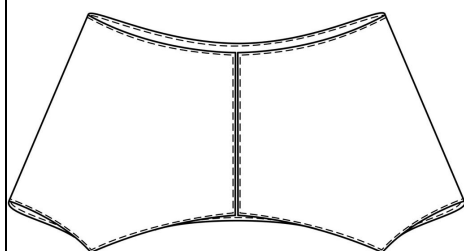


10 класс. «Изготовление баски-корсета с вышивкой»

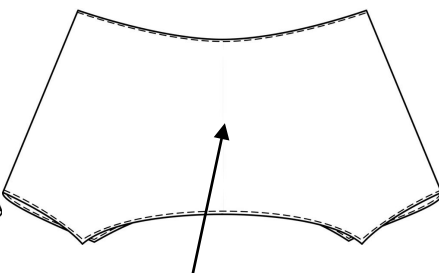
Перед началом работы внимательно прочитайте задание, изучите объект труда, наличие материалов и приспособлений для работы, предоставленное в аудитории оборудование.

Задание: Выполнить обработку баски-корсета и пояса. Дополнить оформление баски-корсета уместным расположением вышитой композиции ковбойского стиля, подчёркивающей конструктивные особенности предложенного кроя баски-корсета. Произвести обработку пояса.

Вид спереди



Вид сзади



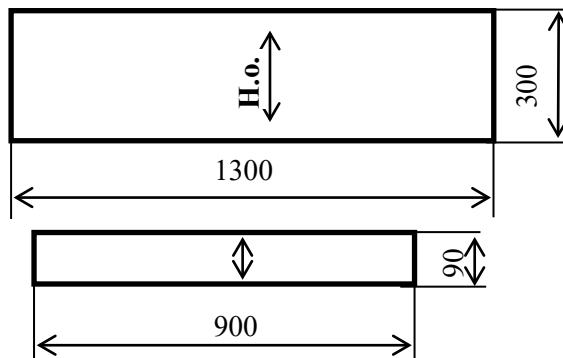
Примерное расположение вышивки



Пояс

Материалы и приспособления:


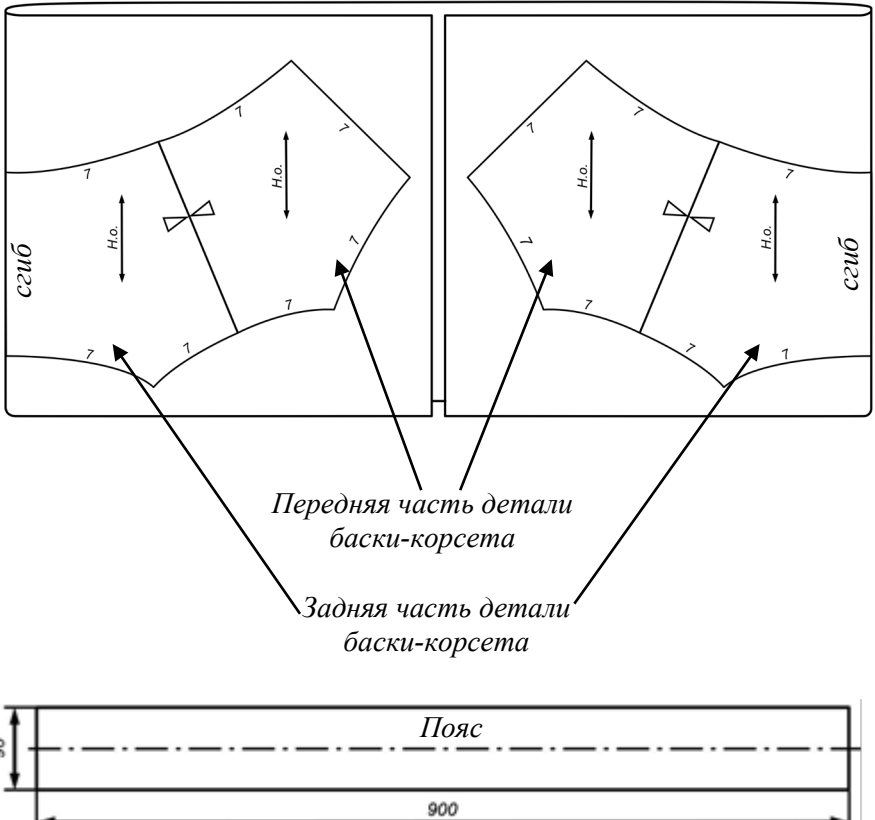
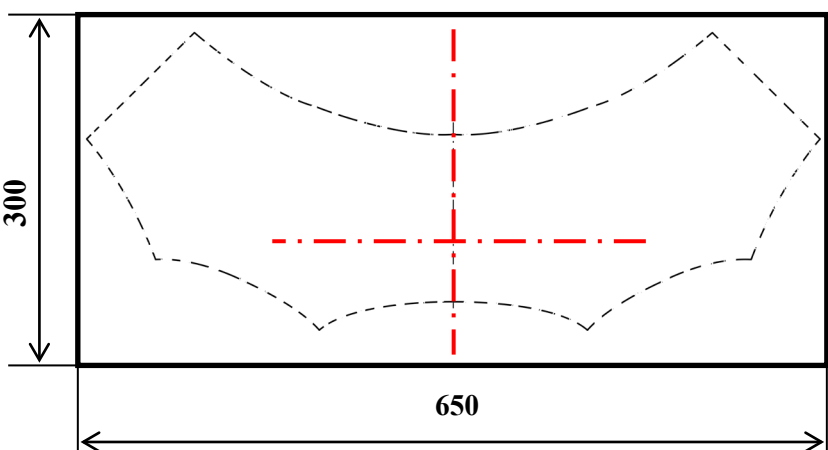
1. Основная ткань – 300 мм X 1300 мм.
2. Ткань для пояса – 90 мм X 900 мм.
3. Клеевой флизелин (стабилизатор).
4. Нитки для вышивания 4-х цветов.
5. Маленькие ножницы.
6. Приспособление для выворачивания.



