**Уважаемый восьмиклассник!**

**Задание 1**

Представьте, что вы участвуете в ток-шоу. Напишите текст небольшого выступления (около 350 слов) на тему «Нужно ли изучать в школе произведения современной русской литературы – произведения, еще не ставшие классикой?», приводя примеры из любимых книг. Покажите хорошее знание произведений, умение аргументировать.

**Задание 2**

Прочитайте стихотворение **Михаила Алексеевича Дудина «Соловьиный куст».**

Оформите свои впечатления и наблюдения в виде краткого разбора этого стихотворения. При работе можете опираться на следующие вопросы:

1. Какие чудеса и почему происходили на пустыре?
2. При помощи каких изобразительно-выразительных средств созданы художественные образы в стихотворении?
3. Почему чудесный пустырь превращается в Землю Печали?
4. Какова идея стихотворения?

Ваш ответ должен представлять собой связный текст.

**М.А. Дудин**

**Соловьиный куст**

Не знаю, кто срубил и сжег от скуки

Куст ивняка на въезде к пустырю.

...Там соловей в средине ночи стукал

Стеклянной палочкой по хрусталю.

И вслед за этим начиналось диво:

Луна садилась зубру на рога,

Медоточила жгучая крапива,

Чертополох рядился в жемчуга.

Дуб вырастал из-под земли, как песня.

За ним тянулись в небо сыновья.

Земля раскачивалась в поднебесье

На тонкой нитке свиста соловья.

Звенели звезды, падая под воду,

И на себя глядели из воды,

И сказки убегали на свободу,

Освобождая повод от беды,

Ночь ликовала, вслушиваясь в дали,

Вселенная задерживала вздох.

...Срубили куст — и на Земле Печали

Крапиву задушил чертополох.

1971

*Желаем успехов!*

**Для жюри**

**Время выполнения заданий – 3 астрономических часа.**

**Критерии оценки задания №1**

1. Учитываются следующие позиции:
2. Содержание работы соответствует теме. Максимально 5 б.
3. Участник демонстрирует знание выбранных произведений, навыки литературоведческого анализа. Максимально 5 б.
4. Участник демонстрирует искусство аргументации. Максимально 5 б.
5. Работа отличается последовательностью, богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций. Максимально 5 б.

**Итого: максимальный балл – 20 баллов**

**Критерии оценивания задания №2**

При оценивании работы рекомендуем распределить баллы в соответствии с предложенными вопросами: до 5 баллов по каждой позиции (итого 20 баллов); 10 баллов оставить для оценивания богатства речи учащегося и оригинальности его работы.

**Максимальный балл – 30.**

**Итого – 50 баллов**

**Все спорные моменты решаются в пользу ученика.**

**Успехов!**