

Единый государственный экзамен по РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Инструкция по выполнению работы

Экзаменационная работа состоит из двух частей, включающих в себя 27 заданий. Часть 1 содержит 26 заданий, часть 2 содержит 1 задание.

На выполнение экзаменационной работы по русскому языку отводится 3,5 часа (210 минут).

Ответами к заданиям 1–26 являются цифра (число), или слово (несколько слов), или последовательность цифр (чисел). Ответ запишите в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите по приведенным ниже образцам в бланк ответов № 1.

КИМ

Ответ:

А	Б	В	Г	Д
5	9	3	2	1

7	5	9	3	2	1									
---	---	---	---	---	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Blank

Ответ: БЕСЦЕЛЬНЫЙ РАСКОЛ.

9 БЕСЦЕЛЬНЫЙ РАСКОЛ

ОТВЕТ: 3 4

14 34

Задание 27 части 2 представляет собой сочинение по прочитанному тексту. Это задание выполняется на бланке ответов № 2.

Все бланки ЕГЭ заполняются яркими чёрными чернилами. Допускается использование гелевой или капиллярной ручки.

При выполнении заданий можно пользоваться черновиком. Записи в черновике, а также в тексте контрольных измерительных материалов не учитываются при оценивании работы.

Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

После завершения работы проверьте, что ответ на каждое задание в бланках ответов №1 и №2 записан под правильным номером.

Желаем успеха!

Часть 1

Ответами к заданиям 1–26 являются цифра (число) или слово (несколько слов), последовательность цифр (чисел). Ответ запишите в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите в БЛАНК ОТВЕТОВ №1 справа от номера задания, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую букву или цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами.

Прочитайте текст и выполните задания 1-3

(1) Многие считают, что Рождество Христово и Коляда неразрывно связаны между собой. (2) На самом деле ещё с языческих времен, когда не было даже принято христианство на Русской земле, а люди верили в разных богов, уже существовала такая реалья, как Коляда, праздник этот был посвящён небесному богу Даждьбогу. (3) Древние люди верили, что после зимнего солнцестояния бог неба просыпается, были благодарны Даждьбогу и начинали (...) восхвалять с помощью обрядовых песен – колядок.

1

Укажите варианты ответов, в которых верно передана **ГЛАВНАЯ** информация, содержащаяся в тексте. Запишите номера этих предложений.

- 1) Колядки – обрядовые песни, восхваление Дажьбога, небесного бога, появились в языческие времена, а не после принятия христианства, как полагают многие.
- 2) Дажьбог – небесный бог, которому люди в древние времена приносили жертвы и пели песни.
- 3) Во времена язычества, ещё до принятия христианства на Руси, люди восхваляли небесного бога Дажьбога с помощью обрядовых песен – колядок.
- 4) Колядки – обрядовые песни, посвящённые зимнему солнцестоянию.
- 5) Коляда – праздник, посвящённый окончанию зимы и началу весны, дни становятся длиннее, а ночи короче, люди восхваляют Дажьбога.

Ответ:

2

Самостоятельно подберите личное местоимение, которое должно стоять на месте пропуска в третьем (3) предложении текста. Запишите это слово.

Ответ:



- 3 Ознакомьтесь со словарной статьей и определите, в каком значении употреблено слово ЗЕМЛЯ в предложении (2). Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.

ЗЕМЛЯ, -и, *вин.* землю, *мн.* земли, земель, землям, *ж.*

1. Третья от Солнца планета Солнечной системы, вращающаяся вокруг Солнца и вокруг своей оси. *З. – планета людей.*
2. Суша в противоположность водному или воздушному пространству. *На корабле увидели землю. Большая з.* (материк или берег материка в речи мореплавателей, жителей острова).
3. Почва, верхний слой коры нашей планеты, поверхность. *Обработка земли. Сесть на землю. Из-под земли добыть (достать) что-н.* (также перен.: с большим трудом). *Как сквозь землю провалиться* (исчезнуть неизвестно куда; разг.).
4. Рыхлое тёмно-бурое вещество, входящее в состав коры нашей планеты. *З. с песком и глиной.*
5. Страна, государство, а также вообще какая-н. территория с угодьями, находящаяся в чьём-н. владении. *Чужие земли.*
6. В Австрии и Германии: административно-территориальная (федеративная) единица.

