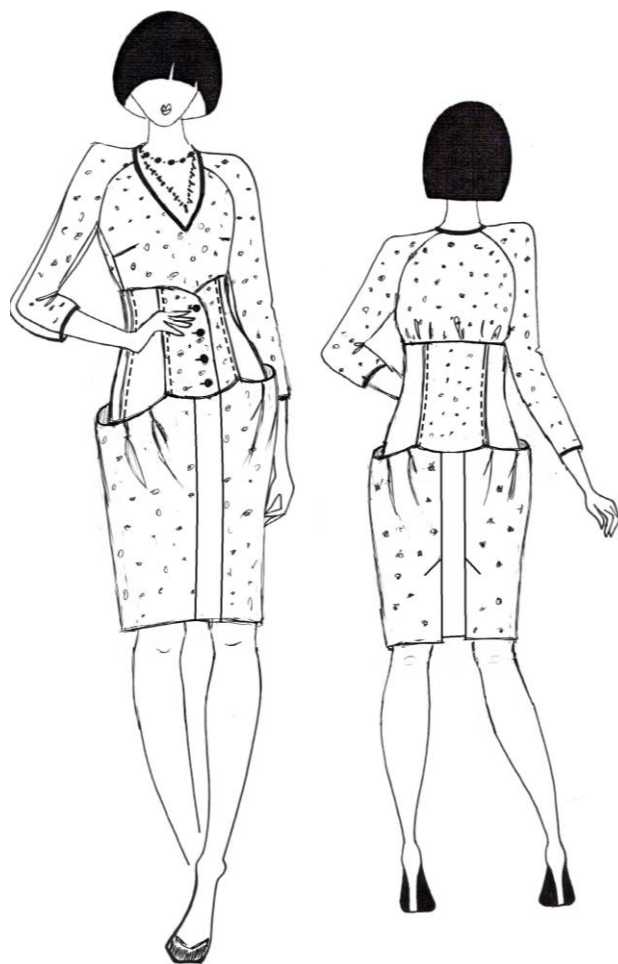


Моделирование ЮБКИ.

Задание:

1. Внимательно прочитайте описание модели и рассмотрите эскиз. Не забудьте про дополнительные отделочные и (или) вспомогательные детали, с помощью которых декорировано изделие или обработаны края деталей.
2. В соответствии с эскизом и описанием нанесите новые фасонные линии, соблюдая пропорции. Обозначьте ваши действия по моделированию на чертеже основы ПРЯМОЙ ЮБКИ на листе «Контроль практического задания» (стр. 2). *Используйте для этого слова, значки, стрелки, список и т.д.*
3. Перенесите линии фасона на цветной лист с изображением базового чертежа основы прямой юбки (стр.3). Аккуратно вырежьте детали выкроек из цветной бумаги для раскладки.
4. Аккуратно наклейте выкройки *всех деталей* на листе «Результат моделирования» (стр.4) *в соответствии с указанным в правом верхнем углу направлением долевой нити.*
5. На всех деталях кроя (выкройках) должны быть: наименование детали, положение середины и сгиба (при наличии), расположение долевой нити, конструктивные линии, положение контрольных знаков (надсечки, метки), величина припусков на швы, количество деталей.

Эскиз



Описание модели

Юбка из плательной ткани – набивной и пестротканой:

- слегка зауженная книзу;
- длиной до середины колена;
- с завышенной линией талии на 6 см;
- без пояса;
- без боковых швов, иначе: *переднее полотнище - цельновыкроенное с задним полотнищем*;
- с притачной прямоугольной вставкой по центру переднего и заднего полотнищ, с шлицей в швах притачивания планки заднего полотнища;
- с притачной кокеткой-корсетом с фигурной линией соединения;

Кокетка-корсет переднего полотнища с центральной застежкой на 4 обметные петли и пуговицы, с закругленным бортом вдоль верхнего края; с отрезными боковыми частями на продолжении вытачек, смещенных к боковым швам на 3 см.

Кокетка-корсет заднего полотнища – с отрезными боковыми частями на продолжении вытачек, смещенных к боковым швам на 3 см.

Юбка:

- с карманами в швах соединения полотнищ юбки и боковых частей кокетки-корсета. Карман переднего полотнища единый с карманом заднего полотнища. Боковые части кокетки-корсета – цельновыкроенные с подкладкой кармана. Вторая подкладка кармана - цельная, без боковых швов.

