ТРЕНИРОВОЧНЫЙ КИМ № 210118

Единый государственный экзамен по РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Инструкция по выполнению работы

Экзаменационная работа состоит из двух частей, включающих в себя 27 заданий. Часть 1 содержит 26 заданий, часть 2 содержит 1 задание.

На выполнение экзаменационной работы по русскому языку отводится 3,5 часа (210 минут).

Ответами к заданиям 1–26 являются цифра (число) или слово (несколько слов), последовательность цифр (чисел). Ответ запишите в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите по приведенным ниже образцам в бланк ответов № 1.

КИМ

Ответ:

А	Б	В	Г	Д
5	9	3	2	1

Бланк

7 59321

Ответ: БЕСЦЕЛЬНЫЙРАСКОЛ.

9 БЕСЦЕЛЬНЫЙРАСКОЛ

Ответ: 34.

14 34

Задание 27 части 2 представляет собой сочинение по прочитанному тексту. Это задание выполняется на бланке ответов № 2.

Все бланки ЕГЭ заполняются яркими чёрными чернилами. Допускается использование гелевой или капиллярной ручки.

При выполнении заданий можно пользоваться черновиком. **Записи в черновике, а также в тексте контрольных измерительных материалов не учитываются при оценивании работы.**

Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

После завершения работы проверьте, что ответ на каждое задание в бланках ответов №1 и №2 записан под правильным номером.

Желаем успеха!

Часть 1

Ответами к заданиям 1-26 являются цифра (число) или слово (несколько слов), последовательность цифр (чисел). Ответ запишите в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите в БЛАНК ОТВЕТОВ №1 справа от номера задания, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую букву или цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами.

Прочитайте текст и выполните задания 1-3

(1) Геродота, уроженца греческого города Геликарнаса, вполне обоснованно считают «отцом истории», впервые так его назвал знаменитый римский оратор Цицерона. (2)Перу Геродота принадлежит древнейшее из дошедших до нас сочинение – «История». (3)Научный труд античного историка состоит из девяти книг и, помимо сведений о греко-персидских войнах и других исторических событиях, содержит много информации по географии и этнографии, о быте и нравах многих народов, в том числе (...), которые жили на территории Украины и России.

1 Укажите варианты ответов, в которых верно передана **ГЛАВНАЯ** информация, содержащаяся в тексте. Запишите номера этих предложений.

1) Геродот, которого Цицерон назвал «отцом истории», родился в городе Геликарнасе и написал книгу по истории.
2) «Отец истории», как называл Геродота Цицерон, написал научный труд «История», который состоит из девяти книг и содержит информацию не только о войнах, но и по географии, этнографии, о быте и нравах многих народов.
3) Древнейшее сочинение «История» написал Геродот, или «отец истории», как его назвал Цицерон.
4) Цицерон, «отец истории», написал древнейшее дошедшее до нас сочинение «История», где описаны многие народы, их быт, география, этнография.
5) Геродот известен тем, что написал древнейшее сочинение, которое дошло до наших дней благодаря Цицерону, римскому оратору.

Ответ: _____.

2 Самостоятельно подберите указательное местоимение, которое должно стоять на месте пропуска в третьем (3) предложении текста. Запишите это местоимение.

Ответ: _____.

3 Ознакомьтесь со словарной статьей и определите, в каком значении употреблено слово ТРУД в предложении (3). Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.

ТРУД, -а, мужской род

1) Целесообразная деятельность человека, направленная на создание с помощью орудий производства материальных и духовных ценностей. *Умственный труд. Физический труд. Научная организация труда.*
2) Работа, занятие. *Тяжёлый труд. Дневные труды. Заплатить за труды*.
3) Усилие, направленное к достижению чего-нибудь. *Взять на себя труд сделать что-н. Не дал себе труда подумать (не захотел подумать).*
4) Результат деятельности, работы, произведение. *Труд всей жизни. Научный труд. Список печатных трудов.*
5) Привитие умения и навыков в какой-нибудь профессиональной, хозяйственной деятельности как предмет школьного преподавания. *Уроки труда. Преподаватель по труду.*

Ответ: _____.

4 В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: **НЕВЕРНО** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

Отрочество
прозОрлива
крАла
каталОг
включИшь

Ответ: _____.

