



## Единый государственный экзамен по РУССКОМУ ЯЗЫКУ

## Инструкция по выполнению работы

Экзаменационная работа состоит из двух частей, включающих в себя 27 заданий. Часть 1 содержит 26 заданий, часть 2 содержит 1 задание.

На выполнение экзаменационной работы по русскому языку отводится 3,5 часа (210 минут).

Ответами к заданиям 1–26 являются цифра (число), или слово (несколько слов), или последовательность цифр (чисел). Ответ запишите в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите по приведенным ниже образцам в бланк ответов № 1.

КИМ

| А | Б | В | Г | Д |
|---|---|---|---|---|
| 5 | 9 | 3 | 2 | 1 |

Ответ: БЕСЦЕЛЬНЫЙ РАСКОЛ

Ответ: 34

Бланк

Задание 27 части 2 представляет собой сочинение по прочитанному тексту. Это задание выполняется на бланке ответов № 2.

Все бланки ЕГЭ заполняются яркими чёрными чернилами. Допускается использование гелевой или капиллярной ручки.

При выполнении заданий можно пользоваться черновиком. **Записи в черновике, а также в тексте контрольных измерительных материалов не учитываются при оценивании работы.**

Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

После завершения работы проверьте, что ответ на каждое задание в бланках ответов №1 и №2 записан под правильным номером.

*Желаем успеха!*

## Часть 1

*Ответами к заданиям 1–26 являются цифра (число) или слово (несколько слов), последовательность цифр (чисел). Ответ запишите в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите в БЛАНК ОТВЕТОВ №1 справа от номера задания, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую букву или цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами.*

## Прочитайте текст и выполните задания 1-3

(1) Для выполнения сложнейшей задачи по охране лесов, в частности тушения пожаров на больших территориях, авиалесоохранные отряды получили новейший эффективный инструмент, который позволяет сэкономить время, а подчас и сохранить человеческие жизни. (2) Для выполнения работ по локальному патрулированию территорий лесного фонда, чтобы своевременно обнаружить лесные пожары, применяются беспилотные летательные аппараты (БПЛА) самолётного и вертолётного типов. (3) Рядом научных лабораторий была проведена исследовательская работа, оценивающая перспективы применения беспилотных комплексов для лесного хозяйства, эффективность <...> оказалась очень высокой.

1

Укажите варианты ответов, в которых верно передана **ГЛАВНАЯ** информация, содержащаяся в тексте. Запишите номера этих предложений.

- 1) При выполнении работ по патрулированию лесоохранных территорий пока не применяются беспилотные летательные аппараты самолётного и вертолётного типов.
- 2) Беспилотные летательные аппараты, которые позволяют сэкономить время и сохранить жизни людей, необходимы для выполнения работ по патрулированию лесных территорий с целью обнаружения пожаров.
- 3) Высокая эффективность применения беспилотников для лесоохранной деятельности доказана на практике.
- 4) С развитием беспилотной техники отряды лесоохранной авиации получили уникальные БПЛА самолетного и вертолетного типов.
- 5) Высоко оценены возможности применения беспилотных комплексов для использования их с целью патрулирования территорий лесного фонда для своевременного обнаружения лесных пожаров, так как БПЛА позволяют сэкономить время и сохранить человеческие жизни.

Ответ: \_\_\_\_\_

- 2 Самостоятельно подберите союзное слово, которое должно стоять на месте пропуска в третьем (3) предложении текста. Запишите это слово.

Ответ: \_\_\_\_\_.

- 3 Ознакомьтесь со словарной статьёй и определите, в каком значении употреблено слово АППАРАТ в предложении (2). Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.

**АППАРАТ**, -а, м.

- 1) Прибор, техническое устройство, приспособление. *Телефонный а.*
- 2) Совокупность органов, выполняющих особую функцию организма (спец.). *Пищеварительный а.*
- 3) Совокупность учреждений, обслуживающих какую-либо отрасль управления, хозяйства. *Государственный а.*
- 4) Совокупность сотрудников учреждения, организации, некой области управления. *А. канцелярии*

Ответ: \_\_\_\_\_.

- 4 В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: **НЕВЕРНО** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

слИвовый  
вероисповЕдание  
заселенА  
мозаИчный  
врУчит

Ответ: \_\_\_\_\_.

- 5 В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. **Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.**

ВЫГОДНОСТЬ предложенного проекта очевидна.

Внезапность и хитрость должны ВОСПОЛНИТЬ недостаток сил.

БЕДНОЕ финансовое положение – это положение в финансовых делах, при котором происходит снижение доходов или увеличение расходов, в результате чего поступающий доход не может покрывать расход.

Время со второй половины XV века до середины XVII века было эпохой ВЕЛИКИХ географических открытий, когда европейцами были от-крыты неизвестные ранее моря и океаны, острова и материи.

На ИНФОРМАЦИОННЫХ сайтах можно прочитать свежие новости о событиях в мире.

