**МБОУ Урожайненская СОШ Советского района Алтайского края**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНА  на заседании МО учителей филологии, | СОГЛАСОВАНА  Заместитель директора по УР | УТВЕРЖДЕНА  Директор школы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

**Рабочая программа**

**по английскому языку**

**\_\_11\_\_ класс**

***(***среднееобщее образование, базовый уровень)

на 2021 — 2022 учебный год

**Срок реализации —** 1 год

***Разработчик – Шеларь Ю.В., учитель английского языка высшей категории***

**с. Урожайное**

***2021 г.***

**Пояснительная записка**

Рабочая программа составлена на основеООП СОО (ФГОС) МБОУ Урожайненской СОШ на 2021-2022 учебный год, с учетом учебного годового календарного графика и учебного плана утвержденных приказом по ОУ от 25.08.2021 г. № 35, авторской программы к УМК «Rainbow English» авторов О. В. Афанасьевой, И. В. Михеевой, Н. В. Языковой, Е. А. Колесниковой «Рабочая программа. Английский язык (10-11 классы)».

В соответствии с учебным планом на изучение данного курса отводится 105 часов (из расчёта – 3 часа в неделю. Изучение курса проводится по УМК Английский язык. 11 кл.: учебник для общеобразовательных учреждений / O. В. Афанасьева, И. В. Михеева, К.М. Баранова. - М.: Дрофа, 2019. (Rainbow English).

**Цели и задачи**

В соответствии с Федеральным государственным стандартом основного общего образования изучение иностранного языка и в старшей школе направлено на дальнейшее формирование и развитие коммуникативной компетенции,

понимаемой как способность личности осуществлять межкультурное общение на основе усвоения языковых и социокультурных знаний, речевых навыков и коммуникативных умений в совокупности её составляющих — *речевой*, *языковой*, *социокультурной*, *компенсаторной* и *учебно-познавательной компетенции*.

*Речевая компетенция*— готовность и способность осуществлять межкультурное общение в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме).

*Языковая компетенция*— готовность и способность обучающихся применять языковые знания (фонетические, орфографические, лексические, грамматические) и навыки оперирования ими для выражения коммуникативного намерения в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения, отработанными для старшей общеобразовательной

школы; владение новыми по сравнению с родным языком способом формирования и формулирования мысли на родном языке.

*Социокультурная компетенция* — готовность и способность обучающихся строить свое межкультурное общение на

основе знания культуры народа страны/стран изучаемого иностранного языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения,

отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся старшей школы (10—11 классы); готовность и способность сопоставлять родную культуру и культуру страны/стран изучаемого языка, выделять общее и различное в культурах, объяснять эти различия представителям другой культуры, т. е. быть медиатором культур, учитывать социолингвистические факторы коммуникативной ситуации для обеспечения взаимопонимания.

*Компенсаторная компетенция*— готовность и способность обучающихся выходить из затруднительного положения в процессе межкультурного общения, связанного с дефицитом языковых средств, страноведческих знаний, социокультурных норм поведения в обществе, различных сферах жизнедеятельности иноязычного социума.

*Учебно-познавательная компетенция*— готовность и способность обучающихся осуществлять автономное изучение

иностранных языков, владение универсальными учебными умениями, специальными учебными навыками, способами и

приемами самостоятельного овладения языком и культурной, в том числе с использованием информационных технологий.

*Образовательная, развивающая и воспитательная цели обучения* английскому языку в 10 и 11 классах реализуются в процессе формирования, совершенствования и развития межкультурной коммуникативной компетенции в единстве её составляющих. Говоря об общеобразовательной цели обучения английскому языку, следует подчеркнуть три ее аспекта: общее, филологическое и социокультурное образование. Общее образование в рамках УМК для 10 и 11 классов нацелено на расширение общего кругозора обучающихся, знаний о мире во всем многообразии его проявлений в различных сферах жизни: политической, экономической, бытовой, этнической, мировоззренческой, художественной, культурной. Оно обеспечивается разнообразием фактологических знаний, получаемых с помощью разнообразия средств обучения, научных, научно популярных изданий, художественной и публицистической литературы, средств массовой информации, в том числе и Интернета. Филологическое образование нацелено на расширение и углубление знаний школьников о языке как средстве общения, его неразрывной связи и непрерывном взаимодействии с культурой, орудием и инструментом которой он является, о языковой системе, неопределенности и, вместе с тем, самодостаточности различных языков и культур, универсалий в языке и культуре. Филологическое образование обеспечивается:

а) сравнением родного и изучаемого языков, учетом и опорой на родной, русский язык;

б) сравнением языковых явлений внутри изучаемого языка;

в) сопоставлением явлений культуры контактируемых социумов;

г) овладение культурой межличностного общения, конвенциональными нормами вербального и невербального поведения в культуре страны/стран изучаемого языка.

Социокультурное образование нацелено на развитие мировосприятия школьников, национального самопознания,

общепланитарного образа мышления; обучение этике дискуссионного общения и этике взаимодействия с людьми,

придерживающимися различных взглядов и принадлежащих различным вероисповедованием. Социокультурное образование обеспечивается применением аутентичных текстов страноведческого характера, разнообразных учебных

материалов по культуре страны/стран изучаемого и родного языков, фотографий, карт и т. д. Наличие раздела Social English обеспечивает знакомство обучающихся с социально приемлемыми нормами общения с учётом важнейших компонентов коммуникативной ситуации, которые определяют выбор языковых средств, разговорных формул для реализации конвенциональной функции общения, в зависимости от коммуникативного намерения, места, статуса и ролей участников общения, отношений между ними.

Развивающая цель обучения английскому языку состоит в развитии обучающихся как личностей и как членов общества.

*Развитие школьника как личности предполагает*:

• развитие языковых, интеллектуальных и познавательных способностей (восприятия, памяти, мышления, воображения);

• развитие умений самостоятельно добывать и интерпретировать информацию;

• развитие умений языковой и контекстуальной догадки, переноса знаний и навыков в новую ситуацию;

• развитие ценностных ориентаций, чувств и эмоций;

• развитие способности и готовности вступать в иноязычное межкультурное общение; потребности в дальнейшем самообразовании в английском языке.

*Развитие старшеклассников как членов общества предполагает*:

• развитие умений самореализации и социальной адаптации; развитие чувства достоинства и самоуважения, развитие национального самопознания.

Решение поставленных задач обеспечивается чтением и аудированием аутентичных текстов различных функциональных стилей (художественных, научно-популярных, публицистических), обсуждением поставленных в текстах проблем, обменом мнений школьников на основе прочитанного и услышанного, решением коммуникативных задач, предполагающих аргументацию суждений по широкому кругу вопросов изучаемой тематики.

Сопоставление явлений изучаемой и родной культуры во многом способствует формированию и развитию национального сознания, гордости и уважения к своему историческому наследию, более глубокому осмыслению роли России в современном глобальном мире, что, безусловно, оказывает большое влияние на формирование поликультурной личности школьников. Достижение школьниками основной цели обучения английскому языку способствует их воспитанию. Участвуя в диалоге культур, обучающиеся развивают свою способность к общению, пониманию важности изучения иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством межкультурного общения, познания, самореализации и социальной адаптации. Они вырабатывают толерантность к иным воззрениям, отличным от их собственных, становятся более терпимыми и коммуникабельными. У них появляется способность к анализу, пониманию иных ценностей и норм поведения, к выработке адекватной реакции на то, что не согласуется с их убеждениями. Овладение английским языком, и это должно быть осознано обучающимися, в конечном счете, ведет к развитию более глубокого взаимопонимания между народами, к познанию их культур и на этой основе к постижению культурных ценностей и специфики своей культуры и народа, её носителя, его самобытности и месте собственной личности в жизни социума, в результате чего воспитывается чувство сопереживания, эмпатии, толерантного отношения к проявлениям иной, «чужой» культуры.

**Место предмета в базисном учебном плане**

Согласно Федеральному базисному учебному плану для образовательных учреждений Российской Федерации для обязательного изучения английского языка в десятом классе отводится 105 учебных часа в неделю (из расчета 3-х учебных часов в неделю, 7 проверочных работ, 4 проектные работы).

