# Входной мониторинг по литературе. 6 класс.

**(по учебнику В.Ф. Чертова, Л.А.Трубина, Н.А. Ипполитова, И.В. Мамонова)**

# вариант.

**Часть 1. Выберите один правильный вариант ответа. Ответ запишите по образцу: 1. а**

# Фольклор – это …

А) устное народное творчество;

Б) небольшие произведения для детей: колыбельные, загадки, считалки и т.д. В) сказки, придуманные народом;

Г) все произведения русской литературы.

# Какой из перечисленных жанров не является фольклорным?

А) басня; В) прибаутка;

Б) загадка; Г) сказка.

# Мифы – это

А) сказки, придуманные древними людьми;

Б) легенды и предания о богах и героях, это основанный на жизненном опыте способ объяснения мира через образно-эмоциональное представление древнего человека;

В) реальные события, рассказанные самими героями.

# Сказка – это… .

А) Русская народная эпическая песня о богатырях.

Б) Краткий иносказательный рассказ сатирического содержания с моралью.

В) Художественное повествовательное прозаическое произведение небольшого размера.

Г) Повествовательное, обычно народно-поэтическое произведение о вымышленных лицах и событиях, преимущественно с участием волшебных, фантастических сил.

# Существенный признак литературной сказки:

А) повторяющийся сюжет;

Б) автор сказки реальный человек; В) всегда есть вымышленные герои; Г) добро побеждает зло.

# Из какого произведения строки:

«Мальчик застыл. У него даже дух захватило – так красива, так широка была его родная река! А раньше она ему почему-то казалась обыкновенной и не очень приветливой».

А) Г.К.Андерсен «Снежная королева» Б) В.П. Астафьев «Васюткино озеро» В) Н.А. Некрасов «Крестьянские дети»

# Хозяйка Медной горы – это образ

А) Владетельницы и хранительницы недр и богатств;

Б) Избалованной богатой красавицы Урала, она - воплощение красоты самой уральской природы; В) Щедрой владетельницы горных месторождений;

Г) Уральской красавицы.

1. **На какой реке происходили события рассказа В.П. Астафьева «Васюткино озеро»?**

А) Обь; Б) Амур; В) Енисей; Г) Ока

# Из какого произведения строки:

«Через минуту оба мальчика катались в грязи, сцепившись, как две кошки. Они дергали друг друга за волосы, за куртки, за штаны, они щипали и царапали друг другу носы, покрывая себя пылью и славой».

А) А.П. Платонов «Неизвестный цветок»; Б) Н. В. Гоголь «Ночь перед Рождеством»;

В) Марк Твен «Приключения Тома Сойера»; Г) И.С. Тургенева «Муму».

# Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.

*«Я тебя прощаю; не могу забыть, что ты спас жизнь мою, и всё тебя люблю, хотя ты сделал меня несчастным, может быть навеки! Все в отчаянии, все проливают слёзы. Мы несколько столетий*

*жили здесь так счастливо, так спокойно!»*

А) П.П. Бажов «Медной горы Хозяйка»; Б) Х.К. Андерсен «Снежная королева»; В) С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев»;

Г) А. Погорельский «Чёрная курица, или Подземные жители».

# Какое средство художественной изобразительности использовано в следующем отрывке:

*«Славная осень! Здоровый, ядреный /Воздух усталые силы бодрит…»*

А) Эпитет

Б) Аллегория

В) Олицетворение Г) Сравнение

**Часть 2. Выполните задание на соотнесение. Ответ запишите по образцу: 1-а**

1. **Соотнесите автора и его произведения:**
   1. И.С.Тургенев а) «Ночь перед Рождеством»
   2. А.С. Пушкин б) «Бородино»
   3. М.Ю. Лермонтов в) «Няне»
   4. Н.А.Некрасов г) «Крестьянские дети»
   5. Н.В. Гоголь д) «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» е) «Муму»

ж) «У лукоморья»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| А | Б | В | Г | Д |
|  |  |  |  |  |