Ответ: \_\_\_\_\_.

- 6 Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, **исключив неверно употреблённое слово**. Выпишите это слово.

**На протяжении всей жизни в наш мозг каждую секунду времени поступает множество сенсорных сигналов.**

Ответ: \_\_\_\_\_.

- 7 В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. **Исправьте ошибку** и запишите слово правильно.

ИДЯ по бульвару  
ПРИВЕДШИЙ к успеху  
после ЗАМОРОЗКОВ  
несколько ДЖИНС  
бежит намного БЫСТРЕЕ

Ответ: \_\_\_\_\_.



8

Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции из первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

### ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

- А. неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом  
Б. нарушение в построении предложения с косвенной речью  
В. нарушение в построении предложения с деепричастным оборотом  
Г. нарушение в построении предложения с причастным оборотом  
Д. нарушение в построении предложения с несогласованным приложением

### ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 1) Глядя на Дунину красоту, сердце Минского дрогнуло.  
2) Приятель, выслушав Владимира, пообещал ему, что однозначно помогу справиться со всеми трудностями.  
3) Журнал «Русский вестник» вёл систематическую травлю молодого поколения, «нигилистов», журнала «Современника» и герценовского «Колокола».  
4) Герой понимал о том, что выполнение задания связано с риском для жизни.  
5) Читаю одновременно несколько книг, и вот только что я дочитал роман-идиллию «Ложится мгла на старые ступени» филолога и критика Александра Чудакова.  
6) Учреждённая лига группой экспертов, считающих себя независимыми, готовится предоставлять практически любые виды услуг.  
7) Минский, сунув Вырину деньги за рукав, выпроводил его на улицу.  
8) Миновал окружённую полями деревеньку, я вошёл в сосновый бор.  
9) Он то замирал, качаясь на пятках, то, припадая к земле, мчался наперерез автомобиля.

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ:

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| А | Б | В | Г | Д |
|---|---|---|---|---|

9

Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда содержится безударная непроверяемая гласная корня. Запишите номера ответов.

- 1) температура, гороскоп, обоняние  
2) периферия, угорелый, уплотнить  
3) паркет, гитара, рецензия  
4) манекен, наклонение, интересуется  
5) деликатес, прецедент, вентиляция

Ответ: \_\_\_\_\_.

10

Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) ни..падающие (волосы), бе..хозяйственный, не..держанный  
2) с..митировать, сверх..дея, супер..нтеллектуальный  
3) пр..сыщенный, беспр..кословно, пр..одолеть  
4) раз..гнавшись, н..дкусить, пр..говорить (два часа)  
5) от..явленный, с..ёжиться, нав..ючивать

Ответ: \_\_\_\_\_.

11

Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) улыбоч..вый, ноч..вать  
2) слев.., вин..ватый  
3) кра..шек, тем..чко  
4) развед..вательный, размаз..вать  
5) велотренаж..р, туш..нка

Ответ: \_\_\_\_\_.



- 12 Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) уполномоч..нный, (купец) обезденеж..л
- 2) потрат..вший, слыш..мый
- 3) закле..шь, двйж..мый
- 4) обожа..мый, застрел..шь
- 5) наде..вшийся, выдерж..нный

Ответ: \_\_\_\_\_.

- 13 Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите это слово.

В столовой тотчас застучали тарелками, Зина забежала, из кухни послышалась воркотня Дарьи Петровны, что индейка (НЕ)ГОТОВА.

Проходя по коридору, пёс услышал, как в кабинете Филиппа Филипповича (НЕ)ПРИЯТНО прозвенел телефон.

Доктор Борменталь привёз с собой дурно пахнущий чемодан и, даже (НЕ)РАЗДЕВАЯСЬ, устремился с ним через коридор в смотровую.

Лёгкими марлевыми салфеточками Борменталь обложил голову Шарика, и тогда на подушке оказался никем (НЕ)ВИДАННЫЙ лысый пёсий череп и странная бородатая морда.

Кутерьма приобрела вовсе (НЕ)ПРИЯТНЫЙ характер.

Ответ: \_\_\_\_\_.

- 14 Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

(В)ТЕЧЕНИЕ нескольких лет писатель мучительно думал о том, ЧТО(БЫ) сделать для освобождения крестьян.

(ПО)СКОЛЬКУ поезд вновь опаздывал, мы решили ТАК(ЖЕ), как вчера, погулять по набережной.

Мы ТО(ЖЕ) ездили во Францию, (ПО)ТОМУ хорошо знаем Париж.

ЧТО(БЫ) ни произошло, я тебя буду ждать, (ПО)ЭТОМУ ты не опаздывай.

(С)НАЧАЛА представления всё стало раздражать Степана, и он очень пожалел, что не ушёл (ВО)ВРЕМЯ.

Ответ: \_\_\_\_\_.

- 15 Укажите все цифры, на месте которых пишется **Н**.

Матросы, издавая беш(1)ые горта(2)ые звуки, подняли рва(3)ые паруса, и таинстве(4)ое судно мгнове(5)о исчезло в тум(6)ой дали.