**Планируемые результаты изучения учебного предмета**

В соответствии с современными требованиями к обучению иностранному языку в школе настоящий курс нацелен на

достижение личностных, метапредметных и предметных результатов в их единстве. Достижение *личностных* результатов оценивается на качественном уровне (без отметки). Сформированность *метапредметных и предметных*умений оценивается в баллах по результатам текущего, тематического и итогового контроля, а также по результатам выполнения практических работ.

***Личностные результаты***

К личностным результатам относится формирование у школьников готовности и желания самосовершенствоваться в изучении английского языка, а также понимание того, какие возможности может дать им иностранный язык для общего развития, дальнейшего образования и овладения избранной профессией, для самореализации в целом. Помимо этого, ко времени окончания школы изучение иностранного языка должно позитивно повлиять на общую и речевую культуру обучающихся, привить им целый ряд необходимых социальных навыков, связанных с вербальным общением, что особенно важно для межкультурной коммуникации, присущей современному открытому миру. Изучение иностранного языка в немалой степени способствует развитию целого ряда важных личностных качеств. К ним можно отнести внимание, трудолюбие и дисциплинированность, так необходимые при изучении иностранного языка. Множество творческих заданий, используемых при обучении языку, способствуют формированию креативности, проявления инициативы и индивидуальности. Групповая работа, широко применяемая в старшей школе, помогает проявиться чувству ответственности перед другими членами коллектива, учит работать вместе, в одной команде.

Содержательная сторона предмета предполагает обсуждение со старшеклассниками самых разнообразных тем, во время которого школьники касаются вопросов межличностных отношений, говорят о вечных ценностях, обсуждают вопросы морали и нравственности, роли человека в социуме и т. п. Подобные обсуждения способствуют развитию у школьников лучших человеческих качеств — эмпатии, толерантности, готовности рассматривать то или иное явление с разных точек зрения. С другой стороны, дискуссии вырабатывают способность отстаивать свою точку зрения и свою гражданскую позицию. В диалоге культур школьники учатся быть патриотами своей страны и одновременно быть причастными к общечеловеческим проблемам, идентифицировать себя как представителей своей культуры, своего этноса, страны и мира в целом.

***Метапредметные результаты***

Предмет «Иностранный язык» вносит немалый вклад в достижение требуемых метапредметных результатов. Среди них особенно важны умение планировать свое речевое поведение, умение взаимодействовать с окружающими, выполняя различные социальные роли, развитие исследовательских учебных действий, навыка работы с информацией. В очень большой степени изучение иностранного языка способствует развитию смыслового чтения, включающего способность прогнозировать содержание текста, выделять основную мысль и главные положения, игнорировать детали, устанавливать логическую последовательность основных фактов. Кроме того, занятия по иностранному языку способствуют формированию проектных умений и осуществлению регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля и самооценки. Подводя итоги работы по каждому из разделов учебников для 10 и 11 классов, школьники учатся отвечать на такие важные вопросы как то, с какими трудностями они столкнулись и чем были вызваны эти трудности, какие лексические и грамматические явления языка требуют дальнейшей отработки, что способствует успешному усвоению материала и успешному выполнению заданий в разных видах речевой деятельности, какого рода помощь при подготовке заданий оказали им родители, учитель или друзья, какие дополнительные источники информации они привлекли для выполнения своей работы и насколько удачным был выбор источников и, наконец, самое главное — насколько довольны они своими результатами и почему.

***Предметные результаты***

Речевая компетенция

ВИДЫ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

*Аудирование*

На старшем этапе обучения происходит дальнейшее развитие умения понимать тексты для аудирования с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием и полным пониманием текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального стиля текста, а также понимать содержание различных аутентичных аудио- и видеотекстов:

— понимание основного содержания аудио- и видеотекстов в рамках знакомой тематики в области личных интересов, в том числе связанной с будущей профессией;

— выборочное понимание значимой/интересующей информации из аутентичных аудио- и видеоматериалов;

— относительно полное понимание речи носителей изучаемого языка в наиболее типичных ситуациях повседневного общения.

При этом осуществляется дальнейшее совершенствование следующих умений:

— предвосхищать содержание аудиотекста по началу сообщения и выделять проблему, тему, основную мысль текста;

— выбирать главные факты, опускать второстепенные, вычленять аргументы в соответствии с поставленным вопросом/проблемой;

— обобщать содержащуюся в тексте информацию, выражать свое отношение к ней;

— выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера (объявления, прогноз погоды т. д.) с опорой на языковую догадку, контекст;

— игнорировать незнакомый языковой материал, несущественный для понимания.

*Говорение*

*Диалогическая форма речи*

Ведение всех видов диалогов и их комбинирование на основе расширенной тематики в различных ситуациях официального и неофициального общения, а также в ситуациях, связанных с выбором будущей профессии. Участие в полилогах, в том числе в форме дискуссии, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка. Развитие умений участвовать в беседе, запрашивать информацию и обмениваться ею, высказывать и аргументировать свою точку зрения, расспрашивать собеседника, уточняя интересующую информацию, брать на себя инициативу в разговоре, вносить пояснения и дополнения, выражать эмоции различного характера. При участии в этих видах диалогов и их комбинациях школьники решают различные коммуникативные задачи для реализации информационной, регулятивной, эмоционально-оценочной и этикетной функций общения, совершенствуют культуру речи и ведения беседы в соответствии с нормами страны/стран изучаемого языка.

*Монологическая форма речи*

Подробное/краткое изложение прочитанного (прослушанного, увиденного); характеристика литературных персонажей и исторических личностей, описание событий, изложение фактов, высказывание своей точки зрения и её аргументация, формулирование выводов, оценка фактов/событий современной жизни, сопоставление социокультурного портрета своей страны и стран изучаемого языка, комментирование сходств и различий. Овладение умениями публичных выступлений, такими, как сообщение, доклад, представление результатов проектно-исследовательской деятельности, ориентированной на будущую профессиональную деятельность.

*Чтение*

Чтение и понимание (с различной степенью точности, глубины и полноты) аутентичных текстов различных функциональных стилей: научно-популярных, публицистических, художественных, прагматических, в том числе связанных с будущей профессиональной деятельностью, с использованием различных стратегий/видов чтения:

*ознакомительное чтение* — с целью понимания основного содержания сообщений, обзоров, интервью, репортажей,

газетных статей, публикаций научно-популярного характера, отрывков из произведений художественной литературы;

*изучающее чтение* — с целью полного понимания информации прагматических текстов, публикаций научно-популярного характера, отрывков из произведений художественной литературы;

*просмотровое*/*поисковое чтение* — с целью извлечения необходимой/искомой информации из текста статьи или нескольких статей из газет, журналов, интернет-сайтов, проспектов для дальнейшего использования в процессе общения или для подготовки доклада, сообщения, проектного задания.

Совершенствование и развитие сформированных на предыдущих этапах умений:

— выделять необходимые факты/сведения, отделять основную информацию от второстепенной, определять временную

и причинно-следственную взаимосвязь событий, прогнозировать развитие/результат излагаемых фактов/событий, обобщать описываемые факты/явления, делать выводы;

— определять замысел автора, оценивать важность/новизну/достоверность информации, понимать смысл текста и его проблематику, используя элементы анализа текста;

— отбирать значимую информацию в тексте/ряде текстов из различных источников, в том числе электронных, для решения задач проектно-исследовательской деятельности, при подготовке доклада, сообщения.

*Письменная речь*

На третьем этапе происходит овладение новыми умениями письменной речи:

— писать личные и деловые письма;

— сообщать сведения о себе в форме, принятой в стране изучаемого языка (автобиография/резюме, анкета, формуляр);

— писать вымышленные истории, сообщения, доклады;

— письменно оформлять результаты проектно-исследовательской работы.

Продолжается совершенствование и развитие умений:

— описывать события/факты/явления; сообщать/запрашивать информацию;

выражать собственное мнение/суждение; кратко передавать содержание несложного текста; фиксировать необходимую информацию из прочитанного/прослушанного/увиденного; составлять тезисы, развернутый план выступления;

обобщать информацию, полученную из разных источников, в том числе будущей профессиональной деятельности.

