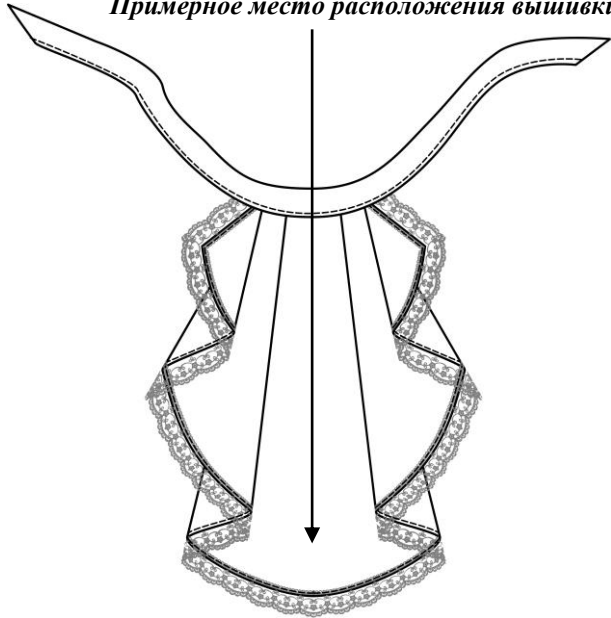


11 класс. «Изготовление съёмного жабо на стойке-завязке и с вышивкой»

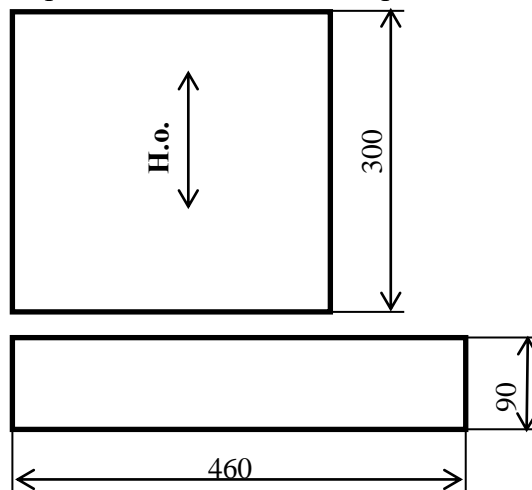
Перед началом работы внимательно прочитайте задание, изучите объект труда, наличие материалов и приспособлений для работы, предоставленное в аудитории оборудование.

Задание: Изготовить съёмное жабо на стойке-завязке с обработкой срезов жабо кружевом. Дополнить оформление жабо уместным расположением вышитой композиции романтического стиля, подчёркивающей конструктивные особенности предложенного кроя жабо.

Примерное место расположения вышивки

**Материалы и приспособления:**

- 1-ый образец ткани – 300 мм X 300 мм.
- 2-ой образец ткань (для стойки-завязки) – 90 мм X 460 мм.
3. Кружево капроновое – 1м.
4. Клеевой флизелин (стабилизатор).
5. Нитки для вышивальной машинки 4-х цветов.
6. Маленькие ножницы с изогнутыми концами.
7. Приспособление для выворачивания.

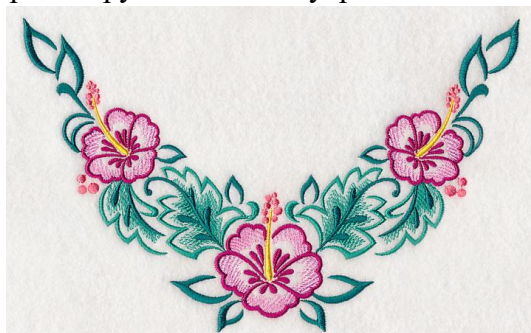


Жабó (фр. *jabot* — «птичий зоб») – отделка блузки, платья или мужской рубашки в виде оборки/складок из ткани или кружева, идущих от горловины вниз по груди, также разновидность воротника.

Впервые появилось в европейском костюме в XVII веке как деталь мужского костюма необычайных размеров, пышности и белизны и богато украшалось кружевами. Практически исчезло из мужской одежды во второй половине XIX века. В женской и детской моде жабо сохраняется поныне.

Романтический нежный дизайн вышивки будет выглядеть оригинально и

уместно в том случае, когда выбранный мотив для вышивания подчеркнёт форму и очертания проектируемого аксессуара.