Ответ: \_\_\_\_\_.

- 16 Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

- 1) Школа номер пять была поблизости от техникума и я немедленно помчался туда.
- 2) Всюду: на своих чемоданах и мешках и на земле и на полу и на партах – сидели новобранцы.
- 3) Во время восстания Болотникова и других массовых народных движений дворянские отряды составляли хотя и ненадёжную но активную периферию крестьянских армий.
- 4) Твой приятель ни рыба ни мясо.
- 5) Писатели и учёные ценили и собирали народные сказки.

Ответ:

|  |  |
|--|--|
|  |  |
|--|--|

- 17 Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Огромный конь (1) взмахивая густою гривой (2) и цапая её белыми зубами за плечо (3) срывал шёлковую головку с волос (4) заглядывал в лицо ей весёлым глазом (5) и (6) стряхивая иней с ресниц (7) тихонько ржал.

Ответ: \_\_\_\_\_.

- 18 Расставьте знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Есть люди, о которых говорят: «Это (1) несомненно (2) человек слова!». Значит (3) на такого человека можно положиться: он (4) как считают (5) выполнит своё обещание без напоминания.

Ответ: \_\_\_\_\_.



**19** Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

**Я хотел бы рассказать об удивительном человеке (1) судьба (2) и жизнь которого (3) не могут не восхищать.**

Ответ: \_\_\_\_\_.

**20** Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

**Альпинисты поняли (1) что (2) если выюга не утихнет (3) им придется возвращаться в базовый лагерь (4) так как сильные порывы ветра мешали продвигаться по отвесной скале.**

Ответ: \_\_\_\_\_.

**21** Найдите предложения, в которых **запятая** ставится в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации. Запишите номера этих предложений.

(1)Енисей, самая многоводная река России, образуется слиянием Большого и Малого Енисея, которое происходит в пределах Тувинской котловины. (2)Главным образом Енисей протекает в пределах Красноярского края, а верховья Малого Енисея находятся в Монголии. (3)Бассейн Енисея расположен по большей части в горах Южной Сибири и Среднесибирского плоскогорья, где основная часть территории покрыта тайгой. (4)От Кызыла, после слияния Большого и Малого Енисея, река течёт на запад по Тувинской котловине и носит название Верхний Енисей. (5)Его длина доходит до 190 км, а ширина достигает 500 метров. (6)Река разбивается на множество рукавов, глубина в некоторых местах составляет 12 метров. (7)Великая река поворачивает на север и упирается в Саяны. (8)Скалистые хребты образуют небольшую щель, и через неё Енисей пробивается бурным потоком. (9)На самом выходе из гор построена Саяно-Шушенская ГЭС, превращающая пенящиеся воды Верхнего Енисея в спокойное водохранилище.

Ответ: \_\_\_\_\_.

**Прочитайте текст и выполните задания 22-27.**

(1)Четыре подпорки у человека в жизни: дом с семьёй, работа, люди, с кем вместе проводишь праздники и будни, и земля, на которой стоит твой дом. (2)И все четыре одна важнее другой. (3)Захромает какая — весь свет в наклон. (4)Это только в детских глазах мир выглядит как чудесный подарок, сияющий солнцем и наполненный людским доброжелательством. (5)Чем дальше от рождения, тем больше поднимающееся солнце высвечивает его расстроенность и разнородность.

(6)Ни в какие времена люди не приближались, вероятно, к подавляющей добросклонности, и всегда на одного склонного приходилось двое-трое уклонных. (7)Но добро и зло отличались, имели собственный чёткий образ. (8)Не говорили: зло — это обратная сторона добра с тем же самым лицом, косящим не вправо, а влево, а считалось, что зло — это ещё не обращённая, вроде язычества, в лучшую нравственную религию сила, делающая дурно от своей неразвитой звериной натуры, которая не понимает, что она делает дурно. (9)Если бы удалось между добром и злом провести черту, то вышло бы, что часть людей эту черту переступила, а часть ещё нет, но все направлены в одну сторону — к добру. (10)И с каждым поколением число переступивших увеличивается.

(11)Что затем произошло, понять нельзя. (12)Кто напугал их, уже переступивших черту и вкусивших добра, почему они повернули назад? (13)Не сразу и не валом, но повернули. (14)Движение через черту делалось двусторонним, люди принялись прогуливаться туда и обратно, по-приятельски пристраиваясь то к одной компании, то к другой, и растёрли, затоптали разделяющую границу. (15)Добро и зло перемешались. (16)Добро в чистом виде превратилось в слабость, зло — в силу.

(17)Что такое теперь хороший или плохой человек? (18)А ничего. (19)Устаревшие слова, оставшиеся в языке как воспоминание о дедовских временах, когда с простотой и наивностью человека оценивали по его душевным жестам, по способности или неспособности чувствовать, как собственное, чужое страдание. (20)В житейской же практике уже тот ныне хороший человек, кто не делает зла, кто без спросу ни во что не вмешивается и ничему не мешает. (21)Не естественная склонность к добру стала мерилем хорошего человека, а избранное удобное положение между добром и злом, постоянная и уравновешенная температура души. (22)"Хата с краю" с окнами на две стороны перебралась в центр.