Ответ: _____.

- 4 В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: **НЕВЕРНО** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

крАла
гнаЛА
Иксы
банТЬы
кУхонный

Ответ: _____.

- 5 В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

На чердаке старого дома дети нашли **КОСТНЫЙ** ларец с драгоценностями. Вдоль дороги росли кусты и **БОЛОТНЫЕ** берёзки. Мама нарядила дочку, **ОДЕЛА** её в беленькое платьице и повела в парк. **ЛЕСНЫЕ** жители нечасто встречаются в этом ельнике, они остерегаются людей. Собака способна не только **РАЗЛИЧАТЬ** речь человека, но и отвечать на некоторые вопросы.

Ответ: _____.

- 6 Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, **исключив лишнее слово**. Запишите подобранное слово, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Слушатели поняли главную суть доклада студента, защищающего дипломную работу.

Ответ: _____.

- 7 В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. **Исправьте ошибку** и запишите слово правильно.

ИХ дом
нет **БРЕЛОКОВ**
пять **КИЛОГРАММОВ**
шесть **МАНДАРИН**
с **ДЕВЯНОСТА** матрёшками

Ответ: _____.



8

Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции из первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

- А. нарушение связи между подлежащим и сказуемым
Б. нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
В. нарушение в построении предложения с причастным оборотом
Г. ошибка в построении предложения с однородными членами
Д. нарушение в построении предложения с деепричастным оборотом

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 1) В романе В. Гюго «Отверженные» писатель вывел гамена – подростка, типичному для того времени.
2) Все, кто пришёл на каток в тот день, поразились отличной погодой.
3) Опустившись на кресло, мама удивлённо посмотрела на меня.
4) Большинство ребят, присутствующих в классе, смотрят каждую неделю прямой эфир с разбором варианта.
5) Многие из тех, кто приезжали в Коломну, приходили на фабрику пастилы.
6) Ребята живо обсуждали, прав ли главный герой фильма «Джокера».
7) Оттолкнувшись от крутого склона горы, вода показала Лесе слишком холодной.
8) Петя хорошо разбирался в направлениях современной музыки и мог определить с первого аккорда, какая группа играет.
9) Не только на столе, а также на полу, подоконнике и диване были рассыпаны листы рукописи.

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ:

А	Б	В	Г	Д

9

Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда содержится безударная проверяемая гласная корня. Запишите номера ответов.

- 1) реформа, демисезонный, обоняние
2) сетевой, осветить (фонарём), спешить (на вокзал)
3) зажигающий, несравненный, озарять
4) опираться, перила, караван
5) вечерний, увидеть (приятеля), работающий

Ответ: _____.

10

Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) в..плеск, ра..двинуть, ра..торгнуть
2) пр..людный, пр..чёска, непр..миримый
3) от..гнул, поз..крывал, от..шёл
4) с..грал, с..змала, из..мать
5) пре..сказал, о..давал, по..дать

Ответ: _____.

11

Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) рол..вой, фасол..вый
2) преодол..вая, дешёв..нький
3) плутони..вый, отзывч..вость
4) пугов..чка, отрасл..вой
5) туш..нка, печ..нка

Ответ: _____.

12

Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) (токарь) точ..т, неприемл..мые (условия)
2) (рука) сгиба..тся, омыва..мые
3) несгора..мый, колебл..мый
4) посе..нное зерно, выдел..м главное
5) зала..вшая, они бре..тся

Ответ: _____.



- 13 Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Меня поражала (НЕ)ЛЕПОСТЬ ситуации, я оказался в таком положении впервые.

(НЕ)ЗНАЯ броду, не суйся в воду.

Сочинения ребят были ещё (НЕ)ПРОВЕРЕНЫ.

Ирине (НЕ)СУЖДЕНО было принять участие в этом конкурсе.

Когда Данила выбрался наконец на берег, то оказался у ранее (НЕ)ЗАМЕЧЕННОГО им странного строения.

Ответ: _____.

- 14 Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

Мне нужно было помочь маме, (ПО)ЭТОМУ я сделала уроки быстро (ПО)СКОЛЬКУ задали не очень много.

