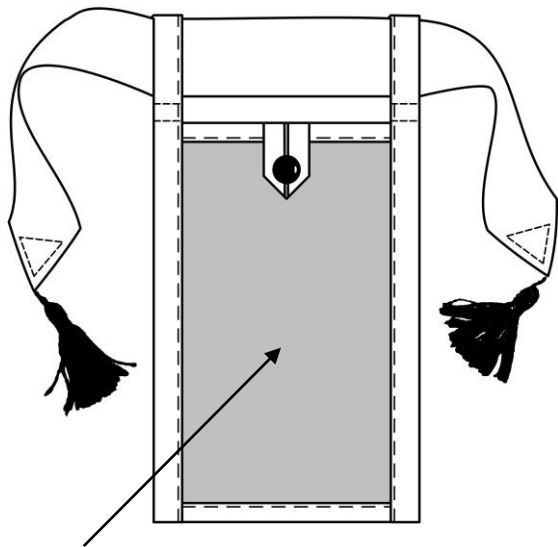


**9 класс. «Изготовление кармана-лакомника на поясе и с вышивкой»**

Перед началом работы внимательно прочитайте задание, изучите объект труда, наличие материалов и приспособлений для работы, предоставленное в аудитории оборудование.

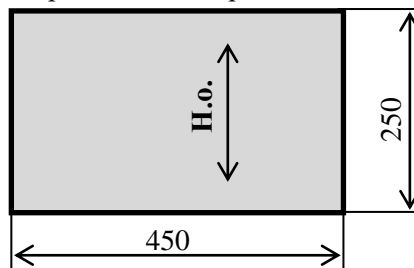
**Задание:** Выполнить обработку кармана-лакомника. В качестве декора верхней (наружной) части кармана использовать тесьму и вышивку, поддерживающую фольклорный стиль. Внести в конструкцию изделия застёжку. Оформить концы пояса декоративными кистями из пряжи.



*Место для выполнения вышивки*

**Материалы и приспособления:**

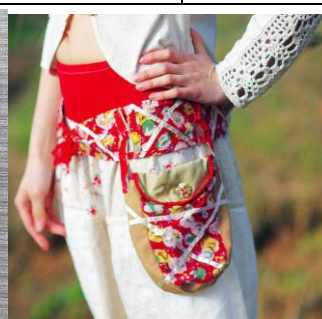
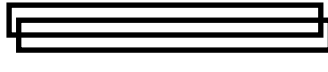
1. Основная ткань (гладкокрашенная) – 250 мм X 450 мм.
2. Бейки для обработки:
  - а) горизонтальных срезов – 65 мм X 145 мм; 3 шт.
  - б) вертикальных срезов – 60 мм X 350 мм; 2 шт.
3. Репсовая лента (для пояса) – 500 мм.
4. Нити (пряжа) для кистей – 2 мотка.
5. Пуговица – 1 шт.
6. Тесьма (для навесной петли и декора) – 1 м.
7. Клеевой флизелин (стабилизатор).
8. Нитки для вышивания 4-х цветов.
9. Маленькие ножницы.
10. Скрепки канцелярские – 4 шт.



2а)



2б)

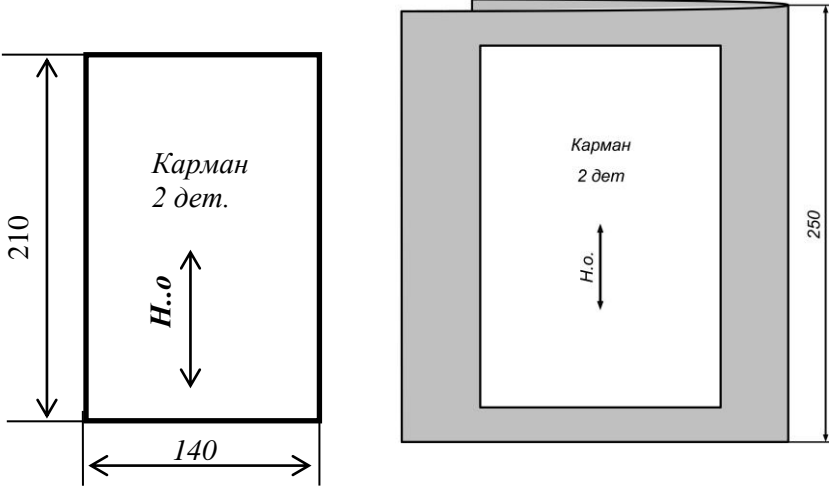
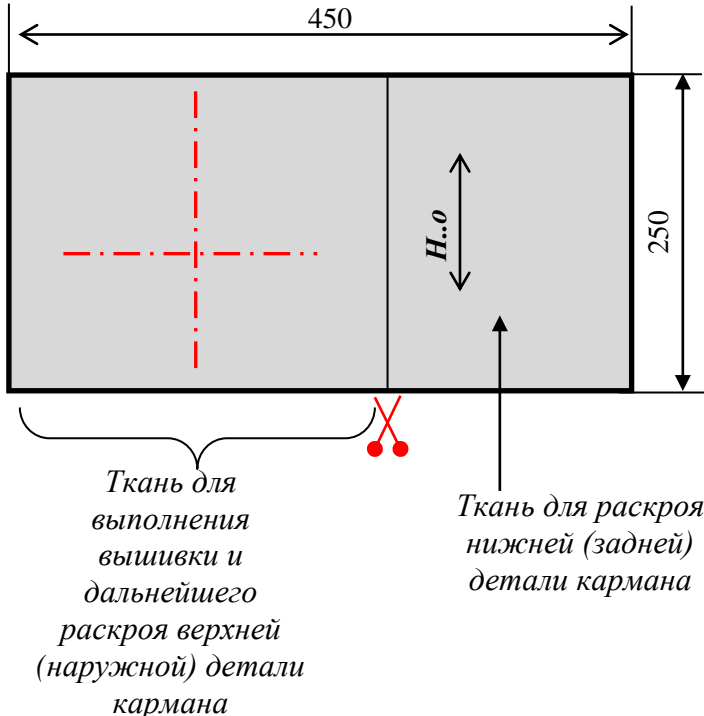


