**Ключи к заданиям**

**Номинация «Культура дома и декоративно-прикладное творчество»**

**7 класс**

1. а).
2. б).
3. а).
4. б), в).
5. а).
6. б).
7. г).
8. б).
9. г).
10. а), в).
11. в).
12. в).
13. а).
14. а).
15. в).
16. г).
17. а).
18. в).
19. б).
20. Творческое задание*.*

*Представьте варианты обработки низа юбки из тонкой шелковой ткани (схемы обработки с указанием названия шва):*

|  |  |
| --- | --- |
| Схема обработки | Название шва |
| Шов вподгибку с закрытым срезом | Шов вподгибку с закрытым срезом |
| Шов вподгибку с открытым срезом | Шов вподгибку с открытым срезом |
| Узкий шов вподгибку с закрытым срезом | Узкий шов вподгибку с закрытым срезом |

**Ключи к заданиям**

**Номинация «Культура дома и декоративно-прикладное творчество»**

**8 класс**

1. а), б)

2.

а) ощипывание; (2)

б) оттаивание; (1)

в) промывание; (4)

г) потрошение. (3)

3. б)

4. б), в)

5. а), в)

6. а)

7. в)

8. Страна-изготовитель, предприятие-изготовитель, наименование товара, его потребительские свойства, масса, размер, контрольная цифра для проверки правильности кода

9. а), г)

10. а), б), г)

11. в), г)

12. б)

13. а), г)

14. б)

15. а), г)

16. в)

17. а)

18. а), б)

19. а), б), в)

20. а)

21. а), г)

22. в)

23. а), б), г)

24. а)

25. Творческое задание*.*

*Дан эскиз модели блузки:*

1) выполните зарисовку схем применяемых швов и узлов швейного изделия;

2) предложите ткань для представленной модели.

|  |  |
| --- | --- |
| Схемы применяемых швов (для изготовления изделия) | эскиз модели юбки |
| 1. Схема обработки вытачки  http://igolo4ka1.ru/wp-content/uploads/2011/11/10.png |  |
| 2. Схема обработки нижнего среза рукава |
| 3. Схема обработки края застежки  http://www.happy-giraffe.ru/upload/userfiles/images/2012/03/19/pic-83.png |

2. Рекомендуемые ткани для изготовления блузки: хлопчатобумажная или шелковая ткань

**Ключи к заданиям**

**Номинация «Культура дома и декоративно-прикладное творчество»**

**9 класс**

1. Информация о товарах – это совокупность сведений , которые позволяют судить о качестве товаров, их хранении, безопасности эксплуатации или употребления.
2. б), г).
3. а), в).
4. б).
5. а).
6. г).
7. в).
8. г).
9. а), б).
10. г).
11. а), в), г).
12. а).
13. б), г).
14. б).
15. г).
16. в).
17. а), б) в), г).
18. а) понёва, б) запон, в) рубаха, г) навершник.
19. б).
20. а), б) в).
21. а).
22. г).
23. в).
24. а), в), г).

25. Творческое задание*.*

*Дан эскиз модели юбки с кокеткой:*

1) выполните зарисовку схем применяемых швов и узлов швейного изделия;

3) предложите ткань для представленной модели.

|  |  |
| --- | --- |
| Схемы применяемых швов(для изготовления изделия) | эскиз модели юбки |
| 1. Схема обработки бокового шва |  |
| 2. Схема обработки нижнего среза изделия |
| 3. Схема обработки вытачки |

Рекомендуемые ткани для изготовления юбки: костюмная

**Номинация «Культура дома и декоративно-прикладное творчество»**

* 1. **ласс**

1. 1. Технологический процесс; 2. Станки; 3. Инструмент.
2. а), б) в), г).
3. в).
4. а), б) в), г).
5. в).
6. в).
7. а).
8. в).
9. б).
10. а).
11. б).
12. г).
13. а).
14. а), г).
15. 1-а, 2-в, 3-б.
16. а).
17. в).
18. г).
19. б).
20. а).
21. в).
22. а).
23. Устав
24. а).

25. Творческое задание*.*

*Дан эскиз модели платья:*

1) выполните зарисовку схем применяемых швов и узлов швейного изделия;

3) предложите ткань для представленной модели.

|  |  |
| --- | --- |
| Схемы применяемых швов(для изготовления изделия) | эскиз модели платья |
| 1. Схема обработки плечевых швов |  |
| * Схема обработки низа рукава |
| 3. Схема обработки горловины обтачкой |

3. Рекомендуемые ткани для изготовления платья: шелковые (исскуственные или натуральные), хопчатобумажные (плательные).