять* последовательность выполнения действий при выявлении места возможной ошибки в написании слова. | *Сочиняет* небольшие рассказы. *Определяет* значение слова по тексту или уточняет его с помощью толкового словаря. *Понимает* словообразовательные связи между словами. | *Ориентируется* в целях, задачах, средствах и условиях общения. | *Понимает,* что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека. |
| 161 |  | |  | Речевая ситуация: составление объявления. |  |  |  |  |
| 162 |  | |  | Речевая ситуация: составление объявления. |  |  |  |  |
| 163 |  | |  | Комплексное повторение пройденного. | *Использовать* приём развёрнутого толкования для установления словообразовательных связей между словами. *Проводить* звуковой анализ (находить в тексте слова с указанным звуком). *Контролировать* правильность и аккуратность записи. | *Применяет* правила правописания безударного проверяемого гласного в корне. *Пишет* предложения с соблюдением гигиенических норм. | *Выбирает* адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения. | *Демонстрирует* способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. Уважительно *относится* к иному мнению. |
| 164 |  | |  | Комплексное повторение пройденного. | *Анализировать* ситуации письменного общения (письмо). *Использовать* знание собственного адреса при оформлении конверта (открытки).  *Наблюдать* за словами, сходными по написанию, но различающимися местом ударения, и их использованием в тексте. *Осуществлять* самоконтроль при постановке вопросов к словам, использовании правила правописания собственных имен и при списывании. *Оценивать* правильность выполнения заданий. | *Осознает* цель и ситуации устного и письменного общения. *Называет* омонимы. *Различает* слова, называющие признаки.  *Применяет* правила правописания прописной (заглавной) буквы в именах собственных.*Пишет* предложения с соблюдением гигиенических норм. | *Понимает* необходимость ориентироваться на позицию партнера, учитывать различные мнения и *координировать* различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге; *стремится* к более точному выражению собственного мнения и позиции.  *Умеет* задавать вопросы. *Излагает* своё мнение и *аргументирует* свою точку зрения и оценку событий. | *Принимает и осваивает* социальную роль обучающегося, мотивирует учебную деятельность и понимает личностный смысл учения.  *Проявляет* доброжелательность, умение слушать и слышать собесед­ника. |
| 165 |  | |  | Комплексное повторение пройденного | *Анализировать* ситуации письменного общения (письмо). *Использовать* знание собственного адреса при оформлении конверта (открытки).  *Наблюдать* за словами, сходными по написанию, но различающимися местом ударения, и их использованием в тексте. *Осуществлять* самоконтроль при постановке вопросов к словам, использовании правила правописания собственных имен и при списывании. *Оценивать* правильность выполнения заданий. | *Осознает* цель и ситуации устного и письменного общения. *Называет* омонимы. *Различает* слова, называющие признаки.  *Применяет* правила правописания прописной (заглавной) буквы в именах собственных.*Пишет* предложения с соблюдением гигиенических норм | *Понимает* необходимость ориентироваться на позицию партнера, учитывать различные мнения и *координировать* различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге; *стремится* к более точному выражению собственного мнения и позиции.  *Умеет* задавать вопросы. *Излагает* своё мнение и *аргументирует* свою точку зрения и оценку событий. | *Принимает и осваивает* социальную роль обучающегося, мотивирует учебную деятельность и понимает личностный смысл учения.  *Проявляет* доброжелательность, умение слушать и слышать собесед­ника |

**Образовательная деятельность с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий**

**Русский язык. Обучение грамоте 1 класс (Начальная школа 21 века)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Название раздела** | **Основные элементы системы ЭО и ДОТ** |
| 1 | Введение | Презентация к уроку «Ориентировка на странице прописей» <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/2015/12/15/prezentatsiya-k-uroku-russkogo-yazyka-v-pervom-klasse-na> |
| 2 | Подготовительный период | Тренировочные задания на тему « Звуковой анализ слов» <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/2016/04/05/trenazhyor-zvukovoy-analiz-slov> |
| 3 | Основной период | Видео-урок по теме: « Письмо заглавной и строчной букв Р, р » |
| 4 | Фонетика и орфоэпия | Презентация к уроку русского языка по теме « Речевой этикет. Слова просьбы и извинения» <https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-russkogo-yazika-rechevoy-etiket-slova-prosbi-i-izvineniya-slova-otvechayuschie-na-voprosi-kto-chto-urok-uch-1551306.html> |
| 5 | Графика и орфоэпия | Презентация к уроку русского языка по теме: « Знакомство с образованием слов в русском языке»  <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/2015/01/08/konspekt-uroka-po-russkomu-yazyku-v-1-klasse-ustnaya> |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| 6 | Слово и предложение | Презентация к уроку русского языка по теме: « Знакомство со словами, близкими по значению»  <https://infourok.ru/znakomstvo-so-slovami-blizkimi-po-znacheniyu-sostavlenie-rasskaza-ob-udivlenii-2907431.html> |
|  |  |  |
| 7 | Развитие речи | Видео-урок на тему: «Речевая ситуация, составление краткого рассказа об увиденном»  <https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-urok-rechevaya-situaciya-sostavlenie-kratkogo-rasskaza-ob-uvidennom-2060720.html> |