

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 8 г. Петровска Саратовской области»

«Рассмотрено» Руководитель МО: Корзун С.В./_____/	«Согласовано» Заместитель руководителя по УР МБОУ «СОШ № 8 г. Петровска»: Фомина Т.В./_____/	«Утверждаю» Руководитель МБОУ «СОШ № 8 г. Петровска»: Морозова Н.Г./_____/
Протокол № <u>1</u> от « » августа 2019 г.	« » августа 2019 г.	Приказ № _____ от « » августа 2019 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по родной литературе (русская)

для 4 а, 4 б, 4 в классов

срок реализации 1 год

Шмаковой Оксаны Юрьевны

высшей квалификационной категории

Митрофановой Лилии Валентиновны

высшей квалификационной категории

Захарченко Светланы Григорьевны

первой квалификационной категории

г. Петровск

2019 - 2020 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Примерной программы по литературному чтению - М.: «Просвещение», 2010 (Стандарты второго поколения) и авторской программы Л.А.Ефросининой, М.И.Омороковой «Литературное чтение» УМК «Начальная школа XXI века» под редакцией Н.Ф. Виноградовой -М.: Вентана — Граф, 2013 г.

Литературное чтение на родном (русском) языке объединяет два основных направления в обучении – изучение литературно-художественных произведений на русском языке и освоение речевых навыков и умений. На уроках литературного чтения также формируются коммуникативно-речевые навыки чтения.

Нормативную правовую основу настоящей примерной программы по учебному предмету «Русский родной язык» составляют следующие документы:

➤ Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон об образовании); Федеральный закон от 03 августа 2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»;

➤ Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185-ФЗ);

➤ приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года № 373 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1576);

➤ приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1577).

Цель уроков родной литературы в начальной школе – научить детей читать художественную литературу на родном русском языке, вызвать интерес к чтению и заложить основы формирования грамотного читателя, то есть читателя, владеющего техникой чтения, приёмами понимания прочитанного, знающего книги и умеющего их самостоятельно выбирать, обладающего потребностью в постоянном чтении книг. Достижение этой цели предполагает решение следующих **задач**:

- формирование техники чтения и приёмов понимания текста;
- одновременное развитие интереса к самому процессу чтения, потребности читать;
- введение детей через русскую детскую литературу в мир человеческих отношений, нравственных ценностей;
- приобщение детей к литературе как искусству слова, к пониманию того, что делает литературу художественной,
- через введение элементов литературоведческого анализа текстов и практическое ознакомление с отдельными теоретико-литературными понятиями;
- развитие устной и письменной речи (в том числе значительное обогащение словаря).

Учебный предмет «Родная литература (русская)» входит в образовательную область «Родной язык и родная литература». На изучение родной литературы в 4 классе отводится 17 часа (0,5 ч в неделю, 34 учебных недели).

Сроки и форма промежуточной аттестации по литературному чтению определяются Учебным планом и «Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля, успеваемости и промежуточной аттестации учащихся МБОУ «СОШ № 8 г. Петровска»

Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса

Личностные результаты

1. Формирование этнической и общероссийской гражданской идентичности, чувства гордости за свою малую и большую Родину (Я – россиянин, я – гражданин Российской Федерации).
2. Формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование этических чувств (доброжелательность, отзывчивость, понимание чувств других людей и сопереживания им).
4. Воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических ценностей и чувств на основе опыта слушания и чтения произведений русской литературы.
5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения.
7. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев.

Выпускник получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения; компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

Метапредметные результаты

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
2. Освоение способами решения проблем творческого и поискового характера.
3. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
4. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений.
5. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных видов и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанное построение речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составление текстов в устной и письменной формах.
6. Использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами.

7. Умение слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение.

8. Умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих.

9. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Выпускник получит возможность для формирования:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по родной литературе (русской) должны отражать:

❖ понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций; осознание значимости чтения для личного развития;

❖ формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении и успешности обучения по всем учебным предметам;

❖ понимание роли чтения,

❖ достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

❖ умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации».