*Перевод*

Развитие умений письменного перевода с английского языка на русский текстов различных стилей, в том числе связанных с будущей профессиональной деятельностью.

**Языковая компетенция**

*Фонетическая сторона речи*

Продолжается работа над адекватным с точки зрения принципа аппроксимации произношением. Обращается внимание на смысловое деление фразы на синтагмы, соблюдение ударений в словах и фразах, соблюдение правильной интонации в различных типах предложений.

*Лексическая сторона речи*

**11 класс**

1. Полисемия:

* новые значения слов на основе лексической метафоры: to arrive at a conclusion; to answer coldly; to dance into the room; the conveyor belt of life;
* различные значения наречия badly.

2. Абстрактные и стилистически окрашенные слова:

research; tuition; application; identify; value; image; recognition; denial; miracle; faith; amazement; adjustment; intention; arrangement; confession; intention; concern; reduction; confirmation; insistence.

3. Фразовые глаголы:

to call for, to call in, to call out, to call up, to speak for, to speak out, to speak up, to speak to; to pick; to pick out; to pick up.

4. Синонимы и их дифференциация:

job — profession — occupation — career;

to rent — to hire — to employ;

to sink — to drown;

scientist — scholar;

* понятие синонимической доминанты:

make = manufacture, cook, build, generate, cause, design;

pay — payment — wage(s) — salary — fee — fare(s);

get — gain — win.

5. Лексика, управляемая предлогами:

to apply for sth;

research on the topic;

tuition in sth;

to come with practice;

to result in sth;

to struggle with/against/for sth;

to deal with sth;

to be comprehensible to sb;

to suspect sb of sth;

to convince sb of sth;

to have faith in sb/sth;

to have trust in sb/sth;

to remind sb of/about sth;

to search for sth;

in spite of sth;

to refer to sth;

to reflect on sth;

in the shape of sth;

to be of some/no value;

to recognize by sth;

scores of sth;

to be captivated by sth;

to be comprehensible to sb.

to confess to sth/sb;

to be enclosed by sth;

in quotes

adjustment to sth;

to get rid of sb/sth;

to draw attention to sb/sth;

to gain from sth;

a bargain in sth;

to insist on sth.

6. Сложные для употребления лексические единицы:

* either/any; neither/none, nobody, no one; whether/if;
* существительные, заимствованные из греческого и латинского языков, и способы образования их множественного числа: phenomenon; curriculum;
* сложные существительные и образование их множественного числа: father-in-law; sister-in-law; daughter-in-law; mother-in-law; son-in-law; passer-by; lily-of-the-valley; forget-me-not; merry-go-round;
* исчисляемые существительные, имеющие две формы множественного числа: fish, trout, salmon;
* пары наречий, сходные по форме, но отличающиеся по смыслу: hard — hardly; late — lately; high — highly; near — nearly; most — mostly; wide — widely;
* различия в семантике и использовании глаголов offer и suggest, синтаксические структуры, в которых используется глагол suggest.

7. Речевые клише и речевые обороты:

* связки, выстраивающие логику текста: so; as; because; that’s why; however; anyhow; nevertheless; although; on the contrary; actually; in fact; eventually; as a result; besides; in the end; on the one hand; on the other hand;
* надписи на объявлениях, принятые в англоязычных странах: out of order; no vacancies; sold out; to let; nothing to declare; staff only; no smoking; no parking; no exit; no trespassing; keep right; keep your dog on the lead; keep Britain tidy; please do not disturb; please do not feed the animals; please do not remove the furniture; please keep off the grass; do not leave bags unattended; do not lean out of the window; mind your head; mind your step; mind the doors; beware of pickpockets; beware of the dog;
* вежливые способы прервать речь собеседника, чтобы возразить ему или высказать свое мнение:
* yes, but…; well, I know but…; if I could just come in here…; sorry to interrupt but…; look here…; there’s just one point I’d like to make…; although…; and another thing…; by the way…; that reminds me…; and…; maybe but…;
* устойчивые словосочетания с неличными формами глагола: to be honest; to begin with; to tell you the truth; to cut a long story short; to put it another way; to get back to the point; so to speak; frankly speaking; generally speaking; roughly speaking; strictly speaking; supposing;
* речевые обороты, передающие большую или меньшую степень уверенности в разговоре о будущем:

I’m certainly (not) going to…;

I’m going to…, that’s for sure…;

Nothing is going to stop me doing it…;

You won’t catch me doing it…;

I’m sure to…;

I’m bound to…;

I’m absolutely sure…;

I think I’ll…;

I expect I’ll…;

I may well…;

I’m hoping to…;

I’m thinking of…;

I thought I might…;

I wouldn’t be surprised if…;

There is a chance I will…;

I doubt if I’ll…;

There is no chance of… .

8. Словообразовательные средства:

* типичные деривационные модели, используемые для образования названий профессий: actor — doctor — operator; chemist — dentist — economist — journalist — physicist —pharmacist — scientist; programmer — designer — engineer - firefighter — hairdresser — officer.

9. Собирательные существительные: crowd, team, crew, class, government; flock, pack, swarm, pride, herd, school, bunch.

10. Широкозначные существительные и особенности их употребления: thing; stuff.

11. Различия в американском и британском вариантах английского языка:

* способы обозначения десятичных дробей с существительными naught (BrE) и zero (AmE);
* написание и наименование дат:

3/6 — the third of June/June the third (BrE);

3/6 — March sixth (AmE).

12. Английская идиоматика:

* идиомы, включающие существительные-цветообозначения: blue with cold; brown bread; black humour; black look; as white as snow; as black as coal; as red as a beetroot; a red rag to the bull; to be green with envy; to have green fingers; to show a white feather; once in a blue moon; out of the blue; to be yellow;
* элементы фразеологического фонда английского языка:

If there were no clouds, we shouldn’t enjoy the sun.

If it were not for hope, the heart would break.

If “ifs” and “ands” were pots and pans.

If each swept before his own door, we should have a clean city.

If wishes were horses, beggars would ride.

13. Так называемые «ложные друзья переводчика»:

accurately — точно;

complexion — цвет лица;

extravagant — расточительный;

magazine — журнал;

intelligent — умный;

sympathy — сочувствие.

14. Орфография:

* правописание наречий, образованных с помощью суффикса -ly: easily; wryly; noisily;
* правописание наречий, образованных от прилагательных, оканчивающихся на -e: simply; truly; wholly;
* правописание наречий, образованных от прилагательных с окончанием -ful или -al: cheerfully; typically.

***Грамматическая сторона речи***

1. Имя существительное:

* образование множественного числа имен существительных греческого и латинского происхождения: a curriculum — curricula; a phenomenon — phenomena, etc.;
* сложные имена существительные, обозначающие родственников во множественном числе и притяжательном падеже: father-in-law; my father-in-law’s car;
* притяжательный падеж имен существительных, обозначающих неодушевленные объекты и явления: Africa’s culture; the sun’s rays; yesterday’s news;
* средства выражения посессивности для обозначения общей собственности двух людей (Mary and John’s cottage);
* переход неисчисляемых имен существительных в разряд ичисляемых: hair — a hair; land — a land; youth — a youth, salad — a salad; coffee — a coffee;
* переход исчисляемых имен существительных в разряд неисчисляемых: an apple — apple; a fish — fish; a potato — potato; a chicken — chicken;
* собирательные имена существительные: flock; pack; swarm; pride; herd; school; bunch; bundle;
* особенности использования артиклей с именами существительными собственными: a Webster; a Ford; a true Parker; a certain Mr Miller.

2. Местоимение:

* использование either, neither в конструкциях either… or; neither… nor;
* неопределенные местоимения nobody, no one, none.