Технологическая карта изготовления съёмного жабо на стойке-завязке и с вышивкой

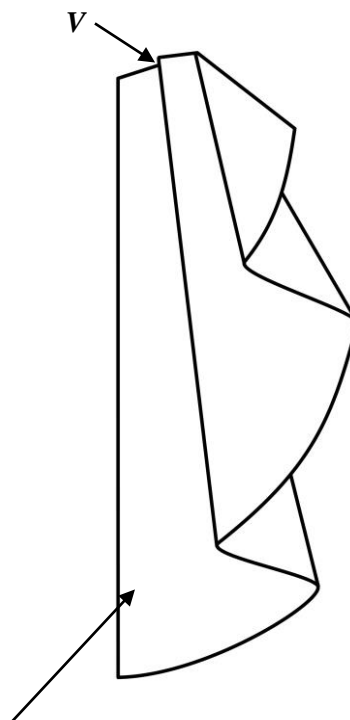
Описание операции	Графическое изображение
<p>1. Вырезать выкройку жабо (смотри лист № 9).</p> <p>Начинать работу с выполнения вышивки.</p> <p>Продумать стилевое и цветовое решение вышиваемого мотива. Выполнить эскизы, если вам это необходимо.</p> <p>Внимание! При выполнении ВТО капронового кружева быть внимательным, пользоваться проутюжильником!</p>	<p>Место для вашего эскиза</p>
<p>2. Познакомиться с особенностями грамотного раскроя.</p> <p>Размеры всех деталей даны с учетом припусков на швы.</p> <p>Рассмотреть схему формирования складок жабо.</p> <p>Обратить внимание на места расположения контрольных точек и линий, формирующих две пары складок на жабо:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Складка №1 - «глубокая складка»; - Складка №2 - «складка от угла». <p>По срезам детали жабо есть группы контрольных точек для каждой из пары складок:</p> <p>для «глубокой складки» - 1¹, 1 и 1*, 1**;</p> <p>для «складки от угла» - 2 и 2*, 2**.</p> <p>Жабо до выполнения вышивки пока не выкраивать.</p>	<p>Жабо 1 дет.</p> <p>H.o.</p> <p>сгиб</p> <p>Складка №1</p> <p>Складка №2</p> <p>стойка-завязка 1 дет.</p> <p>90</p> <p>460</p> <p>H.o.</p>

3. В соответствии с разметкой на 1-ом образце ткани попробовать оформить складки с целью определения плацдарма для выполнения вышивки на детали жабо. Выбор мотива вышивки необходимо осуществить с учётом нахождения в дальнейшем на детали жабо крупных «глубоких» складок. Существенное перекрытие вышитых мотивов конструктивными элементами будет неуместным.

Лучше попробовать выполнить эту операцию сначала на бумажной выкройке.

Слегка зафиксировать складки (ориентировочно, пока без ВТО), проверив симметричность.

Внимание! При совмещении линий «глубокой складки» контрольные точки 1 и 1¹ не совпадут, и формируемый сгиб этой складки (№1) по верхнему срезу поднимется на 2-3 мм (место указано V).

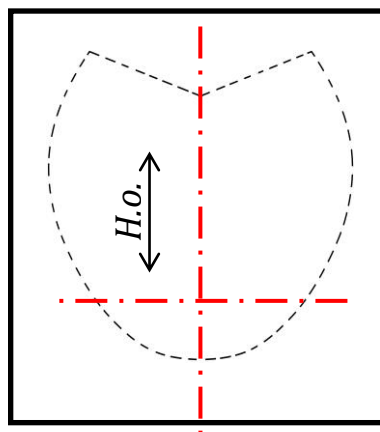


Примерное место расположения вышивки

4. На образце ткани произвести обмеловку детали жабо

(ориентировочно), соблюдая направление долевой нити и заданные параметры. Убедиться, что ваша машинная вышивка позволит заплести ткань в пальцы, а центр/центры вышитого мотива **будет соответствовать выбранному месту её расположения** и в дальнейшем она не перекроется конструктивными элементами жабо.

При необходимости обозначить контуры детали жабо прямыми смёточными стежками.

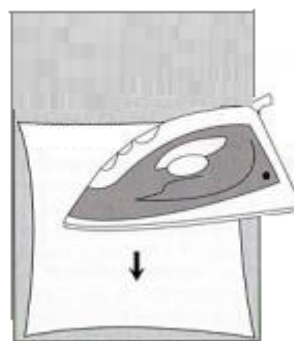


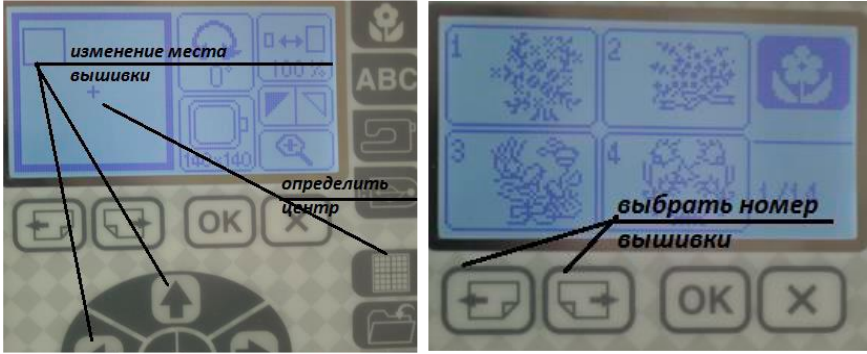


5. Отметить центр/центры будущего мотива вышивки (прямыми стежками, мелом/мылом).