Достижение вышеперечисленных результатов освоения образовательной программы характеризуется сформированностью у выпускника начальной школы умения учиться — овладение им универсальными учебными действиями (УУД), которые необходимы для постановки и решения любой учебной задачи.

Содержание тем учебного курса

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание). Слушание литературного текста, восприятие на слух звучащей речи собеседника, ответы на вопросы по содержанию. Определение последовательности событий слушаемого текста, понимание сути услышанного.

Чтение. *Чтение вслух.* Соблюдение орфоэпических и интонационных норм. Понимание смысловых особенностей по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Пути и возможности ознакомления с произведением. Чтение литературных произведений, соответствующих возрастным и психологическим особенностям по жанру.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию.

Читательская деятельность. Данная деятельность включает в себя следующие содержательные линии: осознанное и беглое чтение, умение анализировать прочитанный текст, умение воспринимать изобразительно-выразительные средства языка художественного произведения; понимание авторской позиции в художественных произведениях; выделение главной мысли, идеи автора; оценивание поведения героя произведения; пересказ содержания текста, прикладное использование книги как источника информации.

Выбор книги для чтения. Курс способствует установлению устойчивого интереса к самостоятельному чтению книг. Формирование мотивированного выбора книг, с учетом доступности для восприятия детьми, соответствия возрасту и тематическим интересам.

Русское устное народное творчество (сказка, поговорка, пословица, загадка, считалка). Особенности малых жанров фольклора. Поэтические и прозаические произведения. Жанровые особенности сказок, рассказов, поговорок, пословиц. Ознакомление с окружающей средой по научно-популярным произведениям. Исторические, приключенческие, сатирические произведения.

Работа с разными видами (художественные, учебные, научно-популярные произведения) текста. Их сравнение и анализ. Определение целей создания этих видов текста. Умение отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению.

Определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Говорение. Осознанное чтение текста. Отбор нужной информации из текста. Формирование собственного мнения, с опорой на прочитанный текст и передача впечатлений. Определение идеи автора по содержанию произведения. Составление диалога. Пересказ произведения. Чтение наизусть произведения. Передача структуры и выразительных средств языка произведения.

Письмо. Формирование впечатлений, мнений по поведению героев по прочитанному произведению в письменной форме. Дать письменную характеристику литературному герою. Подготовка аннотации по произведению. Составление маленьких текстов в письменной форме.

Творческая деятельность ученика. Данный курс основан на знания, умения и навыки, полученные на уроках русского языка. Чтение по ролям, инсценирование. Составление аннотации по прочитанной книге. Написать рецензию на прочитанное произведение. Написать характеристику героям прочитанных произведений.

Теория литературы. Обладание начальными научными понятиями в области теории литературы: литература, фольклор, художественное произведение, виды жанров, средства выразительности (сравнение, описание, олицетворение).

Литературные жанры: рассказ, повесть, пьеса; сказка, пословица, поговорка, загадка, частушки.

Тема, идея произведения: художественный сюжет, композиция, образ, литературный герой, портрет героя, авторская характеристика.

Средства выразительности: сравнение, олицетворение, описание: синонимы, антонимы.

Тематическое планирование

	Раздел (тема)	Кол-во часов	Кол-во контрольных работ, диктантов, тестов	Кол-во комплексных проверочных работ
1	<i>Крупницы народной мудрости</i>	7	1	
2	<i>Произведения писателей классиков XIX века</i>	3		
3	<i>Отечественные писатели XX века</i>	7		1
	ИТОГО	17	1	1

III четверть

Тест

Былина «Вольга Святославович»

1. Где родился Вольга _____
2. Как звали матушку _____
3. Что произошло с Вольгой в 7 лет _____

в 12 лет _____

4. В кого превращался Вольга _____

Былина «Святогор»

1. Кого встретил Святогор в чистом поле? _____
2. Что лежит в перемётной сумочке? _____
3. Что куёт кузнец в кузнеце? _____
4. Как выглядела суженая Святогора в первую встречу? Выпиши из текста.

5. Как выглядела суженая во вторую встречу? Выпиши из текста.