5 В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. **Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.**

Дядя был очень ЭКОНОМНЫМ и не включал свет без надобности.
ЭФФЕКТИВНОСТЬ этого препарата доказана специалистами.
Перед скульптором стояла непростая задача: из ЦЕЛЬНОГО куска выточить статую.
Он оказался в УНИЖЕННОМ положении: денег не хватало даже на еду, а просить у матери не хотелось.
Предложение осложнено СРАВНИТЕЛЬНЫМ оборотом.

Ответ: _____.

6 Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, **исключив лишнее слово.** Запишите подобранное слово, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Собеседник мой явно был недоволен ходом беседы, его мимика лица красноречиво свидетельствовала, что мысленно он находится в другом месте и происходящее сейчас и здесь его совершенно не удовлетворяет.

Ответ: _____.

7 В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. **Исправьте ошибку** и запишите слово правильно.

звук ИСЧЕЗНУЛ
не менее ВАЖНЫЙ
в ПЯТИСТАХ случаях
новый ТЮЛЬ
много СПЛЕТЕН

Ответ: _____.

8 Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции из первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ	ПРЕДЛОЖЕНИЯ
А. ошибка в управлении Б. ошибка в употреблении имени существительного с предлогом В. нарушение в построении предложения с деепричастным оборотом Г. ошибка в построении предложения с однородными членами Д. нарушение связи между подлежащим и сказуемым	1) Подхватив мяч на лету, Ленка бросилась бежать по полю наперерез вратарю. 2) Вынужденный карантин побудил меня не только заняться подготовкой к ЕГЭ, но и составлением конспектов по пропущенным темам. 3) Все мы играем какие-то роли, вынужденно или намеренно, и это происходит на протяжении всей жизни. 4) Схватившись за ветку, банан ловко был подхвачен цепкой лапкой обезьянки. 5) Наш начальник был противник прогрессу, поэтому мы не могли работать удалённо. 6) Все, кто пришёл в тот день в школу, были отправлены домой. 7) По окончанию изоляции мы станем другими людьми, как мне представляется. 8) Тбилиси стало одним из городов, где они планировали провести мастер-класс. 9) Кот, приготовившись запрыгнуть на шкаф, по-боевому мяукнул.

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ:

А	Б	В	Г	Д

9 Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда содержится безударная чередующаяся гласная корня. Запишите номера ответов.

1) плавник, сотворение, заниматься
2) зачинатель, заблистать, стилистический
3) придираться, горевать, зажимать
4) выгарки, замирать, касание
5) вымокнуть, ростовщик, постирать (бельё)

Ответ: _____.

10 Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

1) по..кладывать, на..писать, пре..полагать
2) пр..словутый, пр..кословить, пр…цедент
3) об..ективный, двух..ярусный, об..ятия
4) спорт..нвентарь, мед..нститут, вз..мать
5) неп..двластный, пр..славянский, нед..работка

Ответ: _____.

11 Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

1) прозорл..вый, никел..вый
2) милост..вый, гор..стый
3) затм..вать, повел..вающий
4) гуттаперч..вый, юрод..вый
5) намер..ваться, буш..вать

Ответ: _____.

12 Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

1) выгор..шь, (мы) мел..м (кофе)
2) высп..шься, закле..вший
3) (овцы) бле..т, (дети) плач..т
4) (снег) раста..т, (ты) бре..шься
5) (он) бор..тся, (она) держ..тся

Ответ: _____.

13 Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется **СЛИТНО.** Раскройте скобки и выпишите это слово.

Этот сезон сериала оказался (НЕ)МЕНЕЕ интересным, чем прошлый.
(НЕ)УГОДНО ли Вам сыграть ещё партию?
Костёр, так и (НЕ)ПОГАСШИЙ за ночь, всё ещё тлел и согревал путников.
В этой (НЕ)ПРОГЛЯДНОЙ тьме сложно было что-либо разглядеть.
Петя шёл ничуть (НЕ)БЫСТРЫМ шагом.

Ответ: _____.

14 Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся **СЛИТНО.** Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

Пёс бросился было мне (НА)ВСТРЕЧУ, но ТУТ(ЖЕ) отскочил: поводок не позволял.
Нам попадались ОТКУДА(ТО) появлявшиеся летучие мыши, (ПО)ТОМУ идти было сложно.
(В)СЛЕДСТВИЕ затяжных дождей река сильно разлилась, (ПО)ЭТОМУ тропинки вдоль берега уже не было.
(ПО)ТОМУ пути, что мы шли (ПОЗА)ВЧЕРА, идти было невозможно.
Времени было (В)ОБРЕЗ, и Вика решила не спать до (ПОЛУ)НОЧИ.

