

Единый государственный экзамен по РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Инструкция по выполнению работы

Экзаменационная работа состоит из двух частей, включающих в себя 27 заданий. Часть 1 содержит 26 заданий, часть 2 содержит 1 задание.

На выполнение экзаменационной работы по русскому языку отводится 3,5 часа (210 минут).

Ответами к заданиям 1–26 являются цифра (число) или слово (несколько слов), последовательность цифр (чисел). Ответ запишите в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите по приведенным ниже образцам в бланк ответов № 1.

КИМ

Ответ:

А	Б	В	Г	Д
5	9	3	2	1

[illegible]

Ответ: БЕСЦЕЛЬНЫЙ РАСКОЛ.

9 БЕСЦЕЛЬНЫЙ РАСКОЛ

ОТВЕТ: 3 4

14 34

Blank

Задание 27 части 2 представляет собой сочинение по прочитанному тексту. Это задание выполняется на бланке ответов № 2.

Все бланки ЕГЭ заполняются яркими чёрными чернилами. Допускается использование гелевой или капиллярной ручки.

При выполнении заданий можно пользоваться черновиком. **Записи в черновике, а также в тексте контрольных измерительных материалов не учитываются при оценивании работы.**

Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

После завершения работы проверьте, что ответ на каждое задание в бланках ответов №1 и №2 записан под правильным номером.

Желаем успеха!

Часть 1

Ответами к заданиям 1-26 являются цифра (число) или слово (несколько слов), последовательность цифр (чисел). Ответ запишите в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите в БЛАНК ОТВЕТОВ №1 справа от номера задания, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую букву или цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами.

Прочитайте текст и выполните задания 1-3

(1) Летучие мыши уникальны тем, что спят вниз головой, никто из представителей животного мира так не отдыхает. (2) Дело в том, что такое положение даёт возможность рукокрылым отдохнуть и расслабить мышцы, участвующие в полёте. (3) (...), это позволяет экономить энергию во время взлёта: животное просто отпускает когти, которыми оно держалось, падает вниз и в манёвре взлетает; нижние конечности летучей мыши не приспособлены для разбега и толчка.

1

Укажите варианты ответов, в которых верно передана **ГЛАВНАЯ** информация, содержащаяся в тексте. Запишите номера этих предложений.

1) Летучие мыши спят вниз головой, в этом их уникальность, такое положение обосновано: они максимально расслабляют мышцы, необходимые им для полёта, нижние конечности не приспособлены для разбега и толчка.

2) Нижние конечности летучих мышей не приспособлены для разбега, они очень слабо развиты, в отличие от лап птиц, например, коршуна или воробья.

3) Летучие мыши – необыкновенные животные, они спят вниз головой, что отличает их от остальных животных и птиц.

4) Летучие мыши спят вниз головой, потому что это помогает им сэкономить энергию и расслабить мышцы, участвующие в полёте.

5) Уникальность летучих мышей состоит в том, что они спят вниз головой, это помогает им отдохнуть и расслабить мышцы, участвующие в полёте, а вот нижние конечности для разбега и толчка не приспособлены.

Ответ:



- 2 Самостоятельно подберите вводную конструкцию, которая должна стоять на месте пропуска во втором (2) предложении текста. Запишите эту конструкцию.

Ответ: _____.

- 3 Ознакомьтесь со словарной статьей и определите, в каком значении употреблено слово МИР в предложении (1). Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.

МИР, -ы, муж. род

1. Совокупность всех форм материи в земном и космическом пространстве; Вселенная. *Происхождение мира.*
2. Отдельная часть Вселенной; планета. *Звезды, даже самые маленькие, – всё это миры!*
3. Земной шар, Земля со всем существующим на ней. *Мир следит за событиями. Объездить половину мира.*
4. Человеческое общество, объединённое определенным общественным строем, культурными и социально-историческими признаками. *Античный мир. Капиталистический мир. Социалистический мир.*
5. Какая-либо сфера жизни или область явлений в природе. *Неорганический мир. Животный мир. Растительный мир.*
6. Какая-либо область, сфера деятельности людей. *Официально-дипломатический мир. Научный мир.*
7. Сельская община, а также члены этой общины. *Как на миру решили! Как же ты, Иван, не сказал при мире прошлое воскресенье, что тебе нужна изба?*
8. *Устар.* Земная жизнь в противоположность неземной, потусторонней (согласно религиозным, идеалистическим представлениям). *Жить в миру.*

Ответ: _____.