По теме «Повесть временных лет»

1. Выберите определение, характеризующее понятие «летопись».
 - Лиро-эпический жанр народной поэзии, произведение имеет сюжет и, как правило, включает диалог.
 - Жанр русского фольклора, эпическая песня героического характера, повествующая о подвигах богатырей.
 - Жанр русской средневековой литературы, содержащий описание реальных и легендарных событий.
2. Когда началось летописание на Руси?
а) в 9 веке ; б) в 11 веке ; в) в 13 веке .
3. Кто автор «Повести временных лет» ?
а) Иван ; б) Нестор ; в) Варфоломей .
4. Приведите примеры летописей.

5. Какие жанры народного творчества использует в своей летописи Нестор?

- а) былины ; б) загадки ; в) пословицы и поговорки.
6. С какого времени начинается летописный рассказ?
- с описываемого исторического события;
 - с библейских времен;
 - с описания ныне живущего князя.
7. Что определяло для летописца необходимость строить свое повествование «от сотворения мира»?
- Летописец, обычно монах, не мог жить и создавать произведения вне христианских традиций.
 - Летописец находился на службе, и его труд ценился тем дороже, чем больше был объем книги (стоимость книг в те времена была очень велика).
8. Определите, из какой книги приведены слова в «Повести временных лет»:
...Нелюбящий брата своего, которого видит, как может любить Бог, которого не видит?
- а) Ветхий завет; б) Новый завет; в) другая книга .
9. Приведите примеры Евангельских заповедей, которые призывает вспомнить летописец в «Повести временных лет.»
-
-

10. Как автор « Повести временных лет» относится к войне?

- а) призывает к войне; б) призывает к миру; в) не касается этой темы.

11. К какому жанру литературы относится « Повесть временных лет»?

- а) рассказ; в) летопись;

- б) повесть; г) житие.

12. Почему « Повесть временных лет» является памятником древнерусской литературы?

- ее автор неизвестен;
- в ней отражено мировоззрение древнерусского человека;
- в ней упоминаются языческие божества.

13. За что Бог истребил обрвы?

- а) за жестокость;

- б) за то, что не верили в Бога.

14. Назовите литературные произведения, написанные на основе « Повести временных лет.»

15. Какой русский князь имеется в виду в высказывании:

«...То новый Константин великого Рима: как тот крестился сам и людей своих крестил, так и этот поступил так же.»

- а) Ярослав; б) Владимир; в) Святослав.

16. Объясните поговорку «Сгинули, как обры».

IV четверть

Комплексная контрольная работа.

Задание 1

Отметь высказывание, которое наиболее точно выражает главную мысль произведения.

Зависть заставляет человека совершать дурные поступки.

Любой поступок может научить хорошему.

В семье всегда любят друг друга.

Есть хорошие, а есть плохие бабушки.

Дети должны уважать старших.

Придумай и запиши еще одно высказывание, которое выражает главную мысль произведения.

Задание 2

Как еще можно озаглавить это произведение?

Задание 3

Перечисли и запиши имена героев произведения. Подчеркни главных героев.

Задание 4

Раздели произведение на части и отметь их в тексте (поставь в начале каждой части значок или цифру). Составь и запиши план.

План рассказа М.Зощенко «Бабушкин подарок»

1.

2.

3.

Выбери одну из частей текста. Выпиши опорные слова, на основе которых можно подробно пересказать этот фрагмент.

Задание 5

Придумай и запиши вопросы к прочитанному тексту.

Задание 6

Выпиши самое важное событие произведения.

Выпиши события, которые повлияли на Миньку.

Задание 7

Почему Лелька обижалась на Миньку? Отметь верное высказывание.

- Бабушка любила Миньку больше.
- По характеру Лелька была обидчивая девочка.
- Лелька не любила Миньку.
- У Лельки не было того, что было у Миньки.

Нади в тексте ответ, почему бабушка не дарила Лельке подарки, и подчеркни его.

Задание 8

Перечитай текст. Проследи по нему, как менялись чувства Миньки по отношению к его сестре.

Найди в произведении и выпиши.

Какие чувства испытывала Лелька к Миньке?

Какие чувства испытывала Лелька к бабушке?

Задание 9

Подчеркни слова, которые помогают охарактеризовать поступки главного героя в конце рассказа.