В этом сезоне в моде кожаная баска, похожая на широкий пояс-корсет. Дизайнеры предлагают носить ее с тонкими шифоновыми платьями, кружевными нарядами, тонким трикотажем или офисными рубашками. Несмотря на нарочитую грубость, этот аксессуар выглядит весьма женственно. А в одежде ковбойского стиля добавляет дерзости. Характерным акцентом этому стилю может послужить вышитая композиция, включающая характерные элементы этого направления.



Технологическая карта изготовления баски-корсета с вышивкой

Описание операции	Графическое изображение
<p>1. Вырезать выкройку баски-корсета (смотри листы № 7,8). При раскладке частей выкройки баски-корсета совместить треугольные насечки (в области линии бока).</p> <p>Начинать работу с выполнения вышивки.</p> <p>Продумать стилевое и цветовое решение вышиваемого мотива. Выполнить эскизы, если вам это необходимо.</p>	<p>Место для вашего эскиза</p>
<p>2. Познакомиться с особенностями грамотного раскроя:</p> <p>Припуск по всем срезам детали баски-корсета 7 мм.</p> <p>Размеры пояса (90 мм X 900 мм) даны с учётом припусков на обработку.</p>	<div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;"> <p>Верхняя (наружная) деталь баски-корсета</p> </div> <div style="text-align: center;">  </div> <div style="text-align: center;"> <p>Нижняя (внутренняя) деталь баски-корсета</p> </div> </div> 
<p>3. Произвести разметку и подготовку деталей (ориентировочно):</p> <ul style="list-style-type: none"> - верхняя (наружная) деталь баски-корсета, на которой будет выполнена вышивка. - нижняя (внутренняя) деталь баски-корсета. - деталь пояса. <p>На части ткани, предназначенной для раскроя верхней (наружной) детали баски-корсета, размером 300 мм X 650 мм определить место расположения вышивки, её центр.</p>	<p>Верхняя (наружная) деталь баски-корсета</p> 

4. Отметить центр будущего мотива вышивки (прямыми стежками, мелом/мылом).

Убедиться (!), что ваша машинная вышивка позволит заплести ткань в пальцы, центр вышитого мотива будет соответствовать предложенному/выбранному вами месту её расположения и позволит произвести раскрой *верхней (наружной) детали баски-корсета*. Только после этого можно произвести раскрой предложенного лоскута ткани на два отдельных отреза.