- 4 В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: **НЕВЕРНО** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

срЕдства
пОручни
свеклА
столЯр
цЕнтнер

Ответ: _____.

- 5 В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. **Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.**

Он занял очередь за женщиной с ГОДОВАЛЫМ ребёнком на руках.
Приезд брата был самым ЖЕЛАННЫМ подарком для Жени.
Судья вынес ОБВИНЁННЫЙ приговор.
В сочинении я привёл ОТРЫВОК из стихотворения Сергея Есенина.
Тираж романа мгновенно раскупили, и вскоре читатели начали публиковать первые ОТКЛИКИ.

Ответ: _____.

- 6 Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, **исключив лишнее слово**. Запишите подобранное слово, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Во время учёбы в колледже девочка приобрела несколько хороших полезных навыков: ответственное отношение к занятиям, умение записывать лекции, грамотно выражать мысли.

Ответ: _____.

- 7 В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. **Исправьте ошибку** и запишите слово правильно.

к СЕМИСТАМ грядкам
спал БОЛЕЕ КРЕПКО
нет АПЕЛЬСИНОВ
восемь КИЛОГРАММ
ДВОЕ щенят

Ответ: _____.



8

Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции из первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

- А. нарушение в построении предложения с деепричастным оборотом
Б. ошибка в употреблении имени существительного с предлогом
В. нарушение в построении предложения с причастным оборотом
Г. ошибка в построении предложения с однородными членами
Д. нарушение связи между подлежащим и сказуемым

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 1) Пользуясь случаем, попавший мальчик в объектив видеокамеры передал привет своим родителям.
- 2) Каждый, кто посетил этот монастырь, попробовал знаменитый квас, приготовленный монахами согласно старинному рецепту.
- 3) Задув свечу, во всём доме сделалось темно.
- 4) По возвращении с прогулки Ваня тщательно вымыл руки с мылом, чтобы избежать заражения.
- 5) В этом лесу не только много съедобных грибов, а также трав с лечебными свойствами.
- 6) Надкусив яблоко, Ваня поморщился: оно было кислым.
- 7) Вопреки всеобщего мнения, Лена много времени посвящала учёбе.
- 8) Брат с сестрой, бойко разговаривая, перешёл на другую сторону дороги.
- 9) По завершении работы он любил подолгу сидеть на балконе, глядя на заходящее солнце и мечтая о будущем.

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ:

А	Б	В	Г	Д

9

Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена безударная чередующаяся гласная корня. Запишите номера ответов.

- 1) снимать, заколдованный, закоснеть
- 2) соприкасаться, понимание, предложение
- 3) морковь, котлета, выращенный
- 4) подросток, упоминание, загорелый
- 5) заровнять (дорогу), вымокнуть, поскакал

Ответ: _____.

10

Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) пр..бражение, пр..амбула, пр..неприятный
- 2) суб..ективный, четырёх..ядерный, сверх..естественное
- 3) поз..прошлый, под..брать, неп..далёку
- 4) бе..численный, во..препятствовать, в..лелеянный
- 5) пр..бабушка, пр..язык, пр..российский

Ответ: _____.

11

Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) сызнов..., намертв..
- 2) грош..вый, морж..вый
- 3) груш..вый, юрод..вый
- 4) полович..к, печ..ный
- 5) вкрадч..вый, выравн..вать

Ответ: _____.

12

Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) (они) мол..т (кофе), (травы) стел..тсь
- 2) раста..вший (снег), закашл..вшись
- 3) (он) пиш..т, (он) вылет..т
- 4) закле..в, перемеш..нное (тесто)
- 5) повал..нное (дерево), (он) тон..т

Ответ: _____.



- 13** Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Он совсем (НЕ)СТАРАЛСЯ сделать работу добросовестно.

Это был далеко (НЕ)ПРОСТОЙ путь.

Мимо (НЕ)ТОРОПЛИВО ходили люди, дожидаясь своей очереди.

Вещи в дорогу были ещё (НЕ)УЛОЖЕНЫ.

Толком (НЕ)ПРОСНУВШИСЬ, он пытался вспомнить вчерашние события.

