

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ
ПО ФРАНЦУЗСКОМУ ЯЗЫКУ 2016–2017 уч. г.
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП. 7–8 КЛАССЫ

Конкурс понимания устных текстов

Durée de l'épreuve : 15 minutes environ.

Noté sur 23

Vous allez entendre 2 fois un enregistrement. Avant la première écoute lisez les questions – 2 minutes. Puis écoutez une première fois l'enregistrement. Ensuite vous aurez 5 minutes pour répondre aux questions. Écoutez une deuxième fois l'enregistrement. Vous aurez encore 5 minutes pour compléter vos réponses.

Consigne : Écoutez l'enregistrement et choisissez la réponse qui convient ou écrivez l'information demandée.

Répondez aux questions (1–5).

5 points

1. Dans quel pays Ophélie part- elle?

1 point

2. Quelle est la raison de son départ?

1 point

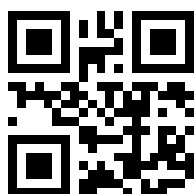
3. Pourquoi la mère ne peut-elle pas partir en même temps que toute la famille? ***1 point***

4–5. Qu'est-ce que Ophélie veut faire après le lycée?

2 points

a) _____

b) _____



Choisissez la bonne réponse (parfois plusieurs réponses sont possibles) (6–12).

7 points

6. Ophélie part avec ...

- a) son père
- b) sa famille
- c) ses amis

7. Elle part pour...

- a) les vacances
- b) y habiter
- c) préparer son baccalauréat

8. La mère va les rejoindre ...

- a) trois mois plus tard
- b) deux mois plus tard
- c) un an plus tard

9. Ophélie...

- a) est fille unique
- b) a des frères
- c) a des sœurs

10. Ophélie...

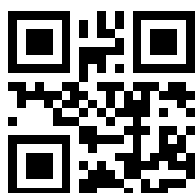
- a) est un peu triste
- b) est contente
- c) est déçue

11. Le père d'Ophélie pense rester au Mexique....

- a) trois ans
- b) trois mois
- c) deux ans

12. Ophélie va étudier ...

- a) au lycée mexicain
- b) au lycée international
- c) au lycée français



Choisissez la bonne réponse (13–20).

8 points
(un point pour chaque réponse)

Dans un lycée français au Mexique ...

		Vrai	Faux	On ne sait pas
13	Les professeurs sont des Français			
14	Il n'est pas possible de passer le baccalauréat.			
15	Le programme est le même qu'en France.			
16	Tous les élèves apprennent l'espagnol.			
17	Il n'y a que des élèves français.			
18	Ophélie va étudier au lycée pendant trois ans.			
19	Ophélie veut passer le bac.			
20	Ophélie a déjà choisi le Bac Littéraire			

21–22. Ophélie est-elle contente de partir?

2 points

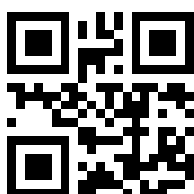
Oui	Justification :
Non	Justification :

23. Laure aimerait partir vivre dans un autre pays.

1 point

Oui\ Non	Justification :
----------	-----------------

Перенесите свои решения на Бланк работы!



Конкурс понимания письменных текстов

Durée de l'épreuve : 30 minutes

Noté sur 20

Consigne : Lisez le texte ci-dessous et répondez aux questions.

ENTRER DANS UNE ÈRE POLYGLOTTE

Il est plus facile qu'on ne pense d'acquérir un éventail de langues différentes

Si quelqu'un vous disait « flisni me mua », sauriez-vous ce qu'il veut dire, quelle langue il parle ? Avec ses 225 langues autochtones, l'Europe a un patrimoine linguistique riche et varié ; c'est là un fait dont on peut être content. Cependant, dans quelle mesure les Européens apprennent-ils les langues de leurs voisins proches (ou lointains).

Beaucoup d'Européens pensent qu'il est normal de vivre dans un environnement monolingue. Et pourtant, la moitié, sinon les deux tiers de la population mondiale sont bilingues dans une certaine mesure et un nombre important d'hommes et de femmes sont « plurilingues » ; c'est-à-dire qu'ils possèdent une certaine compétence dans une série de langues. Le plurilinguisme est bien plus la norme que le monolinguisme.

Des millions de gens pensent qu'ils ne connaissent pas d'autres langues que leur langue maternelle. Or, ils sont nombreux à avoir au moins des rudiments d'une autre langue. Et pourtant ils ont plus que jamais l'occasion d'apprendre une nouvelle langue. Pour mettre l'accent sur l'intérêt de l'apprentissage des langues, le Conseil de l'Europe a institué une Journée européenne des langues (JEL) qui est célébrée chaque année le 26 septembre.