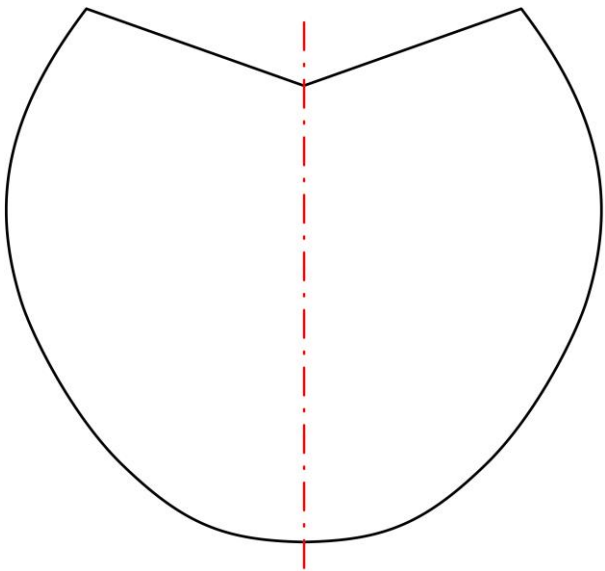
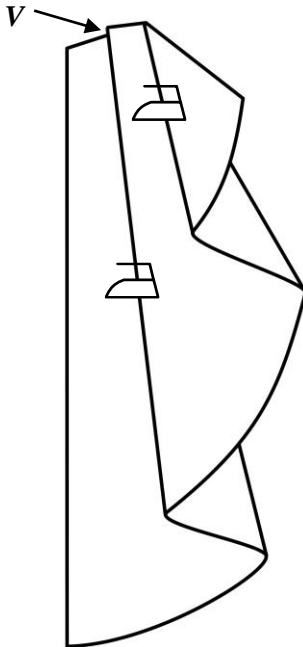
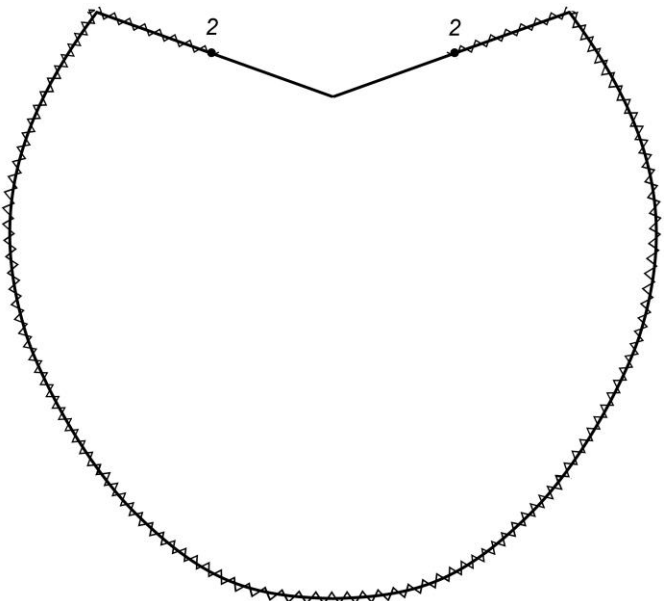
Необходимо соблюдать условия:

- размер вышивки согласован с размером вышиваемой детали (не более 60 мм ± 5 мм),
- смена цветов: 4 цвета,
- расположение, форма и характер мотива вышивки - по заданию.

6. Продублировать часть детали, где будет произведена вышивка: наложить на изнаночную сторону детали клеевую поверхность прокладочной ткани (стабилизатор), закрепить булавками. Приутюжить с изнаночной стороны через проутюжильник, чтобы клеевая не приклеилась к утюгу.