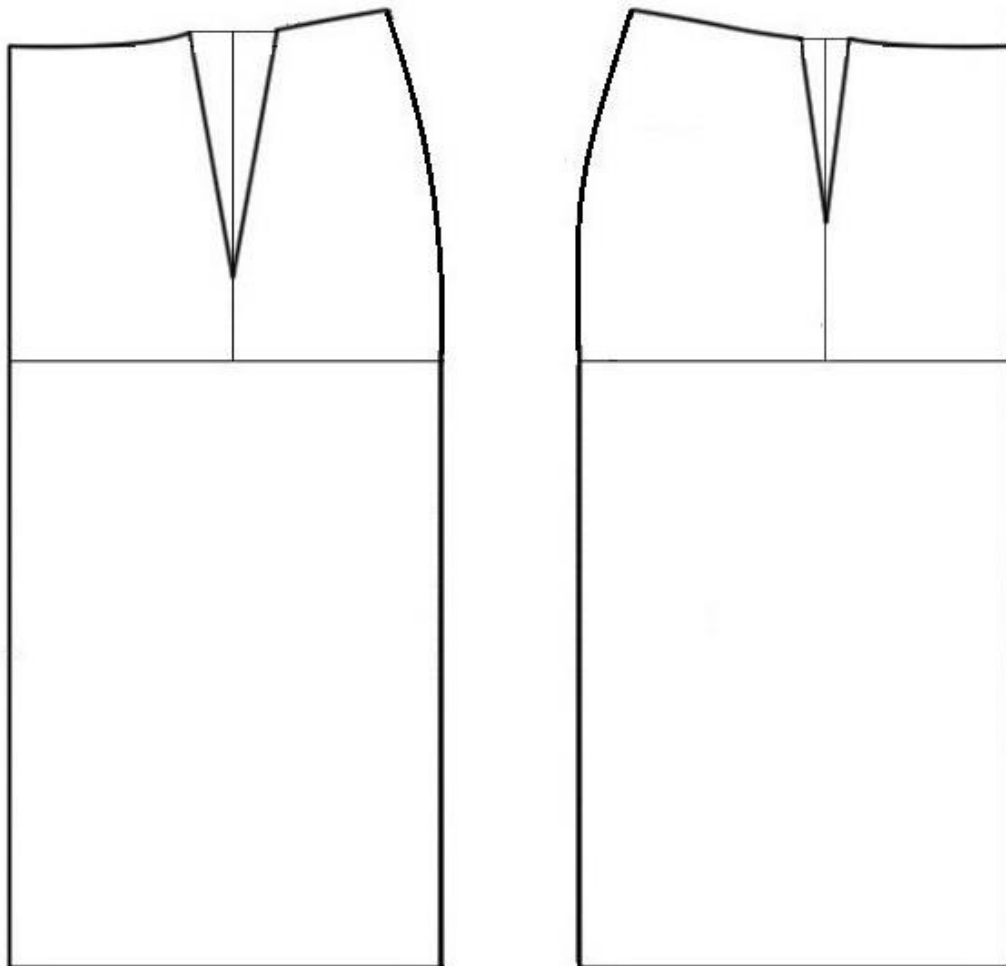
- с 8-ю застрочными односторонними мягкими складками, идущими от верхнего края карманов (4 со стороны переда, 4 со стороны спинки) в сторону центра юбки.

Верх юбки обработан обтачкой, борта застежки – подбортами.