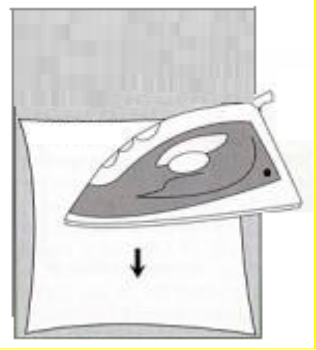
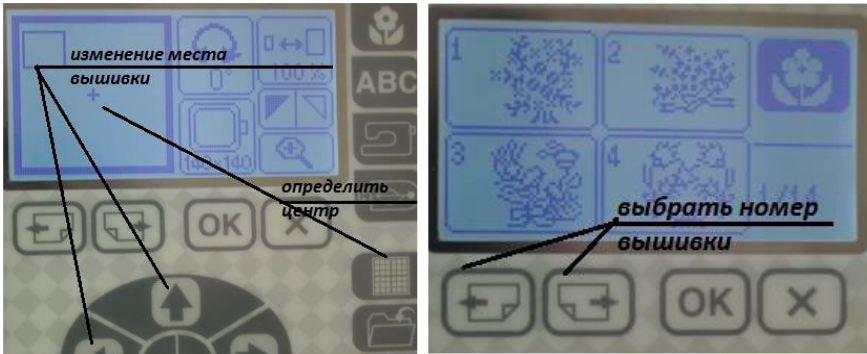


Карман-лакомник — это небольшая сумочка или карманчик, который прикреплялся к поясу шнуром или подвешивался на петельках. В старых словарях слово “карман” в XVIII–XIX веках означало любой мешок или торбу, прикреплённую к одежде снаружи.

Сейчас все чаще можно увидеть такие сумочки в костюмах, выполненных в фольклорном стиле.



# Технологическая карта изготовления кармана-лакомника на поясе и с вышивкой

Описание операции	Графическое изображение
<p>1. Вырезать выкройку кармана-лакомника (смотри лист № 8).</p> <p><b>Начинать работу с выполнения вышивки.</b></p> <p>Продумать стилевое и цветовое решение вышиваемого мотива. Выполнить эскизы, если вам это необходимо.</p>	<p><i>Место для вашего эскиза</i></p>
<p>2. Познакомиться со схемой и особенностями грамотного раскроя.</p> <p>Размеры всех деталей даны с учетом припусков на швы.</p>	
<p>3. На основной ткани произвести разметку (ориентировочно!):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>нижней (задней) детали кармана;</i></li> <li>- детали, на которой после выполнения вышивки будет произведён раскрой <i>верхней (наружной) детали кармана.</i></li> </ul> <p>На этом образце ткани определить место расположения вышивки, её центр.</p> <p>Отметить центр будущего мотива вышивки (прямыми стежками, мелом/мылом).</p> <p><b>Убедиться (!), что ваша машинная вышивка позволит зажать ткань в пальцы,</b> центр вышитого мотива будет соответствовать предложенному или задуманному вами месту её расположения и позволит произвести раскрой <i>верхней (наружной) детали кармана.</i> Только после этого можно произвести раскрой предложенного лоскута ткани на два отдельных отреза.</p> <p><b>Необходимо соблюдать условия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-размер вышивки 60-65 мм,</li> <li>-смена цветов: 4 цвета,</li> <li>-расположение и характер мотива вышивки по заданию.</li> </ul>	