Ответ: _____.

15 Укажите все цифры, на месте которых пишется **НН.**

Болезне(1)ый вид племя(2)ика говорил то ли о бессо(3)ой ночи, то ли о безукоризне(4)о и рья(5)о соблюдаемом им обеща(6)ии, да(7)ом дяде.

Ответ: _____.

16 **Расставьте знаки препинания.** Укажите два предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

1) На этой дорожке можно встретить не только ёжика но и полевую мышь.
2) Впервые я встретил этого человека у друзей и с тех пор я старался избегать его.
3) В ходе испытаний была доказана эффективность препарата и не пострадало ни одно живое существо.
4) Он отложил книгу и очки в сторону и широко зевнул.
5) В море резвились и дети и взрослые и дельфины и медузы.

Ответ: _____.

17 **Расставьте знаки препинания:** укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Облако (1) похожее на волшебного единорога (2) уходило далеко за горизонт (3) постепенно расплываясь (4) и (5) становясь всё более розовым и воздушным.

Ответ: _____.

18 **Расставьте знаки препинания:** укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

«Мне (1) стало быть (2) нужно встать очень рано, чтобы поспеть на утренний поезд. Разбуди меня (3) пожалуйста (4) на рассвете (5) дорогая (6) мама!» – попросил Арчибальд.

Ответ: _____.

19 **Расставьте знаки препинания:** укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Отец (1) в кабинете (2) которого всегда стояла тишина (3) оглушительно громко чихнул (4) чем сильно напугал дремавшего на пороге пса.

Ответ: _____.

20 **Расставьте знаки препинания:** укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Было довольно темно (1) и (2) чтобы спуститься по длинной и довольно крутой лестнице (3) которая вела в гостиную (4) ему пришлось прежде зажечь свечу и дрожащей рукой вставить её в подсвечник (5) потому что иного источника света он не обнаружил.

Ответ: _____.

21 Найдите предложения, в которых **тире** ставится в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации. Запишите номера этих предложений.

(1) Звёздный городок (г. Щелково-14, пос. Звёздный) – закрытый военный городок, расположенный в 25 км к северо-востоку от Москвы в Щёлковском районе Московской области. (2)В Звёздном городке находится музей Космонавтики Ю. А. Гагарина, который был основан 1 января 1967 году по инициативе самого Юрия Алексеевича. (3)Музей – одно из крупнейших в стране хранилище документов и материалов по истории пилотируемой космонавтики. (4) Дом космонавтов Звёздного городка – самый уникальный музей на планете. (5)Он состоит их четырех залов, в одном из которых рассказывается о первом космонавте – Ю. А. Гагарине. (6)Экспозиция музея отражает историю развития пилотируемых космических аппаратов и раскрывает историю жизни и работы первого в мире героя космоса. (7)По традиции, те, кто приезжает на экскурсию в Звёздный городок, возлагают цветы к памятнику первому космонавту – Юрию Алексеевичу Гагарину. (8) Как известно, Юрий Алексеевич дарил своей супруге Валентине Ивановне полевые цветы – ромашки…

Ответ: _____.

Прочитайте текст и выполните задания 22-27

(1)В детстве я ненавидела утренники, потому что к нам в садик приходил отец. (2)Он садился на стул возле ёлки, долго пиликал на своём баяне, пытаясь подобрать нужную мелодию, а наша воспитательница строго говорила ему: «Валерий Петрович, повыше!» (3)Все ребята смотрели на моего отца и давились от смеха. (4)Он был маленький, толстенький, рано начал лысеть, и, хотя никогда не пил, нос у него почему-то всегда был свекольно-красного цвета, как у клоуна. (5)Дети, когда хотели сказать про кого-то, что он смешной и некрасивый, говорили так: «Он похож на Ксюшкиного папу!»

(6)И я сначала в садике, а потом в школе несла тяжкий крест отцовской несуразности. (7)Всё бы ничего (мало ли у кого какие отцы!), но мне было непонятно, зачем он, обычный слесарь, ходил к нам на утренники со своей дурацкой гармошкой. (8)Играл бы себе дома и не позорил ни себя, ни свою дочь! (9)Часто сбиваясь, он тоненько, по-женски, ойкал, и на его круглом лице появлялась виноватая улыбка. (10)Я готова была провалиться сквозь землю от стыда и вела себя подчёркнуто холодно, показывая своим видом, что этот нелепый человек с красным носом не имеет ко мне никакого отношения.