Нам позвонили (НА)СЧЁТ щенков, (В)СВЯЗИ этим Ваня был расстроен.

(В)ВИДУ дождя занятия отменили, ТАК(ЧТО) у меня появилось время почитать книгу.

(В)ПРОДОЛЖЕНИЕ часа собака бегала за мячом, (ПО)ЭТОМУ сильно утомилась.

Нелегко (ПОД)ЧАС представить, чем же ВСЁ(ТАКИ) так привлекал её Миша.

Ответ: _____.

- 15 Укажите все цифры, на месте которых пишется **НН**.

В том кова(1)ом сундуке, найде(2)ом нами на стари(3)ой даче, были обнаруже(4)ы потрепа(5)ые листки древ(6)ей книги.

Ответ: _____.

- 16 Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

1) Снегири и вороны сидели на ветках тополя смотрели на жующего булку мальчика.

2) Листья календаря постепенно отрывали и от этого он становился всё тоньше и тоньше.

3) В саду хлопнула калитка и раздался звук колокольчика.

4) Мама любила читать нам сказки и рассказывать истории.

5) Моросящий дождь ничуть не помешал ребятам наслаждаться радостной весенней природой.

Ответ:

--	--

- 17 Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Кот (1) запрыгнувший ко мне на стол (2) и (3) развалившийся прямо на тетради (4) мешал заниматься.

Ответ: _____.

- 18 Расставьте знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Ваша дочь (1) может быть (2) прилежной ученицей. По-видимому (3) ей не хватает усидчивости.

Ответ: _____.

- 19 Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Молодой сотрудник (1) стол (2) которого стоял в общем кабинете (3) сильно опаздывал (4) поэтому собрание мы всё не могли начать.

Ответ: _____.



20

Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Петя боялся волков (1) и (2) когда дед вновь начал рассказывать о том (3) как он встретил серого хищника в лесу (4) мальчик спрятался под одеяло (5) словно там злодей его не мог достать.

Ответ: _____.

21

Найдите предложения, в которых **запятая** ставится в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации. Запишите номера этих предложений.

(1)Музей «Рождение сказки и славянской мифологии» в Ярославской области – это уникальная коллекция образов низшей и высшей славянской мифологии, героев волшебных русских сказок ручной работы. (2)Каждый экспонат имеет характерный декор, а помещения, где расположены экспонаты, оснащены музыкальным сопровождением. (3)Посещение музея увлекает посетителей в удивительный, полный тайн и загадок мир доброй, мудрой сказки и красивых славянских легенд. (4)На территории туркомплекса расположены лабиринты с фигурами духов природы, царский дом с площадкой для проведения интерактивных программ, площадка под навесом, избушка на курьих ножках, сувенирная лавка, каскадный пруд с водяной мельницей. (5)Самой масштабной постройкой музея является дом нежити, в котором обитают все самые страшные сказочные существа. (6)Это фигуры сказочных персонажей в натуральную величину, созданных в оригинальной технике папье-маше. (7)Дети дошкольного и младшего школьного возраста познакомятся с героями сказок, мифов и легенд, которые учат добру, правилам поведения в семье и обществе.

Ответ: _____.

Прочитайте текст и выполните задания 22-27.

(1)Меня как человека, пишущего о войне, главным образом интересовали два нравственных момента, которые упрощённо можно определить так: что такое человек перед сокрушающей силой бесчеловечных обстоятельств и на что он готов пойти, когда возможности с честью отстоять свою жизнь исчерпаны им до конца и предотвратить смерть невозможно? (2)Ведь никому не хотелось лишиться своей единственной и такой дорогой ему жизни, и только необходимость до конца оставаться честным человеком заставляла идти на смерть. (3)В то же время находились люди, которые пытались совместить несовместимое. (4)Они надеялись сохранить жизнь и не погрешить против совести, что в определённых,