<p>7. Подготовить швейную машину: верхнюю нить желательно отрегулировать немного слабее, чем нижнюю, чтобы нижней нити в процессе вышивки не было видно на лицевой стороне. Цвет верхней нити зависит от рисунка.</p>	
<p>8. На дисплее выбрать рисунок, если рисунок расположен не по центру вашего, изменить место вышивки с помощью курсора. Необходимо выполнить условия: выбранная вышивка или композиция, состоящая из нескольких элементов вышивки должны иметь параметры пункта 5.</p>	
<p>9. Запялить ткань в пальцы, установить их в машину, проверить информацию о вышивке: - размер; - время выполнения; - количество цветов.</p>	
<p>10. Нажать команду пуск и выполнить вышивку по задуманной композиции.</p>	
<p>11. Очистить вышитый рисунок от производственного мусора (удалить нитки, лишнюю клеевую и т.д.). Проутюжить вышитый рисунок, соблюдая технику безопасности при работе с утюгом и правила ВТО вышитых изделий.</p>	
<p>12. Согласно графическому изображению (смотри пункт 2) произвести раскрой, соблюдая направление долевой нити и заданные параметры и подготовить к сборке: - деталь жабо (уже с вышивкой); - деталь стойки-завязки. Размеры всех деталей даны с учетом припусков на швы.</p>	
<p>13. Рассмотреть схемы (см. пункты 2 и 3). Обратить внимание на места расположения контрольных точек и линий, формирующих две пары складок на жабо: - Складка №1 - «глубокая складка»; - Складка №2 - «складка от угла». Только по срезам детали жабо отметить (уточнить расположение) группы контрольных точек для каждой из пары</p>	

<p>складок: для «глубокой складки» - 1¹, 1 и 1*, 1**; для «складки от угла» - 2 и 2*, 2**.</p> <p>14. На детали жабо прямыми сметочными стежками (или проутюживанием) отметить вертикальную линию середины.</p>	
<p>15. В соответствии с разметкой оформить складки. При необходимости можно проложить прямыми сметочными стежками ориентировочные контрольные линии. Вы уже выполняли эту операцию на бумажной выкройке.</p> <p>Внимание! При совмещении линий «глубокой складки» контрольные точки 1 и 1¹ не совпадут, и формируемый сгиб этой складки (№1) по верхнему срезу поднимется на 2-3 мм (место указано V). Проутюжить складки, проверив симметричность.</p>	
<p>16. Обработать отлетные срезы жабо оптимальной по размеру зигзагообразной строчкой (аккуратно раскрывая складки). Зигзагообразную строчку начинать и заканчивать в контрольных точках 2.</p> <p>Ширину и длину шага зигзагообразной строчки установить чуть меньше стандартной (выполняя зигзагообразную строчку по косой нити, не вытягивать край ткани). Слегка приутюжить отлетные края, располагая деталь в сложенном виде, проверяя деталь на симметричность.</p>	

17. Расположить край кружева внахлест на 3-4 мм на обработанных зигзагообразной строчкой срезах жабо, приколоть, формируя аккуратные складки на уголках и **небольшое** припосаживание по выгнутым линиям.

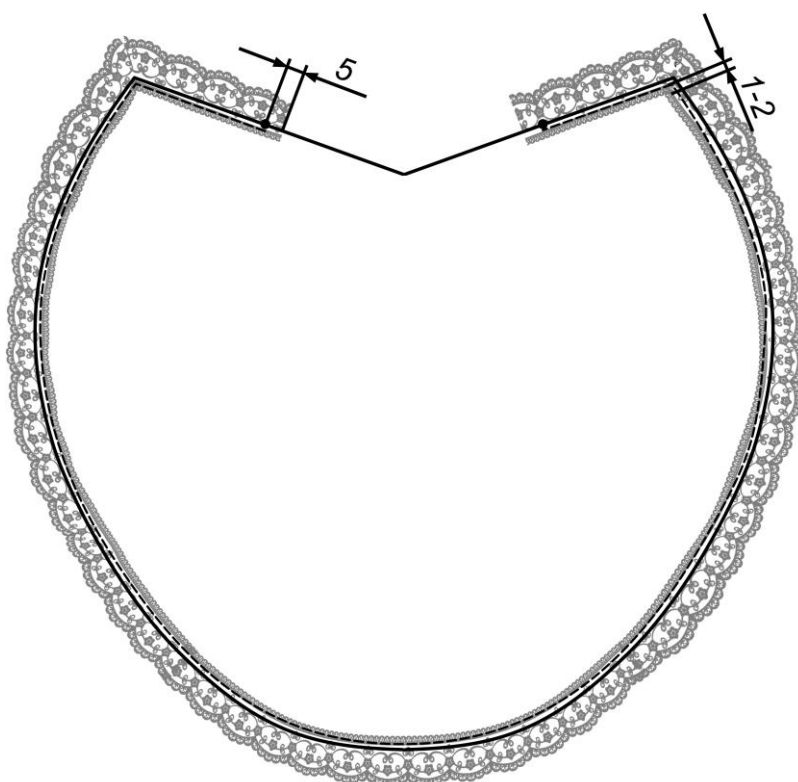
Наметать кружево по отлетным срезам.

Концы кружева расположить на 5 мм дальше (к центру) от контрольных точек 2.