(11)Я училась в третьем классе, когда сильно простыла. (12)У меня начался отит. (13)От боли я кричала и стучала ладонями по голове. (14)Мама вызвала скорую помощь, и ночью мы поехали в районную больницу. (15)По дороге попали в страшную метель, машина застряла, и водитель визгливо, как женщина, стал кричать, что теперь все мы замёрзнем. (16)Он кричал пронзительно, чуть ли не плакал, и я думала, что у него, наверное, тоже болят уши. (17)Отец спросил, сколько осталось до райцентра. (18)Но водитель, закрыв лицо руками, твердил: «Какой я дурак!» (19)Отец подумал и тихо сказал маме: «Нам потребуется всё мужество!» (20)Я на всю жизнь запомнила эти слова, хотя дикая боль кружила меня, как метель снежинку. (21)Он открыл дверцу машины и вышел в ревущую ночь. (22)Дверца захлопнулась за ним, и мне показалось, будто огромное чудовище, лязгнув челюстью, проглотило моего отца. (23)Машину качало порывами ветра, по заиндевевшим стёклам с шуршанием осыпался снег. (24)Я плакала, мама целовала меня холодными губами, молоденькая медсестра обречённо смотрела в непроглядную тьму, а водитель в изнеможении качал головой.

(25)Не знаю, сколько прошло времени, но внезапно ночь озарилась ярким светом фар, и длинная тень какого-то великана легла на моё лицо. (26)Я прикрыла глаза и сквозь ресницы увидела своего отца. (27)Он взял меня на руки и прижал к себе. (28)Шёпотом он рассказал маме, что дошёл до райцентра, поднял всех на ноги и вернулся с вездеходом.

(29)Я дремала на его руках и сквозь сон слышала, как он кашляет. (30)Тогда этому не придали значения. (31)А он долго потом болел двусторонним воспалением лёгких. (32)Эта ночь перевернула моё представление об отце.

(33)...Мои дети недоумевают, почему, наряжая ёлку, я всегда плачу. (34)Из тьмы минувшего ко мне приходит отец, он садится под ёлку и кладёт голову на баян, как будто украдкой хочет увидеть среди наряженной толпы детей свою дочку и весело улыбнуться ей. (35)Я гляжу на его сияющее счастьем лицо и тоже хочу ему улыбнуться, но вместо этого начинаю плакать.

*(По Н. Аксёновой)**

***Аксёнова Нина – современный детский поэт и прозаик.**

22 Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

1) Отец рассказчицы умер от воспаления лёгких, которым заболел, спасая дочь.
2) Рассказчица всегда плачет, когда наряжает ёлку, ей жаль ещё одного прожитого года.
3) Валерий Петрович, отец героини, вызывал смех у ребят в детском саду, и поэтому девочка его стеснялась.
4) Отец, работавший слесарем, ходил на все утренники в детский сад и играл на баяне.
5) Отец не побоялся выйти в метель из машины и пойти за помощью, чтобы спасти больную дочь.

Ответ: _____.

23 Какие из перечисленных утверждений являются верными? Укажите номера ответов.

1) В предложении 25-27 представлено повествование.
2) Содержание предложения 15 противопоставлено содержанию предложения 16.
3) Предложение 4 объясняет предложение 3.
4) В предложениях 6-7 представлено повествование.
5) В предложениях 23-24 есть элемент описания.

Ответ: _____.

24 Из предложений 5-8 выпишите один фразеологизм.

Ответ: _____.

25 Среди предложений 14-19 найдите такое(-ие), которое(-ые) связано(-ы) с предыдущим при помощи личного местоимения и форм слова. Напишите номер(-а) этого(-их) предложения(-ий).

Ответ: _____.

Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который Вы анализировали, выполняя задания 22-25.
В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков (А, Б, В, Г) цифры, соответствующие номерам терминов из списка. Запишите в таблицу под каждой буквой соответствующую цифру.
Последовательность цифр запишите в БЛАНК ОТВЕТОВ №1 справа от номера задания 26, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов.
Каждую цифру пишите в соответствии с приведенными в бланке образцами.

