

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ТЕХНОЛОГИИ
ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП
ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ ТУР
10 класс

Направление «Культура дома, дизайн и технологии»

Уважаемый участник олимпиады!

Вам предстоит выполнить теоретические и тестовые задания.

Время выполнения заданий теоретического тура 2,5 академических часа (150 минут).

Выполнение тестовых заданий целесообразно организовать следующим образом:

- не спеша, внимательно прочитайте тестовое задание;
- определите, какой из предложенных вариантов ответа наиболее верный и полный;
- напишите букву, соответствующую выбранному Вами ответу;
- продолжайте, таким образом, работу до завершения выполнения тестовых заданий;
- после выполнения всех предложенных заданий еще раз удостоверьтесь в правильности ваших ответов;
- если потребуется корректировка выбранного Вами варианта ответа, то неправильный вариант ответа зачеркните крестиком, и рядом напишите новый.

Выполнение теоретических (письменных, творческих) заданий целесообразно организовать следующим образом:

- не спеша, внимательно прочитайте задание и определите, наиболее верный и полный ответ;
- отвечая на теоретический вопрос, обдумайте и сформулируйте конкретный ответ только на поставленный вопрос;
- если Вы выполняете задание, связанное с заполнением таблицы или схемы, не старайтесь детализировать информацию, вписывайте только те сведения или данные, которые указаны в вопросе;
- особое внимание обратите на задания, в выполнении которых требуется выразить Ваше мнение с учетом анализа ситуации или поставленной проблемы. Внимательно и вдумчиво определите смысл вопроса и логику ответа (последовательность и точность изложения). Отвечая на вопрос, предлагайте свой вариант решения проблемы, при этом ответ должен быть кратким, но содержать необходимую информацию;
- после выполнения всех предложенных заданий еще раз удостоверьтесь в правильности выбранных Вами ответов и решений.

Предупреждаем Вас, что:

- при оценке тестовых заданий, где необходимо определить один правильный ответ, 0 баллов выставляется за неверный ответ и в случае, если участником отмечены несколько ответов (в том числе правильный), или все ответы;
- при оценке тестовых заданий, где необходимо определить все правильные ответы, 0 баллов выставляется, если участником отмечены неверные ответы, большее количество ответов, чем предусмотрено в задании (в том числе правильные ответы) или все ответы.

Задание теоретического тура считается выполненным, если Вы вовремя сдаете его членам жюри.

Максимальная оценка – 25 баллов (из них творческое задание оценивается в 5 баллов).

Общая часть.

(1 балл)

1. Установите соответствие между профессией будущего и сферой ее деятельности:

1	Тканевый инженер		а	Индустрия туризма и гостеприимства
2	Дизайнер дополненной реальности территорий		б	Социальная сфера
3	Архитектор живых систем		в	Медицина
4	Координатор программ развития сообществ		г	Менеджмент
			д	Биотехнологии

(0,5 балла)

2. С помощью сенсорного выключателя можно легко и безопасно регулировать работу осветительных приборов в доме. Выберите из предложенного списка узлы, которые обязательно должны входить в конструкцию таких устройств. В ответе укажите буквы правильных ответов.

- а. – диммер
- б. – устройство коммутации
- в. – оптическая система
- г. – датчик
- д. – усилитель сигнала

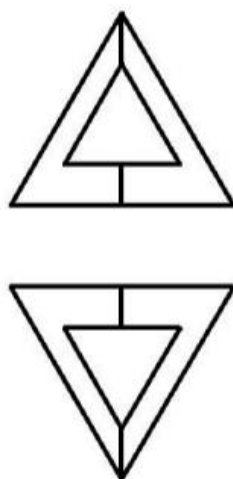
(1,5 балла)

3. Решите задачу:

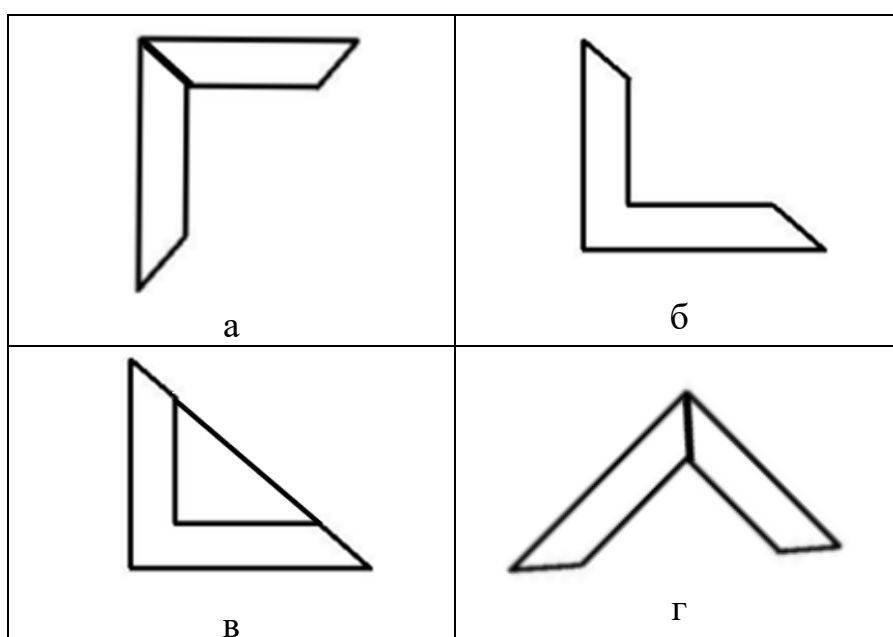
Квартиру освещают несколько лампочек: 5 лампочек мощностью 7 Вт, которые эксплуатируются по 6 часов в сутки, 6 лампочек мощностью 5 Вт, которые эксплуатируются по 5 часов в сутки, и 3 лампочки мощностью 5,5 Вт, которые эксплуатируются по 4 часа в сутки. Сколько тратит семья в месяц (30 дней) на освещение квартиры, если 1 кВт*ч электроэнергии стоит 5,15 руб.?

(1,5 балла)

4. Даны два вида объемной фигуры.



Выберите из предложенных вариантов вид слева для данной фигуры.



(0,5 балла)

5. Техническая система, как материальный объект искусственного происхождения, состоит из органа управления, рабочего органа, передаточного механизма (трансмиссии) и двигателя. Выберите главную часть технической системы и впишите правильный ответ.

Специальная часть.

(0,5 балла)

6. Напишите одно из древнейших изделий русской кухни, появившееся ещё до IX века, название которого произошло от глагола «молоть».

(1 балл)

7. Расположите продукты питания в порядке увеличения содержания в них витамина D: *желток куриного яйца, шампиньоны, рыбий жир, брынза, масло сливочное.*

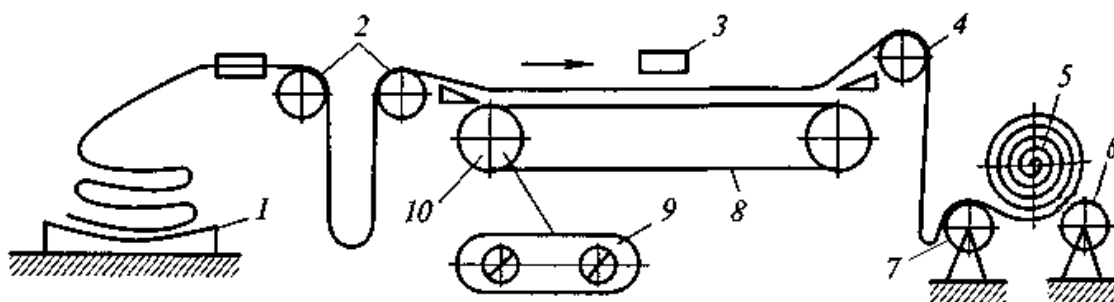
(1 балл)

8. В 1830-м французу Бартеlemi Тимонье удалось, используя иглу, придуманную Мадерспегером, сделать швейную машину, которая делала двести стежков в минуту. Какой стежок выполняла эта швейная машина? Какое количество нитей участвовало в образовании этого стежка?



(1,5 балла)

9. Определите по данной схеме название оборудования швейного производства.



(1 балл)

10. Для того чтобы окрасить материал в этот цвет, на Руси использовали несколько растений. В их числе ягоды и корни воронца (воронка), коры таволги вязолистной, листьев и стеблей подбела, листьев толокнянки (по-другому – медвежьих ушек) и сока травы зюзик блестящий. О получении какого цвета ткани идет речь?

(1 балл)

11. Укажите, верны или не верны следующие высказывания.

№	Высказывание
1	Для придания ткани водонепроницаемости наносят синтетические смолы, битумы, резину
2	Чтобы сделать ткань огнеупорной, используют соли кремниевой, борной и фосфорной кислот
3	Шерстяные ткани опаливают, отваривают, оживляют для придания хруста и блеска, утяжеляют для увеличения плотности
4	Мерсеризация делает ткани более прочными и блестящими, полотно лучше впитывает воду и окрашивается, меньше загрязняется и лучше отстирывается

(1 балл)

12. Верны ли следующие утверждения?

