

Проверочная работа по разделу «Люби живое». (3 класс)

1. Произведения какого писателя не изучались в разделе «Люби живое»? Подчеркни.

В.И.Белов, М.М.Пришвин, В.В.Бианки, Б.С.Житков, Н.Н.Носов,
В.П.Астафьев.

2. Соотнеси автора и произведение.

«Моя Родина»	В.В.Бианки
«Он живой и светится»	В.И.Белов
«Малька провинилась»	Б.С.Житков
«Про обезьянку»	И.С.Соколов-Микитов
«Капалуха»	М.М.Пришвин
«Листопадничек»	В.Ю.Драгунский
«Мышонок Пик»	В.П.Астафьев

3. О каких животных не упоминалось в произведениях раздела «Люби живое». Подчеркни.

Заяц, белка, кенгуру, выдра, собака, удав, мышонок, лягушонок,
обезьянка, бабочка, глухарка, светлячок, лошадка.

4. Вставь пропущенные слова:

«Для рыбы нужна ... вода - будем ... наши В лесах, в ... ,
горах разные ценные ... - будем ... наши ... , степи Рыбе -
... , птице - ... , зверю - ..., степь, горы. А человеку нужна И
охранять ... - значит охранять Родину».

5. Какие выражения не относятся к главе «Соловей-разбойник» из рассказа «Мышонок Пик»? Подчеркни.

- Сорокопут-жулан
- Кривые ножки мелькают
- Красно-коричневая спинка
- Плеск реки
- Красивые песенки
- Колючка
- Толстым хвостом громко пришлёпывают

6. Определи, из какого произведения отрывок?

« Улетели в далёкие страны крикливые журавли. Залегли в теплых берлогах лежебоки-медведи; свернувшись в клубочки, заснули колючие ежи; спрятались в глубокие норы змеи». _____

« Действительно, оказалась маленькая. Если на лапки встанет, то не больше полуаршина. Мордочка сморщенная, старушечья, а глазки живые, блестящие. Шерсть на ней рыжая, а папки чёрные. Как будто человечьи руки в перчатках чёрных». _____

« Так они сидели друг перед другом, и ни тот, ни другой не знали, что делать. А кругом по-прежнему слышалось – плюх-шлёп! Плюх-шлёп! – точно целое

стадо перепуганных лягушат, спасаясь от кого-то, скакало по траве. И всё ближе и ближе слышалось лёгкое быстрое шуршанье».

«Это угощение решило мою жизнь в хорошую сторону; я начал вставать до солнца, чтобы напиться с мамой вкусного чая. Мало-помалу я к этому утреннему вставанию так привык, что уже не мог проспать восход солнца».

«Деревня, где я жил, размещалась на горке, а на другой стороне засыпанной снегом речки, тоже на горке, стоит другая, соседняя деревня. Летом через речку ходили по лаве. Лава – это два стёсанных бревна, перекинутые с одного берега на другой».

«Крылья у неё всё ещё разброшены, и она мела ими землю. На гнезде она сидела с распушенными крыльями, прикрывала своих будущих детей, сохраняла для них тепло. Потому и заостенели от неподвижности крылья птицы».

«Я смотрел на ворота, чтобы не пропустить, когда придёт мама. Но она всё не шла. Видно, встретила тётю Розу, и они стоят и разговаривают и даже не думают про меня. Я лёг на песок.»

7. Каким героям принадлежат следующие слова?

- Я тебе за него могу дать одну Гватемалу и два Барбадоса!

- Всё ест, всё давай. Сладкое любит. Конфеты- беда. Дорвётся – непременно обожрётся. Чай любит жидкий и чтоб сладкий был.

- У вас всё очень хорошо, но мне нельзя здесь долго оставаться. Мне пора в лес. Бррр! Ах, какая холодная вода! Уж лучше, пожалуй, у вас на всю зиму останусь, я не хочу в воду».

- Кривоногая! Шельма! Чего уши-то выставила? Ох, блудня! Ну, погоди! Не стыдно тебе в глаза-то глядеть, батявке?

8. Объясни значение слов из прочитанных произведений:

Валежник _____

Десятина _____

Казённый _____

Плёсо _____

Хатка _____

Батявка _____

9. Определи основную мысль рассказа «Капалуха».

10. Как можно назвать одним словом эти выразительные слова из рассказа «Мышонок Пик»?

Громкая, крючковатый, певчая, мягкая, острые _____