26 **«Нина Аксёнова рассказывает о силе родительской любви, которую осознаёт подросшая девочка, потрясённая поступком своего отца. В начале текста писательница раскрывает стыд героини, используя средства выразительности: _____(А) («*свекольно-красного* цвета» в предложении 4, «*дурацкой* гармошкой» в предложении 7, «*нелепый* человек» в предложении 10). Рассказывая о страшной памятной ночи, автор использует такие синтаксические средства: _____(Б) (предложения 15, 20, 22) и _____ (В) (предложения 26, 27, 28). В финале текста писательница, подчёркивая потрясение героини, использует синтаксическое средство _____(Г) (предложения 30-31, 35)».**

Список терминов:

1) литота
2) ряды однородных членов
3) синекдоха
4) сравнительный оборот
5) эпитет
6) вопросно-ответная форма изложения
7) эпифора
8) безличные предложения
9) противопоставление

Ответ:

А	Б	В	Г

Не забудьте перенести все ответы в бланк ответов № 1 в соответствии с инструкцией по выполнению работы.
Проверьте, чтобы каждый ответ был записан в строке с номером соответствующего задания.

27

Напишите сочинение по прочитанному тексту.

Сформулируйте одну из проблем, **поставленных** автором текста.

Прокомментируйте сформулированную проблему. Включите в комментарий два примера-иллюстрации из прочитанного текста, которые, по Вашему мнению, важны для понимания проблемы исходного текста (избегайте чрезмерного цитирования). Дайте пояснение к каждому примеру-иллюстрации. Укажите смысловую связь между примерами-иллюстрациями и проанализируйте её.

Сформулируйте позицию автора (рассказчика).

Сформулируйте и обоснуйте своё отношение к позиции автора (рассказчика) по проблеме исходного текста.

Объём сочинения – не менее 150 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается 0 баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

Система оценивания экзаменационной работы по русскому языку
Часть 1

За верное выполнение заданий 1–7, 9–15, 17–25 экзаменуемый получает по 1 баллу. За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов.

За выполнение задания 16 может быть выставлено от 0 до 2 баллов. Верным считается ответ, в котором есть все цифры из эталона и отсутствуют другие цифры. 1 балл ставится, если: одна из цифр, указанных в ответе, не соответствует эталону; отсутствует одна из цифр, указанных в эталоне ответа. Во всех других случаях выставляется 0 баллов.

За выполнение задания 8 может быть выставлено от 0 до 5 баллов. За выполнение задания 26 может быть выставлено от 0 до 4 баллов. Верным считается ответ, в котором есть все цифры из эталона и отсутствуют другие цифры. За каждую верно указанную цифру, соответствующую номеру из списка, экзаменуемый получает по 1 баллу.

№ задания	Правильный ответ
1	24<или>42
2	ТЕХ
3	4
4	ПРОЗОРЛИВА
5	УНИЗИТЕЛЬНОМ
6	ЛИЦА
7	ИСЧЕЗ
8	57428
9	14<или>41
10	1234<или>любая последовательность этих цифр
11	235<или> любая последовательность этих цифр
12	24<или>42
13	НЕПРОГЛЯДНОЙ
14	ВСЛЕДСТВИЕПОЭТОМУ<или>ПОЭТОМУВСЛЕДСТВИЕ
15	12347<или> любая последовательность этих цифр
16	12<или>21
17	123<или>любая последовательность этих цифр
18	12345<или> любая последовательность этих цифр
19	134<или> любая последовательность этих цифр
20	12345<или> любая последовательность этих цифр
21	134<или> любая последовательность этих цифр ИЛИ 578<или> любая последовательность этих цифр
22	345<или>любая последовательность этих цифр
23	135<или> любая последовательность этих цифр
24	НЕСЛАТЯЖКИЙКРЕСТ
25	16
26	5429

Часть 2

Критерии оценивания заданий с развёрнутым ответом

Информация о тексте	
Примерный круг проблем	**Авторская позиция**
1. Проблема родительской любви	1. Автор убежден, что родительская любовь сильнее всего на свете.
2. Проблема проявления мужества отца	2. Автор восхищен мужеством отца рассказчицы, который, рискуя жизнью, отправился за врачом.
3. Проблема проявления любви к родителям	3. Иногда дети лишь со временем осознают, насколько любят их родители, но, осознав однажды, проникаются этим чувством уже навсегда.