# Соотнесите героев произведения и автора произведения.

1. Л.Н. Толстой а) Грей, Ассоль, Лонгрен, Эгль
2. В. П. Астафьев б) Енакиев, Ваня, Егоров, Биденко
3. В.П. Катаев в) Герасим, Татьяна, Капитон, барыня
4. А.С. Грин г) дедушка Афанасий, Вася, глухарь
5. И.С. Тургенев д) Жилин, Костылин, Дина

# Соотнесите стихотворную строку и использованное средство выразительности

1. Тускло льётся свет лампады, буря плачет у окна. а) Эпитет
2. Он услышал какой-то таинственный шорох б) Сравнение
3. Он плывёт, как безвестный рыбак. в) Гипербола
4. В сто тысяч солнц закат пылал

**Часть 3. Задание с кратким ответом. Ответ запишите одним словом или словосочетанием.**

1. **Узнайте героя по описанию (укажите произведение и автора).**

А) « Наевшись, выспалась под ним; потом, глаза продравши, встала и рылом подрывать у Дуба корни стала».

Б) «Белолица, черноброва, нраву кроткого такого. И жених сыскался ей, королевич

г) Олицетворение

Елисей».

1. **Из какого произведения эти строки** *(автор, название):*

«Алеша, как сказал я уже выше, сначала стыдился похвал, чувствуя, что вовсе их не заслуживает, но мало-помалу он стал к ним привыкать, и наконец самолюбие его дошло до того, что он принимал, не краснеясь, похвалы, которыми его осыпали».

# Назовите средства художественной выразительности, которые применил А.С. Пушкин в этих строках:

*Вечор, ты помнишь, вьюга злилась, На мутном небе мгла носилась; Луна, как бледное пятно,*

*Сквозь тучи мрачные желтела, И ты печальная сидела –*

*А нынче… погляди в окно:*

# Какое произведение начинается этими строками?

*«В одной из отдаленных улиц Москвы, в сером доме с белыми колоннами, … жила некогда барыня, вдова…».* Назовите автора этого произведения.

# Чей это портрет? Назовите произведение и его автора.

*«…мужичок в больших сапогах, в полушубке овчинном, в больших рукавицах, а сам с ноготок»*

# Чьё это стихотворение, как оно называется и какому историческому событию посвящено?

*Изведал враг в тот день немало, Что значит русский бой удалый, Наш рукопашный бой!..*

# Укажите в каждой строчке «лишнего» героя произведения:

А) Дина, Костылин, Татьяна, Жилин. Б) Герасим, Капитон, Вакула, Татьяна.

В) Царица-мачеха, Нечисть, Чернавка, королевич Елисей.

# Напишите фамилию, имя, отчество писателей, которые изображены на картинках.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |
| 1. | 2. | 3. | 4. | 5. |

**Часть С. Напишите развернутый ответ на вопрос.**

# К кому из героев вы бы отнесли выражение «душевная красота»? Докажите свою точку зрения.

**( по произведениям, прочитанным в 5 классе)**

# Входной мониторинг по литературе. 6 класс.

**(по учебнику В.Ф. Чертова, Л.А.Трубина, Н.А. Ипполитова, И.В. Мамонова)**

# вариант

**Часть 1. Выберите один правильный вариант ответа. Ответ запишите по образцу: 1. а**

# Фольклор - это:

А) особый вид творчества, сохранивший связь с древним мышлением и пониманием слова; Б) искусство, создаваемое народом и бытующее в широких народных массах;

В) устное народное творчество;

Г) набор произведений на различные темы.

# Какой из перечисленных жанров не относится к фольклору?

А) Рассказ В) Поговорка

Б) Загадка Г) Пестушка

# Мифы - это

а) легенды и предания о богах и героях, это основанный на жизненном опыте способ объяснения мира через образно-эмоциональное представление древнего человека;

б) реальные события, рассказанные самими героями. в) сказки, придуманные древними людьми;

# Продолжи определение. Басня – это… .

А) Русская народная эпическая песня о богатырях.

Б) Краткий иносказательный рассказ сатирического содержания с моралью.

В) Художественное повествовательное прозаическое произведение небольшого размера.

Г) Повествовательное, обычно народно-поэтическое произведение о вымышленных лицах и событиях, преимущественно с участием волшебных, фантастических сил.