Ответ: _____.

- 14** Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

(В)ТОРОПЯХ он забыл поздороваться и испытывал неловкость (В)ПРОДОЛЖЕНИЕ всей беседы.

(НА)ИСКОСОК от дома был расположен парк, ТУТ(ТО) и начинается эта история.

Их вещи были сброшены в сумку (В)ПЕРЕМЕШКУ, и (ОТ)ЭТОГО было сложно понять, всё ли взято.

Идти было недалеко: повернуть (НА)ПРАВО по дорожке парка, (ЗА)ТЕМ следовать по улице прямо.

(В)ТЕЧЕНИЕ часа я думал над задачей, и (НА)КОНЕЦ нашёл решение.

Ответ: _____.

- 15** Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется одна буква **Н**.

Пройдя по посыпа(1)ой гравием дорожке мимо подреза(2)ых кустов вербы, мы опустили на дерева(3)ую скамью, на которой было выреза(4)о перочи(5)ым ножом слово «Жора».

Ответ: _____.

- 16** Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

1) Требовалось не только покрасить стены но и побелить потолок.

2) Подводы были тяжело нагружены мешками с мукой и крупой и передвигались медленно.

3) За рекой косили и слышалось пение птиц.

4) Миша коллекционировал и календарики и марки.

5) Во многом его отношение к книгам определили и огромная библиотека отца и домашнее чтение вслух и личный пример родителей.

Ответ: _____.

- 17** Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Девушка (1) глубоко задумавшись (2) вышла из библиотеки и (3) не глядя по сторонам (4) пошла по (5) мощённой булыжником (6) дорожке сада.

Ответ: _____.

- 18** Расставьте знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

День ещё –
выгонишь (1)
можешь быть (2) изругав.
В мутной передней долго не влезет
сломанная дрожью рука в рукав.

Выбегу,
тело в улицу брошу я.
Дикий,
обезумлюсь,
отчаяньем иссечась.
Не надо этого (3)
дорогая (4)
хорошая (5)
дай простимся сейчас.
Всё равно
любовь моя –
тяжёлая гиря ведь –
висит на тебе,
куда ни бежала б.

(В. Маяковский)

Ответ: _____.



- 19 **Расставьте знаки препинания:** укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Друг мой (1) на квартире (2) которого (3) мы обычно останавливались по приезде в город (4) в этот раз отсутствовал.

Ответ: _____.

- 20 **Расставьте знаки препинания:** укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Отделение почты было закрыто до завтра (1) и (2) хотя Савелий понимал (3) что попал в нерабочие часы (4) всё равно продолжал недоумённо крутить ручку двери и ждать (5) когда она откроется (6) и он сможет отправить важные бумаги.

Ответ: _____.

- 21 Найдите предложения, в которых **тире** ставится в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации. Запишите номера этих предложений.

(1) К 850-летию Тулы был открыт музей, посвящённый самой известной достопримечательности города, – «Тульскому прянику». (2) В писцовой книге, датированной 1685 годом, встречается первое упоминание о прянике, изготовленном тульскими мастерами, среди которых – Константин Щукин. (3) Слава о его искусстве разнеслась далеко за пределы Тулы, дошла даже до Парижа. (4) В залах музея можно увидеть пряничные доски прошлого времени, фотографии, личные вещи пряничников, документы – самые разнообразные предметы. (5) Но, конечно, самый большой интерес вызывают главные экспонаты – пряники. (6) Раньше их было принято готовить в честь какого-либо события. (7) Например, посетители могут увидеть пряник, подаренный личному составу крейсера «Варяг», а также изготовленный к знаменательному событию – коронации царя Николая II.

Ответ: _____.

Прочитайте текст и выполните задания 22-27.