Критерии оценивания задания с развёрнутым ответом

№	**Критерии оценивания ответа на задание 27**	**Баллы**
I	***Содержание сочинения***	
К1	**Формулировка проблем исходного текста**	
	Одна из проблем исходного текста (в той или иной форме в любой из частей сочинения) сформулирована верно. Фактических ошибок, связанных с пониманием и формулировкой проблемы, нет	**1**
	Проблемы исходного текста не сформулирована или сформулирована неверно. ***Если экзаменуемый не сформулировал или сформулировал неверно (в той или иной форме в любой из частей сочинения) одну из проблем исходного текста, то такая работа по критериям К1–К4 оценивается 0 баллов.**	**0**
К2	**Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста**	
	Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой на исходный текст.	**6**

	Приведено не менее **2 примеров-иллюстраций** из прочитанного текста, важных для понимания проблемы. Дано пояснение к каждому из примеров-иллюстраций. Указана и проанализирована смысловая связь между примерами-иллюстрациями. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы исходного текста, в комментарии нет.	
	Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Экзаменуемый привёл не менее **2 примеров-иллюстраций** из прочитанного текста, важных для понимания проблемы. Дано пояснение к одному из примеров-иллюстраций. Указана и проанализирована смысловая связь между примерами-иллюстрациями. Фактических ошибок, связанных с пониманием сформулированной проблемы исходного текста, в комментарии нет. **ИЛИ** Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведено не менее 2 примеров-иллюстраций из прочитанного текста, важных для понимания сформулированной проблемы. Дано пояснение к каждому из примеров-иллюстраций. Проанализирована, но не указана (или указана неверно) смысловая связь между примерами-иллюстрациями. Фактических ошибок, связанных с пониманием сформулированной проблемы исходного текста, в комментарии нет.	**5**
	Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведено не менее **2 примеров-иллюстраций** из прочитанного текста, важных для понимания сформулированной проблемы. Дано пояснение к каждому из примеров-иллюстраций. Указана, но не проанализирована смысловая связь между примерами-иллюстрациями. Фактических ошибок, связанных с пониманием сформулированной проблемы исходного текста, в комментарии нет. **ИЛИ**	**4**
	Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведено не менее **2 примеров-иллюстраций** из прочитанного текста, важных для понимания сформулированной проблемы. Дано пояснение к каждому из примеров-иллюстраций. Смысловая связь между примерами-иллюстрациями не указана и не проанализирована. Фактических ошибок, связанных с пониманием сформулированной проблемы исходного текста, в комментарии нет. **ИЛИ** Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведено не менее **2 примеров-иллюстраций** из прочитанного текста, важных для понимания сформулированной проблемы. Пояснения к примерам-иллюстрациям не даны. Указана и проанализирована смысловая связь между примерами-иллюстрациями. Фактических ошибок, связанных с пониманием сформулированной проблемы исходного текста, в комментарии нет. **ИЛИ** Сформулированная экзаменуемым проблемы прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведено не менее **2 примеров-иллюстраций** из прочитанного текста, важных для понимания проблемы. Дано пояснение к одному из примеров-иллюстраций. Проанализирована, но не указана (или указана неверно) смысловая связь между примерами-иллюстраций. Проанализирована смысловая связь между примерами-иллюстрациями. Фактических ошибок, связанных с пониманием сформулированной проблемы исходного текста, в комментарии нет.	
	Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведено не менее 2 **примеров-иллюстраций** из прочитанного текста, важных для понимания сформулированной проблемы. Дано пояснение к одному из примеров-иллюстраций.	**3**