# Начальные или заключительные строки басни с нравоучительным выводом:

А) Олицетворение; В) Мораль;

Б) Аллегория ; Г) Риторический вопрос.

# Из какого произведения строки:

«*Ух, жарко! … До полдня грибы собирали. Вот из лесу вышли - навстречу как раз Синеющей лентой, извилистой длинной, Река луговая: спрыгнула гурьбой,*

*И русых головок над речкой пустынной Что белых грибов на полянке лесной!»* А) Н.А. Некрасов «Крестьянские дети»; Б) А.Т. Твардовский «Рассказ танкиста»; В) Н.Рубцов «Родная деревня»;

Г) М. Ю. Лермонтов «Бородино».

# Определите, из какого произведения взят данный фрагмент:

*«Если вы подъезжаете к местечку с востока, вам прежде всего бросается в глаза тюрьма, лучшее архитектурное украшение города».*

А) Г.К. Андерсен «Снежная королева»; Б) П.П. Бажов «Медной горы Хозяйка»; В) В.Г. Короленко «В дурном обществе»; Г) А.П. Чехов «Хирургия».

# Какая птица увела Васютку, героя рассказа В.П. Астафьева «Васюткино озеро», в тайгу:

А) Кедровка; Б) Пижучка; В) Глухарь; Г) Утка

1. Определите, и**з какого произведения взят данный фрагмент:**

*«Днём цветок сторожил ветер, а ночью росу. Он трудился день и ночь, чтобы жить и не умереть».*

А) А.П. Платонов «Неизвестный цветок»;

Б) Н. В. Гоголь «Вечера на хуторе близ Диканьки»; В) А.С. Грин «Алые паруса»;

Г) И.С. Тургенева «Муму».

# Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.

*«Если бы я слушалась вас, я бы только и делала, что думала, думала, думала, и под конец, наверное, сошла бы с ума или придумала бог знает что… Но, к счастью, я вас не слушаюсь…»*

А) П.П. Бажов «Медной горы Хозяйка»; Б) В.Г. Короленко «В дурном обществе»; В) С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев»;

Г) А. Погорельский «Чёрная курица, или Подземные жители».

1. **Какой художественный приём использован в выражениях из стихотворения «Бородино»**: *«дым летучий», «протяжный вой», «гора* ***кровавых*** *тел»*?

А) сравнение; Б) олицетворение; В) метафора; Г) эпитет.

# Часть 2. Выполните задание на соотнесение. Ответ запишите по образцу: 1-д 12.Соотнесите автора и его произведения:

1. И.А. Крылов а) «Мальчики»
2. М.Ю. Лермонтов б) «У лукоморья»
3. А.С. Пушкин в) «Бородино»
4. И.С. Тургенев г) «Квартет»
5. А.П. Чехов д) «Свинья под дубом

е) «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» ж) «Няне»

з) «Муму»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| А | Б | В | Г | Д |
|  |  |  |  |  |

# Соотнесите героев произведения и автора произведения.

1. Н.В. Гоголь а) Жилин, Костылин, Дина;
2. В. П. Астафьев б) Володя, Чечевицын, Катя, Соня;
3. Л.Н. Толстой в) Профессор, Королева, Падчерица, Канцлер;
4. А.П.Чехов г) дедушка Афанасий, Вася, глухарь;
5. А.С. Грин д) Грей, Ассоль, Лонгрен, Эгль
6. С.Я.Маршак е) Оксана, Вакула, Солоха, Чёрт.

# Соотнесите стихотворную строку и использованное средство выразительности

1. Тускло льётся свет лампады, буря плачет у окна. а) Эпитет
2. Он услышал какой-то таинственный шорох б) Сравнение
3. Он плывёт, как безвестный рыбак. в) Гипербола
4. В сто тысяч солнц закат пылал г) Олицетворение

**Часть 3. Задание с кратким ответом. Ответ запишите одним словом или словосочетанием.**

* 1. **Из какой басни эти строки** *(автор, название)***:**

*«...Лесть гнусна, вредна; но только всё не впрок, И в сердце льстец всегда отыщет уголок»?*

# Узнайте героя по описанию (укажите произведение и автора).

А) «Когда-то она слыла красавицей, но красота с неё очень скоро соскочила. Нрава она была весьма смирного, или лучше сказать, запуганного к самой себе она чувствовала полное равнодушие, других боялась смертельно…».