(1) Я сидел в ванне с горячей водой, а брат беспокойно вертелся по маленькой комнате, хватая в руки мыло, простыню, близко поднося их к близоруким глазам и снова кладя обратно. (2) Потом стал лицом к стене и горячо продолжал:

– (3) Сам посуди. (4) Нас учили добру, уму, логике – давали сознание. (5) Главное – сознание. (6) Можно стать безжалостным, привыкнуть к слезам,

но как возможно, познавши истину, отбросить её? (7) С детства меня учили не мучить животных, быть жалостливым. (8) Тому же учили меня книги, какие я прочёл, и мне мучительно жаль тех, кто страдает на вашей проклятой войне. (9) Но вот проходит время, и я начинаю привыкать ко всем страданиям, я чувствую, что и в обыденной жизни я менее чувствителен, менее отзывчив и отвечаю только на самые сильные возбуждения. (10) Но к самому факту войны я не могу привыкнуть, мой ум отказывается понять и объяснить то, что в основе своей безумно. (11) Миллионы людей, собравшись в одно место и стараясь придать правильность своим действиям, убивают друг друга, и всем одинаково больно, и все одинаково несчастны – что же это такое, ведь это сумасшествие?

(12) Брат обернулся и вопросительно уставился на меня своими близорукими глазами.

– (13) Я скажу тебе правду. – (14) Брат доверчиво положил холодную руку на моё плечо. – (15) Я не могу понять, что это такое происходит. (16) Я не могу понять, и это ужасно. (17) Если бы кто-нибудь мог объяснить мне, но никто не может. (18) Ты был на войне, ты видел – объясни мне.

– (19) Какой ты, брат, чудак! (20) Пусти-ка ещё горячей водицы.

(21) Мне так хорошо было сидеть в ванне, как прежде, и слушать знакомый голос, не вдумываясь в слова, и видеть всё знакомое, простое, обыкновенное: медный, слегка позеленевший кран, стены со знакомым рисунком, принадлежности к фотографии, в порядке разложенные на полках. (22) Я снова буду заниматься фотографией, снимать простые и тихие виды и сына: как он ходит, как он смеётся и шалит. (23) И снова буду писать – об умных книгах, о новых успехах человеческой мысли, о красоте и мире. (24) А то, что он сказал, было участием всех тех, кто в безумии своём становится близок безумию войны. (25) Я как будто забыл в этот момент, плескаясь в горячей воде, всё то, что я видел там.

– (26) Мне надо вылезать из ванны, – легкомысленно сказал я, и брат улыбнулся мне, как ребёнку, как младшему, хотя я был на три года старше его, и задумался – как взрослый, как старик, у которого большие и тяжёлые мысли.

(27) Брат позвал слугу, и вдвоём они вынули меня и одели. (28) Потом я пил душистый чай из моего стакана и думал, что жить можно и без ног, а потом меня отвезли в кабинет к моему столу, и я приготовился работать. (29) Моя радость была так велика, наслаждение так глубоко, что я не решался начать чтение и только перебирал книги, нежно лаская их рукою. (30) Как много во всём этом ума и чувства красоты!

(По Л. Андрееву*)

***Андреев Леонид Николаевич (1871–1919) – прозаик, драматург, публицист, представитель серебряного века русской литературы.**



22 Какие из высказываний не соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) Рассказчик на войне лишился обеих ног, и теперь горько сожалеет об утрате.
- 2) Брат рассказчика не может понять, почему люди воюют, так как считает это безумием.
- 3) Оба брата участвовали в военных действиях.
- 4) После ванной рассказчик не мог взяться за чтение, потому что разговор с братом взволновал его и пробудил в его душе тревожные воспоминания.
- 5) По возвращении домой рассказчик предполагает заниматься музыкой.

Ответ: _____.

23 Какие из перечисленных утверждений являются верными? Укажите номера ответов.

- 1) В предложении 3-7 представлено повествование.
- 2) В предложении 27-28 представлено повествование с элементами рассуждения.
- 3) Предложение 9 объясняет предложение 10.
- 4) В предложении 20 содержится ответ на вопрос, заданный в предложении 11.
- 5) В предложении 1 представлено повествование.

Ответ: _____.

24 Из предложения 19-21 выпишите синонимы (синонимичную пару).

Ответ: _____.

25 Среди предложений 21-26 найдите такое(-ие), которое(-ые) связано(-ы) с предыдущим при помощи лексического повтора. Напишите номер(-а) этого(-их) предложения(-ий).

Ответ: _____.

Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который Вы анализировали, выполняя задания 22-25.

В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков (А, Б, В, Г) цифры, соответствующие номерам терминов из списка. Запишите в таблицу под каждой буквой соответствующую цифру.

Последовательность цифр запишите в БЛАНК ОТВЕТОВ №1 справа от номера задания 26, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов.