(23)Что прежде творилось по неразумению, сделалось искусом просвещённого ума. (24)От чего веками уходили, к тому и пришли. (25)Не пришли, а скоренько подъехали на моторе, объявив величайшей победой человека то именно, что уходили пешком, а подъехали на моторе.

(По В.Г.Распутину\*)



\* **Валентин Григорьевич Распутин** (1937—2015) — русский писатель, один из выдающихся представителей так называемой деревенской прозы, публицист, общественный деятель.

**22** Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) Ещё с древнейших времён считалось, что зло органически связано с добром, это его обратная, противоположная сторона.
- 2) Автор утверждает, что добро и зло перемешались в современном мире только потому, что человеку всегда сложно найти опоры — «подпорки» — гармоничного существования.
- 3) Современный человек избрал для себя удобную, не обременяющую его позицию между добром и злом, к тому же понятие добра заключается не в естественной склонности к добру, а в «неделании» зла.
- 4) Мерилом хорошего человека в современном мире стали такие качества, как уравновешенность, адекватная реакция на вызовы действительности, образованность, мобильность, естественная склонность к добру.
- 5) Во все времена были люди добрые и злые, но в дедовские времена считалось, что все направлены к добру, а подверженные злу не осознают этого в силу своей неразвитой натуры.

Ответ: \_\_\_\_\_.

**23** Какие из перечисленных утверждений являются верными? Укажите номера ответов.

- 1) В предложениях 14-16 представлено повествование.
- 2) Предложения 18-20 содержат ответ на вопрос, поставленный в предложении 17.
- 3) В предложениях 17-22 содержится рассуждение.
- 4) Предложения 23-25 развивают мысль, высказанную в предложениях 17-22.
- 5) В предложениях 1-5 представлено описание.

Ответ: \_\_\_\_\_.

**24** Из предложения 19 выпишите синонимы (синонимическую пару).

Ответ: \_\_\_\_\_.

**25**

Среди предложений 1-5 найдите такое, которое связано с предыдущим с помощью частицы и синонима. Напишите номер этого предложения.

Ответ: \_\_\_\_\_.

*Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который Вы анализировали, выполняя задания 22 –25.*

*В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков (А, Б, В, Г) цифры, соответствующие номерам терминов из списка. Запишите в таблицу под каждой буквой соответствующую цифру.*

*Последовательность цифр запишите в БЛАНК ОТВЕТОВ №1 справа от номера задания 26, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов.*

*Каждую цифру пишите в соответствии с приведенными в бланке образцами.*

**26**

С точки зрения автора, современная нравственная неопределённость опасна, ибо душевное равнодушие и эгоизм грозят гибелью самому человеку. Осознать эту проблему помогает ведущий приём (А) \_\_\_\_\_ (предложения 8, 21). Удачное использование устойчивого сочетания слов разговорного характера (Б) \_\_\_\_\_ – (предложение 22) подчёркивает авторское отношение к поднятой проблеме, позицию неприятия и осуждения человека – середнячка, человека - не личности, не индивидуальности. О причинах этой удобной двойственности, а по сути, банальной выгоды для себя, мнимого спокойствия и равновесия, открытого эгоизма автор говорит смело, не боясь откровенных оценок, с помощью такого тропа, как (В) \_\_\_\_\_ (предложение 14) и стилистической фигуры (Г) \_\_\_\_\_ (предложения 23, 24).

Список терминов:

- 1) параллелизм
- 2) литота
- 3) вводное слово
- 4) противопоставление
- 5) метафора
- 6) сравнение
- 7) риторический вопрос
- 8) фразеологический оборот
- 9) инверсия



Ответ:

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| А | Б | В | Г |
|   |   |   |   |

*Не забудьте перенести все ответы в бланк ответов № 1 в соответствии с инструкцией по выполнению работы. Проверьте, чтобы каждый ответ был записан в строке с номером соответствующего задания.*

**Часть 2**

*Для ответа на это задание используйте БЛАНК ОТВЕТОВ №2.*

27

Напишите сочинение по прочитанному тексту.

Сформулируйте одну из проблем, **поставленных** автором текста.

Прокомментируйте сформулированную проблему. Включите в комментарий два примера-иллюстрации из прочитанного текста, которые, по Вашему мнению, важны для понимания проблемы исходного текста (избегайте чрезмерного цитирования). Дайте пояснение к каждому примеру-иллюстрации. Укажите смысловую связь между примерами-иллюстрациями и проанализируйте её.

Сформулируйте позицию автора (рассказчика).

Сформулируйте и обоснуйте своё отношение к позиции автора (рассказчика) по проблеме исходного текста.