Б) «Наевшись, выспалась под ним; потом, глаза продравши, встала и рылом подрывать у Дуба корни стала».

# Назовите средства художественной выразительности, которые применил М.Ю. Лермонтов в этих строках:

*Вам не видать таких сражений!.. Носились знамена, как тени,*

*В дыму огонь блестел,*

*Звучал булат, картечь визжала, Рука бойцов колоть устала,*

*И ядрам пролетать мешала Гора кровавых тел.*

# Какое произведение начинается этими строками?

*«Служил на Кавказе офицером один барин….Пришло ему раз письмо из дома. Пишет ему старуха мать….».* Назовите автора этого произведения.

# Чей это портрет? Назовите произведение и его автора.

*«…мужчина двенадцати вершков роста, сложённый богатырём и глухонемой от рождения. »*

# Чьё это стихотворение, как оно называется и кому оно посвящено?

*Опять я в деревне. Хожу на охоту, Пишу мои вирши - живётся легко. Вчера, утомлённый ходьбой по болоту, Забрёл я в сарай и заснул глубоко.*

# Укажите в каждой строчке «лишнего» героя произведения:

А) Барыня, Татьяна, Вакула, Гаврила.

Б) Дина, Жилин, Чернавка, Кази-Мугамед.

В) Иван Солнцев, Биденко, Чечевицын, Енакиев.

# Напишите фамилию, имя, отчество писателей, которые изображены на картинках.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |
| 1. | 2. | 3. | 4. | 5. |

**Часть 4. Напишите развернутый ответ на вопрос.**

# Объясните, почему Васютке удалось выжить в тайге (по рассказу В. П. Астафьева

**«Васюткино озеро»)?**

КЛЮЧИ ОТВЕТОВ

|  |  |
| --- | --- |
| 1 вариант | 2 вариант |
| 1. А 2. А 3. Б 4. Г 5. Б 6. Б 7. А 8. В 9. В 10. Г 11. А   12.1-е; 2-в, д, ж; 3-б; 4-г; 5-а  13.1-д; 2-г; 3-б; 4-а; 5- в  14. 1-г; 2-а; 3- б; 4-в  15.А) Свинья. «Свинья под дубом» И.А. Крылов;  Б) Царевна. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» А.С. Пушкин 16.А.Погорельский «Чёрная курица, или Подземные Жители»   1. Олицетворения, эпитеты, сравнение 2. «Муму» И.С. Тургенев 3. Влас. «Крестьянские дети» Н.А. Некрасов. 4. М.Ю. Лермонтов «Бородино». Бородинскому сражению – важнейшему эпизоду Отечественной войны 1812 года 5. А) Татьяна; Б) Вакула; В) Нечисть 6. Л.Н. Толстой, А.С. Пушкин, М.Ю. Лермонтов, С.А. Есенин, А.П. Чехов.   23. - | 1. В 2. А 3. А 4. Б 5. В 6. А 7. В 8. В 9. А 10. В 11.В   12. 1-г,д; 2- в; 3- б,е,ж; 4-з; 5-а  13.1-е; 2-г; 3-а; 4-б; 5-д; 6-в  14.1-г, 2-а,3-б,4-в  15. И.А. Крылов «Ворона и лисица» 16.А) Татьяна. «Муму» И.С. Тургенев; Б) Свинья. «Свинья под Дубом». И.А.Крылов.   1. Сравнение, олицетворение, гипербола, эпитеты, (синекдоха\*) 2. «Кавказский пленник» Л.Н. Толстой. 3. Герасим. И.С. Тургенев «Муму» 4. Н.А. Некрасов «Крестьянские дети». Детям. 5. А) Вакула; Б) Чернавка; В) Чичевицын 6. А.С.Пушкин, М.Ю.Лермонтов, Л.Н. Толстой, С.А. Есенин, А.П. Чехов   23.- |