La Journée a pour but d'encourager le « plurilinguisme ». Cet état de choses n'est ni nouveau ni difficile à comprendre. Il fait partie de la vie courante de nombreux peuples d'Afrique et d'Asie et il est la règle dans bien des régions d'Europe, notamment le Benelux et la Scandinavie, mais aussi aux bords de la mer Méditerranée.

Il ne s'agit pas d'avoir un niveau proche de celui de la langue maternelle. Il s'agit de pouvoir communiquer et d'être compris en fonction de ses besoins et de ses exigences propres. La généralisation de l'anglais dans le monde entier semble irrésistible. Les études montrent qu'avoir un certain niveau d'anglais est prioritaire pour la plupart de ceux qui apprennent des langues (selon *l'Eurobaromètre*, une personne sur trois affirme qu'elle peut parler anglais). Pourtant une fois que ce niveau a été atteint, il n'y a pas de raison de s'arrêter à l'anglais. Beaucoup d'autres langues sont des outils tout aussi utiles pour profiter au maximum de sa vie, que ce soit dans son travail ou pendant ses voyages.

L'une des ironies de la mondialisation est que la valeur de l'anglais pourrait diminuer. Dans le monde du travail et de l'enseignement, les anglophones seront en concurrence avec des candidats qui ont aussi l'anglais, outre leur langue maternelle, et de plus en plus souvent une certaine connaissance d'autres langues.

Neil Madden

24. Le mot «langue autochtone » signifie :

1 point

- a) la langue officielle d'un Etat
- b) la langue maternelle
- c) la langue locale

Vrai ou faux ? Donnez la justification (25–29).

10 points

(1 point pour la bonne réponse, 1 point pour la bonne justification)

	Affirmation	Vrai	Faux
25	Il existe en Europe plus de deux cents langues. <i>Justification :</i>		
26	Plus de 50% des personnes dans le monde parlent deux langues. <i>Justification :</i>		
27	Les gens apprennent en général l'anglais comme langue étrangère. <i>Justification :</i>		
28	Plus de 50% de la population mondiale sait parler anglais. <i>Justification :</i>		
29	Seule la maîtrise de l'anglais est indispensable. <i>Justification :</i>		

30. Ce document fait la promotion de :

1 point

- a) l'anglais
- b) l'Europe
- c) l'apprentissage des langues

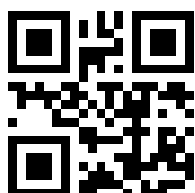
31. Quel événement rappelle aux Européens l'importance du plurilinguisme ? 1 point

32. Citez des zones ou régions plurilingues

2 points

a) dans le monde : _____

b) en Europe : _____



33. Être plurilingue signifie :

1 point

- a) parler parfaitement plusieurs langues
- b) savoir « se débrouiller » dans plusieurs langues
- c) apprendre plusieurs langues dès l'enfance

34. Où peut-on profiter de la connaissance des langues ?

2 points

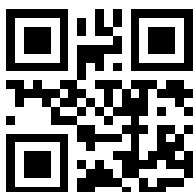
a) _____

b) _____

35. Les anglophones seront-ils en concurrence dans le monde du travail?

2 points

<p><i>Перенесите свои решения на Бланк работы!</i></p>



Лексико-грамматический тест

Durée de l'épreuve : 25 minutes

Noté sur 25

Choisissez la bonne réponse dans la grille (36–60).

L'ANNIVERSAIRE DE MARIE-EDWIGE

Quand j'ai vu que j'étais le seul garçon, (36) j'_____ envie de rentrer à la maison, mais je n'ai pas osé. Quand nous sommes entrés dans la salle à manger, Mme Courteplaque (37) m'_____ assoir entre Léontine et Bertille, qui elles aussi, m'a dit Marie-Edwige, étaient ses deux meilleures amies.

Mme Courteplaque nous a mis des chapeaux en papier sur la tête; (38) _____ était un chapeau de clown, qui tenait avec un élastique. (39) _____ les filles ont rigolé en me voyant.

Le goûter n'était pas mal: il y avait (40) _____ petits biscuits, du chocolat, et on a apporté (41) _____ gâteau avec des bougies et Marie-Edwige a soufflé dessus et elles ont toutes applaudi. C'est drôle, mais moi, je n'avais pas très faim. Pourtant, à part le petit déjeuner, le déjeuner et le dîner, c'est le goûter (42) _____ je préfère.