Благородный, честный, красивый, безжалостный, непривлекательный, страшный, серьезный, добрый, чудесный, показной

Как ты думаешь, можно ли добавить к выбранным словам слово заботливый? Почему?

По поступкам Миньки ты узнал, каким он был человеком. Запиши свое мнение.

Подтверди свое мнение примером из текста.

Представь, что тебе повстречался Минька. Какие вопросы ты ему задашь, чтобы больше узнать о его характере? Запиши два вопроса.

А какие поступки характеризуют Лельку?

Задание 10

Как ты думаешь, какой из поступков главных героев может быть примером для других детей?

Как ты думаешь, какой из поступков главных героев был ошибочным?

Задание 11

Объясни значение слова *особа* с опорой на текст.

Запиши, какая разница между словами *зарыдать* и *захныкать*.

Захныкать – это значит,

Зарыдать – это значит,

Разница между словами захныкать и зарыдать в

Задание 12

Запиши, к какому жанру относится прочитанный тобой текст.

Какие произведения М.Зощенко ты читал? Запиши их названия.

Задание 13

Составь краткий отзыв на прочитанное произведение. Воспользуйся планом.

Рассказ Михаила Зощенко «Бабушкин подарок»

Приложение 2.

Календарно-тематическое планирование по родной литературе (русской)
в 4 а классе на 2019 - 2020 учебный год.

Учитель: *Шмакова О.Ю.*

I четверть
8 недель – 4 ч.

№ п/п	Тема урока	Дата	
		План	Факт
1.	Раздел 1. Крупицы народной мудрости (7 часов) Загадки, пословицы, поговорки, дразнилки, скороговорки.	9.09.	
2.	Былина «Вольга Святославович».	23.09.	
3.	Былина «Святогор».	7.10.	
4.	Из « <i>Повести временных лет</i> » Повесть о Никите Кожемяке.	21.10.	

Отметка о прохождении
программы: _____

II четверть
8 недель - 4 ч.
Тест – 1

№ п/п	Тема урока	Дата	
		План	Факт
5.	Из « <i>Повести временных лет</i> » Наставления Ярослава Мудрого.	11.11.	
6.	Из « <i>Повести временных лет</i> » Вещий Олег. Повесть о Константине и Мефодии.	25.11.	
7.	Тест	9.12.	
8.	Раздел 2. Произведения писателей классиков XIX века (3 часа) А.С.Пушкин «Сказка о золотом петушке»	23.12.	

Отметка о прохождении
программы: _____

III четверть
10 недель - 5 ч.
Списывание – 1

№ п/п	Тема урока	Дата	
		План	Факт
9.	М.Ю. Лермонтов «Ашик –Кериб».	20.01.	
10.	К.М. Станюкович «Максимка»	3.02.	
11.	Раздел 3. Отечественные писатели XX века (7 часов) А.П.Платонов «Любовь к родине, или Путешествие воробья».	17.02.	
12.	А.П.Платонов «Неизвестный цветок».	2.03.	
13.	Л.Н.Толстой «Кавказский пленник»	16.03.	

Отметка о прохождении
 программы: _____

IV четверть
8 недель - 4 ч.
К/ работа - 1

№ п/п	Тема урока	Дата	
		План	Факт
14.	М.М.Зощенко «Бабушкин подарок».	13.04.	
15.	В.П.Катаев «Сын полка».	27.04.	
16.	Комплексная контрольная работа.	27.04.	
17.	В.Ю. Драгунский «Третье место в стиле бабочек».	25.05.	

Отметка о прохождении
 программы: _____

Календарно-тематическое планирование по родной литературе (русской)
в 4 б классе на 2019 - 2020 учебный год.

Учитель: Митрофанова Л.В.

I четверть
8 недель – 4 ч.

№ п/п	Тема урока	Дата	
		План	Факт
1.	Раздел 1. Крупицы народной мудрости (7 часов) Загадки, пословицы, поговорки, дразнилки, скороговорки.	9.09.	
2.	Былина «Вольга Святославович».	23.09.	
3.	Былина «Святогор».	7.10.	
4.	Из « <i>Повести временных лет</i> » Повесть о Никите Кожемяке.	21.10.	