трагических обстоятельствах оказывалось невероятно трудным, если не совсем безнадёжным. (5)Много лет в моей памяти жил один случай, настойчиво будораживший мое сознание. (6)Это произошло в августе сорок четвёртого года, когда наши войска успешно прорвали оборону противника, окружили кишинёвскую группировку гитлеровцев, взяли большое количество пленных. (7)В большом дворе стояли, сидели и лежали на истоптанной траве сотни румын и немцев. (8)Проезжая мимо, замечаю вдруг небритое лицо одного из тех, кто безучастно сидит у самой изгороди. (9)В следующее мгновение я узнал прежнего моего сослуживца, который с осени сорок третьего считался погибшим. (10)Более того, за стойкость, проявленную в тяжёлом бою на Днепровском плацдарме, за умелое командование окружённым батальоном этот человек «посмертно» был удостоен высокой награды. (11)О нём рассказывали новому пополнению, о его подвиге проводились беседы, а он вот сидел теперь передо мной в пропотевшем немецком кителе, оборванный и понурый. (12)Я смотрел на него, а он, видно, поняв, что молчанием не обойтись, сказал после тяжёлого вздоха:

(13)– Вот так оно получается!

(14)– Как же это случилось?

(15)В его тусклых печальных глазах не было ни злобы, ни отчаяния, была только тихая покорность судьбе, на которую он не замедлил сослаться.

(16)– Что делать! (17)Такова судьба.

(18)Этот человек рассказал мне, что в том памятном бою на плацдарме он не был убит, а был только ранен и попал в плен. (19)В лагере, где он потом оказался, сотнями умирали от голода, а он хотел жить и, вознамерившись обвести немцев вокруг пальца, записался во власовскую армию с надеждой перебежать к своим. (20)Но, как назло, удобного момента всё не было, так как фронт находился в обороне, а за власовцами зорко следили гитлеровцы.

(21)Ему пришлось принять участие в боях против своих, хотя, разумеется, он стрелял вверх. (22)В конце концов оказался в плену, конечно же, сдался сам...

(23)Я верил ему: он говорил правду. (24)Безусловно, он не был из числа тех, которые жаждали служить врагу. (25)Просто, оказавшись в плену, он превыше чести поставил собственную жизнь и решил обхитрить фашистов. (26)И вот плачевный результат этой хитрости...

(По В. Быкову*)

***Быков Василь (Василий) Владимирович (1924-2003) – советский белорусский писатель, публицист и общественный деятель, участник Великой Отечественной войны, один из наиболее ярких представителей военной прозы второй половины XX века.**



22 Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) Рассказчика прежде всего интересовало, что такое человек перед сокрушающей силой бесчеловечных обстоятельств.
- 2) Случай, о котором вспоминает рассказчик, произошёл в августе сорок первого года.
- 3) Бывший сослуживец рассказчика был вынужден воевать против своих.
- 4) Люди сами сдавались в плен немцам, чтобы выжить.
- 5) Сослуживец рассказчика на самом деле не погиб, а выжил и сражался с немцами до Победы.

Ответ: _____.

23 Какие из перечисленных утверждений являются верными? Укажите номера ответов.

- 1) В предложении 2 представлено описание.
- 2) Содержание предложения 19 противопоставлено содержанию предложения 20.
- 3) Предложение 5 содержит ответ на вопрос предложения 1.
- 4) В предложениях 23-26 представлено повествование.
- 5) В предложениях 1-5 представлено рассуждение.

Ответ: _____.

24 Из предложений 18-20 выпишите один фразеологизм.

Ответ: _____.

25 Среди предложений 18-20 найдите такое(-ие), которое(-ые) связано(-ы) с предыдущим при помощи однокоренных слов. Напишите номер(-а) этого(-их) предложения(-ий).

Ответ: _____.

Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который Вы анализировали, выполняя задания 22–25.

В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков (А, Б, В, Г) цифры, соответствующие номерам терминов из списка. Запишите в таблицу под каждой буквой соответствующую цифру.

Последовательность цифр запишите в БЛАНК ОТВЕТОВ №1 справа от номера задания 26, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов.

Каждую цифру пишите в соответствии с приведенными в бланке образцами.

26 «В. Быков, размышляя о людях, ставивших превыше всего собственную жизнь, использует троп (А)_____ (например, «единственной и такой дорогой жизни» в предложении 2, «тусклых печальных глазах» в предложении 15). Рассказчик, приводя эпизод из военных будней, чтобы показать, что может чувствовать человек, оставшийся в живых, прибегает к синтаксическим средствам выразительности: (Б)_____ предложения 21, 22, 24), (В)_____ (предложения 13-17) и (Г)_____ (предложения 10, 15, 18, 25)».