Объём сочинения – не менее 150 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается 0 баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.



**Система оценивания экзаменационной работы по русскому языку****Часть 1**

За верное выполнение заданий 1–7, 9–15, 17–25 экзаменуемый получает по 1 баллу. За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов.

За выполнение задания 16 может быть выставлено от 0 до 2 баллов. Верным считается ответ, в котором есть все цифры из эталона и отсутствуют другие цифры. 1 балл ставится, если: одна из цифр, указанных в ответе, не соответствует эталону; отсутствует одна из цифр, указанных в эталоне ответа. Во всех других случаях выставляется 0 баллов.

За выполнение задания 8 может быть выставлено от 0 до 5 баллов. За выполнение задания 26 может быть выставлено от 0 до 4 баллов. Верным считается ответ, в котором есть все цифры из эталона и отсутствуют другие цифры. За каждую верно указанную цифру, соответствующую номеру из списка, экзаменуемый получает по 1 баллу.

| № задания | Ответ                                                          |
|-----------|----------------------------------------------------------------|
| 1         | 25<или>52                                                      |
| 2         | которых                                                        |
| 3         | 1                                                              |
| 4         | вручит                                                         |
| 5         | бедственное                                                    |
| 6         | времени                                                        |
| 7         | джинсов                                                        |
| 8         | 92163                                                          |
| 9         | 135<или>любая последовательность этих цифр                     |
| 10        | 13<или>31                                                      |
| 11        | 345<или>любая последовательность этих цифр                     |
| 12        | 123<или>любая последовательность этих цифр                     |
| 13        | неприятно                                                      |
| 14        | тоже потому<или>потому же                                      |
| 15        | 13<или>31                                                      |
| 16        | 13<или>31                                                      |
| 17        | 13467<или>любая последовательность этих цифр                   |
| 18        | 12345<или>любая последовательность этих цифр                   |
| 19        | 1                                                              |
| 20        | 1234<или>любая последовательность этих цифр                    |
| 21        | 13<или>31<br>ИЛИ<br>258<или>любая последовательность этих цифр |

|    |                                            |
|----|--------------------------------------------|
| 22 | 35<или>53                                  |
| 23 | 234<или>любая последовательность этих цифр |
| 24 | простотойнаивностью                        |
| 25 | 4                                          |
| 26 | 4851                                       |

**Часть 2****Критерии оценивания заданий с развёрнутым ответом**

| Информация о тексте                                                                      |                                                                                                                                                                                                       |
|------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Примерный круг проблем                                                                   | Авторская позиция                                                                                                                                                                                     |
| 1. Проблема подмены понятий добра и зла. (Почему произошла подмена понятий добра и зла?) | 1. Автор считает, что «добро и зло перемешались», поэтому произошла переоценка ценностей и «Добро в чистом виде превратилось в слабость, зло – в силу», что и перетянуло большинство на свою сторону. |
| 2. Проблема нравственной деградации. (В чём причина нравственной деградации?)            | 2. Автор считает, что надо жить по законам нравственности, потому что люди разучились оценивать личность по её способности чувствовать чужое страдание, сопереживать.                                 |