Каждую цифру пишите в соответствии с приведенными в бланке образцами.

26 «Л. Андреев приводит эпизод из жизни двух братьев, один из которых вернулся с войны инвалидом. Показывая разность их восприятия жизни, автор применяет такой троп, как _____ (А) («проклятой войне» в предложении 8, «большие и тяжёлые мысли» в предложении 26) и лексическое средство выразительности _____ (Б) («одинаково» в предложении 11). Передавая эмоциональное состояние рассказчика и его брата, автор использует также синтаксические средства: _____ (В) (предложения 23, 27) и _____ (Г) (предложения 6, 11)».

Список терминов:

- 1) эпитет
- 2) литота
- 3) лексический повтор
- 4) парцелляция
- 5) метафора
- 6) гипербола
- 7) вводное слово
- 8) вопросительные предложения
- 9) однородные члены предложения

Ответ:

А	Б	В	Г





Не забудьте перенести все ответы в бланк ответов № 1 в соответствии с инструкцией по выполнению работы. Проверьте, чтобы каждый ответ был записан в строке с номером соответствующего задания.

27

Напишите сочинение по прочитанному тексту.

Сформулируйте одну из проблем, **поставленных** автором текста.

Прокомментируйте сформулированную проблему. Включите в комментарий два примера-иллюстрации из прочитанного текста, которые, по Вашему мнению, важны для понимания проблемы исходного текста (избегайте чрезмерного цитирования). Дайте пояснение к каждому примеру-иллюстрации. Укажите смысловую связь между примерами-иллюстрациями и проанализируйте её.

Сформулируйте позицию автора (рассказчика).

Сформулируйте и обоснуйте своё отношение к позиции автора (рассказчика) по проблеме исходного текста.

Объём сочинения – не менее 150 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается 0 баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

Система оценивания экзаменационной работы по русскому языку**Часть 1**

За верное выполнение заданий 1–7, 9–15, 17–25 экзаменуемый получает по 1 баллу. За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов.

За выполнение задания 16 может быть выставлено от 0 до 2 баллов. Верным считается ответ, в котором есть все цифры из эталона и отсутствуют другие цифры. 1 балл ставится, если: одна из цифр, указанных в ответе, не соответствует эталону; отсутствует одна из цифр, указанных в эталоне ответа. Во всех других случаях выставляется 0 баллов.

За выполнение задания 8 может быть выставлено от 0 до 5 баллов. За выполнение задания 26 может быть выставлено от 0 до 4 баллов. Верным считается ответ, в котором есть все цифры из эталона и отсутствуют другие цифры. За каждую верно указанную цифру, соответствующую номеру из списка, экзаменуемый получает по 1 баллу.

№ задания	Правильный ответ
1	15<или>51
2	КРОМЕТОГО
3	5
4	СВЕКЛА
5	ОБВИНИТЕЛЬНЫЙ
6	ПОЛЕЗНЫХ
7	КИЛОГРАММОВ
8	37158
9	245<или> любая последовательность этих цифр
10	12<или>21
11	25<или>52
12	125<или> любая последовательность этих цифр
13	НЕТОРОПЛИВО
14	НАПРАВОВАТЕМ<или>ЗАТЕМНАПРАВО
15	4
16	14<или>14
17	1234<или> любая последовательность этих цифр
18	12345<или> любая последовательность этих цифр
19	14<или>41
20	12345<или> любая последовательность этих цифр
21	157<или> любая последовательность этих цифр

22	35<или>53
23	25<или>52
24	ПРОСТОЕОБЫКНОВЕННОЕ
25	23
26	1398

Часть 2**Критерии оценивания заданий с развёрнутым ответом**

Информация о тексте	
Примерный круг проблем	Авторская позиция
1. Проблема бесчеловечности и бессмысленности войны	1. Автор убежден, что война жестока и бессмысленна
2. Проблема осознания смысла жизни	2. Человек, прошедший войну, постигает, что смысл жизни в самой жизни
3. Проблема умения радоваться жизни	3. Автора восхищает умение рассказчика с оптимизмом смотреть в будущее и замечать простые радости жизни