3. Глагол:

* структура to have sth done;
* герундиальные конструкции frankly speaking, generally speaking, roughly speaking, strictly speaking, supposing для ведения дискуссий, бесед;
* обороты с инфинитивом to be honest, to begin with, to tell you the truth, to cut a long story short, to put it another way, to get back to the point, so to speak для ведения дискуссий, бесед;
* изменение смысла предложений в зависимости от использования в нем инфинитива или герундия: to regret to do sth/doing sth; to try to do sth/doing sth; to need to do sth/doing sth; to help to do sth — can’t help doing sth;
* глаголы offer и suggest (специфика использования);
* невозможность использования глаголов hear, see, feel в переносном значении в конструкции Complex Object;
* конструкция to make sb do sth в пассивном залоге — to be made to do sth;
* невозможность использования глагола let в пассивном залоге;
* сослагательное наклонение глагола для выражения нереального будущего в ситуациях, относящихся к настоящему, будущему и прошлому: if I were (was)…, I would do…; if I had been…, I would have done; смешанный тип предложений с глаголами в сослагательном наклонении: if I were…, I would have done…; if I had done…, I would be….

4. Наречие:

* регулярное образование степеней сравнения односложных,

двусложных и многосложных наречий: faster — fastest; more

comfortably — most comfortably;

* особые формы степеней сравнения: well — better — best; badly — worse — worst; little — less — least; much — more —most; far — farther — farthest; far — further — furthest;
* случаи возможного использования единиц loud/loudly, right/ rightly, wrong/wrongly, etc. без изменения смысла: to walk slowly/slow; to remember rightly/right;
* использование наречий rightly/wrongly в значении «справедливо/несправедливо»;
* смысловые различия наречий hard/hardly, late/lately, high/ highly, near/nearly, most/mostly, wide/widely;
* наречие badly как полисемантическая единица: to know sth badly; to need sth badly.

**Формы организации учебной деятельности**

Формы организации учебной деятельности определяются видами учебной работы, спецификой учебной группы, изучаемым материалом, учебными целями. Возможны следующие организационные формы обучения:

*Классно-урочная***.** (изучение нового, практикум, контроль, дополнительная работа, уроки-зачеты)

В данном случае используются все типы объектов, межпредметные связи; при выполнении проектных заданий поиск информации осуществляется обучающимися под руководством учителя.

*Индивидуальная и индивидуализированная***.**

Такие формы обучения позволяют регулировать темп продвижения в обучении каждого школьника в соответствии

с его способностями. При работе в компьютерном классе по заранее подобранным информационным, практическим

и контрольным заданиям формируются индивидуальные задания для обучающихся.

*Групповая работа***.** Предварительно учитель формирует блоки или общий блок объектов, после демонстрации которого происходит обсуждение в группах общей проблемы, либо мини-задач, которые являются составной частью общей учебной задачи.

*Самостоятельная работа обучающихся*по изучению нового материала, отработке учебных навыков и навыков практического применения приобретенных знаний; выполнение индивидуальных заданий творческого характера.

*ПРОЕКТНЫЕ ЗАДАНИЯ*

Особое место в старших классах отводится проектной деятельности, которая может приобрести наиболее интересные формы и дать лучший результат именно на завершающем этапе школьного обучения. УМК для 10 и 11 классов серии “Rainbow English” предлагает в общей сложности восемь проектных заданий, по четыре на каждый год. При выполнении проектов обучающиеся широко пользуются знаниями, умениями и навыками, полученными не только на уроках английского языка, но и во время изучения других школьных предметов: истории, литературы, точных наук, географии, биологии, информатики и др. При выполнении проектных заданий в 10 и 11 классах школьники должны продемонстрировать свое умение работать самостоятельно, а также в составе команды, находить, регистрировать и организовывать нужную информацию, отделять главное от второстепенного, логично излагать приготовленный заранее материал. Кроме того, готовя презентацию, обучающиеся должны сделать ее доступной для своих одноклассников, красочной и интересной. Все презентации связаны с тематикой разделов двух учебников.

**Содержание учебного предмета**

**Предметное содержание речи**

1. Шаги в карьере. (Steps to Your Career.)

Выбор будущей профессии. Привлекательные профессии наших дней. Современный рынок труда. Личностные качества, необходимые для выполнения той или иной работы. Влияние мнения родных, учителей, друзей на выбор профессии. Государственное образование Великобритании. Университетское образование. Университеты Великобритании и России. Степени бакалавра и магистра. «Предуниверситетский год». Изучение английского языка. Варианты английского языка наших дней.

2. Шаги к пониманию культуры. (Steps to Understanding Culture.)

Различные определения понятия культуры. Разнообразие культур. Духовные и материальные ценности. Языки, традиции, обычаи, верования как отражение культуры. Общечеловеческие культурные ценности. Переоценка ценностей. Изменения в культурах разных народов. Элементы взаимопроникновения различных культур. Наиболее известные традиции Великобритании и США. Россияне глазами британцев, культурные стереотипы. Качества характера человека. Символика четырех ведущих мировых религий (христианство, иудаизм, ислам, буддизм). Вера в судьбу, предопределение, суеверия. Литература и музыка в жизни человека. Изобразительное искусство. Картинные галереи. Известные российские и зарубежные художники. Творения архитектуры. Известные архитекторы, композиторы, музыканты и поп-звезды. Театр и кино как значимые части культуры.

3. Шаги к эффективной коммуникации. (Steps to Effective Communication.)

Технический прогресс, его положительное и отрицательное влияние на жизнь человека. XX и XXI века — эра новых технологий. Современные достижения в различных областях науки. Век новых видов коммуникаций. Развитие науки и техники в исторической перспективе. Великие изобретения и открытия прошлого. Известные ученые и изобретатели. XXI век — век глобальной компьютеризации. Влияние компьютерных технологий на жизнь человека. Стив Джобс — человек-легенда мира компьютеров. Альфред Нобель. Нобелевские лауреаты. Вклад российских ученых в развитие научного прогресса. Кооперация различных государств в решении научных и технологических проблем. Попытки приостановить развитие научной мысли и прогресса в отдельном регионе — американские эмиши (the Amish). Интернет — один из основных источников информации наших дней.

4. Шаги к будущему. (Steps to the Future.)

Процесс глобализации в современном мире, угроза потери национальной идентичности. Угроза распространения монокультуры во всех частях света. Место роботов и иных механических «помощников» человека в обществе будущего. Угрозы и основные проблемы в обществе будущих поколений. Пути решения насущных проблем нашего века, их возможное влияние на жизнь последующих поколений. Факты проникновения элементов культуры в культурный фонд иных народов. Будущее национальных культур. Освоение космического пространства, кооперация государств в этом процессе. Возникновение и развитие космического туризма. Возможные пути развития транспорта, городов, образования в будущем. Экологические проблемы ближайших лет. Взаимоотношения между людьми в обществе будущего, стиль жизни. Молодежь и мир будущего. Статус английского языка в наши дни и обществе будущего. Возможные изменения личности человека в обществе будущего.

**Тематический план**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| *№ п/п* | *Наименование разделов* | *Количество часов* | *контроль кол-во часов* | *Уроки-проекты* |
| 1 | Шаги в карьере. (Steps to Your Career.) | 26 | 1 контроль навыков письма (личное письмо)  1 лексико-грамматический тест | 1 проектная работа |
| **2** | Шаги к пониманию культуры. (Steps to Understanding Culture.) | 26 | 1 контроль навыков аудирования  1 лексико-грамматический тест | 1 проектная работа |
| **3** | Шаги к эффективной коммуникации. (Steps to Effective Communication.) | 26 | 1 контроль навыков чтения  1 лексико-грамматический тест | 1 проектная работа |
| **4** | Шаги к будущему. (Steps to the Future.) | 27 | 1 лексико-грамматический тест | 1 проектная работа |
|  | **Итого** | **105** | Итого **7 проверочных работ** (из них  3 уроков контроля по видам речевой деятельности, 7 лексико-грамматических тестов) | 4 проектные работы |