<p>4.Продублировать часть детали, где будет произведена вышивка: наложить на изнаночную сторону детали клеевую поверхность прокладочной ткани (стабилизатор), закрепить булавками. Приутюжить с изнаночной стороны через проутюжильник, чтобы клеевая не приклеилась к утюгу.</p>	
<p>5.Подготовить швейную машину: верхнюю нить желательно отрегулировать немного слабее, чем нижнюю, чтобы нижней нити в процессе вышивки не было видно на лицевой стороне. Цвет верхней нити зависит от рисунка.</p>	
<p>6.На дисплее выбрать рисунок, если рисунок расположен не по центру вашего, изменить место вышивки с помощью курсора. Необходимо выполнить <b>условия</b>: выбранная вышивка или композиция, состоящая из нескольких элементов вышивки должны иметь параметры <b>пункта 3</b>.</p>	
<p>7.Запялить ткань в пальцы, установить их в машину, проверить информацию о вышивке: - размер; - время выполнения; - количество цветов.</p>	
<p>8. Нажать команду пуск и выполнить вышивку по задуманной композиции.</p>	
<p>9.Очистить вышитый рисунок от производственного мусора (удалить нитки, лишнюю клеевую и т.д.). Проутюжить вышитый рисунок, соблюдая технику безопасности при работе с утюгом и правила ВТО вышитых изделий.</p>	
<p>10.Согласно графическому изображению (<b>смотри пункт 2</b>) произвести раскрой, соблюдая направление долевой нити и заданные параметры и подготовить к обработке: - <i>верхняя (наружная) деталь кармана</i>; - <i>нижняя (задняя) деталь кармана</i>. Размеры деталей кармана даны с учетом припусков на швы. Размер кармана 210 мм X 140 мм.</p>	



11. Обработать верхний срез *верхней (наружной) детали кармана* окантовочной бейкой размером 65 мм X 145 мм.

Вы можете выбрать удобный вам способ обработки среза:

а) окантовочным швом с закрытым срезом (со строчкой в шов притачивания бейки);

б) окантовочным швом с закрытым срезом (со строчкой по краю бейки).

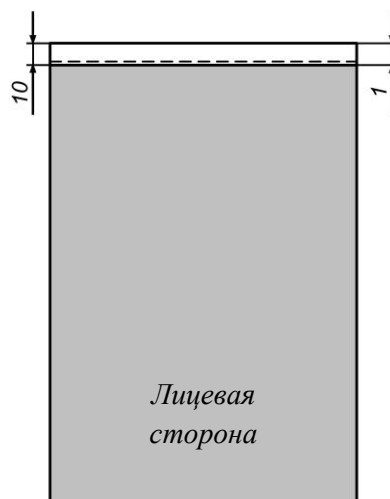
Предварительно подготовить бейки к обработке.

Бейку сложить по длине вдвое изнаночной стороной внутрь, приутюжить. **Внимание!** При выполнении утюжильных работ бейку не растягивать (в готовом виде бейка должна соответствовать 32 мм).

Наложить готовую бейку на лицевую сторону детали, уравнивая срезы, приколоть, приметать, притачать шириной шва  $7 \div 8$  мм.

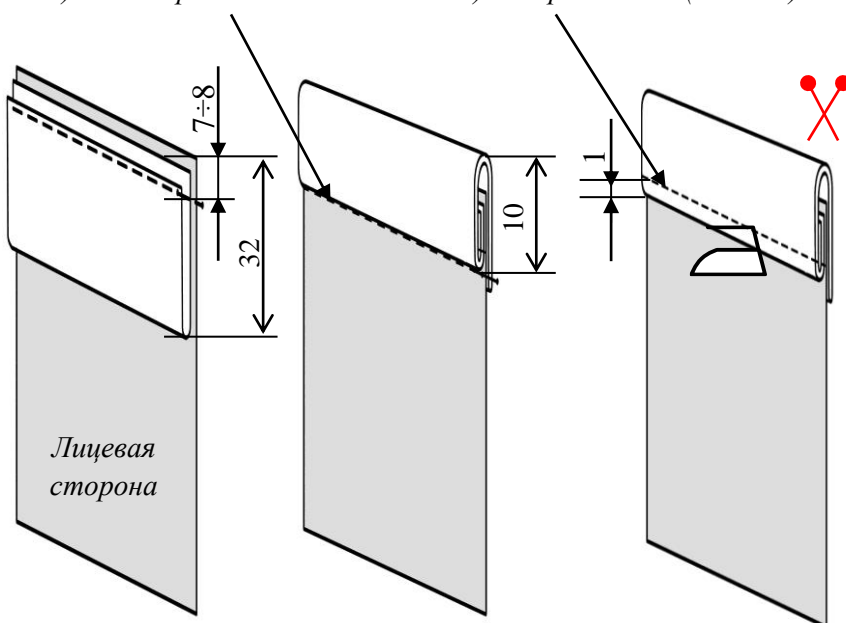
Обогнуть срез бейкой, приметать ручными стежками. Исходя из выбранного вами способа, проложить с лицевой стороны вторую строчку в нужном месте (при необходимости уменьшить толщину ткани с помощью утюга) или увеличить длину стежка.