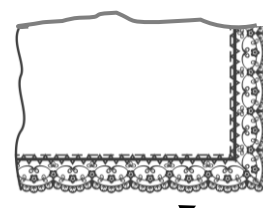
При оформлении уголков выбрать наиболее удобный для вас способ их оформления:

- а) со встречной складкой;
- б) с одной складкой под углом 45 градусов;
- в) иным способом, например, с густой сборкой.

18. Настрочить кружево шириной шва 1-2 мм.

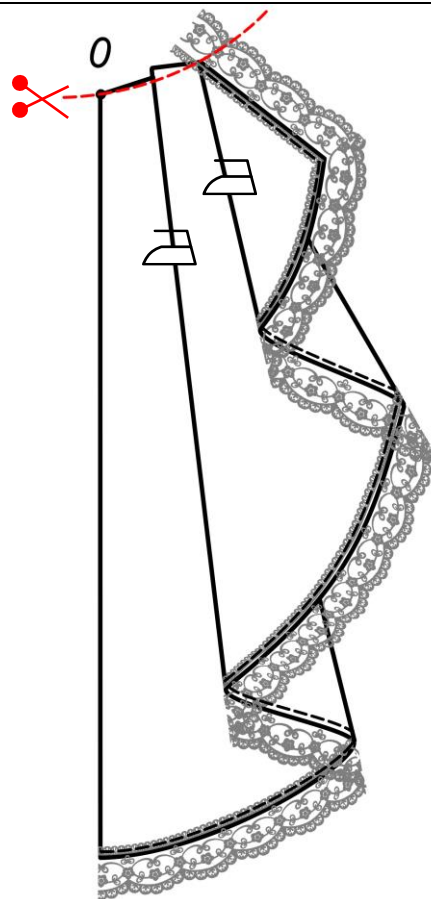


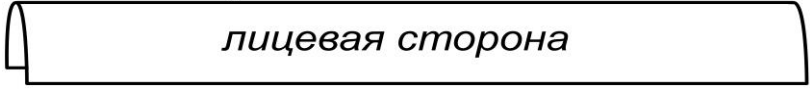
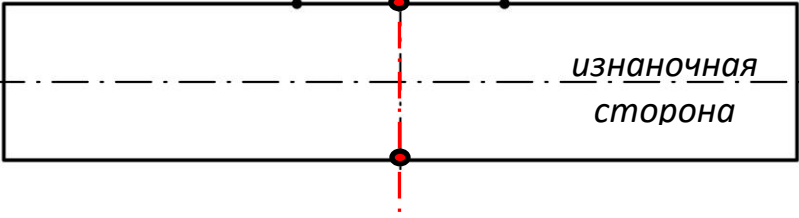
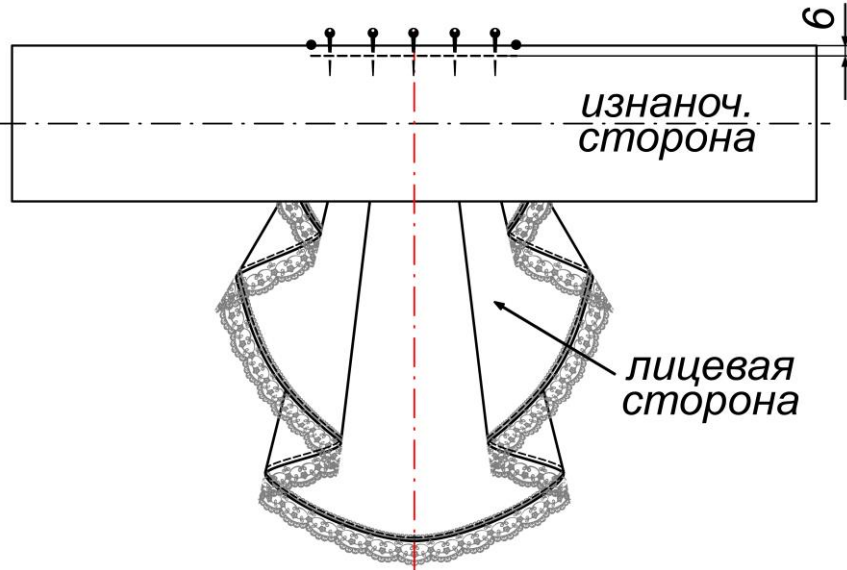
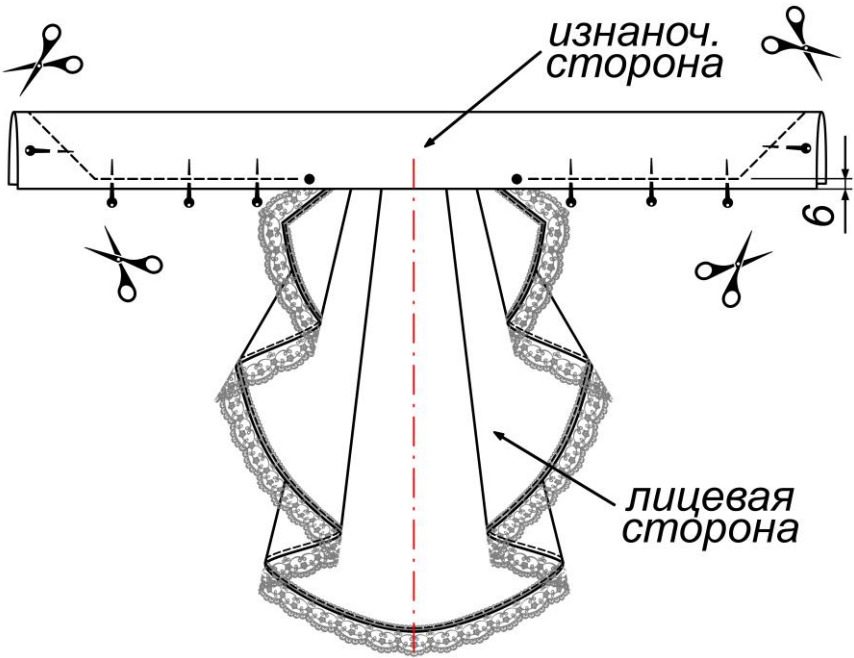
а)