Список терминов:

- 1) метафора
- 2) ряды однородных членов
- 3) лексический повтор
- 4) диалог
- 5) парцелляция
- 6) риторический вопрос
- 7) литота
- 8) вводное слово
- 9) эпитеты

Ответ:

А	Б	В	Г



Не забудьте перенести все ответы в бланк ответов № 1 в соответствии с инструкцией по выполнению работы. Проверьте, чтобы каждый ответ был записан в строке с номером соответствующего задания.

Часть 2

Для ответа на это задание используйте БЛАНК ОТВЕТОВ №2.

27

Напишите сочинение по прочитанному тексту.

Сформулируйте одну из проблем, **поставленных** автором текста.

Прокомментируйте сформулированную проблему. Включите в комментарий два примера-иллюстрации из прочитанного текста, которые, по Вашему мнению, важны для понимания проблемы исходного текста (избегайте чрезмерного цитирования). Дайте пояснение к каждому примеру-иллюстрации. Укажите смысловую связь между примерами-иллюстрациями и проанализируйте её.

Сформулируйте позицию автора (рассказчика).

Сформулируйте и обоснуйте своё отношение к позиции автора (рассказчика) по проблеме исходного текста.

Объём сочинения – не менее 150 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается 0 баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.





Система оценивания экзаменационной работы по русскому языку

Часть 1

За верное выполнение заданий 1–7, 9–15, 17–25 экзаменуемый получает по 1 баллу. За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов.

За выполнение задания 16 может быть выставлено от 0 до 2 баллов. Верным считается ответ, в котором есть все цифры из эталона и отсутствуют другие цифры. 1 балл ставится, если: одна из цифр, указанных в ответе, не соответствует эталону; отсутствует одна из цифр, указанных в эталоне ответа. Во всех других случаях выставляется 0 баллов.

За выполнение задания 8 может быть выставлено от 0 до 5 баллов. За выполнение задания 26 может быть выставлено от 0 до 4 баллов. Верным считается ответ, в котором есть все цифры из эталона и отсутствуют другие цифры. За каждую верно указанную цифру, соответствующую номеру из списка, экзаменуемый получает по 1 баллу.

№ задания	Ответ
1	13<или>31
2	ЕГО
3	5
4	БАНТЫ
5	костяной
6	главную
7	мандаринов
8	56197
9	25<или> 52
10	24<или> 42
11	125<или> любая последовательность этих цифр
12	23<или> 32
13	нелепость
14	поэтомупоскольку<или>посколькупоэтому
15	235<или> любая последовательность этих цифр
16	12<или>21
17	14<или>41
18	3
19	134<или>любая последовательность этих цифр
20	12345<или> любая последовательность этих цифр
21	257<или> любая последовательность этих цифр ИЛИ 1347<или> любая последовательность этих цифр

22	34<или>43
23	25<или> 52
24	обвестиокругпальца
25	20
26	9842

Часть 2

Критерии оценивания заданий с развёрнутым ответом

Информация о тексте	
Примерный круг проблем	Авторская позиция
1. Проявление трусости и малодушия в годы войны.	1. Трус наказывает сам себя, жизнь он сохранил, но будет ли это честная и безмятежная жизнь?
2. Важность проявления патриотизма в годы войны.	2. На войне очень важно сохранять честь патриота, не сдаваться в плен, чтобы сохранить себе жизнь любой ценой
3. Нравственного выбора.	3. Человек оказывается перед непростым нравственным выбором: с одной стороны, следует быть верным Родине, с другой – своя жизнь оказывается дороже всего. Автор считает, что второй путь – удел трусливого и малодушного человека

Критерии оценивания задания с развёрнутым ответом

№	Критерии оценивания ответа на задание 27	Баллы
I	<i>Содержание сочинения</i>	
K1	Формулировка проблем исходного текста	
	Одна из проблем исходного текста (в той или иной форме в любой из частей сочинения) сформулирована верно. Фактических ошибок, связанных с пониманием и формулировкой проблемы, нет	1