**Критерии оценивания задания с развёрнутым ответом**

| №  | Критерии оценивания ответа на задание 27                                                                                                                                                                                                                                                      | Баллы |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| I  | <i>Содержание сочинения</i>                                                                                                                                                                                                                                                                   |       |
| K1 | <b>Формулировка проблем исходного текста</b>                                                                                                                                                                                                                                                  |       |
|    | Одна из проблем исходного текста (в той или иной форме в любой из частей сочинения) сформулирована верно. Фактических ошибок, связанных с пониманием и формулировкой проблемы, нет                                                                                                            | 1     |
|    | Проблемы исходного текста не сформулированы или сформулированы неверно.<br><b>*Если экзаменуемый не сформулировал или сформулировал неверно (в той или иной форме в любой из частей сочинения) одну из проблем исходного текста, то такая работа по критериям K1–K4 оценивается 0 баллов.</b> | 0     |
| K2 | <b>Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста</b>                                                                                                                                                                                                                               |       |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |          |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведено не менее <b>2 примеров-иллюстраций</b> из прочитанного текста, важных для понимания проблемы. Дано пояснение к каждому из примеров-иллюстраций. Указана и проанализирована смысловая связь между примерами-иллюстрациями. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы исходного текста, в комментарии нет.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>6</b> |
| Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Экзаменуемый привёл не менее <b>2 примеров-иллюстраций</b> из прочитанного текста, важных для понимания проблемы. Дано пояснение к одному из примеров-иллюстраций. Указана и проанализирована смысловая связь между примерами-иллюстрациями. Фактических ошибок, связанных с пониманием сформулированной проблемы исходного текста, в комментарии нет.<br><b>ИЛИ</b><br>Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведено не менее 2 примеров-иллюстраций из прочитанного текста, важных для понимания сформулированной проблемы. Дано пояснение к каждому из примеров-иллюстраций. Проанализирована, но не указана (или указана неверно) смысловая связь между примерами-иллюстрациями. Фактических ошибок, связанных с пониманием сформулированной проблемы исходного текста, в комментарии нет. | <b>5</b> |
| Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведено не менее <b>2 примеров-иллюстраций</b> из прочитанного текста, важных для понимания сформулированной проблемы. Дано пояснение к каждому из примеров-иллюстраций. Указана, но не проанализирована смысловая связь между примерами-иллюстрациями.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>4</b> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |          |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| Фактических ошибок, связанных с пониманием сформулированной проблемы исходного текста, в комментарии нет.<br><b>ИЛИ</b><br>Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведено не менее <b>2 примеров-иллюстраций</b> из прочитанного текста, важных для понимания сформулированной проблемы. Дано пояснение к каждому из примеров-иллюстраций. Смысловая связь между примерами-иллюстрациями не указана и не проанализирована. Фактических ошибок, связанных с пониманием сформулированной проблемы исходного текста, в комментарии нет.<br><b>ИЛИ</b><br>Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведено не менее <b>2 примеров-иллюстраций</b> из прочитанного текста, важных для понимания сформулированной проблемы. Пояснения к примерам-иллюстрациям не даны. Указана и проанализирована смысловая связь между примерами-иллюстрациями. Фактических ошибок, связанных с пониманием сформулированной проблемы исходного текста, в комментарии нет.<br><b>ИЛИ</b><br>Сформулированная экзаменуемым проблемы прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведено не менее <b>2 примеров-иллюстраций</b> из прочитанного текста, важных для понимания проблемы. Дано пояснение к одному из примеров-иллюстраций. Проанализирована, но не указана (или указана неверно) смысловая связь между примерами-иллюстраций. Проанализирована смысловая связь между примерами-иллюстрациями. Фактических ошибок, связанных с пониманием сформулированной проблемы исходного текста, в комментарии нет. |          |
| Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой на исходный текст.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>3</b> |



|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |          |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
|  | <p>Приведено не менее <b>2 примеров-иллюстраций</b> из прочитанного текста, важных для понимания сформулированной проблемы. Дано пояснение к одному из примеров-иллюстраций.</p> <p>Указана, но не проанализирована смысловая связь между примерами-иллюстрациями.</p> <p>Фактических ошибок, связанных с пониманием сформулированной проблемы исходного текста, в комментарии нет.</p> <p><b>ИЛИ</b></p> <p>Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой на исходный текст.</p> <p>Приведено не менее <b>2 примеров-иллюстраций</b> из прочитанного текста, важных для понимания сформулированной проблемы. Дано пояснение к одному из примеров-иллюстраций.</p> <p>Смысловая связь между примерами-иллюстрациями не указана и не проанализирована.</p> <p>Фактических ошибок, связанных с пониманием сформулированной проблемы исходного текста, в комментарии нет.</p> <p><b>ИЛИ</b></p> <p>Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой на исходный текст.</p> <p>Приведено не менее 2 примеров-иллюстраций из прочитанного текста, важных для понимания сформулированной проблемы. Пояснения к примерам-иллюстрациям не даны.</p> <p>Проанализирована, но не указана (или указана неверно) смысловая связь между примерами-иллюстрациями.</p> <p>Фактических ошибок, связанных с пониманием сформулированной проблемы исходного текста, в комментарии нет.</p> |          |
|  | <p>Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой на исходный текст.</p> <p>Приведено не менее <b>2 примеров-иллюстраций</b> из прочитанного текста, важных для понимания сформулированной проблемы. Пояснения к примерам-иллюстрациям не даны.</p> <p>Указана, но не проанализирована смысловая связи между примерами-иллюстрациями.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>2</b> |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |          |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
|  | <p>Фактических ошибок, связанных с пониманием сформулированной проблемы исходного текста, в комментарии нет.</p> <p><b>ИЛИ</b></p> <p>Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой на исходный текст.</p> <p>Приведено не менее <b>2 примеров-иллюстраций</b> из прочитанного текста, важных для понимания сформулированной проблемы. Пояснений к примерам-иллюстрациям нет.</p> <p>Смысловая связь между примерами-иллюстрациями не указана и не проанализирована.</p> <p>Фактических ошибок, связанных с пониманием сформулированной проблемы исходного текста, в комментарии нет.</p> <p><b>ИЛИ</b></p> <p>Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой на исходный текст.</p> <p>Приведён <b>1 пример-иллюстрация</b> из прочитанного текста, важный для понимания сформулированной проблемы. Дано пояснение к примеру-иллюстрации.</p> <p>Смысловая связь между примерами-иллюстрациями не указана и не проанализирована.</p> <p>Фактических ошибок, связанных с пониманием сформулированной проблемы исходного текста, в комментарии нет.</p> |          |
|  | <p>Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой на исходный текст.</p> <p>Приведён 1 пример-иллюстрация из прочитанного текста, важный для понимания сформулированной проблемы. Пояснений к примеру-иллюстрации нет.</p> <p>Смысловая связь между примерами-иллюстрациями не указана и не проанализирована.</p> <p>Фактических ошибок, связанных с пониманием сформулированной проблемы исходного текста, в комментарии нет.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>1</b> |
|  | <p>Проблема прокомментирована без опоры на исходный текст.</p> <p><b>ИЛИ</b></p> <p><b>Примеры-иллюстрации</b> из прочитанного текста, важные для понимания сформулированной проблемы, не приведены.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>0</b> |



