

*Выберите только ОДНУ из предложенных тем репетиционного сочинения, в бланке записи сочинения перепишите название выбранной темы сочинения. Напишите сочинение-рассуждение на эту тему. Рекомендуемый объём – от 350 слов. Если в сочинении менее 250 слов (в подсчёт включаются все слова, в том числе и служебные), то за такую работу ставится «незачёт».*

*Репетиционное сочинение выполняется самостоятельно. Не допускается списывание сочинения (фрагментов сочинения) из какого-либо источника или воспроизведение по памяти чужого текста (работа другого участника, текст, опубликованный в бумажном и (или) электронном виде, и др.).*

*Допускается прямое или косвенное цитирование с обязательной ссылкой на источник (ссылка дается в свободной форме). Объем цитирования не должен превышать объем собственного текста участника.*

*Если сочинение признано несамостоятельным, то выставляется «незачет» за работу в целом (такое сочинение не проверяется по критериям оценивания).*

*В рамках заявленной темы сформулируйте свою позицию, докажите её, подкрепляя аргументы примерами из литературного материала. Можно привлекать художественные произведения, дневники, мемуары, публицистику, произведения устного народного творчества (за исключением малых жанров), другие источники отечественной или мировой литературы. Достаточно опоры на один текст (количество привлечённых текстов не так важно, как глубина раскрытия темы с опорой на литературный материал).*

*Продумайте композицию сочинения. Соблюдайте речевые и орфографические нормы (разрешается пользоваться орфографическим словарём). Сочинение пишите чётко и разборчиво.*

*При оценке сочинения в первую очередь учитывается соблюдение требований объёма и самостоятельности написания сочинения, соответствие выбранной теме, умение аргументировать позицию и обоснованно привлекать литературный материал.*

### **Темы сочинений**

<b>Номер</b>	<b>Тема</b>
<b>100</b>	Почему в мирное время не угасает память о военном прошлом?
<b>200</b>	«Ты навсегда в ответе за тех, кого приручил» (Антуан де Сент-Экзюпери).
<b>300</b>	Книга в моей жизни.
<b>400</b>	Какая историческая эпоха Вам особенно интересна и почему?
<b>500</b>	Почему важно сохранять связь между поколениями?

**Примечание:** в комплект тем итогового сочинения включены по одной теме от каждого общего тематического направления в соответствии с последовательностью направлений:

- 1. Забвению не подлежит.**
- 2. Я и другие.**
- 3. Время перемен.**
- 4. Разговор с собой.**
- 5. Между прошлым и будущим: портрет моего поколения.**