Необходимо соблюдать условия:

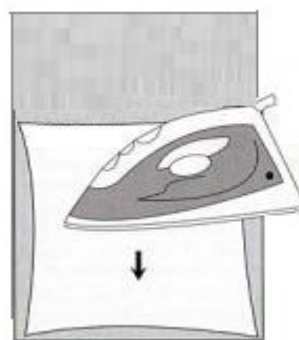
-размер вышивки 60-65 мм,

-смена цветов: 4 цвета,

-расположение и характер мотива вышивки по заданию.

При необходимости обозначить контуры детали баски-корсета прямыми счётными стежками.

5.Продублировать часть детали, где будет произведена вышивка: наложить на изнаночную сторону детали клеевую поверхность прокладочной ткани (стабилизатор), закрепить булавками. Приутюжить с изнаночной стороны через проутюжильник, чтобы клеевая не приклеилась к утюгу.

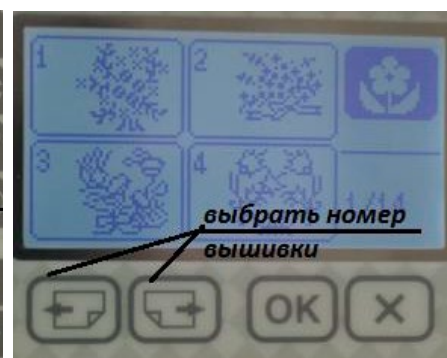
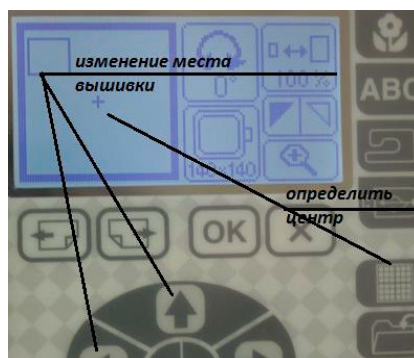
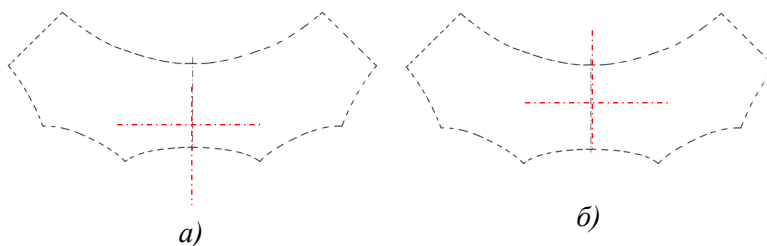