Тестирование на уроке - от 5 до 30 мин

**Условные обозначения:** НЛЕ – новые лексические единицы

**Календарно-тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *№ урока по порядку* | *№ урока*  *в* разделе  Steps | *Тема урока* | *Содержание тематического модуля* | *Виды деятельности учащихся* | *Дата проведения (план)* | *Дата проведения (факт)* |
| **Unit 1 «Шаги в карьере» (26 часов)** | | | | | |  |
|  | Step 1 | Тема 1 **«**Шаги в карьере**».** Выбор профессии.  Развитие навыков говорения | Популярные профессии.  Необходимые качества для различной  профессиональной деятельности.  Претворение мечты в жизнь.  Современный рынок труда. Личностные качества, необходимые для выполнения той или иной работы. Влияние мнения родных, учителей, друзей на выбор профессии. Государственное образование Великобритании. Университетское образование. Университеты Великобритании и России. Степени бакалавра и магистра. «Предуниверситетский год». Изучение английского языка. Варианты английского языка наших дней. | Учащиеся:  воспринимают на слух и правильно воспроизводят новые лексические единицы; воспринимают на слух стихи и песни по теме учебной ситуации;  воспринимают на слух аудиотексты с различной глубиной понимания;  понимают содержание аутентичных аудиотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение, рассказ, научно-популярный текст, диалог, интервью);  устанавливают соответствие между звучащими текстами и предложенными утверждениями; выделяют тему и основные факты звучащего  текста; читают аутентичные тексты публицистического, биографического, научно-популярного  характера с различной глубиной и точностью проникновения в содержание;  выбирают наиболее подходящий заголовок к тексту из списка предложенных;  вычленяют причинно-следственные связи в читаемом тексте, выстраивают логику развития сюжета;  отвечают на вопросы по содержанию прочитанного текста; выявляют основную мысль прочитанного  текста, запрашиваемую информацию;  устанавливают соответствие между читаемыми текстами и их заглавиями, завершают  предлагаемые после текста утверждения;  завершают прочитанный текст предложенными  лексическими единицами и фразами;  излагают содержание прочитанного текста, интерпретируя прочитанное и оценивая его; повторяют ранее усвоенный лексический материал, связанный с учебной ситуацией блока;  устанавливают соответствие между лексическими единицами и их словарными дефинициями; овладевают новыми названиями современных  популярных профессий;  учатся осуществлять перифраз;  знакомятся с наиболее распространенными деривационными моделями для образования  названий профессий; выявляют дифференциальные признаки между  синонимичными единицами job/profession/  occupation/career; знакомятся с лексическими единицами either, neither и спецификой их употребления,  в частности в конструкциях either… or, neither… nor; знакомятся с союзом whether, выявляют различия в его использовании по сравнению с синонимичным союзом if; знакомятся со спецификой использования  неопределенных местоимений nobody, no one, none и употребляют их в речи;  выявляют различия в использовании единиц either/any, neither/none, nobody, no one и употребляют их в речи;  овладевают новыми лексическими единицами, в том числе по обсуждаемой теме, и используют их в речи;  знакомятся с метафорическим использованием лексических единиц в речи; учатся правильно выстраивать логику текста,  используя слова-связки although, however, besides, actually, eventually, nevertheless, etc.;  знакомятся с конструкцией have (has) sth done и используют ее в речи;  повторяют видо-временные формы глаголов в активном и пассивном залогах; строят высказывания о своей будущей карьере, уточняя, что повлияло на выбор их предполагаемой профессии;  запрашивают и сообщают информацию о системе образования в Великобритании и России, об их проблемах, связанных с учебной ситуацией, работая в парах;  высказывают свое отношение к обсуждаемым проблемам;  обсуждают наиболее и наименее престижные профессии современного общества; составляют и разыгрывают диалоги о будущей профессиональной деятельности на основе предложенного образца или предлагаемых идей;  целенаправленно расспрашивают собеседников о проблемах систем образования в родной стране и Великобритании, по вопросу развития и  изучения английского языка;  устанавливают соответствия (по собственному мнению) между личностными качествами и  будущим видом профессиональной деятельности; продолжают развивать умения составлять  диалог-расспрос, диалог — побуждение к действию, диалог — обмен мнениями;  комментируют предлагаемые диаграммы; письменно завершают высказывания;  письменно завершают тексты;  письменно передают содержание русских фраз на английском языке;  письменно задают вопросы о системе образования в Великобритании;  письменно исправляют ошибки, содержащиеся в предлагаемых английских фразах; письменно комментируют высказывания, соотносящиеся с учебной ситуацией, предлагая оценку и выражая собственное мнение; письменно выполняют задания лексико-грамматического и творческого характера; пишут личные письма, затрагивая вопросы будущей послешкольной деятельности, проблемы образования;  выполняют задания в формате ЕГЭ;  выполняют проектные задания;  осуществляют оценку изученного материала и собственных результатов |  |  |
|  | Step 1 | Пассивная структура «to have something done» |  |  |
|  | Step 2 | Словообразование (профессии) |  |  |
|  | Step 2 | Развитие навыков чтения, говорения, лексических навыков. |  |  |
|  | Step 3 | Развитие навыков аудирования и говорения о выборе профессии |  |  |
|  | Step 3 | Чтение. Специфика употребления местоимений either и neither |  |  |
|  | Step 4 | Развитие навыков аудирования  Введение новой лексики. Союзы weather и if. |  |  |
|  | Step 4 | Государственное образование в Великобритании. Чтение и говорение |  |  |
|  | Step 5 | Развитие навыков аудирования, чтения и говорения о Британских колледжах и университетах. |  |  |
|  | Step 5 | Неопределенные местоимения nobody, no one, none |  |  |
|  | Step 6 | Российские университеты. Английский язык в мире. Аудирование и говорение. |  |  |
|  | Step 6 | Развитие лексических и грамматических навыков |  |  |
|  | Step 7 | Обучение за границей. Фразовый глагол call. |  |  |
|  | Step 7 | Развитие навыков чтения и говорения. |  |  |
|  | Step 8 | Жизненный путь. Чтение и говорение. |  |  |
|  | Step 8 | Развитие навыков говорения. Метафоры. Слова-связки |  |  |
|  | Step 9 | Повторение и закрепление темы и материала |  |  |
|  | Step 9 | Повторение и закрепление темы и материала |  |  |
|  | Step 10 | Проверь себя. Выполнение заданий в формате ЕГЭ |  |  |
|  | Step 10 | Проверь себя. Выполнение заданий в формате ЕГЭ |  |  |
|  | Step 10 | **Контроль навыков письма (личное письмо)** |  |  |
|  | РТ Unit 1. | Развитие лексико-грамматических навыков |  |  |
|  | РТ Unit 1. | **Лексико-грамматический тест по теме «**Шаги в карьере**»** |  |  |
|  | РТ Unit 1. | Урок коррекции лексико-грамматических навыков |  |  |
|  | Step 10 | **Проектная работа по теме «Шаги в карьере»** |  |  |
|  | Step 10 | **Проектная работа по теме «Шаги в карьере»** |  |  |
| **Unit 2. «Шаги к пониманию культуры» (26 часов)** | | | | | | |
|  | Step 1 | Тема 2. «Шаги к пониманию культуры».  Введение новой лексики. | Ценности и убеждения.  Традиции и обычаи.  Принятые нормы поведения в обществе.  Проблемы толерантности, свободы, независимости.  Литература. Музыка. Театр. Кино. Изобразительное искусство.  Музеи и картинные галереи.  Различные определения понятия культуры. Разнообразие культур. Духовные и материальные ценности. Языки, традиции, обычаи, верования как отражение культуры. Общечеловеческие культурные ценности. Переоценка ценностей. Изменения в культурах разных народов. Элементы взаимопроникновения различных культур. Наиболее известные традиции Великобритании и США. Россияне глазами британцев, культурные стереотипы. Качества характера человека. Символика четырех ведущих мировых религий (христианство, иудаизм, ислам, буддизм). Вера в судьбу, предопределение, суеверия. Литература и музыка в жизни человека. Изобразительное искусство. Картинные галереи. Известные российские и зарубежные художники. Творения архитектуры. Известные архитекторы, композиторы, музыканты и поп-звезды. Театр и кино как значимые части культуры. | воспринимают на слух и правильно воспроизводят новые лексические единицы; воспринимают на слух стихи и песни по теме учебной ситуации;  воспринимают на слух аудиотексты с различной глубиной понимания; понимают содержание аутентичных аудио-текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение, рассказ, художественный текст, диалог, интервью, биография);  устанавливают соответствие между звучащими текстами и предложенными утверждениями; выделяют тему и основные факты звучащего текста;  выявляют факты отсутствия в прослушанном/прочитанном тексте запрашиваемой информации, правильность или ошибочность  предлагаемых утверждений;  читают и завершают тексты предложенными лексическими единицами  озаглавливают текст, а также части прочитанных текстов;  отвечают на вопросы по содержанию прочитанных текстов;  читают части художественного текста, устанавливают причинно-следственные связи и располагают эти части в логическом порядке;  высказывают согласие или несогласие по поводу идей, высказанных в тексте;  интерпретируют прочитанное и оценивают его содержание;  устанавливают соответствие между лексическими единицами и их словарными дефинициями; находят соответствия английским лексическим  единицам в родном языке;  пополняют словарный запас лексикой, в том числе и для обсуждения проблем, связанных с учебной ситуацией блока;  составляют предложения с новыми лексическими единицами;  знакомятся со спецификой употреблениясубстантивных заимствований из греческого языка и латыни во множественном числе, а также употребления некоторых сложных существительных;  выявляют значения незнакомых слов, используя языковую догадку (контекст, словообразовательные модели);  знакомятся с новыми тенденциями и специфическими случаями употребления притяжательного