Критерии оценивания задания с развёрнутым ответом

№	Критерии оценивания ответа на задание 27	Баллы
I	Содержание сочинения	
K1	Формулировка проблем исходного текста	
	Одна из проблем исходного текста (в той или иной форме в любой из частей сочинения) сформулирована верно. Фактических ошибок, связанных с пониманием и формулировкой проблемы, нет	1
	Проблемы исходного текста не сформулированы или сформулированы неверно. *Если экзаменуемый не сформулировал или сформулировал неверно (в той или иной форме в любой из частей сочинения) одну из проблем исходного текста, то такая работа по критериям K1–K4 оценивается 0 баллов.	0
K2	Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста	
	Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой на исходный текст.	6



	Приведено не менее 2 примеров-иллюстраций из прочитанного текста, важных для понимания проблемы. Дано пояснение к каждому из примеров-иллюстраций. Указана и проанализирована смысловая связь между примерами-иллюстрациями. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы исходного текста, в комментарии нет.	
	Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Экзаменуемый привёл не менее 2 примеров-иллюстраций из прочитанного текста, важных для понимания проблемы. Дано пояснение к одному из примеров-иллюстраций. Указана и проанализирована смысловая связь между примерами-иллюстрациями. Фактических ошибок, связанных с пониманием сформулированной проблемы исходного текста, в комментарии нет. ИЛИ Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведено не менее 2 примеров-иллюстраций из прочитанного текста, важных для понимания сформулированной проблемы. Дано пояснение к каждому из примеров-иллюстраций. Проанализирована, но не указана (или указана неверно) смысловая связь между примерами-иллюстрациями. Фактических ошибок, связанных с пониманием сформулированной проблемы исходного текста, в комментарии нет.	5
	Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведено не менее 2 примеров-иллюстраций из прочитанного текста, важных для понимания сформулированной проблемы. Дано пояснение к каждому из примеров-иллюстраций. Указана, но не проанализирована смысловая связь между примерами-иллюстрациями. Фактических ошибок, связанных с пониманием сформулированной проблемы исходного текста, в комментарии нет. ИЛИ	4

	Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведено не менее 2 примеров-иллюстраций из прочитанного текста, важных для понимания сформулированной проблемы. Дано пояснение к каждому из примеров-иллюстраций. Смысловая связь между примерами-иллюстрациями не указана и не проанализирована. Фактических ошибок, связанных с пониманием сформулированной проблемы исходного текста, в комментарии нет. ИЛИ Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведено не менее 2 примеров-иллюстраций из прочитанного текста, важных для понимания сформулированной проблемы. Пояснения к примерам-иллюстрациям не даны. Указана и проанализирована смысловая связь между примерами-иллюстрациями. Фактических ошибок, связанных с пониманием сформулированной проблемы исходного текста, в комментарии нет. ИЛИ Сформулированная экзаменуемым проблемы прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведено не менее 2 примеров-иллюстраций из прочитанного текста, важных для понимания проблемы. Дано пояснение к одному из примеров-иллюстраций. Проанализирована, но не указана (или указана неверно) смысловая связь между примерами-иллюстраций. Проанализирована смысловая связь между примерами-иллюстрациями. Фактических ошибок, связанных с пониманием сформулированной проблемы исходного текста, в комментарии нет.	
	Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведено не менее 2 примеров-иллюстраций из прочитанного текста, важных для понимания сформулированной проблемы. Дано пояснение к одному из примеров-иллюстраций.	3



	Указана, но не проанализирована смысловая связь между примерами-иллюстрациями. Фактических ошибок, связанных с пониманием сформулированной проблемы исходного текста, в комментарии нет. ИЛИ Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведено не менее 2 примеров-иллюстраций из прочитанного текста, важных для понимания сформулированной проблемы. Дано пояснение к одному из примеров-иллюстраций. Смысловая связь между примерами-иллюстрациями не указана и не проанализирована. Фактических ошибок, связанных с пониманием сформулированной проблемы исходного текста, в комментарии нет. ИЛИ Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведено не менее 2 примеров-иллюстраций из прочитанного текста, важных для понимания сформулированной проблемы. Пояснения к примерам-иллюстрациям не даны. Проанализирована, но не указана (или указана неверно) смысловая связь между примерами-иллюстрациями. Фактических ошибок, связанных с пониманием сформулированной проблемы исходного текста, в комментарии нет.	
	Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведено не менее 2 примеров-иллюстраций из прочитанного текста, важных для понимания сформулированной проблемы. Пояснения к примерам-иллюстрациям не даны. Указана, но не проанализирована смысловая связи между примерами-иллюстрациями. Фактических ошибок, связанных с пониманием сформулированной проблемы исходного текста, в комментарии нет. ИЛИ	2

	Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведено не менее 2 примеров-иллюстраций из прочитанного текста, важных для понимания сформулированной проблемы. Пояснений к примерам-иллюстрациям нет. Смысловая связь между примерами-иллюстрациями не указана и не проанализирована. Фактических ошибок, связанных с пониманием сформулированной проблемы исходного текста, в комментарии нет. ИЛИ Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведён 1 пример-иллюстрация из прочитанного текста, важный для понимания сформулированной проблемы. Дано пояснение к примеру-иллюстрации. Смысловая связь между примерами-иллюстрациями не указана и не проанализирована. Фактических ошибок, связанных с пониманием сформулированной проблемы исходного текста, в комментарии нет.	
	Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведён 1 пример-иллюстрация из прочитанного текста, важный для понимания сформулированной проблемы. Пояснений к примеру-иллюстрации нет. Смысловая связь между примерами-иллюстрациями не указана и не проанализирована. Фактических ошибок, связанных с пониманием сформулированной проблемы исходного текста, в комментарии нет.	1
	Проблема прокомментирована без опоры на исходный текст. ИЛИ Примеры-иллюстрации из прочитанного текста, важные для понимания сформулированной проблемы, не приведены. ИЛИ В комментарии допущены фактические ошибки (одна и более), связанные с пониманием исходного текста. ИЛИ	0



	Прокомментирована другая, не сформулированная экзаменуемым проблема. ИЛИ Вместо комментария дан простой пересказ текста. ИЛИ Вместо комментария цитируется большой фрагмент исходного текста.	
К3	Отражение позиции автора исходного текста	
	Позиция автора (рассказчика) по прокомментированной проблеме исходного текста сформулирована верно. Фактических ошибок, связанных с пониманием позиции автора исходного текста, нет.	1
	Позиция автора исходного текста сформулирована неверно. ИЛИ Позиция автора исходного текста не сформулирована.	0
К4	Отношение к позиции автора по проблеме исходного текста	
	Отношение (согласие или несогласие с автором текста) к позиции автора исходного текста сформулировано и обосновано	1
	Отношение (согласие или несогласие с автором текста) к позиции автора исходного текста не сформулировано и не обосновано. ИЛИ Формулировка и обоснование отношения (согласие или несогласие с автором текста) к позиции автора исходного текста не соответствуют сформулированной проблеме. ИЛИ Мнение экзаменуемого заявлено лишь формально (например, «Я согласен / не согласен с автором»)	0
II	Речевое оформление сочинения	
К5	Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения	
	Работа характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения. В работе нет нарушений абзачного членения текста. Логические ошибки отсутствуют.	2
	Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения. В работе нет нарушений абзачного членения текста. Допущена 1 логическая ошибка.	1

	ИЛИ Работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения. Имеется 1 нарушение абзачного членения текста. Логических ошибок нет. ИЛИ Работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения. Имеется 1 нарушение абзачного членения текста. Допущена 1 логическая ошибка.	
	В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел. Нарушений абзачного членения нет. Допущено 2 и более логических ошибки. ИЛИ В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел. Имеется 2 и более случая нарушения абзачного членения текста. Логических ошибок нет. ИЛИ В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел. Имеется 2 и более случая нарушения абзачного членения текста. Допущено 2 и более логических ошибки.	0
К6	Точность и выразительность речи	
	Работа характеризуется точностью выражения мысли, разнообразием грамматического строя речи. * Высший балл по этому критерию экзаменуемый получает только в случае, если высший балл получен по критерию К10	2
	Работа экзаменуемого характеризуется точностью выражения мысли, но прослеживается однообразие грамматического строя речи. ИЛИ Работа экзаменуемого характеризуется разнообразием грамматического строя речи, но есть нарушения точности выражения мысли.	1
	Работа характеризуется бедностью словаря и однообразием грамматического строя речи	0
III	Грамотность	
К7	Соблюдение орфографических норм	
	Орфографических ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка)	3