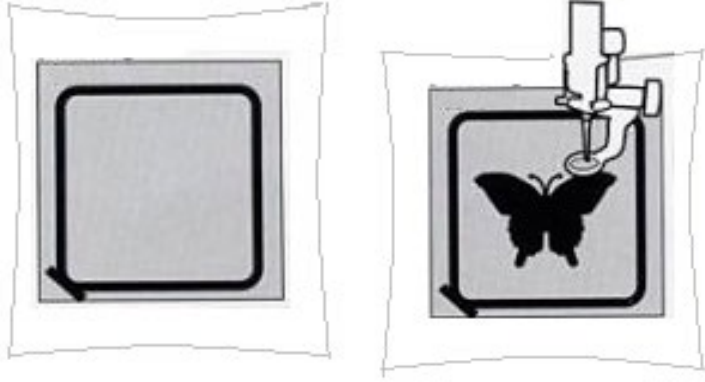

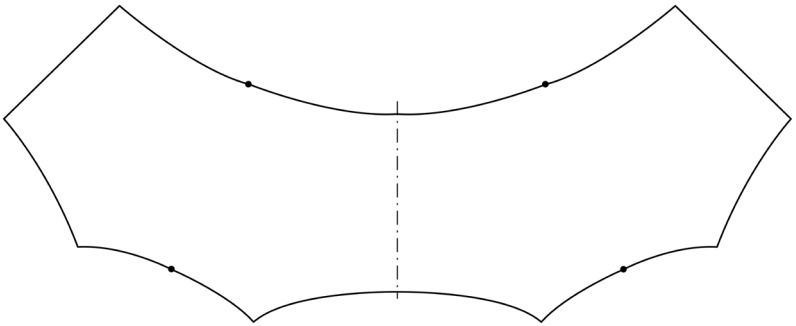
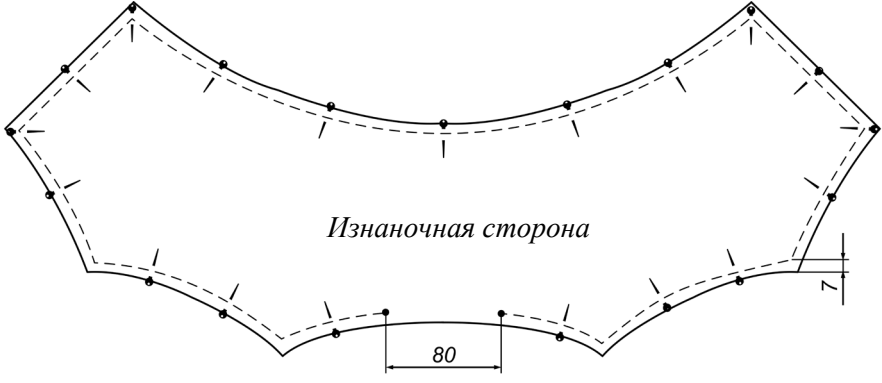
6.Подготовить швейную машину: верхнюю нить желательно отрегулировать немного слабее, чем нижнюю, чтобы нижней нити в процессе вышивки не было видно на лицевой стороне. Цвет верхней нити зависит от рисунка.

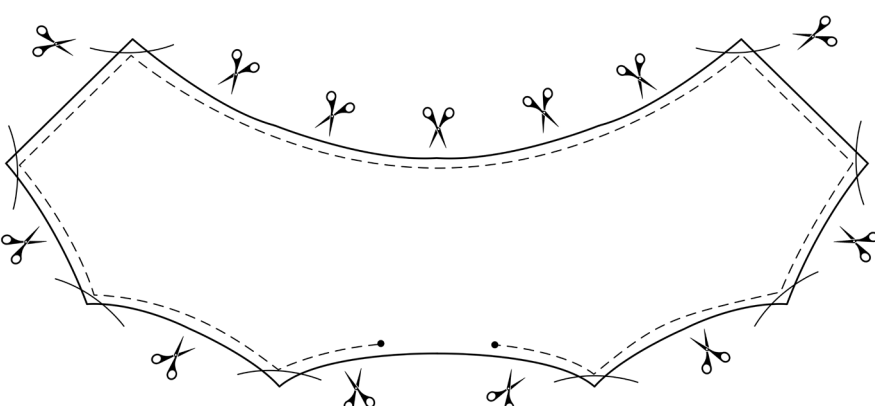
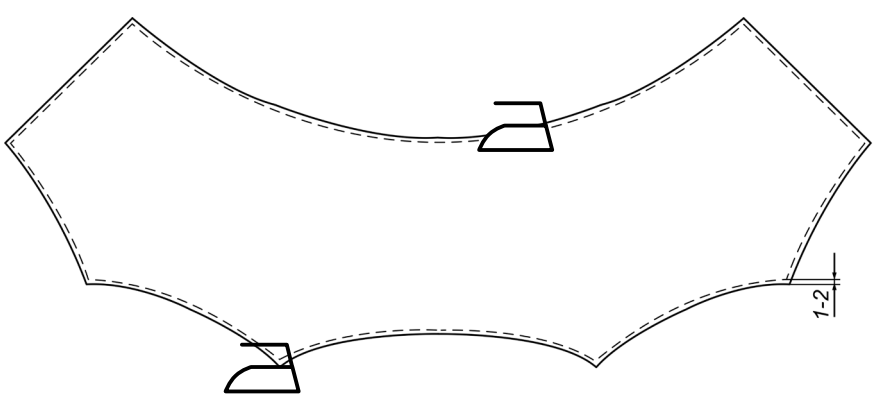
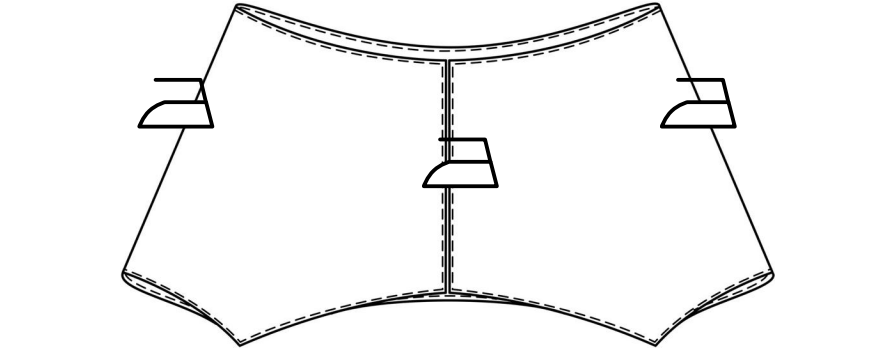
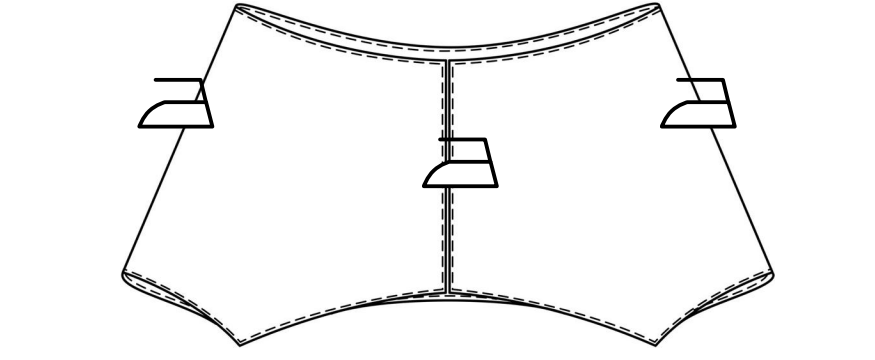
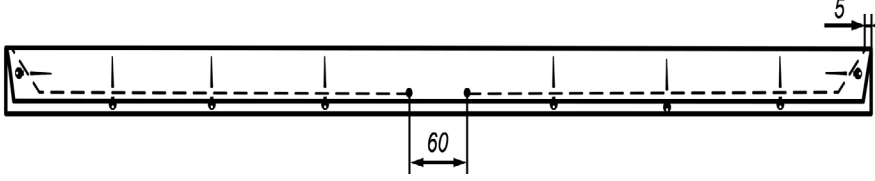
7.На дисплее выбрать рисунок, если рисунок расположен не по центру вашего, изменить место вышивки с помощью курсора.