	Проблемы исходного текста не сформулирована или сформулирована неверно. *Если экзаменуемый не сформулировал или сформулировал неверно (в той или иной форме в любой из частей сочинения) одну из проблем исходного текста, то такая работа по критериям К1–К4 оценивается 0 баллов.	0
К2	Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста	
	Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведено не менее 2 примеров-иллюстраций из прочитанного текста, важных для понимания проблемы. Дано пояснение к каждому из примеров-иллюстраций. Указана и проанализирована смысловая связь между примерами-иллюстрациями. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы исходного текста, в комментарии нет.	6
	Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Экзаменуемый привёл не менее 2 примеров-иллюстраций из прочитанного текста, важных для понимания проблемы. Дано пояснение к одному из примеров-иллюстраций. Указана и проанализирована смысловая связь между примерами-иллюстрациями. Фактических ошибок, связанных с пониманием сформулированной проблемы исходного текста, в комментарии нет. ИЛИ Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведено не менее 2 примеров-иллюстраций из прочитанного текста, важных для понимания сформулированной проблемы. Дано пояснение к каждому из примеров-иллюстраций. Проанализирована, но не указана (или указана неверно) смысловая связь между примерами-иллюстрациями. Фактических ошибок, связанных с пониманием сформулированной проблемы исходного текста, в комментарии нет.	5

	Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведено не менее 2 примеров-иллюстраций из прочитанного текста, важных для понимания сформулированной проблемы. Дано пояснение к каждому из примеров-иллюстраций. Указана, но не проанализирована смысловая связь между примерами-иллюстрациями. Фактических ошибок, связанных с пониманием сформулированной проблемы исходного текста, в комментарии нет. ИЛИ Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведено не менее 2 примеров-иллюстраций из прочитанного текста, важных для понимания сформулированной проблемы. Дано пояснение к каждому из примеров-иллюстраций. Смысловая связь между примерами-иллюстрациями не указана и не проанализирована. Фактических ошибок, связанных с пониманием сформулированной проблемы исходного текста, в комментарии нет. ИЛИ Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведено не менее 2 примеров-иллюстраций из прочитанного текста, важных для понимания сформулированной проблемы. Пояснения к примерам-иллюстрациям не даны. Указана и проанализирована смысловая связь между примерами-иллюстрациями. Фактических ошибок, связанных с пониманием сформулированной проблемы исходного текста, в комментарии нет. ИЛИ Сформулированная экзаменуемым проблемы прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведено не менее 2 примеров-иллюстраций из прочитанного текста, важных для понимания проблемы. Дано пояснение к одному из примеров-иллюстраций.	4
--	--	----------



	Проанализирована, но не указана (или указана неверно) смысловая связь между примерами-иллюстраций. Проанализирована смысловая связь между примерами-иллюстрациями. Фактических ошибок, связанных с пониманием сформулированной проблемы исходного текста, в комментарии нет.	
	Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведено не менее 2 примеров-иллюстраций из прочитанного текста, важных для понимания сформулированной проблемы. Дано пояснение к одному из примеров-иллюстраций. Указана, но не проанализирована смысловая связь между примерами-иллюстрациями. Фактических ошибок, связанных с пониманием сформулированной проблемы исходного текста, в комментарии нет. ИЛИ Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведено не менее 2 примеров-иллюстраций из прочитанного текста, важных для понимания сформулированной проблемы. Дано пояснение к одному из примеров-иллюстраций. Смысловая связь между примерами-иллюстрациями не указана и не проанализирована. Фактических ошибок, связанных с пониманием сформулированной проблемы исходного текста, в комментарии нет. ИЛИ Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведено не менее 2 примеров-иллюстраций из прочитанного текста, важных для понимания сформулированной проблемы. Пояснения к примерам-иллюстрациям не даны. Проанализирована, но не указана (или указана неверно) смысловая связь между примерами-иллюстрациями. Фактических ошибок, связанных с пониманием сформулированной проблемы исходного текста, в комментарии нет.	3

	Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведено не менее 2 примеров-иллюстраций из прочитанного текста, важных для понимания сформулированной проблемы. Пояснения к примерам-иллюстрациям не даны. Указана, но не проанализирована смысловая связи между примерами-иллюстрациями. Фактических ошибок, связанных с пониманием сформулированной проблемы исходного текста, в комментарии нет. ИЛИ Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведено не менее 2 примеров-иллюстраций из прочитанного текста, важных для понимания сформулированной проблемы. Пояснений к примерам-иллюстрациям нет. Смысловая связь между примерами-иллюстрациями не указана и не проанализирована. Фактических ошибок, связанных с пониманием сформулированной проблемы исходного текста, в комментарии нет. ИЛИ Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведён 1 пример-иллюстрация из прочитанного текста, важный для понимания сформулированной проблемы. Дано пояснение к примеру-иллюстрации. Смысловая связь между примерами-иллюстрациями не указана и не проанализирована. Фактических ошибок, связанных с пониманием сформулированной проблемы исходного текста, в комментарии нет.	2
	Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведён 1 пример-иллюстрация из прочитанного текста, важный для понимания сформулированной проблемы. Пояснений к примеру-иллюстрации нет. Смысловая связь между примерами-иллюстрациями не указана и не проанализирована.	1



	Фактических ошибок, связанных с пониманием сформулированной проблемы исходного текста, в комментарии нет.	
	Проблема прокомментирована без опоры на исходный текст. ИЛИ Примеры-иллюстрации из прочитанного текста, важные для понимания сформулированной проблемы, не приведены. ИЛИ В комментарии допущены фактические ошибки (одна и более), связанные с пониманием исходного текста. ИЛИ Прокомментирована другая, не сформулированная экзаменуемым проблема. ИЛИ Вместо комментария дан простой пересказ текста. ИЛИ Вместо комментария цитируется большой фрагмент исходного текста.	0
К3	Отражение позиции автора исходного текста	
	Позиция автора (рассказчика) по прокомментированной проблеме исходного текста сформулирована верно. Фактических ошибок, связанных с пониманием позиции автора исходного текста, нет.	1
	Позиция автора исходного текста сформулирована неверно. ИЛИ Позиция автора исходного текста не сформулирована.	0
К4	Отношение к позиции автора по проблеме исходного текста	
	Отношение (согласие или несогласие с автором текста) к позиции автора исходного текста сформулировано и обосновано	1
	Отношение (согласие или несогласие с автором текста) к позиции автора исходного текста не сформулировано и не обосновано. ИЛИ Формулировка и обоснование отношения (согласие или несогласие с автором текста) к позиции автора исходного текста не соответствуют сформулированной проблеме. ИЛИ	0

	Мнение экзаменуемого заявлено лишь формально (например, «Я согласен / не согласен с автором»)	
II	Речевое оформление сочинения	
К5	Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения	
	Работа характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения. В работе нет нарушений абзачного членения текста. Логические ошибки отсутствуют.	2
	Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения. В работе нет нарушений абзачного членения текста. Допущена 1 логическая ошибка. ИЛИ Работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения. Имеется 1 нарушение абзачного членения текста. Логических ошибок нет. ИЛИ Работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения. Имеется 1 нарушение абзачного членения текста. Допущена 1 логическая ошибка.	1
	В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел. Нарушений абзачного членения нет. Допущено 2 и более логических ошибки. ИЛИ В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел. Имеется 2 и более случая нарушения абзачного членения текста. Логических ошибок нет. ИЛИ В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел. Имеется 2 и более случая нарушения абзачного членения текста. Допущено 2 и более логических ошибки.	0
К6	Точность и выразительность речи	
	Работа характеризуется точностью выражения мысли, разнообразием грамматического строя речи. * Высший балл по этому критерию экзаменуемый получает только в случае, если высший балл получен по критерию К10	2