падежа;  знакомятся с возможностью перехода исчисляемых имен существительных в разряд неисчисляемых и наоборот;  знакомятся с особенностями образования форм множественного числа субстантива fish; знакомятся с фразовыми глаголами с ядерной частью speak и используют их в речи;  знакомятся с идиоматическими выражениями, содержащими названия цветов, и используют их в речи;  знакомятся с типичными предупреждениями и объявлениями-надписями в англоязычных странах;  знакомятся с информацией об употреблении артиклей с собственными именами существительными, обозначающими людей;  строят высказывания по вопросам ценностей для человека современного общества, обращая особое внимание на духовные ценности; излагают свои взгляды и убеждения по вопросам морали, верований, общечеловеческих  ценностей; обсуждают различные аспекты культуры, высказывают собственное мнение по поводу значимых составляющих родной культуры;  оценивают вклад, который Россия внесла в фонд мировой культуры;  работая в парах, обсуждают различные опции в плане посещения культурно-исторических мест и вырабатывают решение-консенсус;  рассуждают о месте музыки, литературы, театра в жизни человека, сообщают о значении этих видов искусства в жизни самих учащихся;  составляют описание увиденного фильма, пьесы по плану и делают презентацию на этой основе;  готовят сообщения о посещении картинной галереи; обсуждают качества, необходимые для занятий различными видами искусств;  работая в парах, ведут целенаправленн  расспрос о литературных предпочтениях собеседника; отвечают на личностно-ориентированные вопросы по поводу изобразительных видов  искусств, произведений литературы, кинофильмов и спектаклей;  знакомятся с символами четырех основных мировых религий;  обсуждают различные суеверия в различных культурах;  учатся дифференцировать личные и общественные ценности;  вспоминают известные и знакомятся с новыми традициями и обычаями народов англоязычных стран;  знакомятся с некоторыми стереотипами, бытующими среди части англичан в отношении жителей России, комментируют составляют и разыгрывают диалоги, посвященные обсуждению культурных традиций различных народов; письменно выполняют задания лексико-грамматического и творческого характера;  пишут письма личного характера;  пишут сочинение на одну из предложенных тем, связанных с проблемами учебной ситуации;  выполняют задания в формате ЕГЭ;  выполняют проектные задания;  осуществляют оценку изученного материала и собственных результатов |  |  |
|  | Step 1 | Чтение текста о культуре. Множественное число существительных (особые формы) |  |  |
|  | Step 2 | Традиции Великобритании и США. Аудирование и чтение |  |  |
|  | Step 2 | Культурные стереотипы.  Развитие лексических и грамматических навыков |  |  |
|  | Step 3 | Развитие навыков аудирования. Исчисляемые и неисчисляемые существительные |  |  |
|  | Step 3 | Человеческие ценности. Развитие навыков чтения и говорения |  |  |
|  | Step 4 | Прослушивание песни группы «Битлз». Веры. Религии. |  |  |
|  | Step 4 | Вера в судьбу и суеверия. Артикли. |  |  |
|  | Step 5 | Английская литература. Аудирование, говорение и чтение |  |  |
|  | Step 5 | Развитие грамматических навыков |  |  |
|  | Step 6 | Литература. Изобразительное искусство. Развитие навыков устной речи |  |  |
|  | Step 6 | Введение новой лексики. Идиомы | Развитие навыков аудирования и чтения |  |
|  | Step 7 | Картинные галереи.  Развитие навыков аудирования и чтения |  |  |
|  | Step 7 | Развитие навыков устной речи. Предупреждения. Артикли |  |  |
|  | Step 8 | Музыка и знаменитые композиторы. |  |  |
|  | Step 8 | Развитие навыков говорения о музыке |  |  |
|  | Step 9 | Повторение и закрепление темы и материала |  |  |
|  | Step 9 | Повторение и закрепление темы и материала |  |  |
|  | Step 10 | Проверь себя. Выполнение заданий в формате ЕГЭ |  |  |
|  | Step 10 | Проверь себя. Выполнение заданий в формате ЕГЭ |  |  |
|  | РТ Unit 2 | **Контроль навыков аудирования** |  |  |
|  | РТ Unit 2 | Развитие лексико-грамматических навыков |  |  |
|  | Step 12 | **Лексико-грамматический тест по теме «Шаги к пониманию культуры»** |  |  |
|  | РТ Unit 2 | Урок коррекции лексико-грамматических навыков |  |  |
|  | Step 12 | **Проектная работа по теме «Шаги к пониманию культуры»** |  |  |
|  | Step 12 | **Проектная работа по теме «Шаги к пониманию культуры»** |  |  |
| **Unit 3 «Шаги к эффективной коммуникации» (26 часов)** | | | | | | |
|  | Step 1 | Тема 3. «Шаги к эффективной коммуникации». Введение новой лексики. | Технический прогресс — «за» и «против».  Новая технологическая революция и  средства массовой информации.  Великие изобретения и открытия.  Изменения в жизни людей, связанные с развитием науки и техники.  Век коммуникации.  Технический прогресс, его положительное и отрицательное влияние на жизнь человека. XX и XXI века — эра новых технологий. Современные достижения в различных областях науки. Век новых видов коммуникаций. Развитие науки и техники в исторической перспективе. Великие изобретения и открытия прошлого. Известные ученые и изобретатели. XXI век — век глобальной компьютеризации. Влияние компьютерных технологий на жизнь человека. Стив Джобс — человек-легенда мира компьютеров. Альфред Нобель. Нобелевские лауреаты. Вклад российских ученых в развитие научного прогресса. Кооперация различных государств в решении научных и технологических проблем. Попытки приостановить развитие научной мысли и прогресса в отдельном регионе — американские эмиши (the Amish). Интернет — один из основных источников информации наших дней. | воспринимают на слух и правильно воспроизводят новые лексические единицы;воспринимают на слух стихи и песни по теме учебной ситуации;  воспринимают на слух аудиотексты различного типа с различной глубиной понимания;понимают на слух содержание аутентичных аудиотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (диалог, интервью, биография, текст научно-популярн характера и др.);  прослушав текст, находят в нем запрашиваемую информацию;  выделяют тему и основные факты звучащего текста;устанавливают соответствие между звучащими текстами и предложенными утверждениями;читают аутентичные тексты научно-популярного, биографического, публицистического и автобиографического характера, художественный текст, демонстрируя различную глубину понимания таких текстов; анализируют лексические особенности прочитанного текста, определяют целевую аудиторию,на которую он рассчитан; отвечают на вопросы по содержанию прочитанного текста;  выявляют основную мысль прочитанного текста, запрашиваемую информацию;завершают утверждения, основанные на содержании текста;  дополняют прочитанный текст предлагаемыми фразами;  излагают, комментируют содержание прочитанного текста, выражают собственное мнение по поводу высказанных в тексте идей;  повторяют ранее усвоенный лексический материал, связанный с учебной ситуацией блока;  овладевают новыми лексическими единицами;  устанавливают соответствие между лексическими единицами и их словарными дефинициями;  учатся осуществлять перифраз;  учатся различать семантику близких по смыслу лексических единиц to rent/to hire, to sink/todrown, a scientist/a scholar и правильно использовать их в речи;  тренируются в использовании английских предлогов;  знакомятся с фразовыми глаголами с ядерной частью pick и используют их в речи; знакомятся с английскими широкозначными  лексическими единицами thing, stuff и используют их в речи;  учатся тому, как вежливо прервать речь собеседника, чтобы высказать свое мнение или возразить ему;  расширяют свой словарный запас за счет изучения вокабуляра, связанного с учебной ситуацией;  выявляют значения незнакомых слов, используя языковую догадку (контекст и основные словообразовательные модели);  тренируются в использовании словообразовательных моделей, изученных ранее;  на примере глагола make знакомятся с понятием  синонимической доминанты и учатся использовать вместо нее разные синонимы;  повторяют изученный ранее материал, касающийся особенностей употребления английских наречий и числительных;  знакомятся с функциями английских наречий,  их морфологической структурой, способами образования степеней сравнения;  знакомятся со случаями существования в языке  двух омонимичных форм наречий, а также учатся дифференцировать значения наречий,  чья структура различается наличием или отсутствием морфемы -ly: high — highly, most — mostly и др.;  знакомятся с двумя значениями наречия badly и учатся правильно использовать его в речи;  знакомятся со способами обозначения нулевого  числа в британском и американском вариантах  английского языка;  учатся называть дробные числа;  учатся правильно называть и писать номера телефонов, даты в американском и британском английском;  строят высказывания по различным аспектам обсуждаемой тематики;  работая в парах, обсуждают преимущества и возможный вред повсеместного внедрения информационных технологий;  с помощью ответов на вопросы участвуют в дискуссии о месте средств массовой информации  в современном обществе;  обсуждают, в каких областях науки и техники наиболее актуально и эффективно международное сотрудничество;  участвуют в ответах на вопросы викторины о достижениях науки и техники; комментируют и высказывают собственное мнение по ряду предлагаемых утверждений;составляют повествование по ключевым словам и фразам;составляют высказывания по предложенному плану;работая в группах, обсуждают степень значимости тех или иных открытий для человечества, приводят аргументы в пользу своей точки зрения; письменно выполняют задания лексико-грамматического и творческого характера; письменно составляют предложения и текст по ключевым словам и фразам; выписывают из текста эквиваленты русских слов и словосочетаний;  письменно завершают тексты, подбирая для этого корректные формы предлагаемых лексических единиц;  письменно исправляют ошибки, содержащиеся в предлагаемых английских фразах;пишут письма личного характера, в них отвечают на вопросы, связанные с темой прогресса науки и техники; письменно комментируют высказывания, связанные с обсуждаемой учебной ситуацией, выражают при этом собственное мнение; выполняют задания в формате ЕГЭ;выполняют проектные задания; осуществляют оценку изученного материала  и собственных результатов |  |  |