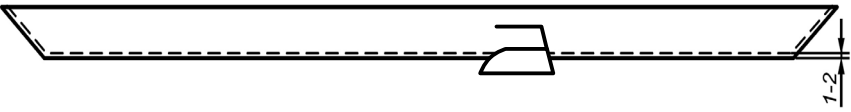
Необходимо выполнить **условия:** выбранная вышивка или композиция, состоящая из нескольких элементов вышивки должны иметь параметры пункта 4.

Варианты разметки вышивки на верхней детали



<p>8. Запялить ткань в пальцы, установить их в машину, проверить информацию о вышивке:</p> <ul style="list-style-type: none"> - размер; - время выполнения; - количество цветов. 	
<p>9. Нажать команду пуск и выполнить вышивку по задуманной композиции.</p>	
<p>10. Очистить вышитый рисунок от производственного мусора (удалить нитки, лишнюю клеевую и т.д.). Прогладить вышитый рисунок, соблюдая технику безопасности при работе с утюгом и правила ВТО вышитых изделий.</p>	
<p>11. Согласно графическому изображению (смотри пункт 2) произвести раскрой, соблюдая направление долевой нити и заданные параметры и подготовить к обработке:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>верхнюю (наружную) деталь баски-корсета (уже с вышивкой);</i> - <i>нижнюю (внутреннюю) деталь баски-корсета;</i> - <i>деталь пояса.</i> <p><u>Учесть:</u> припуск по всем срезам детали баски-корсета 7 мм. Размеры пояса (90 мм X 900 мм) даны с учётом припусков на обработку.</p>	
<p>12. Перегибанием отметить вертикальную линию середины на задней части баски-корсета и контрольные точки.</p>	
<p>13. Соединить <i>верхнюю и нижнюю детали баски-корсета</i> лицевыми сторонами внутрь (совместить линии середины, контрольные точки, уголки). Сколоть булавками, при необходимости сметать (со стороны верхней детали). Обтачать по линиям контура шириной шва 7 мм. Строчку обтачивания прокладывать по стороне нижней детали баски-корсета. Строчку обтачивания прервать на 80 мм для отверстия, через которое можно будет вывернуть изделие.</p>	