В готовом виде ширина отделочной бейки по срезу должна быть  $10 \pm 1 \div 2$  мм. Приутюжить. Излишки бейки отрезать.

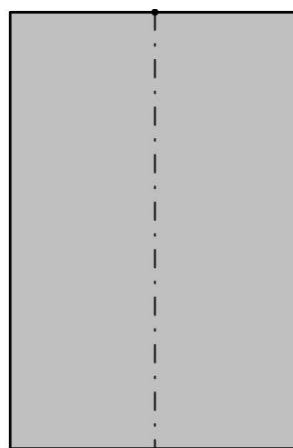


а) В шов притачивания

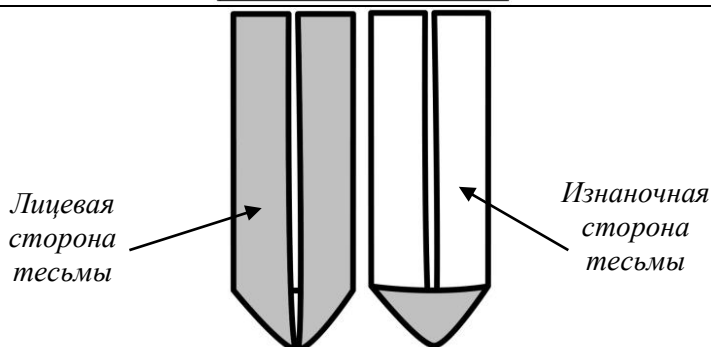
б) По краю бейки (на 1 мм)



12. На *нижней (задней) детали кармана* прямыми смёточными стежками (перегибанием или лёгким проутюживанием) наметить линию середины.



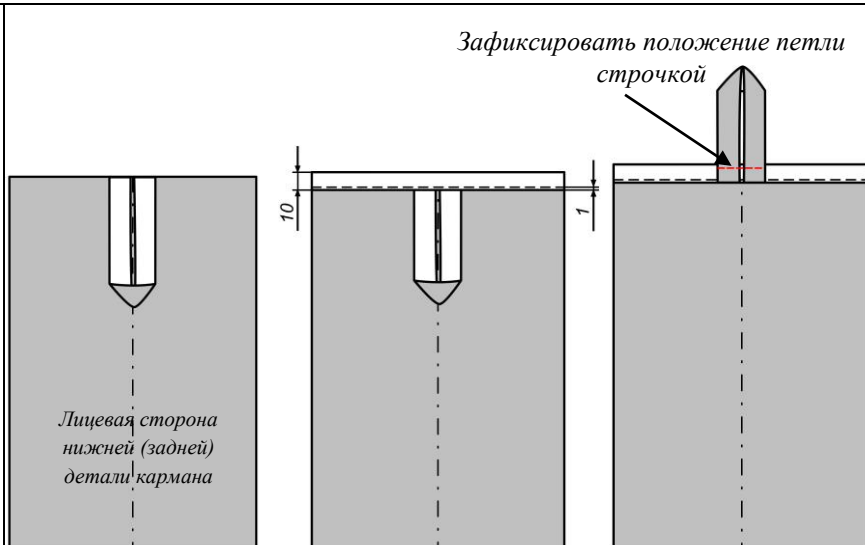
13. Перед обработкой верхнего среза *нижней (задней) детали кармана* выполнить петлю **из тесьмы** для застёгивания пуговицы. Длина заготовки для петли 130 мм. Сформировать форму петли с помощью утюга.



14. Прикрепить булавками готовую петлю к лицевой стороне *нижней (задней) детали кармана* в районе осевой линии основной детали.

Обработать верхний срез *нижней (задней) детали кармана* окантовочной бейкой размером 65 мм X 145 мм, выбранным вами способом (см. пункт 11). При этом деталь кармана и готовую бейку сложить лицевыми сторонами друг к другу.

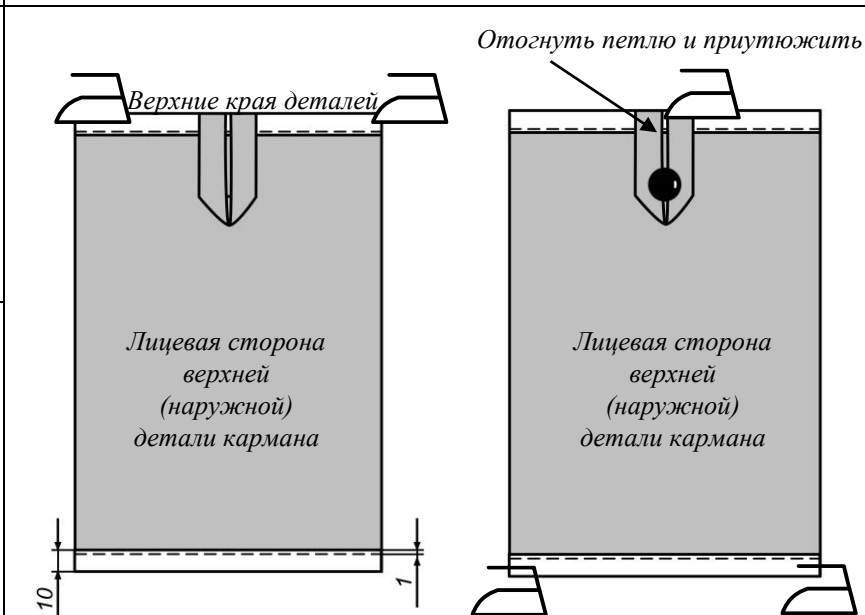
Зафиксировать положение петли строчкой настрачивания по верхнему краю детали кармана.