|           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |          |
|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
|           | <p><b>ИЛИ</b><br/>В комментарии допущены фактические ошибки (одна и более), связанные с пониманием исходного текста.</p> <p><b>ИЛИ</b><br/>Прокомментирована другая, не сформулированная экзаменуемым проблема.</p> <p><b>ИЛИ</b><br/>Вместо комментария дан простой пересказ текста.</p> <p><b>ИЛИ</b><br/>Вместо комментария цитируется большой фрагмент исходного текста.</p>                                        |          |
| <b>К3</b> | <b>Отражение позиции автора исходного текста</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |          |
|           | Позиция автора (рассказчика) по прокомментированной проблеме исходного текста сформулирована верно. Фактических ошибок, связанных с пониманием позиции автора исходного текста, нет.                                                                                                                                                                                                                                    | <b>1</b> |
|           | Позиция автора исходного текста сформулирована неверно.<br><b>ИЛИ</b><br>Позиция автора исходного текста не сформулирована.                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>0</b> |
| <b>К4</b> | <b>Отношение к позиции автора по проблеме исходного текста</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |          |
|           | Отношение (согласие или несогласие с автором текста) к позиции автора исходного текста сформулировано и обосновано                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>1</b> |
|           | Отношение (согласие или несогласие с автором текста) к позиции автора исходного текста не сформулировано и не обосновано.<br><b>ИЛИ</b><br>Формулировка и обоснование отношения (согласие или несогласие с автором текста) к позиции автора исходного текста не соответствуют сформулированной проблеме.<br><b>ИЛИ</b><br>Мнение экзаменуемого заявлено лишь формально (например, «Я согласен / не согласен с автором») | <b>0</b> |
| <b>II</b> | <b>Речевое оформление сочинения</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |          |
| <b>К5</b> | <b>Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |          |
|           | Работа характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения. В работе нет нарушений абзачного членения текста. Логические ошибки отсутствуют.                                                                                                                                                                                                                                       | <b>2</b> |

|           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |          |
|-----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
|           | <p>Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения. В работе нет нарушений абзачного членения текста. Допущена 1 логическая ошибка.</p> <p><b>ИЛИ</b><br/>Работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения. Имеется 1 нарушение абзачного членения текста. Логических ошибок нет.</p> <p><b>ИЛИ</b><br/>Работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения. Имеется 1 нарушение абзачного членения текста. Допущена 1 логическая ошибка.</p> | <b>1</b> |
|           | <p>В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел. Нарушений абзачного членения нет. Допущено 2 и более логических ошибки.</p> <p><b>ИЛИ</b><br/>В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел. Имеется 2 и более случая нарушения абзачного членения текста. Логических ошибок нет.</p> <p><b>ИЛИ</b><br/>В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел. Имеется 2 и более случая нарушения абзачного членения текста. Допущено 2 и более логических ошибки.</p>                                                            | <b>0</b> |
| <b>К6</b> | <b>Точность и выразительность речи</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |          |
|           | <p>Работа характеризуется точностью выражения мысли, разнообразием грамматического строя речи.</p> <p><b>* Высший балл по этому критерию экзаменуемый получает только в случае, если высший балл получен по критерию К10</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>2</b> |
|           | <p>Работа экзаменуемого характеризуется точностью выражения мысли, но прослеживается однообразие грамматического строя речи.</p> <p><b>ИЛИ</b><br/>Работа экзаменуемого характеризуется разнообразием грамматического строя речи, но есть нарушения точности выражения мысли.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>1</b> |
|           | Работа характеризуется бедностью словаря и однообразием грамматического строя речи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>0</b> |