	Работа экзаменуемого характеризуется точностью выражения мысли, но прослеживается однообразие грамматического строя речи. ИЛИ Работа экзаменуемого характеризуется разнообразием грамматического строя речи, но есть нарушения точности выражения мысли.	1
	Работа характеризуется бедностью словаря и однообразием грамматического строя речи	0
III	Грамотность	
K7	Соблюдение орфографических норм	
	Орфографических ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка)	3
	Допущены одна-две ошибки	2
	Допущены три-четыре ошибки	1
	Допущено пять и более ошибок	0
K8	Соблюдение пунктуационных норм	
	Пунктуационных ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка)	3
	Допущены одна-три ошибки	2
	Допущены четыре-пять ошибок	1
	Допущено шесть и более ошибок	0
K9	Соблюдение грамматических норм	
	Грамматических ошибок нет	2
	Допущены одна-две ошибки	1
	Допущено три и более ошибок	0
K10	Соблюдение речевых норм	
	Допущено не более одной речевой ошибки	2
	Допущены две-три ошибки	1
	Допущено четыре и более ошибок	0
K11	Соблюдение этических норм	
	Этические ошибки в работе отсутствуют	1
	Допущены одна и более этических ошибок	0
K12	Соблюдение фактологической точности в фоновом материале	
	Фактические ошибки в фоновом материале отсутствуют	1

¹ При подсчёте слов учитываются как самостоятельные, так и служебные части речи. Подсчитывается любая последовательность слов, написанных без пробела (например, «всё-таки» – одно слово, «всё же» – два слова). Инициалы с фамилией считаются одним словом (например, «М.Ю. Лермонтов» – одно слово). Любые другие символы, в частности цифры, при подсчёте не учитываются (например, «5 лет» – одно слово, «пять лет» – два слова).

	Допущены одна и более фактических ошибок в фоновом материале	0
	Максимальное количество баллов за всю письменную работу (K1–K12)	25

При оценке грамотности (K7–K10) следует учитывать объём сочинения¹. Указанные в таблице нормы оценивания разработаны для сочинения объёмом в 150–300 слов.²

Если в сочинении менее 70 слов, то такая работа не засчитывается и оценивается 0 баллов, задание считается невыполненным.

При оценке сочинения объёмом от 70 до 150 слов количество допустимых ошибок четырёх видов (K7–K10) уменьшается. **2 балла по этим критериям ставится в следующих случаях:**

K7 – орфографических ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка);

K8 – пунктуационных ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка).

1 балл по этим критериям ставится в следующих случаях:

K7 – допущено не более двух ошибок;

K8 – допущены одна-три ошибки;

K9 – грамматических ошибок нет;

K10 – допущено не более одной речевой ошибки.

Высший балл по критериям K7–K12 за работу объёмом от 70 до 150 слов не ставится.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа по всем аспектам проверки (K1–K12) оценивается 0 баллов.

Если в работе, представляющей собой переписанный или пересказанный исходный текст, содержатся фрагменты текста экзаменуемого, то при проверке учитывается только то количество слов, которое принадлежит экзаменуемому. Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается.

В соответствии с Порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего общего образования (приказ Минпросвещения России и Рособнадзора от 07.11.2018 № 190/1512, зарегистрирован Минюстом России 10.12.2018 № 52952),

² Если сочинение содержит частично или полностью переписанный экзаменуемым текст рецензии задания 26 и/или информации об авторе текста, то объём такой работы определяется без учёта текста рецензии и/или информации об авторе текста.



«82.<...> По результатам первой и второй проверок эксперты независимо друг от друга выставляют баллы за каждый ответ на задания экзаменационной работы ЕГЭ с развернутым ответом. <...>

В случае существенного расхождения в баллах, выставленных двумя экспертами, назначается третья проверка. Существенное расхождение в баллах определено в критериях оценивания по соответствующему учебному предмету.

Эксперту, осуществляющему третью проверку, предоставляется информация о баллах, выставленных экспертами, ранее проверявшими экзаменационную работу».

Существенными считаются следующие расхождения:

1. Расхождение между суммами баллов, выставленных первым и вторым экспертами за выполнение задания 27 (по всем 12 позициям оценивания), составляет 8 или более первичных баллов. В этом случае третий эксперт должен выставить баллы только по тем позициям оценивания, по которым баллы, выставленные первым и вторым экспертами, различаются;

2. Расхождение балла, выставленного первым и вторым экспертами по позиции оценивания K7, составляет 2 или более первичных балла. В этом случае третий эксперт выставляет баллы только по позиции оценивания K7;

3. Расхождение балла, выставленного первым и вторым экспертами по позиции оценивания K8, составляет 2 или более первичных балла. В этом случае третий эксперт выставляет баллы только по позиции оценивания K8.