Утверждения
1. В технике плетения «Макраме» чаще используют скрученные ворсистые нити.
2. Прежде чем выполнить рисунок ручной вышивки в технике ришелье, контуры узора прометывают швом вперед иголку.
3. Мережка – один из видов ажурной техники в ручной вышивке. Её выполняют по любому направлению нитей ткани.
4. Для изготовления пасмы в вышивке несколько шерстяных ниток (5-7 или более в зависимости от их толщины) складывают вместе.

(1 балл)

13. Сопоставьте схему узора вязания крючком с его изображением.

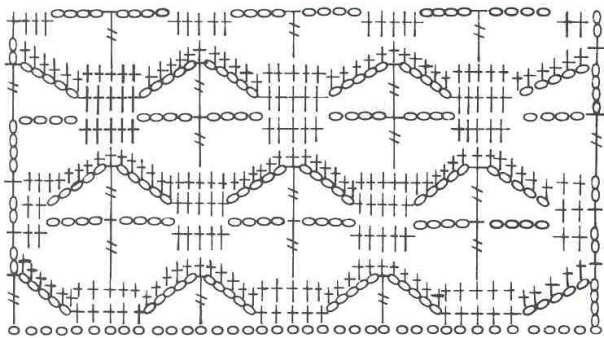

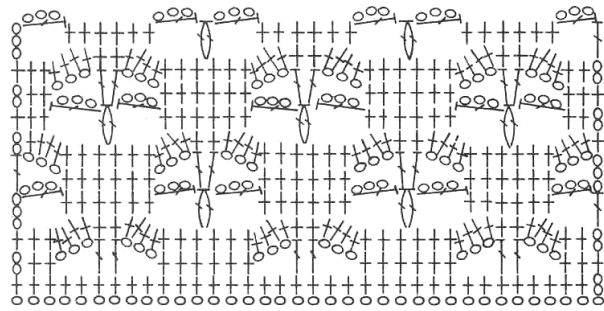
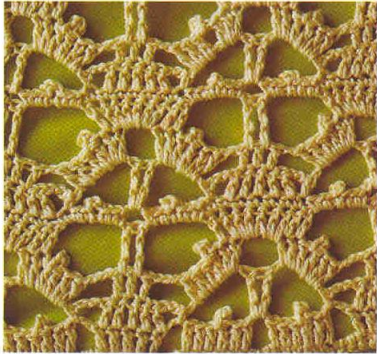
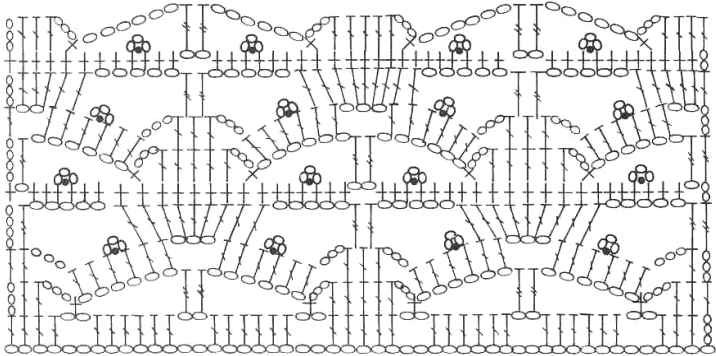
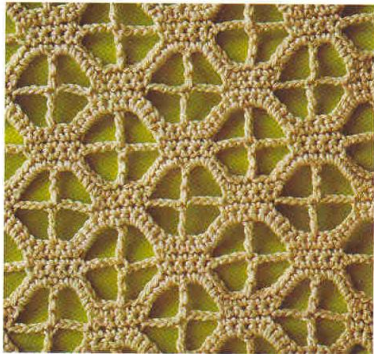
Схема узора	Изображение
 <p>1</p>	 <p>а</p>

Схема узора	Изображение
 <p>2</p>	 <p>б</p>
 <p>3</p>	 <p>в</p>

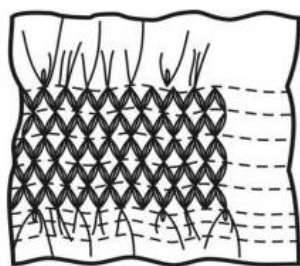
(0,5 балла)

14. В период Средневековья этот аксессуар получил эстетическое предназначение, его украшали жемчугом, драгоценными камнями, золотом и серебром. Со временем интерес мужчин к ним пробудил Наполеон Бонапарт, который долгое время коллекционировал такие аксессуары. Со временем мода приобрела нотки экстравагантности, а главным трендом стали митенки. О каком изделии идет речь в данном тексте?