	Допущены одна-две ошибки	2
	Допущены три-четыре ошибки	1
	Допущено пять и более ошибок	0
K8	Соблюдение пунктуационных норм	
	Пунктуационных ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка)	3
	Допущены одна-три ошибки	2
	Допущены четыре-пять ошибок	1
	Допущено шесть и более ошибок	0
K9	Соблюдение грамматических норм	
	Грамматических ошибок нет	2
	Допущены одна-две ошибки	1
	Допущено три и более ошибок	0
K10	Соблюдение речевых норм	
	Допущено не более одной речевой ошибки	2
	Допущены две-три ошибки	1
	Допущено четыре и более ошибок	0
K11	Соблюдение этических норм	
	Этические ошибки в работе отсутствуют	1
	Допущены одна и более этических ошибок	0
K12	Соблюдение фактологической точности в фоновом материале	
	Фактические ошибки в фоновом материале отсутствуют	1
	Допущены одна и более фактических ошибок в фоновом материале	0
Максимальное количество баллов за всю письменную работу (K1–K12)		25

При оценке грамотности (K7–K10) следует учитывать объём сочинения¹. Указанные в таблице нормы оценивания разработаны для сочинения объёмом в 150–300 слов.²

Если в сочинении менее 70 слов, то такая работа не засчитывается и оценивается 0 баллов, задание считается невыполненным.

При оценке сочинения объёмом от 70 до 150 слов количество допустимых ошибок четырёх видов (K7–K10) уменьшается. **2 балла по этим критериям ставится в следующих случаях:**

¹ При подсчёте слов учитываются как самостоятельные, так и служебные части речи. Подсчитывается любая последовательность слов, написанных без пробела (например, «всё-таки» – одно слово, «всё же» – два слова). Инициалы с фамилией считаются одним словом (например, «М.Ю. Лермонтов» – одно слово). Любые другие символы, в частности цифры, при подсчёте не учитываются (например, «5 лет» – одно слово, «пять лет» – два слова).

K7 – орфографических ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка);

K8 – пунктуационных ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка).

1 балл по этим критериям ставится в следующих случаях:

K7 – допущено не более двух ошибок;

K8 – допущены одна-три ошибки;

K9 – грамматических ошибок нет;

K10 – допущено не более одной речевой ошибки.

Высший балл по критериям K7–K12 за работу объёмом от 70 до 150 слов не ставится.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа по всем аспектам проверки (K1–K12) оценивается 0 баллов.

Если в работе, представляющей собой переписанный или пересказанный исходный текст, содержатся фрагменты текста экзаменуемого, то при проверке учитывается только то количество слов, которое принадлежит экзаменуемому. Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается.

В соответствии с Порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего общего образования (приказ Минпросвещения России и Рособрнадзора от 07.11.2018 № 190/1512, зарегистрирован Минюстом России 10.12.2018 № 52952),

«82.<...> По результатам первой и второй проверок эксперты независимо друг от друга выставляют баллы за каждый ответ на задания экзаменационной работы ЕГЭ с развернутым ответом. <...>

В случае существенного расхождения в баллах, выставленных двумя экспертами, назначается третья проверка. Существенное расхождение в баллах определено в критериях оценивания по соответствующему учебному предмету.

Эксперту, осуществляющему третью проверку, предоставляется информация о баллах, выставленных экспертами, ранее проверявшими экзаменационную работу».

Существенными считаются следующие расхождения:

1. Расхождение между суммами баллов, выставленных первым и вторым экспертами за выполнение задания 27 (по всем 12 позициям оценивания),

² Если сочинение содержит частично или полностью переписанный экзаменуемым текст рецензии задания 26 и/или информации об авторе текста, то объём такой работы определяется без учёта текста рецензии и/или информации об авторе текста.



составляет 8 или более первичных баллов. В этом случае третий эксперт должен выставить баллы только по тем позициям оценивания, по которым баллы, выставленные первым и вторым экспертами, различаются;

2. Расхождение балла, выставленного первым и вторым экспертами по позиции оценивания К7, составляет 2 или более первичных балла. В этом случае третий эксперт выставляет баллы только по позиции оценивания К7;

3. Расхождение балла, выставленного первым и вторым экспертами по позиции оценивания К8, составляет 2 или более первичных балла. В этом случае третий эксперт выставляет баллы только по позиции оценивания К8.