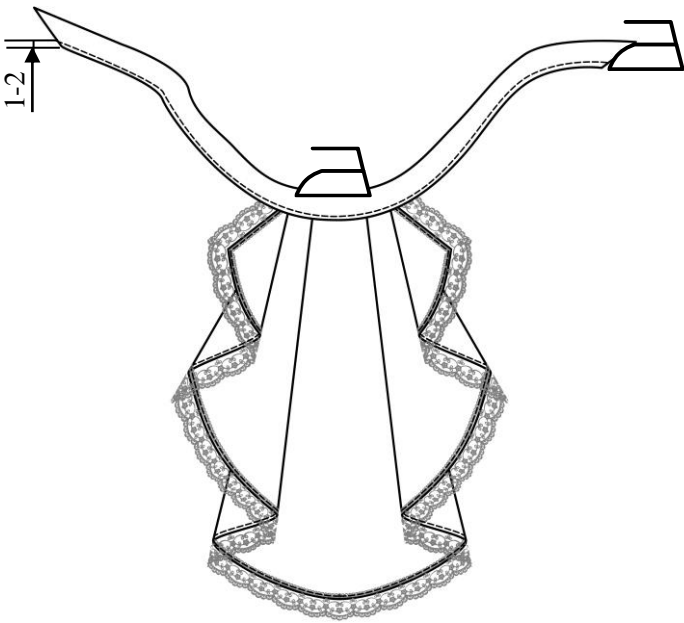


б)

19. Приутюжить деталь, сохраняя сформированные складки, располагая деталь в сложенном виде. Осноровить деталь жабо по верхнему срезу, выполняя плавную конструктивную линию, срезая **незначительные** излишки ткани (по линии формируемого сгиба глубокой складки - примерно 2-3 мм; далее – наискосок по кончику кружева).