|  | Step 1 | Развитие навыков чтения. Наречия. |  |  |
|  | Step 2 | Великие изобретения и изобретатели. Аудирование и говорение |  |  |
|  | Step 2 | Образование наречий. Широкозначные существительные |  |  |
|  | Step 3 | Компьютеры: за и против. Развитие навыков аудирования и говорения |  |  |
|  | Step 3 | Развитие лексических и грамматических навыков |  |  |
|  | Step 4 | Влияние компьютерных технологий на жизнь человека. Стив Джобс. |  |  |
|  | Step 4 | Развитие навыков чтения и говорения. Наречия |  |  |
|  | Step 5 | Альфред Нобель. Нобелевские лауреаты. Развитие навыков чтения. |  |  |
|  | Step 5 | Развитие лексических и грамматических навыков |  |  |
|  | Step 6 | Великие изобретения и открытия прошлого. Развитие навыков аудирования и чтения |  |  |
|  | Step 6 | Фразовый глагол pick. Числительные |  |  |
|  | Step 7 | Совершенствование навыков аудирования, чтения и говорения |  |  |
|  | Step 7 | Развитие лексических и грамматических навыков |  |  |
|  | Step 8 | СМИ. Развитие различных видов речевой деятельности. |  |  |
|  | Step 8 | Развитие навыков диалогической речи. |  |  |
|  | Step 9 | Повторение и закрепление темы и материала |  |  |
|  | Step 9 | Повторение и закрепление темы и материала |  |  |
|  | Step 10 | Проверь себя. Выполнение заданий в формате ЕГЭ |  |  |
|  | Step 10 | Проверь себя. Выполнение заданий в формате ЕГЭ |  |  |
|  | РТ Unit 3 | **Контроль навыков чтения** |  |  |
|  | РТ Unit 3 | Развитие лексико-грамматических навыков |  |  |
|  | Step 10, РТ Unit 3 | **Лексико-грамматический тест по теме «Шаги к эффективной коммуникации»** |  |  |
|  | Step 12 | Урок коррекции лексико-грамматических навыков |  |  |
|  | Step 10 | **Проектная работа по теме «Век коммуникации»** |  |  |
|  | Step 10 | **Проектная работа по теме «Век коммуникации»** |  |  |
| **Unit 4 «Шаги к будущему» (27 часов)** | | | | | | |
|  | Step 1 | Тема 4 «Шаги к будущему».  Введение новой лексики | Проблемы глобализации.  Национальная идентичность.  Будущее планеты.  Земля и ее население.  Проблемы искусственного интеллекта.  Люди и их информационно-технологические создания.  Язык будущих поколений. Процесс глобализации в современном мире, угроза потери национальной идентичности. Угроза распространения монокультуры во всех частях света. Место роботов и иных механических «помощников» человека в обществе будущего. Угрозы и основные проблемы в обществе будущих поколений. Пути решения насущных проблем нашего века, их возможное влияние на жизнь последующих поколений. Факты проникновения элементов культуры в культурный фонд иных народов. Будущее национальных культур. Освоение космического пространства, кооперация государств в этом процессе. Возникновение и развитие космического туризма. Возможные пути развития транспорта, городов, образования в будущем. Экологические проблемы ближайших лет. Взаимоотношения между людьми в обществе будущего, стиль жизни. Молодежь и мир будущего. Статус английского языка в наши дни и обществе будущего. Возможные изменения личности человека в обществе будущего. | воспринимают на слух и правильно воспроизводят новые лексические единицы; воспринимают на слух стихи и песни по теме учебной ситуации; воспринимают на слух аудиотексты различного типа с различной глубиной понимания; понимают на слух содержание аутентичных аудиотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение, рассказ, диалог, интервью, биография, текст научно-популяр характера и др.);  устанавливают соответствие между звучащими текстами и предложенными утверждениями;выявляют факты отсутствия в прослушанном/прочитанном тексте запрашиваемой информации, правильность или ошибочность  предлагаемых утверждений;  завершают предложенные утверждения в соответствии с содержанием прослушанного/прочитанного текста;  соотносят высказываемые в тексте  утверждения с лицом, их воспроизводящим; осуществляют выбор ответов на предложенные вопросы по содержанию аудиотекста; завершают утверждения, основанные на содержании текста; читают и завершают тексты предложенными лексическими единицами и фразами; прогнозируют содержание возможного финала прочитанного текста; выбирают максимально корректное заглавие к прочитанному тексту из ряда предложенных, обосновывают свой выбор; устанавливают соответствие между прочитанными текстами и предлагаемыми заголовками; отвечают на вопросы по тексту; из списка предложенных проблем выбирают те, что не были затронуты в тексте; выявляют в прочитанном тексте информацию «за» и «против» определенных тезисов (например, процесс глобализации); определяют основную идею прочитанного текста, объясняют причины возникновения определенных фактов/событий, упомянутых в тексте;  продолжают знакомство с фразеологическим фондом английского языка на основе изучения новых пословиц и их интерпретации; знакомятся с речевыми оборотами, полезными для ведения разговора о будущем, используют их в речи;  повторяют конструкцию complex object; знакомятся со случаями, когда невозможно использовать конструкцию complex object после глаголов hear, see, feel в переносных значениях; знакомятся со спецификой использования конструкции complex object в пассивных структурах после глаголов make и let; знакомятся с использованием наклонения subjunctive mood для выражения воображаемых, желательных и нереальных действий;  строят высказывания по вопросам возможного развития общества, жизни на Земле, наличия единого языка, монокультуры в будущем; излагают свою точку зрения и комментируют  высказывания известных людей относительно будущего;  прогнозируют возможное развитие событий в ближайшем будущем в социальной, культурной, образовательных сферах, обсуждают эти прогнозы в группах, приводя свои доводы; высказывают мнение по поводу желательных изменений в своей судьбе, семье, школе, стране, мировом сообществе; работая в группах, вырабатывают перечень потенциальных угроз для будущих поколений;  обсуждают проблемы глобализации, оценивая данное явление;  выявляют значения незнакомых слов, используя языковую догадку (контекст, словообразовательные модели, интернациональные  повторяют ранее усвоенный лексический материал, связанный с учебной ситуацией блока;  расширяют лексический запас, в том числе за счет единиц, непосредственно связанных с учебной ситуацией блока;  устанавливают соответствия между новыми лексическими единицами и их словарными дефинициями;  знакомятся с так называемыми «ложными друзьями переводчика»;  знакомятся с дифференциальными признаками глаголов get, gain, win в значении «получить, приобрести», глаголов offer, suggest, имен существительных wage(s), salary, fee, а также fee и fare, словосочетаний to draw attention, to pay attention, используют указанные единицы в речи;  учатся осуществлять перифраз;  повторяют случаи использования первого и второго причастий глаголов, герундиальных конструкций, различных видо-временных форм  глагола; продолжают знакомство со смысловыми различиями словосочетаний, содержащих инфинитив или герундий после глаголов stop, regret, try,  remember, forget, need, help;  готовят монологические высказывания о предполагаемом развитии национальных культур в будущем; обсуждают проблемы экспансии американской культуры, анализируют причины данного явления;  обсуждают проблемы возможной кооперации стран в решении насущных проблем современности;  обсуждают возможные пути освоения космического пространства;  ведут диалоги по вопросам насущных проблем, связанных с экономическим состоянием  планеты; готовят сообщения о возможном создании роботов, интеллектуально не отличающихся или даже превосходящих людей, приводят свои аргументы; прогнозируют пути развития городов, транспорта, климата в будущем, а также стиль жизни и общения людей; готовят сообщения о развитии английского языка и его превращении в язык планетарного общения;  пишут сочинения по заданному плану, выражая собственное мнение по поводу проблем, затронутых в учебной ситуации; пишут письма личного характера;  выполняют задания в формате ЕГЭ;  выполняют проектные задания;  осуществляют оценку изученного материала и собственных результатов |  |  |
|  | Step 1 | Чтение текста. Английские идиомы с инфинитивом и герундием |  |  |
|  | Step 2 | Развитие навыков аудирования, говорения и чтения по теме «Будущее человечества» |  |  |
|  | Step 2 | Развитие лексических и грамматических навыков. |  |  |
|  | Step 3 | Угрозы и проблемы в обществе. Развитие лексических навыков. |  |  |
|  | Step 3 | Инфинитив и герундий: сравнительный анализ |  |  |
|  | Step 4 | Развитие навыков аудирования и говорения |  |  |
|  | Step 4 | Чтение текста о глобализации. |  |  |
|  | Step 5 | Американская культура.  Развитие навыков аудирования и говорения |  |  |
|  | Step 5 | Сложное дополнение |  |  |
|  | Step 6 | Развитие лексических и грамматических навыков. |  |  |
|  | Step 6 | Развитие навыков чтения о космическом туризме. Наклонение. |  |  |
|  | Step 7 | Будущее глазами молодежи. Развитие навыков чтения и говорения |  |  |
|  | Step 7 | Развитие лексических и грамматических навыков. |  |  |
|  | Step 8 | Развитие навыков устной речи для ведения разговора о будущем |  |  |
|  | Step 8 | Сослагательное наклонение II типа |  |  |
|  | Step 9 | Повторение и закрепление темы и материала |  |  |
|  | Step 9 | Повторение и закрепление темы и материала |  |  |
|  | Step 10 | Проверь себя. Выполнение заданий в формате ОГЭ |  |  |
|  | Step 10 | Проверь себя. Выполнение заданий в формате ОГЭ |  |  |
|  | Step 10 РТ Unit 4 | **Лексико-грамматический тест по теме «Шаги к будущему»** |  |  |
|  | РТ Unit 4 | Урок коррекции лексико-грамматических навыков |  |  |
|  | Step 10 | **Проектная работа по теме «Мое будущее»** |  |  |
|  | Step 10 | **Проектная работа по теме «Мое будущее»** |  |  |
|  | РТ Unit 4 | Совершенствование лексико-грамматических навыков |  |  |
|  | РТ Unit 4 | Совершенствование навыков устной речи |  |  |
|  | РТ Unit 4 | Совершенствование навыков устной речи |  |  |