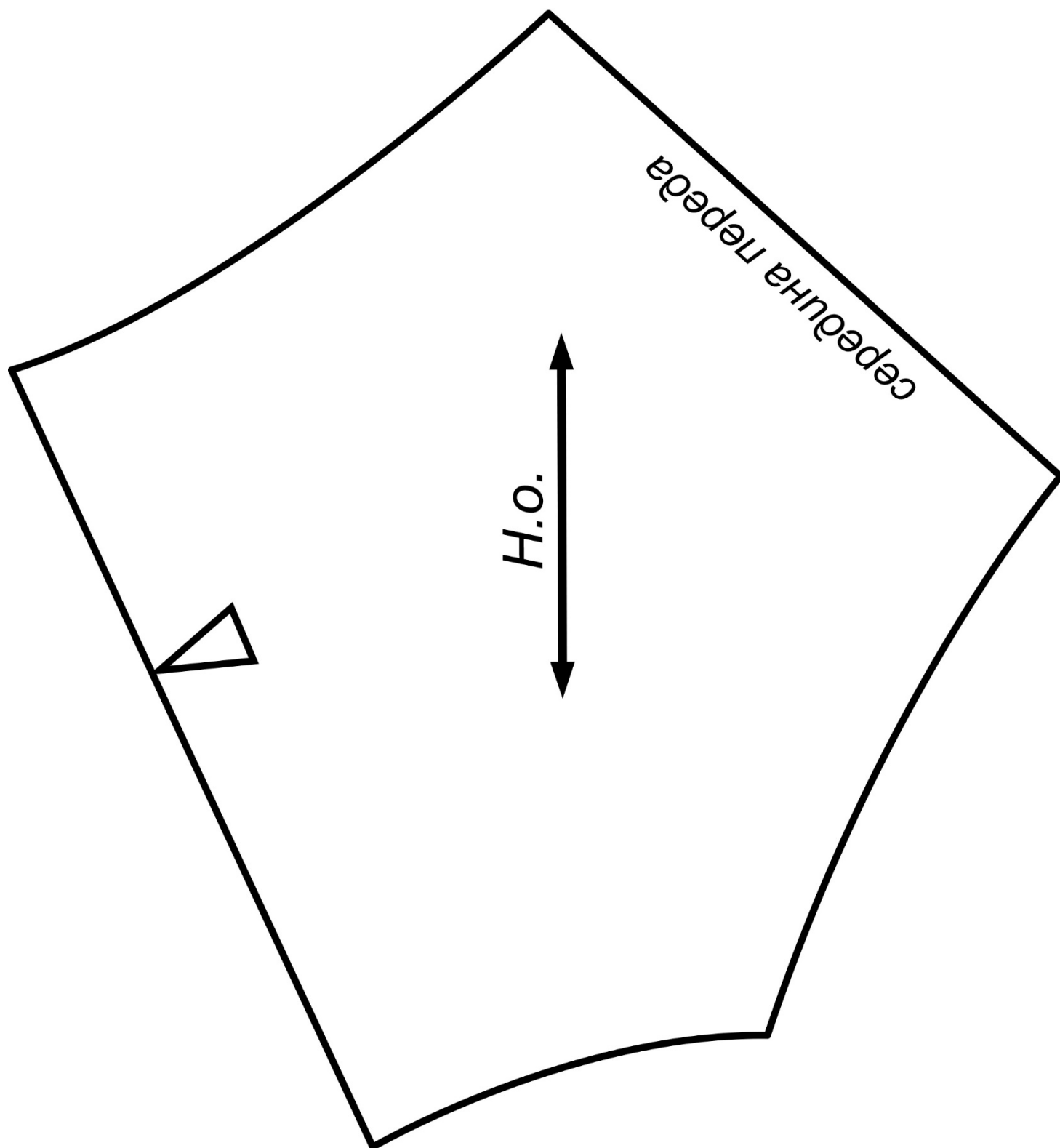
<p>14. Подрезать излишки ткани в уголках, не доходя до строчки 1-2 мм. Сделать надсечки в местах скруглений, не доходя до строчки 1-2 мм. Вывернуть изделие.</p>	
<p>15. Хорошо выправить уголки и швы. Выметать шов обтачивания на ребро или с небольшим кантом из стороны верхней детали. Слегка приутюжить, удалить нити вымётывания. Тщательно проутюжить изделие ещё раз.</p>	
<p>16. Отстрочить по краю баски-корсета шириной шва 1-2 мм, тем самым закрывая вход в отверстие для выворачивания. Проутюжить.</p>	
<p>17. Ориентируясь на линию середины (на задней части баски) сложить края перед баски-корсета встык, совмещая их. Проверить изделие на симметрию. Проутюжить по линиям бока, ориентируясь на контрольные точки.</p>	
<p>18. Выполнить обработку пояса. Сложить деталь лицевой стороной внутрь вдоль пополам, сколоть срезы булавками. Отметить скошенную под углом в 45 градусов фигурную короткую линию обтачивания. Обтачать шириной шва 5 мм. Посередине длинной стороны строчку прервать на 60 мм для отверстия, через которое можно будет вывернуть пояс. Срезать припуски шва в уголках, отсечь лишнее, вывернуть деталь, тщательно выправить уголки и швы. Выметать шов обтачивания на ребро. Приутюжить.</p>	