15. Сложить детали кармана изнаночными сторонами друг к другу. Совместить верхние края деталей.

Обработать нижний срез кармана подготовленной окантовочной бейкой размером 65 мм X 145 мм (см. п 11). Бейку накладывать со стороны *верхней (наружной) детали кармана*.

16. Наметить место расположения пуговицы. Для этого отогнуть петлю на верхнюю (*наружную*) деталь кармана, приутюжить. Пришить пуговицу.

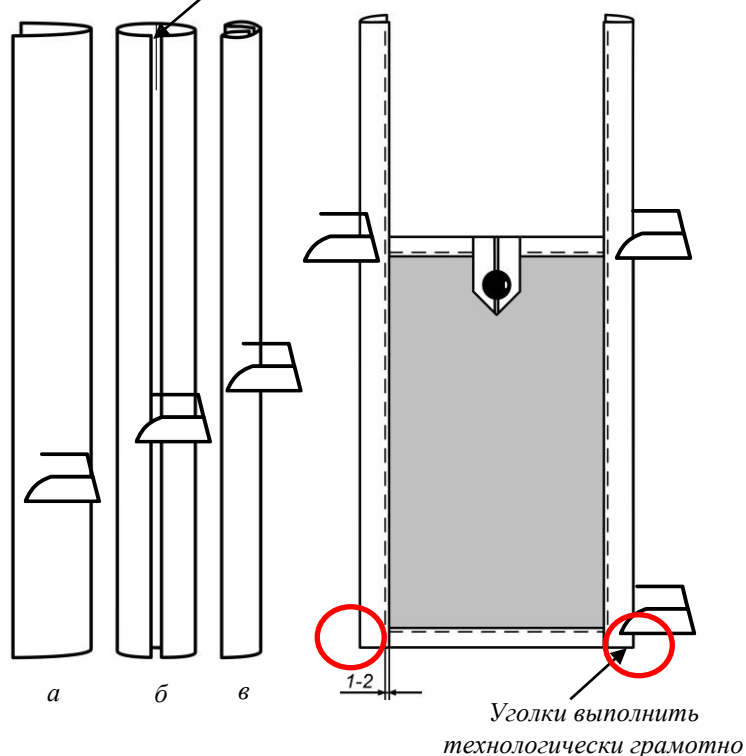


17. Обработать вертикальные срезы (и далее – выступающие выше бейки) кармана окантовочными бейками размером 60 мм X 350 мм. Предварительно подготовить бейки к обработке:

- сложить их вдоль пополам, проутюжить (а);
- ориентируясь по линии середины бейки заутюжить срезы к центру бейки (б);
- опять сложить вдоль пополам и хорошо проутюжить, подготовив их к обработке (в).

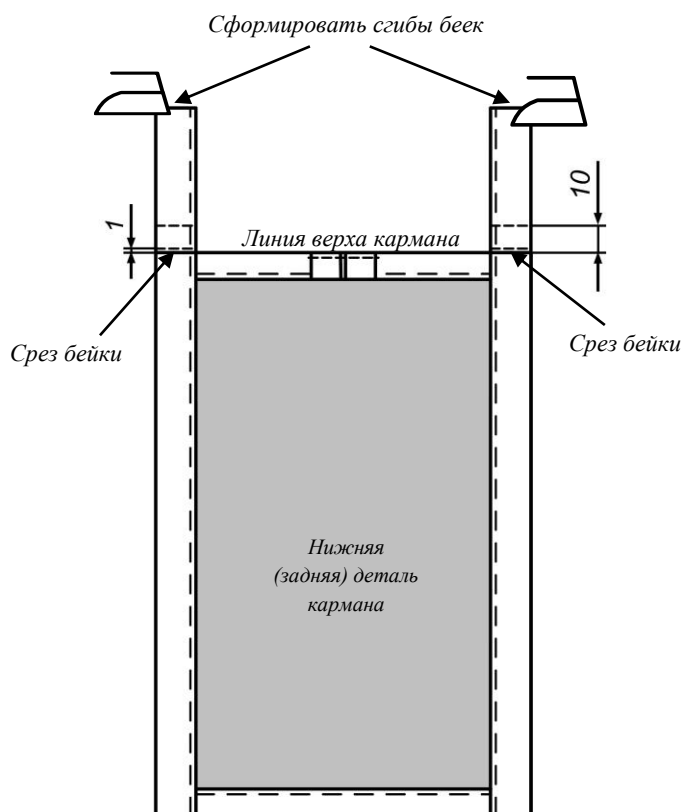
Для аккуратного оформления **нижних уголков** кармана использовать подгиб бейки величиной в 10 мм. Продумать грамотный технологический способ оформления углов. Расположить вертикальные срезы кармана точно по линии сгиба готовой бейки (не допускать пустоты в бейках). Строчку вести со стороны верхней детали кармана, шириной шва 1-2 мм от подогнутого края. **В местах утолщений, в уголках увеличить длину стежка, или уменьшить толщину ткани с помощью**