Отметка о прохождении
программы: _____

II четверть
8 недель - 4 ч.
Тест – 1

№ п/п	Тема урока	Дата	
		План	Факт
5.	Из « <i>Повести временных лет</i> » Наставления Ярослава Мудрого.	11.11.	
6.	Из « <i>Повести временных лет</i> » Вещий Олег. Повесть о Константине и Мефодии.	25.11.	
7.	Тест	9.12.	
8.	Раздел 2. Произведения писателей классиков XIX века (3 часа) А.С.Пушкин «Сказка о золотом петушке»	23.12.	

Отметка о прохождении
программы: _____

III четверть
10 недель - 5 ч.
Списывание – 1

№ п/п	Тема урока	Дата	
		План	Факт
9.	М.Ю. Лермонтов «Ашик –Кериб».	20.01.	
10.	К.М. Станюкович «Максимка»	3.02.	
11.	Раздел 3. Отечественные писатели XX века (7 часов) А.П.Платонов «Любовь к родине, или Путешествие воробья».	17.02.	
12.	А.П.Платонов «Неизвестный цветок».	2.03.	
13.	Л.Н.Толстой «Кавказский пленник»	16.03.	

Отметка о прохождении
 программы: _____

IV четверть
8 недель - 4 ч.
К/ работа - 1

№ п/п	Тема урока	Дата	
		План	Факт
14.	М.М.Зощенко «Бабушкин подарок».	13.04.	
15.	В.П.Катаев «Сын полка».	27.04.	
16.	Комплексная контрольная работа.	27.04.	
17.	В.Ю. Драгунский «Третье место в стиле бабочек».	25.05.	

Отметка о прохождении
 программы: _____

Приложение 4.

**Календарно-тематическое планирование по родной литературе (русской)
в 4 в классе на 2019 - 2020 учебный год.**

Учитель: *Захарченко С.Г.*

**I четверть
8 недель – 4 ч.**

№ п/п	Тема урока	Дата	
		План	Факт
1.	Раздел 1. Крупицы народной мудрости (7 часов) Загадки, пословицы, поговорки, дразнилки, скороговорки.	9.09.	
2.	Былина «Вольга Святославович».	23.09.	
3.	Былина «Святогор».	7.10.	
4.	Из « <i>Повести временных лет</i> » Повесть о Никите Кожемяке.	21.10.	

Отметка о прохождении
программы: _____

**II четверть
8 недель - 4 ч.
Тест – 1**

№ п/п	Тема урока	Дата	
		План	Факт
5.	Из « <i>Повести временных лет</i> » Наставления Ярослава Мудрого.	11.11.	
6.	Из « <i>Повести временных лет</i> » Вещий Олег. Повесть о Константине и Мефодии.	25.11.	
7.	Тест	9.12.	
8.	Раздел 2. Произведения писателей классиков XIX века (3 часа) А.С.Пушкин «Сказка о золотом петушке»	23.12.	

Отметка о прохождении
программы: _____

III четверть
10 недель - 5 ч.
Списывание – 1

№ п/п	Тема урока	Дата	
		План	Факт
9.	М.Ю. Лермонтов «Ашик –Кериб».	20.01.	
10.	К.М. Станюкович «Максимка»	3.02.	
11.	Раздел 3. Отечественные писатели XX века (7 часов) А.П.Платонов «Любовь к родине, или Путешествие воробья».	17.02.	
12.	А.П.Платонов «Неизвестный цветок».	2.03.	
13.	Л.Н.Толстой «Кавказский пленник»	16.03.	

Отметка о прохождении
 программы: _____

IV четверть
8 недель - 4 ч.
К/ работа - 1

№ п/п	Тема урока	Дата	
		План	Факт
14.	М.М.Зощенко «Бабушкин подарок».	13.04.	
15.	В.П.Катаев «Сын полка».	27.04.	
16.	Комплексная контрольная работа.	27.04.	
17.	В.Ю. Драгунский «Третье место в стиле бабочек».	25.05.	

Отметка о прохождении
 программы: _____