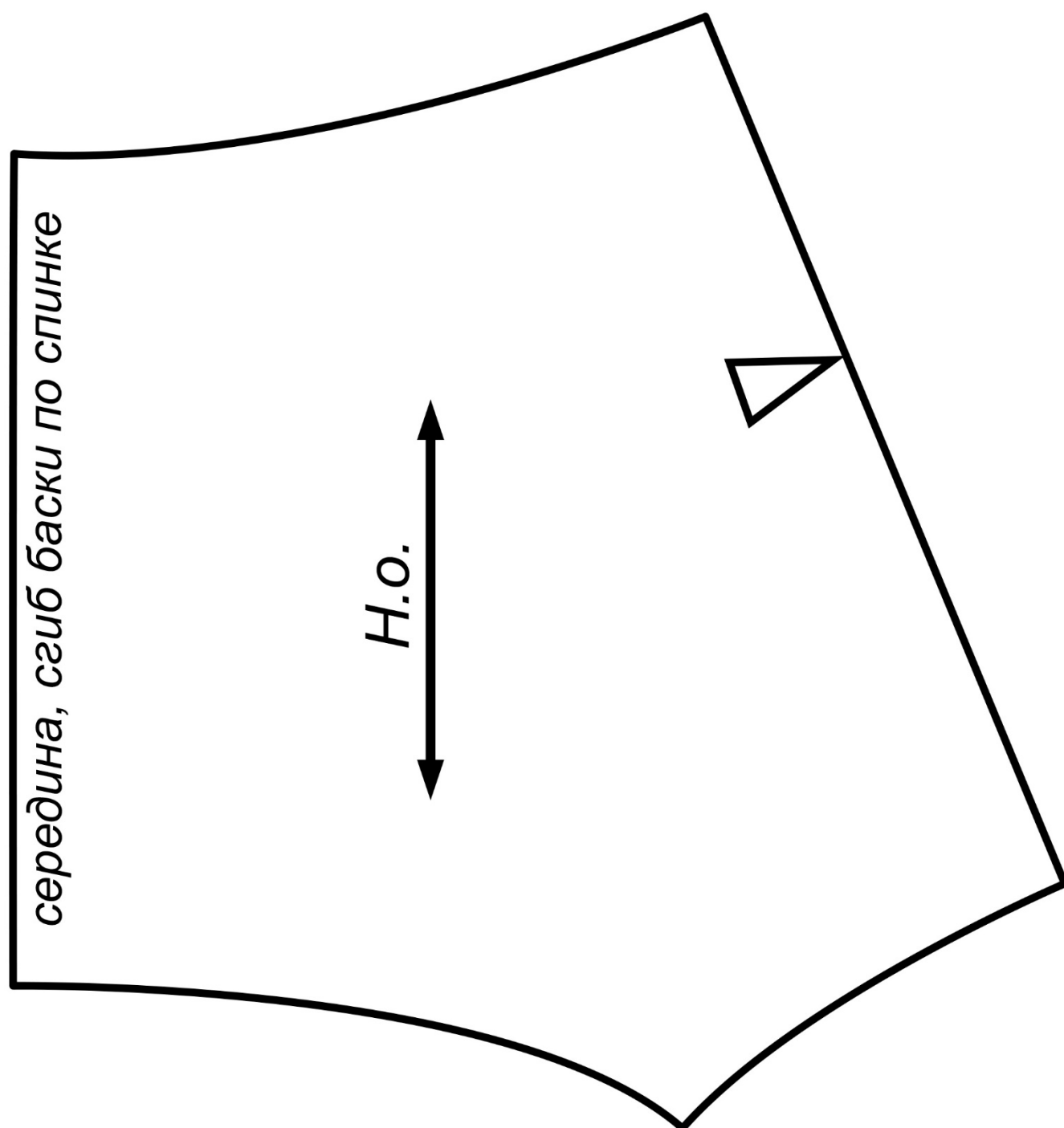
<p>19.Отстрочить по шву обтачивания на ширину шва 1-2 мм, тем самым закрывая отверстие для выворачивания. Тщательно проутюжить.</p>	
<p>20. Провести окончательную влажно-тепловую обработку изделия.</p>	