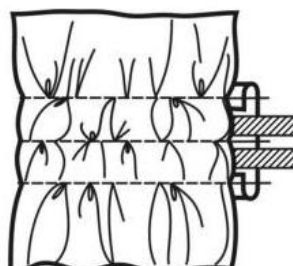
(1 балл)

15. Сопоставьте изображение буфов с их названием

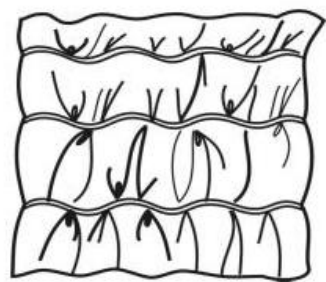
- а. – обыкновенные буфы
- б. – буфы со складками или защипами
- в. – буфы со шнуром
- г. – вафельные буфы



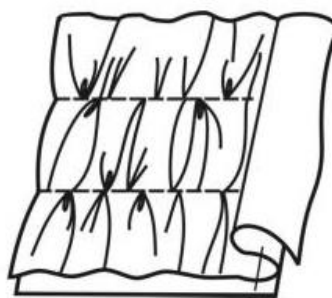
1



2



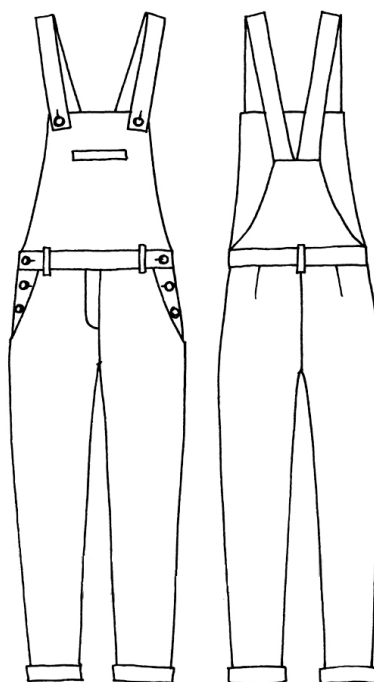
3



4

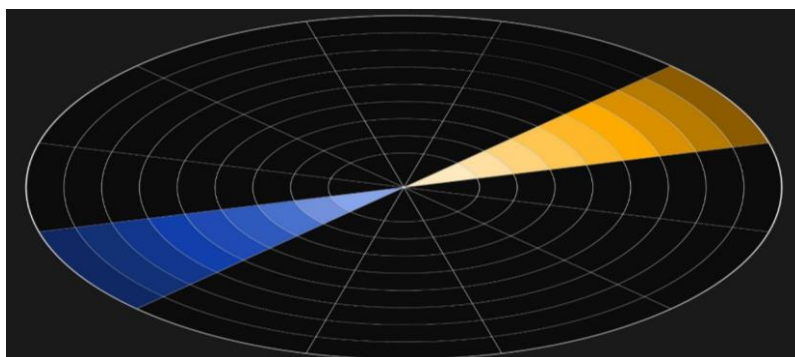
(2 балла)

16. Рассмотрите модель женской одежды и выполните её описание.



(0,5 балла)

17. Как называют представленное сочетание цветов?



- а. – дополнительное сочетание цветов (комплиментарная пара)
- б. – противоположное сочетание
- в. – нюансное сочетание

(0,5 балла)

18. К какому стилю интерьера подошел бы данный аксессуар?



(1,5 балла)

19. Дополните предложение, вставляя недостающие слова:

Исторически сложившийся характер членения поверхности одежды на составные части называют 1.

Линии членения одежды, обусловленные длиной и шириной используемых материалов, необходимостью их экономии, принятой технологией, не принимающие участия в формообразовании, относят к 2 линиям.

Наиболее распространенным и универсальным способом формообразования одежды является 3 способ.

(1 балл)

20. Установите соответствие между видом воротника и группой, определяющей принцип конструктивного построения:

1	апаш
2	матросский
3	рубашечный
4	хомут

а	отложные для изделий с застежкой доверху
б	воротники-стойки для изделий с застежкой доверху
в	отложные для изделий с лацканами
г	плосколежащие воротники