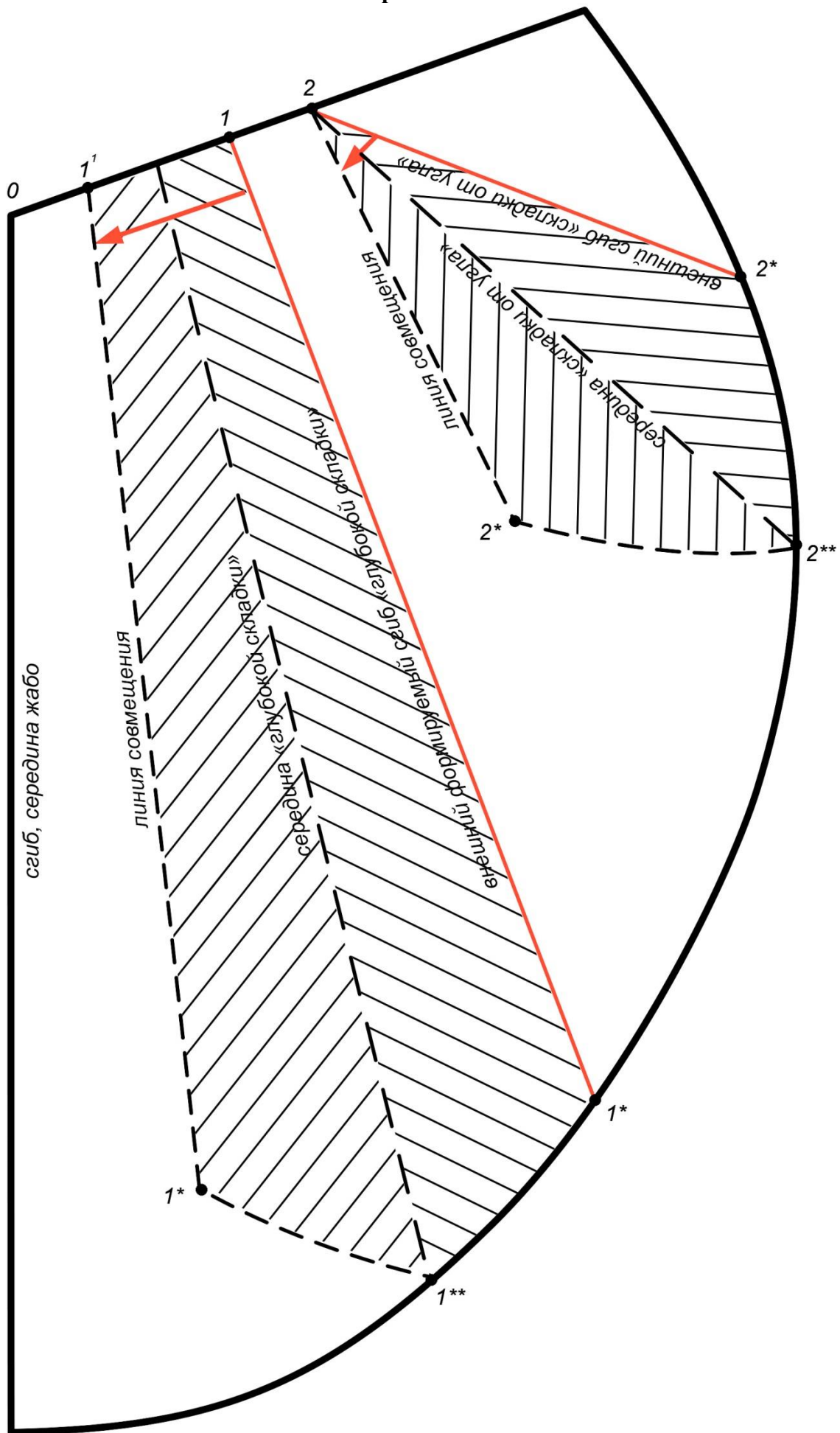
<p>20. Подготовить стойку-завязку к обработке. Деталь сложить вдоль пополам изнаночной стороны внутрь. Зафиксировав верхний сгиб стойки.</p>	<p><i>верхний сгиб стойки</i></p> <p><i>лицевая сторона</i></p> 
<p>21. На изнаночной стороне стойки-завязки отметить контрольные точки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - по оси симметрии, - контрольные ориентиры по линии втачивания стойки; <p>Расстояние между контрольными ориентирами по линии втачивания стойки должно соответствовать размеру верхнего среза детали жабо с учётом ширины кружева.</p>	<p><i>Расстояние между контрольными ориентирами по линии втачивания стойки</i></p> <p><i>изнаночная сторона</i></p> 
<p>22. Сложить стойку-завязку и жабо лицевыми сторонами друг к другу, совместив осевые линии деталей и контрольные точки. Сколоть булавками, уравнивая верхние срезы. При желании сметать. Строчку вести по стороне жабо. Притачать шириной шва 6 мм. Машинную строчку вести по стороне стойки-завязки, отодвигая в сторону складки жабо (не нарушая характер их формирования) и расправляя концы кружева.</p>	<p><i>изнаноч. сторона</i></p> <p><i>лицевая сторона</i></p> <p>6</p> 
<p>23. Отогнуть стойку-завязку. Сложить деталь стойки вдоль пополам лицевой стороны внутрь. Сколоть срезы на концах детали булавками. Отметить скошенную под углом в 45 градусов фигурную короткую линию обтачивания.</p> <p>Обтачать концы стойки шириной шва 6 мм (не более!). Строчку начинать и заканчивать, не доходя до контрольных точек (до кружева) на 1-2 мм. Срезать припуски шва в уголках, отсечь лишнее, вывернуть деталь, хорошо выправить уголки и швы. Выметать шов обтачивания на ребро. Слегка приутюжить.</p>	<p><i>изнаноч. сторона</i></p> <p><i>лицевая сторона</i></p> <p>6</p> 

<p>24. По ходу вымётывания концов стойки-завязки подогнуть свободный срез стойки на 5-6 мм внутрь, перекрывая сгибом шов притачивания воротника-стойки на 1 мм. Приколоть с изнаночной стороны. Приметать.</p> <p>Проложить единую строчку шириной шва 1-2 мм по нижнему краю стойки. Строчку вести по верхней части стойки-завязки.</p> <p>Тщательно проутюжить.</p>	
<p>25. Провести окончательную влажно-тепловую обработку изделия.</p>	