Les filles, elles, elles (43) _____ bien, et elles parlaient tout le temps; elles rigolaient et elles (44) _____ de donner du gâteau à (45) _____ poupées.

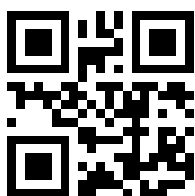
Et puis Mme Courteplaque a dit que nous (46) _____ passer au salon, et moi je suis allé (47) _____ dans le fauteuil du coin. Après, Marie-Edwige, au milieu du salon, (48) _____ une poésie qui parlait de petits oiseaux. Quand elle a fini nous avons tous applaudi et Mme Courteplaque a demandé si quelqu'un (49) _____ voulait faire quelque chose réciter, danser, ou chanter.

« Nicolas, peut-être! a demandé Mme Courteplaque. Un gentil petit garçon comme (50) _____ connaît sûrement quelque chose d'intéressant. »

Moi, j'avais une grosse boule dans la gorge et j'ai fait non avec la tête, et elles ont toutes rigolé, parce que je (51) _____ avoir l'air d'un guignol, avec mon chapeau de clown. Alors, Bertille a donné sa poupée à Léocadie et s'est mise (52) _____ piano pour jouer quelque chose, mais elle a oublié la fin et elle s'est mise à pleurer. Alors, Mme Courteplaque (53) _____, elle a dit que (54) _____ très bien, elle a embrassé Bertille, elle nous a demandé d'applaudir et nous avons tous applaudi.

Et puis Marie-Edwige a mis tous ses cadeaux au milieu du tapis, et les filles ont commencé à (55) _____ des cris et des rires, et pourtant, il n'y avait pas un seul vrai jouet dans le tas: ma cuisine, une autre cuisine plus grande, une machine à coudre, des robes de poupée, une petite armoire et un fer à repasser.

« Pourquoi tu ne vas pas jouer avec tes petites camarades? » m'a demandé Mme Courteplaque.



Moi, je (56) _____ sans rien dire. Alors, Mme Courteplaque a battu des mains et elle a crié:

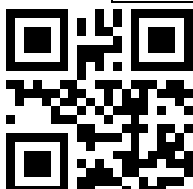
« Je sais (57) _____ nous allons faire! Une ronde! Moi, je vais jouer du piano, et vous, vous allez danser! »

Je ne voulais pas danser, mais Mme Courteplaque m'a pris par le bras, j'ai dû donner la main à Blandine et à Eudoxie, nous nous sommes mis tous en rond, et (58) _____ Mme Courteplaque jouait sa chanson au piano, nous nous sommes mis (59) _____ tourner. J'ai pensé que si les copains me voyaient, il faudrait que je (60) _____ d'école.

D'après Sempé et Goscinny, le Petit Nicolas

	A	B	C
36	ai eu	avais	avais eu
37	a fait	a demandé	a exigé
38	le tien	le mien	le sien
39	toute	toutes	tous
40	les	du	de
41	du	un	le
42	que	ce que	qui
43	mangent	ont mangé	mangeaient
44	faisaient semblant	feignaient	prétendaient
45	ses	leurs	leur
46	allons	allions	sommes allés
47	m'asseoir	s'asseoir	asseoir
48	a raconté	a narré	a récité
49	d'autre	l'autre	autre
50	lui	toi	il
51	dois	ai dû	devais
52	au	du	à
53	s'est levée	s'est levé	s'était levée
54	c'est	c'était	ce soit
55	faire	donner	pousser
56	lui ai regardé	l'ai regardée	l'ai regardé
57	ce que	qu'est-ce que	ce qui
58	pendant	pendant que	depuis
59	de	-	à
60	vais changer	change	changerai

Перенесите свои решения на Бланк работы!



Конкурс письменной речи

Durée de l'épreuve : 40 minutes

Noté sur 25

Consigne : *Vous vous intéressez beaucoup à l'histoire et à la littérature et voudriez participer au concours international : « Personnage historique ou personnage littéraire ». Pour ce concours vous rédigez un article de 120 à 140 mots.*

Consignes d'écriture :

Pour rédiger l'article

- vous présentez votre personnage historique/ littéraire ;
- vous écrivez ce que vous connaissez sur ce personnage: son aspect physique, ses qualités morales ;
- vous précisez pourquoi vous l'avez choisi ;
- vous essayez de susciter l'intérêt de vos lecteurs envers ce personnage ;
- vous êtes émouvant(e) en parlant de lui ;
- vous respectez les règles d'écriture d'un article (donnez le titre à votre article, n'oubliez pas de le signer)