|                                                                  |                                                                |           |
|------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>III</b>                                                       | <b>Грамотность</b>                                             |           |
| <b>K7</b>                                                        | <b>Соблюдение орфографических норм</b>                         |           |
|                                                                  | Орфографических ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка) | <b>3</b>  |
|                                                                  | Допущены одна-две ошибки                                       | <b>2</b>  |
|                                                                  | Допущены три-четыре ошибки                                     | <b>1</b>  |
|                                                                  | Допущено пять и более ошибок                                   | <b>0</b>  |
| <b>K8</b>                                                        | <b>Соблюдение пунктуационных норм</b>                          |           |
|                                                                  | Пунктуационных ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка)  | <b>3</b>  |
|                                                                  | Допущены одна-три ошибки                                       | <b>2</b>  |
|                                                                  | Допущены четыре-пять ошибок                                    | <b>1</b>  |
|                                                                  | Допущено шесть и более ошибок                                  | <b>0</b>  |
| <b>K9</b>                                                        | <b>Соблюдение грамматических норм</b>                          |           |
|                                                                  | Грамматических ошибок нет                                      | <b>2</b>  |
|                                                                  | Допущены одна-две ошибки                                       | <b>1</b>  |
|                                                                  | Допущено три и более ошибок                                    | <b>0</b>  |
| <b>K10</b>                                                       | <b>Соблюдение речевых норм</b>                                 |           |
|                                                                  | Допущено не более одной речевой ошибки                         | <b>2</b>  |
|                                                                  | Допущены две-три ошибки                                        | <b>1</b>  |
|                                                                  | Допущено четыре и более ошибок                                 | <b>0</b>  |
| <b>K11</b>                                                       | <b>Соблюдение этических норм</b>                               |           |
|                                                                  | Этические ошибки в работе отсутствуют                          | <b>1</b>  |
|                                                                  | Допущены одна и более этических ошибок                         | <b>0</b>  |
| <b>K12</b>                                                       | <b>Соблюдение фактологической точности в фоновом материале</b> |           |
|                                                                  | Фактические ошибки в фоновом материале отсутствуют             | <b>1</b>  |
|                                                                  | Допущены одна и более фактических ошибок в фоновом материале   | <b>0</b>  |
| Максимальное количество баллов за всю письменную работу (K1–K12) |                                                                | <b>25</b> |

При оценке грамотности (K7–K10) следует учитывать объём сочинения<sup>1</sup>. Указанные в таблице нормы оценивания разработаны для сочинения объёмом в 150–300 слов.<sup>2</sup>

<sup>1</sup> При подсчёте слов учитываются как самостоятельные, так и служебные части речи. Подсчитывается любая последовательность слов, написанных без пробела (например, «всё-таки» – одно слово, «всё же» – два слова). Инициалы с фамилией считаются одним словом (например, «М.Ю. Лермонтов» – одно слово). Любые другие символы, в частности цифры, при подсчёте не учитываются (например, «5 лет» – одно слово, «пять лет» – два слова).

Если в сочинении менее 70 слов, то такая работа не засчитывается и оценивается 0 баллов, задание считается невыполненным.

При оценке сочинения объёмом от 70 до 150 слов количество допустимых ошибок четырёх видов (K7–K10) уменьшается. **2 балла по этим критериям ставится в следующих случаях:**

K7 – орфографических ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка);

K8 – пунктуационных ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка).

**1 балл по этим критериям ставится в следующих случаях:**

K7 – допущено не более двух ошибок;

K8 – допущены одна-три ошибки;

K9 – грамматических ошибок нет;

K10 – допущено не более одной речевой ошибки.

Высший балл по критериям K7–K12 за работу объёмом от 70 до 150 слов не ставится.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа по всем аспектам проверки (K1–K12) оценивается 0 баллов.

Если в работе, представляющей собой переписанный или пересказанный исходный текст, содержатся фрагменты текста экзаменуемого, то при проверке учитывается только то количество слов, которое принадлежит экзаменуемому. Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается.

В соответствии с Порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего общего образования (приказ Минпросвещения России и Росособнадзора от 07.11.2018 № 190/1512, зарегистрирован Минюстом России 10.12.2018 № 52952),

«82.<...> По результатам первой и второй проверок эксперты независимо друг от друга выставляют баллы за каждый ответ на задания экзаменационной работы ЕГЭ с развернутым ответом. <...>

В случае существенного расхождения в баллах, выставленных двумя экспертами, назначается третья проверка. Существенное расхождение в баллах определено в критериях оценивания по соответствующему учебному предмету.

<sup>2</sup> Если сочинение содержит частично или полностью переписанный экзаменуемым текст рецензии задания 26 и/или информации об авторе текста, то объём такой работы определяется без учёта текста рецензии и/или информации об авторе текста.



Эксперту, осуществляющему третью проверку, предоставляется информация о баллах, выставленных экспертами, ранее проверявшими экзаменационную работу».

Существенными считаются следующие расхождения:

1. Расхождение между суммами баллов, выставленных первым и вторым экспертами за выполнение задания 27 (по всем 12 позициям оценивания), составляет 8 или более первичных баллов. В этом случае третий эксперт должен выставить баллы только по тем позициям оценивания, по которым баллы, выставленные первым и вторым экспертами, различаются;

2. Расхождение балла, выставленного первым и вторым экспертами по позиции оценивания К7, составляет 2 или более первичных балла. В этом случае третий эксперт выставляет баллы только по позиции оценивания К7;

3. Расхождение балла, выставленного первым и вторым экспертами по позиции оценивания К8, составляет 2 или более первичных балла. В этом случае третий эксперт выставляет баллы только по позиции оценивания К8.