ТРЕНИРОВОЧНЫЙ КИМ № 210118

	Указана, но не проанализирована смысловая связь между примерами-иллюстрациями. Фактических ошибок, связанных с пониманием сформулированной проблемы исходного текста, в комментарии нет. **ИЛИ** Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведено не менее **2 примеров-иллюстраций** из прочитанного текста, важных для понимания сформулированной проблемы. Дано пояснение к одному из примеров-иллюстраций. Смысловая связь между примерами-иллюстрациями не указана и не проанализирована. Фактических ошибок, связанных с пониманием сформулированной проблемы исходного текста, в комментарии нет. **ИЛИ** Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведено не менее 2 примеров-иллюстраций из прочитанного текста, важных для понимания сформулированной проблемы. Пояснения к примерам-иллюстрациям не даны. Проанализирована, но не указана (или указана неверно) смысловая связь между примерами-иллюстрациями. Фактических ошибок, связанных с пониманием сформулированной проблемы исходного текста, в комментарии нет.	
	Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведено не менее **2 примеров-иллюстраций** из прочитанного текста, важных для понимания сформулированной проблемы. Пояснения к примерам-иллюстрациям не даны. Указана, но не проанализирована смысловая связи между примерами-иллюстрациями. Фактических ошибок, связанных с пониманием сформулированной проблемы исходного текста, в комментарии нет. **ИЛИ**	**2**
	Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведено не менее **2 примеров-иллюстраций** из прочитанного текста, важных для понимания сформулированной проблемы. Пояснения к примерам-иллюстрациям не даны. Смысловая связь между примерами-иллюстрациями не указана и не проанализирована. Фактических ошибок, связанных с пониманием сформулированной проблемы исходного текста, в комментарии нет. **ИЛИ** Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведён **1 пример-иллюстрация** из прочитанного текста, важный для понимания сформулированной проблемы. Дано пояснение к примеру-иллюстрации. Смысловая связь между примерами-иллюстрациями не указана и не проанализирована. Фактических ошибок, связанных с пониманием сформулированной проблемы исходного текста, в комментарии нет.	
	Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведён 1 пример-иллюстрация из прочитанного текста, важный для понимания сформулированной проблемы. Пояснений к примеру-иллюстрации нет. Смысловая связь между примерами-иллюстрациями не указана и не проанализирована. Фактических ошибок, связанных с пониманием сформулированной проблемы исходного текста, в комментарии нет.	**1**
	Проблема прокомментирована без опоры на исходный текст. **ИЛИ** **Примеры-иллюстрации** из прочитанного текста, важные для понимания сформулированной проблемы, не приведены. **ИЛИ** В комментарии допущены фактические ошибки (одна и более), связанные с пониманием исходного текста. **ИЛИ**	**0**

	Прокомментирована другая, не сформулированная экзаменуемым проблема. **ИЛИ** Вместо комментария дан простой пересказ текста. **ИЛИ** Вместо комментария цитируется большой фрагмент исходного текста.	
К3	**Отражение позиции автора исходного текста**	
	Позиция автора (рассказчика) по прокомментированной проблемы исходного текста сформулирована верно. Фактических ошибок, связанных с пониманием позиции автора исходного текста, нет.	**1**
	Позиция автора исходного текста сформулирована неверно. **ИЛИ** Позиция автора исходного текста не сформулирована.	**0**
К4	**Отношение к позиции автора по проблеме исходного текста**	
	Отношение (согласие или несогласие с автором текста) к позиции автора исходного текста сформулировано и обосновано	**1**
	Отношение (согласие или несогласие с автором текста) к позиции автора исходного текста не сформулировано и не обосновано. **ИЛИ** Формулировка и обоснование отношения (согласие или несогласие с автором текста) к позиции автора исходного текста не соответствуют сформулированной проблеме. **ИЛИ** Мнение экзаменуемого заявлено лишь формально (например, «Я согласен / не согласен с автором»)	**0**
II	***Речевое оформление сочинения***	
К5	**Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения**	
	Работа характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения. В работе нет нарушений абзацного членения текста. Логические ошибки отсутствуют.	**2**
	Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения. В работе нет нарушений абзацного членения текста. Допущена 1 логическая ошибка. **ИЛИ** Работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения. Имеется 1 нарушение абзацного членения текста. Логических ошибок нет. **ИЛИ** Работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения. Имеется 1 нарушение абзацного членения текста. Допущена 1 логическая ошибка.	**1**
	В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел. Нарушений абзацного членения нет. Допущено 2 и более логических ошибки. **ИЛИ** В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел. Имеется 2 и более случая нарушения абзацного членения текста. Логических ошибок нет. **ИЛИ** В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел. Имеется 2 и более случая нарушения абзацного членения текста. Допущено 2 и более логических ошибки.	**0**
К6	**Точность и выразительность речи**	
	Работа характеризуется точностью выражения мысли, разнообразием грамматического строя речи. *** Высший балл по этому критерию экзаменуемый получает только в случае, если высший балл получен по критерию К10**	**2**
	Работа экзаменуемого характеризуется точностью выражения мысли, но прослеживается однообразие грамматического строя речи. **ИЛИ** Работа экзаменуемого характеризуется разнообразием грамматического строя речи, но есть нарушения точности выражения мысли.	**1**
	Работа характеризуется бедностью словаря и однообразием грамматического строя речи	**0**
III	***Грамотность***	
К7	**Соблюдение орфографических норм**	
	Орфографических ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка)	**3**