Заутюжить срезы к центру бейки



утюга или другими способами. В самом начале и в конце строчку вести медленно и аккуратно, слегка помогая вытягивать ткань из-под лапки.  
Проутюжить.

18. Сформировать навесные шлёвки для пояса.  
Отогнуть выступавшие концы бейки на заднюю сторону кармана (сформировав сгиб), совместив **срез** каждой бейки с **линией верха кармана** (в области бейки).  
Настрочить двумя строчками:  
- шириной шва 10 мм от среза бейки;  
- шириной шва 1 мм от среза бейки.  
Проутюжить.



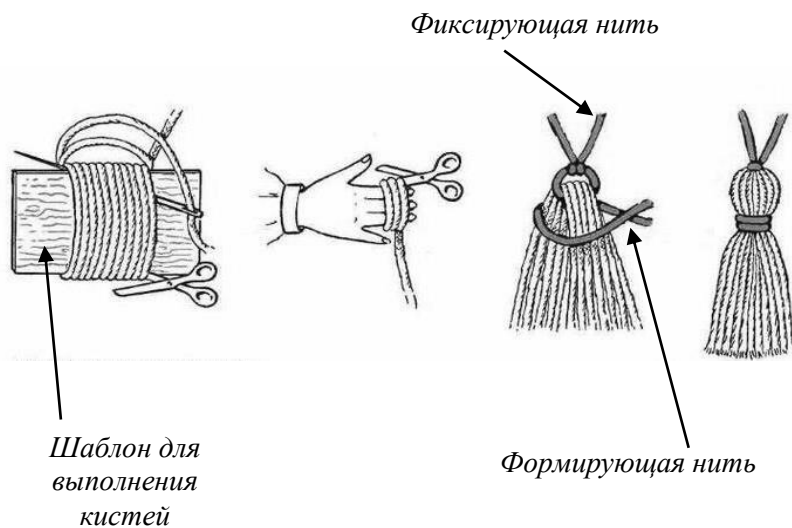
19. Выполнить кисти и оформить ими концы пояса.

Шаблон для выполнения кистей (ориентировочной высотой 55 мм±5 мм) рекомендуем выполнить из листа на стр. 9, который нужно сложить гармошкой по контрольным линиям, перегнуть (для прочности шаблона) по вертикальной осевой линии, зафиксировать скрепками.

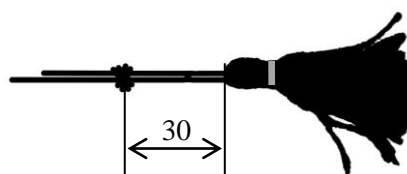
Для выполнения пары кистей необходимо из каждого подготовленного для вас «моточка» подготовить пару нитей длиной 20 см:


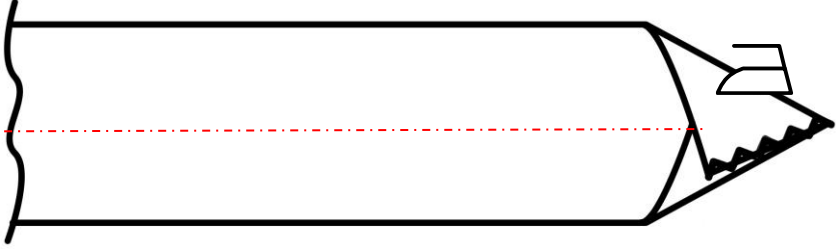
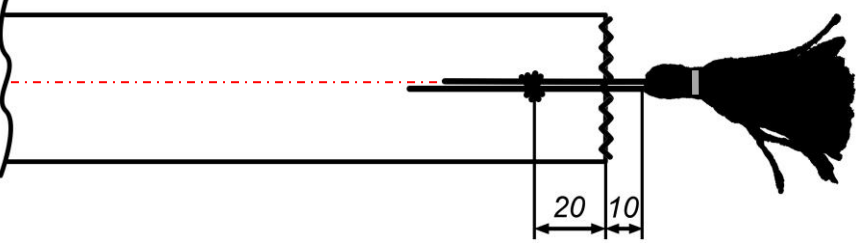
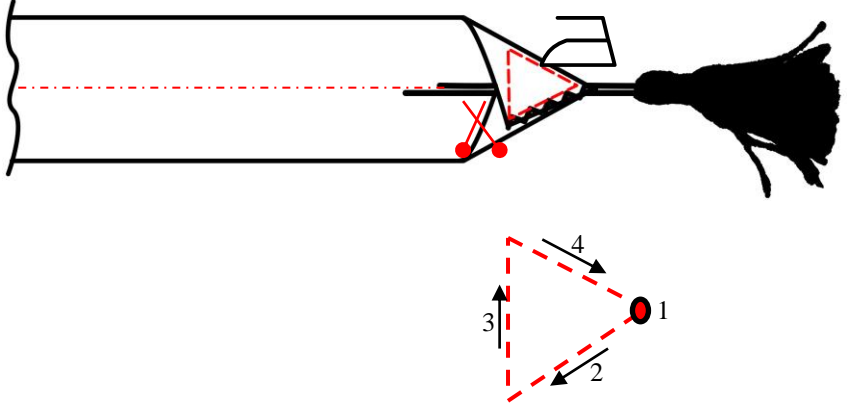
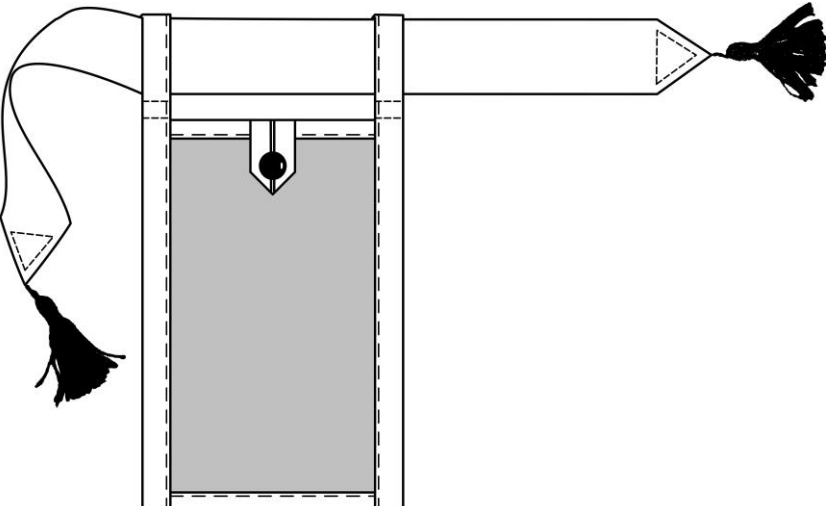
- фиксирующая нить;
- формирующая нить.

Для фиксации кисти нет необходимости пользоваться иглой. Достаточно расположить *фиксирующую нить* на шаблон под всеми нитями наматывания перед работой.



20. На *фиксирующей нити* завязать достаточной величины узелок на расстоянии 30 мм от макушки кисточки, который предупредит выскальзывание кисти из пояса после его обработки.



<p>21. Обработать срезы пояса из репсовой ленты зигзагообразной строчкой. Ширину и длину шага зигзагообразной строчки установить чуть меньше стандартной.</p>	
<p>22. Сложить концы пояса, как показано на рисунке (внахлест, сформировав острый угол). Приутюжить.</p>	
<p>23. Отогнуть сгибы, расположить, <i>фиксирующие нити кисти</i> согласно разметке, оставив свободные концы нити по оси симметрии пояса. Узел при дальнейшей обработке останется внутри.</p>	
<p>24. Снова сложить концы пояса по модели. Выполнить машинную строчку в виде треугольника. При выполнении строчки <i>фиксирующие нити кисти</i> держать в натяжении, всегда располагая по линии середины пояса.</p> <p>Работу начинать с небольшой закрепки на вершине треугольника (1), далее - по стороне с «зигзагом» (2), затем - по основанию треугольника (3) и опять - к вершине треугольника (4).</p> <p>Только после этого отрезать излишнюю длину <i>фиксирующих нитей кисти</i>.</p>	
<p>25. Вдеть пояс в шлёвки.</p>	
<p>26. Завершить оформление кармана-лакомника с учётом заявленного задания. Провести окончательную влажно-тепловую обработку изделия.</p>	

Особые замечания: \_\_\_\_\_

Отметка о несоблюдении безопасных приемов труда: \_\_\_\_\_

Отметка об отсутствии правильной организации рабочего места и формы: \_\_\_\_\_

*Карман*

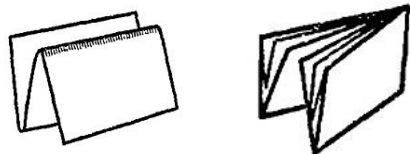
*2 дет*





### Лист для выполнения шаблона для декоративных кистей

Лист бумаги сложить гармошкой по горизонтальным контрольным линиям, перегнуть (для прочности шаблона) по вертикальной осевой линии, зафиксировать скрепками.



