

**Проверочная работа
по РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

4 КЛАСС

Вариант 2

Инструкция по выполнению заданий части 2 проверочной работы

На выполнение заданий части 2 проверочной работы по русскому языку даётся 45 минут. Часть 2 включает в себя 12 заданий.

Ответы на задания запиши в работе на отведённых для этого строчках. Если ты хочешь изменить ответ, то зачеркни его и запиши рядом новый.

При выполнении работы не разрешается пользоваться учебником, рабочими тетрадями, справочниками по грамматике, орфографическими словарями, другими справочными материалами.

При необходимости можно пользоваться черновиком. Записи в черновике проверяться и оцениваться не будут.

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускай задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходи к следующему. Постарайся выполнить как можно больше заданий.

Желаем успеха!

Таблица для внесения баллов участника

Часть 1						Часть 2										Сумма баллов	Отметка за работу							
Номер задания	1К1	1К2	2	3(1)	3(2)	4	5	6	7	8	9	10	11	12(1)	12(2)			13(1)	13(2)	14	15(1)	15(2)		
Баллы																								

Часть 2

4

Произнеси данные ниже слова, **поставь** в них **знак ударения** над ударными гласными.

Досуг, алфавит, кварталы, звонят.

5

В данном ниже предложении **найди** слово, в котором все согласные звуки звонкие. **Выпиши** это слово.

По чёрным проталинам важно ходят грачи.

Ответ. _____

Прочитай текст и выполни задания 6–14. Запиши ответы на отведённых для этого строчках.

(1)Зима в тот год в Подмосковье выдалась суровая. (2)Если бы не собака, с которой надо гулять, я бы и на улицу не вылезал. (3)В одну из вечерних прогулок с собакой слышалось мне, что на сосне кто-то вроде бы шевелился, голоса подавал.

(4)Вернулись мы с собакой домой. (5)Она легла спать, а ночью вдруг вскочила и помчалась с громким лаем в соседнюю комнату. (6)Что случилось? (7)Включил я свет, и вот чудо: на кресле сидят, тесно прижавшись друг к другу, три крохотные взъерошенные пичуги. (8)Оказалось, что они влетели в открытую форточку. (9)Я взял всех трёх, похожих на малых птенцов, в руки, отогрел и положил в корзину. (10)Летали птички по комнатам, как по улице. (11)Но держались пичуги всегда вместе и спать ложились вместе, кучкой, рядышком.

(12)Отпустил я их на волю, когда на улице чуть потеплело. (13)А позже узнал, что есть на свете такие птицы – корольки, малые, но любые морозы переносящие. (14)В холод скрываются они в хвойных ветках, прижимаются друг к другу, пёрышки встряхивают, и вот – коллективная печка! (15)Один замёрзнешь, а вместе не пропадёшь!

(По С. Баруздину)

6

Что хотел сказать автор читателю? **Определи и запиши** основную мысль текста.

Ответ. _____

7 **Составь и запиши** план текста из трёх пунктов. В ответе ты можешь использовать сочетания слов или предложения.

Ответ.

1. _____

2. _____

3. _____

8 **Задай** по тексту вопрос, который поможет определить, насколько точно твои одноклассники поняли его содержание. **Запиши** свой вопрос.

Ответ. _____

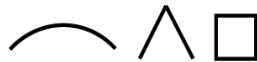
9 Как ты понимаешь значение слова «форточка» из 8-го предложения? **Запиши** своё объяснение.

Ответ. Форточка – это _____

- 10 **Замени** слово «скрываются» (из 14-го предложения) близким по значению словом. **Запиши** это слово.

Ответ. Скрываются –

- 11 В 3-м предложении **найди** слово, состав которого соответствует схеме:



Выпиши это слово, **обозначь** его части.

Ответ. _____

- 12 **Выпиши** из 10-го предложения все имена существительные в той форме, в которой они употреблены в предложении. **Укажи** род, склонение, число, падеж одной из форм имени существительного (на выбор).

Ответ. _____

- 13 **Выпиши** из 5-го предложения все формы имён прилагательных с именами существительными, к которым они относятся. **Укажи** число, род (если есть), падеж одной из форм имени прилагательного (на выбор).

Ответ. _____

14 Выпиши из 14-го предложения все глаголы в той форме, в которой они употреблены в предложении.

Ответ. _____

15 Подумай и напиши, в какой ситуации уместно будет употребить выражение *Сперва подумай, а потом скажи*.

Ответ. Выражение *Сперва подумай, а потом скажи* будет уместно
 в ситуации, когда