Особые замечания: _____

Отметка о несоблюдении безопасных приемов труда: _____

Отметка об отсутствии правильной организации рабочего места и формы: _____





«Изготовление баски-корсета с вышивкой»

№	Критерии оценки	Баллы	Факт
Технические условия на изготовление изделия		10	
1	Детали выкроены с учетом направления Н. О., в соответствии с предложенным шаблоном (без искажения формы) и по модели, с правильным определением лицевых сторон (да/нет)	0,5	
2	Симметричность готового изделия по всем контурам (линии середины по переду - встык и стороны одинаковы по длине, линии бока, верхний срез, нижний фигурный срез, уголки – по модели, симметричные) (да/нет)	1,5	
3	Высота изделия (относительно линии середины по спинке) 135 мм±5мм (да/нет)	0,5	
4	Высота изделия (относительно линии середины по переду) 125 мм±5мм (да/нет)	0,5	
5	Ширина изделия сверху (измерять по прямой между контрольными точками по линии верха изделия) 225 мм±5 мм (да/нет)	0,5	
6	Ширина изделия снизу (измерять по прямой между контрольными точками по линии бёдер) 340 мм±5 мм (да/нет)	0,5	
7	Качественная строчка обтачивания (7 мм±1и во всех местах величина одинакова, припуски в уголках отсечены, надсечки в местах скруглений выполнены) (да/нет)	1	
8	Обтачной шов выметан ребро или с небольшим кантом из ткани верхней детали, уголки хорошо выправлены, с наличием ВТО (да/нет)	1	
9	Качество строчки по краю (ровно по всему контуру, с ш.ш 1-2 мм) (да/нет)	1	
10	Отверстие для выворачивания закреплено, аккуратно и не заметно (да/нет)	0,5	
11	Ширина пояса по модели (40 мм±6 мм, одинакова по всей длине, край выметан на ребро, фигурный срез под углом 45 градусов, уголки симметричные, выправленные, излишки шва в уголках отсечены, длина по модели, длина пояса по шву (в сложенном виде) 405мм±6 мм, ВТО присутствует) (да/нет)	1	
12	Строчка по обтачному шву пояса по модели и с ш.ш. 1-2 мм (да/нет)	0,5	
13	Окончательная отделка выполнена (нити временного назначения удалены, наличие закрепок с их оптимальной длиной) (да/нет; (5-7) ±1 мм)	0,5	
14	Качество окончательной влажно-тепловой обработки (да/нет)	0,5	
Организация работы по выполнению вышивки		5	
15 *	Грамотная работа с программой машины (выбор рисунка и задание правильных размеров, размещение по центру композиции, заправка машины), уверенное устранение проблем, недочётов (да/нет)	0,5	
16	Правильное совмещение осевых линий детали изделия и центра намеченной вышивки в готовой работе (да/нет)	0,5	
17	Грамотное и уместное композиционное решение вышитого дизайна с учётом расположения вышивки относительно линий контура баски; размер вышивки согласован с размером детали изделия (не больше 60мм ± 5 мм); по условию задания - соответствует заявленному в задании стилю (ковбойский); 4 цвета ниток (да/нет)	2,5	
18	Выполненный дизайн вышивки оригинален, обладает определённой сложностью (например, состоит из нескольких элементов, добавлены слова, символы...); с учётом коэффициента сложности) (да/нет)	0,5	
19	Качество вышивки (строчка не стянута, нет перекрывания вышитых мотивов) (да/нет)	0,5	
20	Внешний вид (цветосочетания ниток и ткани; аккуратность вышивки и качество выполненной работы) (да/нет)	0,5	
Итого:		15	

* Выставляется во время выполнения практической работы