**Карта пооперационного контроля**  
**«Изготовление кармана-лакомника на поясе и с вышивкой»**

10

№	Критерии оценки	Баллы	Факт
<b>Технические условия на изготовление изделия</b>		<b>10</b>	
1	Детали выкроены с учетом направления Н. О., в соответствии с предложенным шаблоном (без искажения формы), по модели - из двух деталей, с правильным определением лицевых сторон (да/нет)	0,5	
2	Симметричность готового изделия по всем контурам (боковые срезы, верхний и нижний срезы, уголки – прямые, симметричные) (да/нет)	1	
3	Высота кармана (измерять в 3-х местах) 210 мм±6мм; везде одинакова (да/нет)	0,5	
4	Ширина кармана (измерять в 3-х местах) 140 мм±6 мм; везде одинакова (да/нет)	0,5	
5	Качество обработки верхнего среза <i>верхней (наружной) детали кармана</i> (ширина отделочного канта 10±1÷2 мм, ширина канта одинакова по всей длине входа в карман, вторая строчка – по модели и ровная, ш.ш. 1 мм/точно в шов притачивания, с изнаночной стороны окантовочная полоска в работе «захвачена») (да/нет)	0,5	
6	Качество обработки верхнего среза <i>нижней (задней) детали кармана</i> (ширина отделочного канта 10±1÷2 мм, ширина канта одинакова по всей длине входа в карман, вторая строчка – по модели и ровная, ш.ш. 1 мм/точно в шов притачивания, с изнаночной стороны окантовочная полоска в работе «захвачена») (да/нет)	0,5	
7	Качество обработки нижнего среза кармана (без складок и заминов, ширина отделочного канта 10±1÷2 мм, ширина канта одинакова по всей длине входа в карман, вторая строчка – по модели и ровная, ш.ш. 1 мм/точно в шов притачивания, с изнаночной стороны окантовочная полоска в работе «захвачена») (да/нет)	0,5	
8	Качество обработки боковых срезов кармана (без нарушения качества внешнего вида (шир. бейки 14±1÷2 мм; ширина бейки по всей длине одинакова, с изнаночной стороны окантовочная полоска «захвачена», «не пустая»), строчка ровная, в край, без складок и заминов, аккуратное оформление углов (с подгибом), ВТО для уменьшения толщины присутствует (да/нет)	1,5	
9	Качество формирования навесных шлёвок (с соблюдением параметров 10 мм и 1 мм; не менее 50±2 мм; с аккуратным совмещением; строчки аккуратные) (да/нет)	0,5	
10	Качество обработки петли для застёжки (сформирована по модели (форма, встык, концы убраны в окантовочный шов); высота 40мм±5; прикреплена) (да/нет)	0,5	
11	Качество крепления пуговицы (место выбрано оптимально; с качественным креплением) (да/нет)	0,5	
12	Качество выполнения кистей (форма – по модели, с грамотным и аккуратным оформлением всех элементов; одинаковы по величине 55±5 мм - симметричны) (да/нет)	1	
13	Качество обработки концов пояса (с качеством обработки зиг-загом, концы сложены внахлёт, формируя острый угол; строчка ровная, строчка по модели (треугольником, с закрепкой), формируемые нити кисти закреплены, отрезаны, узел внутри) (да/нет)	1,5	
14	Окончательная отделка выполнена (нити временного назначения удалены, наличие закрепок с их оптимальной длиной) (да/нет; (5-7) ±1 мм)	0,25	
15	Качество окончательной влажно-тепловой обработки (да/нет)	0,25	
<b>Организация работы по выполнению вышивки</b>		<b>5</b>	
16*	Грамотная работа с программой машины (выбор рисунка и задание правильных размеров, размещение по центру композиции, заправка машины), уверенное устранение проблем, недочётов (да/нет)	0,5	
17	Правильное совмещение осевых линий детали изделия и центра намеченной вышивки в готовой работе (да/нет)	0,5	
18	Грамотное и уместное композиционное решение вышитого дизайна с учётом расположения вышивки относительно линий контура кармана; размер вышивки согласован с размером детали изделия (не больше 60мм ± 5 мм); по условию задания - соответствует заявленному в задании стилю (фольклорный); 4 цвета ниток (да/нет)	2,5	
19	Выполненный дизайн вышивки оригинален, обладает определённой сложностью (например, состоит из нескольких элементов, добавлены слова, знаки, символы...) С учётом коэффициента сложности (да/нет)	0,5	
20	Качество вышивки (строчка не стянута, нет перекрывания вышитых мотивов) (да/нет)	0,5	
21	Внешний вид (цветосочетания ниток и ткани; аккуратность вышивки и качество выполненной работы, в том числе с изнаночной стороны) (да/нет)	0,5	
<b>Итого:</b>		<b>15</b>	

\* Выставляется во время выполнения практической работы