Особые замечания: _____

Отметка о несоблюдении безопасных приемов труда: _____

Отметка об отсутствии правильной организации рабочего места и формы: _____



Карта пооперационного контроля
«Изготовление съёмного жабо на стойке-завязке и с вышивкой»

№	Критерии оценки	Баллы	Факт
	Технические условия на изготовление изделия	11	
1	Деталь жабо выкроена с учетом направления Н. О., в соответствии с предложенным шаблоном (без искажения формы), с правильным определением лицевых сторон (да/нет)	0,5	
2	Формирование складок жабо выполнено по модели; линии складок ровные (да/нет)	1	
3	Симметричность готового изделия по всем контурам (визуально – для линий складок с лицевой стороны; боковых срезов; нижнего выгнутого среза; симметричность стойки; уголки (по модели) - симметричные) (да/нет)	1	
4	Габаритные размеры по осевой линии жабо 215 мм±5мм (да/нет) <i>Измерять в сложенном виде, без учёта ширины кружева.</i>	0,5	
5	Ширина детали жабо сверху (в районе соединения с воротником) от оси симметрии до края жабо 35 мм±4мм; одинакова с двух сторон (да/нет) <i>Измерять в сложенном виде, без учёта ширины кружева</i>	0,5	
6	Ширина детали жабо от оси симметрии до линии середины складки №2 «от угла» 95 мм±4 мм; одинакова с двух сторон (да/нет) <i>Измерять в сложенном виде, по перпендикуляру от оси симметрии, без учёта ширины кружева.</i>	0,5	
7	Ширина детали жабо от оси симметрии до линии середины складки №1 «глубокая складка» 75 мм±4 мм; одинакова с двух сторон (да/нет) <i>Измерять в сложенном виде, по перпендикуляру от оси симметрии, без учёта ширины кружева.</i>	0,5	
8	Качественное выполнение зигзагообразной строчки (по краю, шаг уменьшен) (да/нет)	0,5	
9	Настрачивание кружева выполнено по модели (внахлёст, не более чем на 3-4 мм±1мм, кружево распределено по модели, с грамотным оформлением углов) (да/нет)	1,5	
10	Строчка настрачивания кружева на край оборки (ровная, шириной шва 1-2 мм) (да/нет)	0,5	
11	Ширина стойки 38 мм ±3мм, по всей длине одинакова (да/нет)	0,5	
12	Длина стойки по верхнему срезу 220±5мм (да/нет)	0,5	
13	Длина стойки по нижнему срезу 180±5мм (да/нет)	0,5	
14	Обтачной шов концов стойки выметан на ребро или с небольшим кантом из ткани, образующей верхнюю часть стойки (да/нет)	0,5	
15	Фигурный срез под углом 45градусов, уголки симметричные, выправленные, излишки шва в уголках отсечены, ВТО присутствует (да/нет)	1	
16	Качество отделочной строчки по краю стойки (по модели, с ш.ш 1-2 мм±1, ровно по всей линии, с перекрытием шва притачивания, с аккуратным подгибом – без набегания ткани, складок/заминов/нарушения сформированных складок) (да/нет)	1	
	Организация работы по выполнению вышивки и окончательная отделка изделий	4	
17*	Грамотная работа с программой машины (выбор рисунка и задание правильных размеров, размещение по центру композиции, заправка машины), уверенное устранение проблем, недочётов (да/нет)	0, 5	
18	Правильное совмещение осевых линий детали изделия и центра намеченной вышивки в готовой работе (да/нет)	0,25	
19	Грамотное и уместное композиционное решение вышитого дизайна (с учётом расположения вышивки относительно линий контура жабо; размер вышивки согласован с размером детали изделия (не больше 60мм ± 5 мм); по условию задания - соответствует заявленному в задании направлению (вышит дизайн с растительным мотивом романтического стиля; 4 цвета ниток) (да/нет)	2	
20	Выполненный дизайн вышивки оригинален, обладает определённой сложностью (например, состоит из нескольких дизайнов, добавлены элементы...) (да/нет)	0,5	
21	Качество вышивки (строчка не стянута, нет перекрытия вышитых мотивов) (да/нет)	0,25	
22	Внешний вид (цветосочетания ниток и ткани; аккуратность вышивки и качество выполненной работы, в том числе с изнаночной стороны) (да/нет)	0,2	
23	Окончательная отделка выполнена (нити временного назначения удалены, наличие закрепок с их оптимальной длиной, с качественной окончательной ВТО готовых изделий) (да/нет; (5-7) ±1 мм)	0,3	
	Итого:	15	

* Выставляется во время выполнения практической работы