	Допущены одна-две ошибки	**2**
	Допущены три-четыре ошибки	**1**
	Допущено пять и более ошибок	**0**
К8	**Соблюдение пунктуационных норм**	
	Пунктуационных ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка)	**3**
	Допущены одна–три ошибки	**2**
	Допущены четыре-пять ошибок	**1**
	Допущено шесть и более ошибок	**0**
К9	**Соблюдение грамматических норм**	
	Грамматических ошибок нет	**2**
	Допущены одна-две ошибки	**1**
	Допущено три и более ошибок	**0**
К10	**Соблюдение речевых норм**	
	Допущено не более одной речевой ошибки	**2**
	Допущены две-три ошибки	**1**
	Допущено четыре и более ошибок	**0**
К11	**Соблюдение этических норм**	
	Этические ошибки в работе отсутствуют	**1**
	Допущены одна и более этических ошибок	**0**
К12	**Соблюдение фактологической точности в фоновом материале**	
	Фактические ошибки в фоновом материале отсутствуют	**1**
	Допущены одна и более фактических ошибок в фоновом материале	**0**
Максимальное количество баллов за всю письменную работу (К1–К12)		**25**

При оценке грамотности (К7–К10) следует учитывать объём сочинения[1]. Указанные в таблице нормы оценивания разработаны для сочинения объёмом в 150–300 слов.[2]

Если в сочинении менее 70 слов, то такая работа не засчитывается и оценивается 0 баллов, задание считается невыполненным.

При оценке сочинения объёмом от 70 до 150 слов количество допустимых ошибок четырёх видов (К7–К10) уменьшается. **2 балла по этим критериям ставится в следующих случаях:**

К7 – орфографических ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка);

К8 – пунктуационных ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка).

1 балл по этим критериям ставится в следующих случаях:

К7 – допущено не более двух ошибок;

К8 – допущены одна–три ошибки;

К9 – грамматических ошибок нет;

К10 – допущено не более одной речевой ошибки.

Высший балл по критериям К7–К12 за работу объёмом от 70 до 150 слов не ставится.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа по всем аспектам проверки (К1-К12) оценивается 0 баллов.

Если в работе, представляющей собой переписанный или пересказанный исходный текст, содержатся фрагменты текста экзаменуемого, то при проверке учитывается только то количество слов, которое принадлежит экзаменуемому. Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается.

[1] При подсчёте слов учитываются как самостоятельные, так и служебные части речи. Подсчитывается любая последовательность слов, написанных без пробела (например, «всё-таки» – одно слово, «всё же» – два слова). Инициалы с фамилией считаются одним словом (например, «М.Ю. Лермонтов» – одно слово). Любые другие символы, в частности цифры, при подсчёте не учитываются (например, «5 лет» – одно слово, «пять лет» – два слова).

[2] Если сочинение содержит частично или полностью переписанный экзаменуемым текст рецензии задания 26 и/или информации об авторе текста, то объём такой работы определяется без учёта текста рецензии и/или информации об авторе текста.

В соответствии с Порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего общего образования (приказ Минпросвещения России и Рособрнадзора от 07.11.2018 № 190/1512, зарегистрирован Минюстом России 10.12.2018 № 52952),

«82.<…> По результатам первой и второй проверок эксперты независимо друг от друга выставляют баллы за каждый ответ на задания экзаменационной работы ЕГЭ с развернутым ответом. <…>

В случае существенного расхождения в баллах, выставленных двумя экспертами, назначается третья проверка. Существенное расхождение в баллах определено в критериях оценивания по соответствующему учебному предмету.

Эксперту, осуществляющему третью проверку, предоставляется информация о баллах, выставленных экспертами, ранее проверявшими экзаменационную работу».

Существенными считаются следующие расхождения:

1. Расхождение между суммами баллов, выставленных первым и вторым экспертами за выполнение задания 27 (по всем 12 позициям оценивания), составляет 8 или более первичных баллов. В этом случае третий эксперт должен выставить баллы только по тем позициям оценивания, по которым баллы, выставленные первым и вторым экспертами, различаются;

2. Расхождение балла, выставленного первым и вторым экспертами по позиции оценивания К7, составляет 2 или более первичных балла. В этом случае третий эксперт выставляет баллы только по позиции оценивания К7;

3. Расхождение балла, выставленного первым и вторым экспертами по позиции оценивания К8, составляет 2 или более первичных балла. В этом случае третий эксперт выставляет баллы только по позиции оценивания К8.