**Учебно-методическое обеспечение и материально-техническое обеспечение программы**

**Технические средства (оборудование и приборы):**

1. Ноутбук
2. Мультимедийный проектор
3. Принтер
4. Экспозиционный экран

**Учебники и учебные тетради на печатной основе, аудиоприложения:**

1. Английский язык. Базовый уровень. 11 кл.: учебник /О.В. Афанасьева, И. В. Михеева, К.М. Баранова – М.: Дрофа, 2019- (Российский учебник: Rainbow English).
2. Английский язык. 11 кл.: рабочая тетрадь /О.В. Афанасьева, И. В. Михеева, К.М. Баранова – М.: Дрофа, 2019.- (Rainbow English).
3. Аудиоприложение к учебнику О. В. Афанасьевой, И. В. Михеевой, К. М. Барановой Английский язык: «Rainbow English». Учебник английского языка для 11 класса. CD MP3

**Методическая литература:**

1. Федеральный государственный компонент государственного образовательного стандарт среднего (полного) общего образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413).

2. Примерная основная образовательная программа среднего общего образования (одобрено решением федерального учебно-

методического объединения по общему образованию, протокол от 28.06.2016 г. № 2/6-з).

3. Рабочая программа. Английский язык. 10—11 классы: учебно-методическое пособие / О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, Н. В. Языкова, Е. А. Колесникова. — 2-е изд., испр. — М. : Дрофа, 2017. — 77, [3] с. — (Российский учебник : Rainbow English).

4. Английский язык. 11 кл.: книга для учителя /О.В. Афанасьева, И. В. Михеева, К.М. Баранова – М.: Дрофа, 2017.- (Rainbow English).

**Интернет – ресурсы (ЦОР):**

|  |  |
| --- | --- |
| * http://www. drofa.ru/ * http://[www.lovelylanguage.ru/](http://www.lovelylanguage.ru/) * http://www. 1 [september.ru](http://september.ru)/ * http://[www.englishteachers.ru](http://www.englishteachers.ru)/ * http://[www.uroki.net](http://www.uroki.net/) * http://[www.fsu-expert.ru](http://www.fsu-expert.ru/) * http://[www.alleng.ru](http://www.alleng.ru/) | * http://[www.abc-english-grammar.com](http://www.abc-english-grammar.com) * http://[www.audio-class.ru](http://www.audio-class.ru) * <http://englishwell.org/15602-oxford-word-skills-vse-urovni.html> * <http://www.macmillan.ru/> * <http://www.edu.ru/> * <http://som.fio.ru/> |

**Лист внесения изменений в рабочую программу в течение учебного года**

**коррекция прохождения программного материала в течении каждой четверти, полугодия, года**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **По плану** | **Фактически** | **Отставание** | **Причина** | **Коррекция прохождения учебного материала** |
| **1 четверть** |  |  |  |  |  |
| **2 четверть** |  |  |  |  |  |
| **3 четверть** |  |  |  |  |  |
| **4 четверть** |  |  |  |  |  |
| **Год** |  |  |  |  |  |