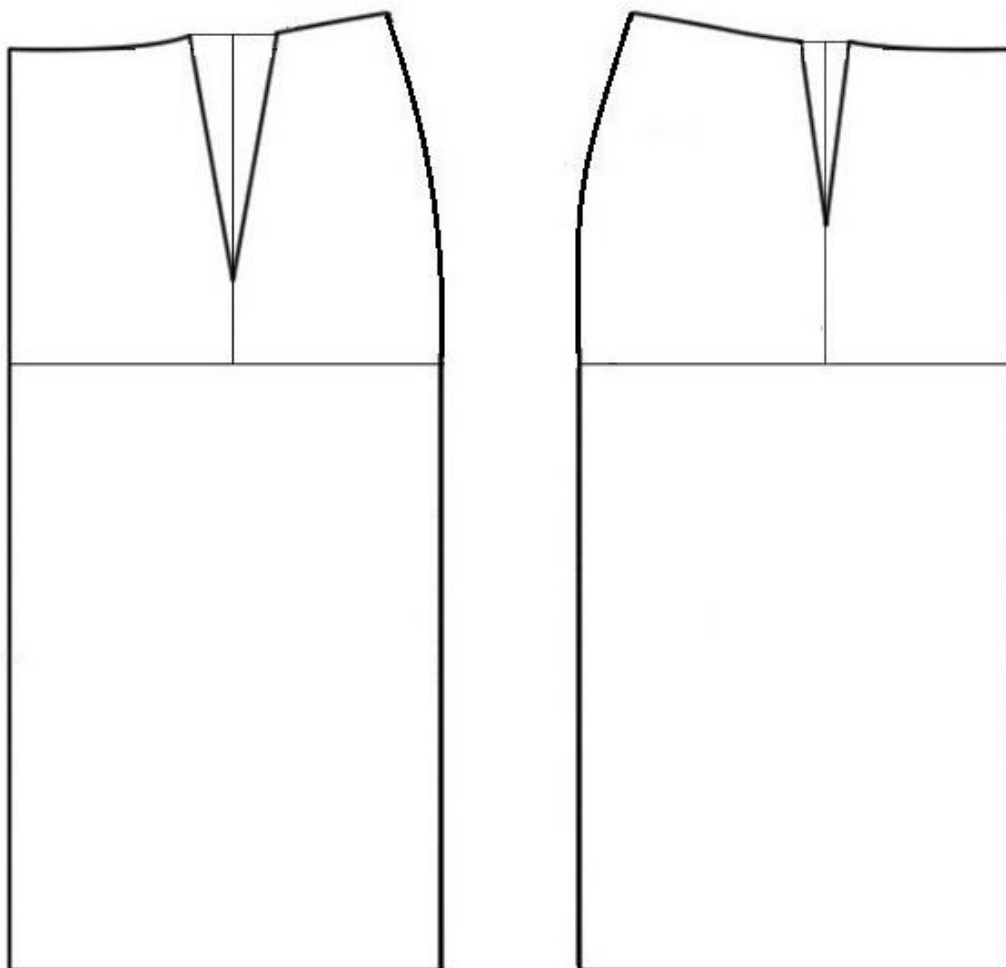
Кокетка-корсет – с регилином в припусках боковых и рельефных швов.

Боковые части кокетки-корсета и вставки полотнищ юбки выполнены из отделочной ткани

Контроль практического задания «Моделирование юбки».
Нанесение линий и необходимых надписей для моделирования чертежа основы
прямой юбки.



Базовый чертеж основы прямой юбки для моделирования
Лист из цветной бумаги для вырезания деталей выкроек.



Результат моделирования (приклеить готовые выкройки модели).

Детали выкройки располагайте на листе бумаги компактно
в соответствии с указанным в правом верхнем углу направлением долевой нити.

Убедитесь, что на листе контроля всё аккуратно
размещено. Только после этого приклеивайте готовые выкройки.



Таблица 1 – Карта пооперационного контроля для участника и жюри. 9 класс.

«Моделирование юбки»

№ п/п	Критерии оценивания	Баллы	Баллы по факту
	Нанесение новых линий фасона и надписей на чертеже основы юбки	5,5	
1	Заужение и уточнение линии низа после заужения боковых швов	0,5	
2	Оформление линии соединения кокетки-корсета и входа в карман ПП и ЗП	0,5	
3	Оформление верхнего края юбки	1,0	
4	Работа с талиевыми вытачками кокеток-корсета ПП	1,0	
5	Работа с талиевыми вытачками кокеток-корсета ЗП	1,0	
6	Оформление линии борта	0,5	
7	Оформление местоположения и формы вставок ПП и ЗП	0,5	
8	Построение припуска на шлицу	0,5	
	Нанесение линий для построения: - вспомогательных деталей; - деталей, требующих изменения формы. Построение дополнительных декоративных деталей	2,5	
9	Нанесение на чертежи линий для образования складок на ПП и ЗП	1,0	
10	Нанесение на чертеж обтачек верхнего среза кокеток-корсета	0,5	
11	Нанесение на чертеж контуров подкладки кармана	0,5	
12	Нанесение на чертеж подборта	0,5	
	Изготовление выкроек юбки. Расположение выкроек на листе бумаги в соответствии с направлением долевой нити	12,0	
13	Выполнение полного комплекта выкроек	0,5	
14	Правильное моделирование деталей (соответствие модели и описанию, соблюдение масштаба и пропорций): - полотнищ юбки (3,0 балла); - центральных частей кокеток-корсета ПП (0,5 балла); - боковых частей кокеток-корсета ПП (1,0 балл); - частей кокеток-корсета ЗП (1,0 балл); - вставок (0,5 балла); - обтачек (1,0 балл); - подборов (0,5 балла); - подкладки кармана (1,0 балл).	8,5	
15	Название и количество всех деталей	0,5	
16	Наличие контрольных линий на деталях: долевые нити, сгибы, линии середины, разметка местоположения петель	0,5	
17	Наличие необходимых контрольных знаков (меток и надсечек)	1,0	
18	Припуски на обработку каждого среза	0,5	
19	Аккуратность выполнения моделирования	0,5	
	Итого	20	